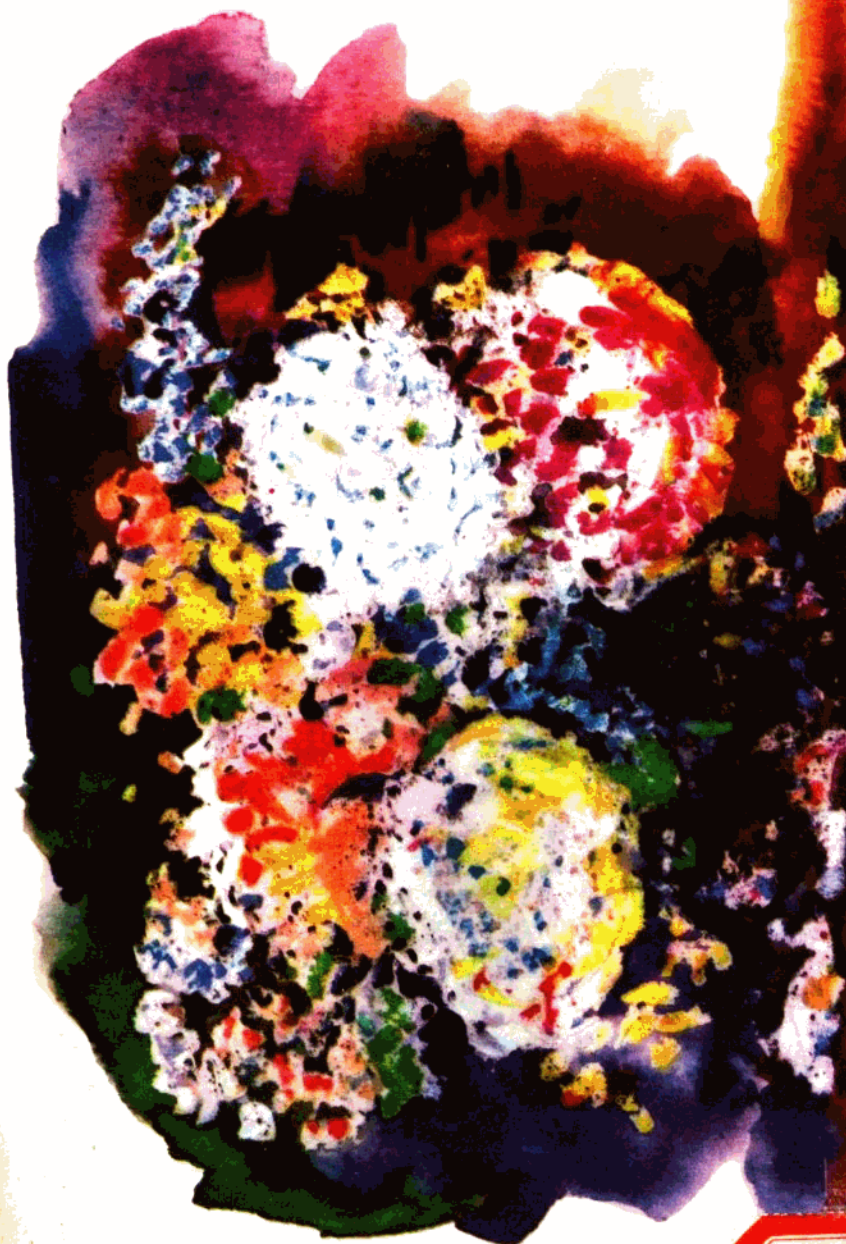
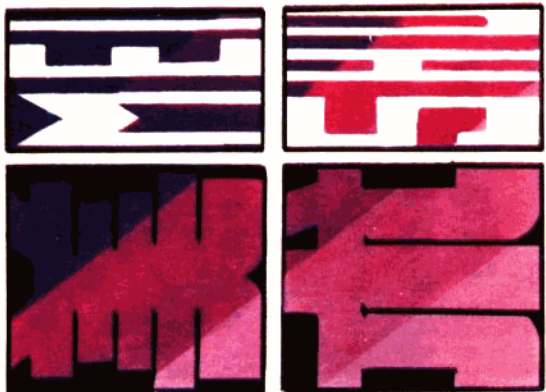


第六册

小学课本



说 明

小学课本《美术》是根据教育部一九八四年八月颁发的《关于全日制六年制小学教学计划》的安排意见》编写的，共十二册，供六年制小学使用。五年制小学也可以使用这套课本的一至十册。由于农村小学一至四年级美术课的授课时数少，只选用书中有“○”标记的教学内容。各地在使用这套课本时，可根据学校和学生的实际情况，因地制宜，对教学内容作适当调整。

在编写过程中，中央美术学院、中央工艺美术学院、北京师范大学、北京师范学院、北京教育学院和北京、天津、河北、内蒙古、辽宁、上海、江苏、安徽、湖北、湖南、广东、陕西、四川、贵州等省、自治区、直辖市的一些美术专家和教育工作者提出了许多宝贵意见，在此致以衷心的感谢。在试用中，希望广大教师和研究小学美术教学的同志提出批评和修改意见。

参加本书编写工作的有武奎英、马世良、侯令、高林、刘虹、林津生、杜滇珂等。陈圣西参加了图稿的摄制工作。责任编辑是武奎英。



图 4

长城

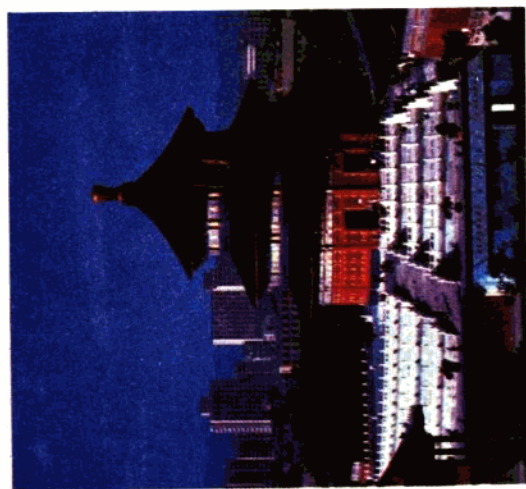


图 5

北京天坛祈年殿

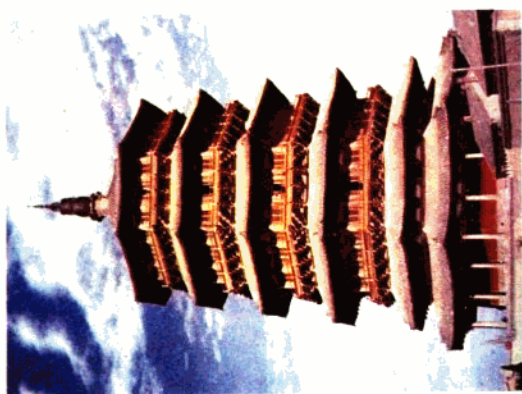


图 6

山西应县木塔



图 7

火柴盒贴 (火花)



图 8

邮票

装饰色彩②——水粉(水彩)调色练习

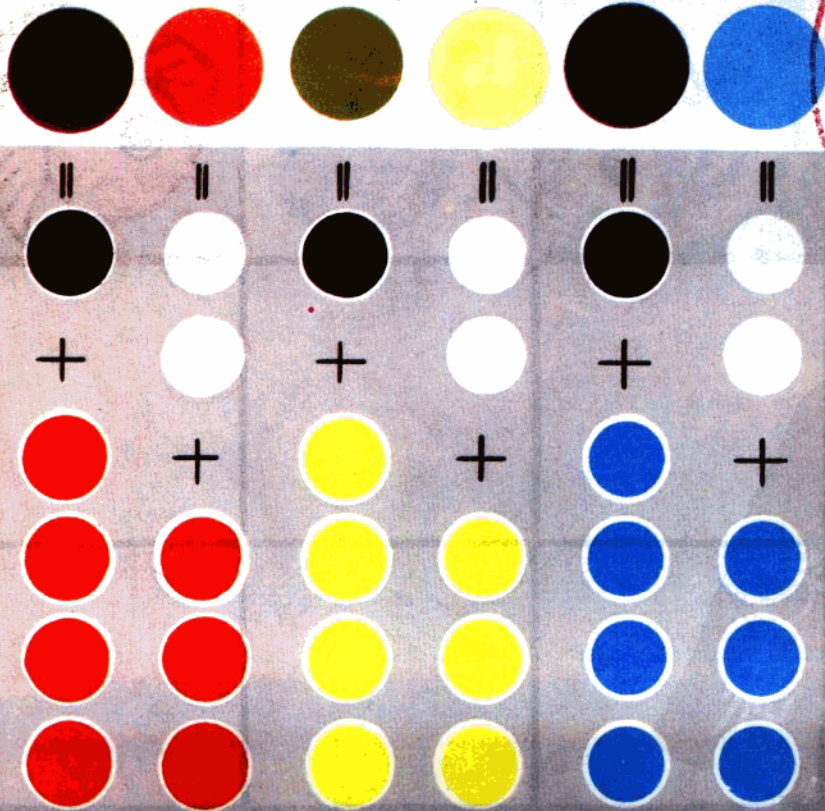
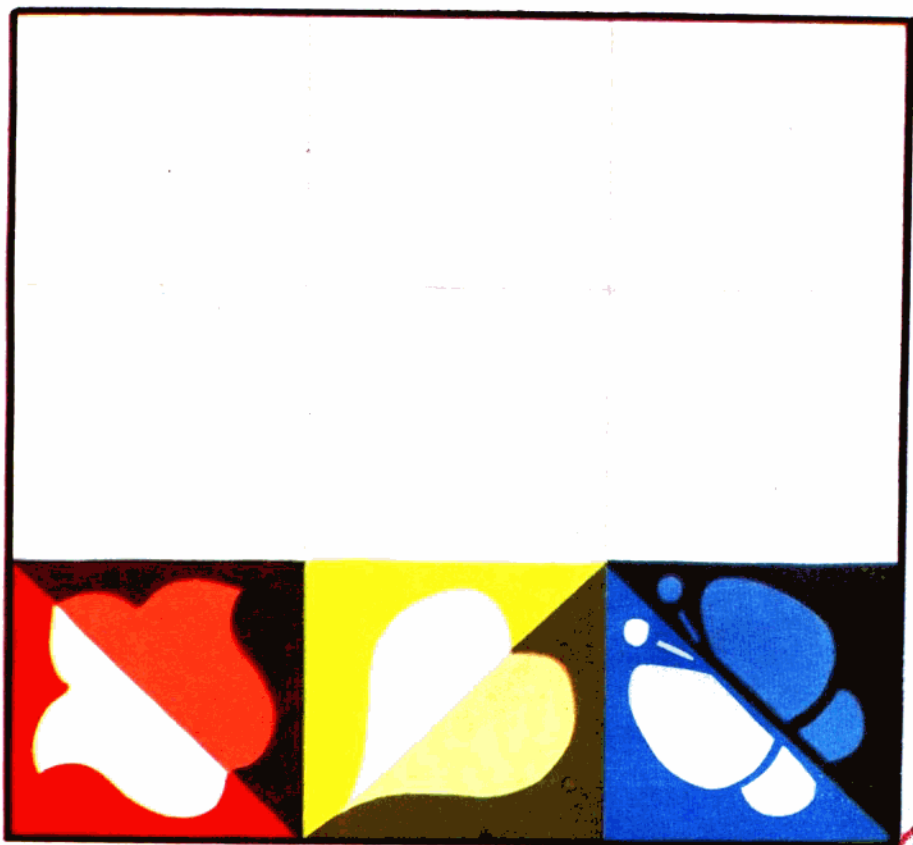
图书专用章

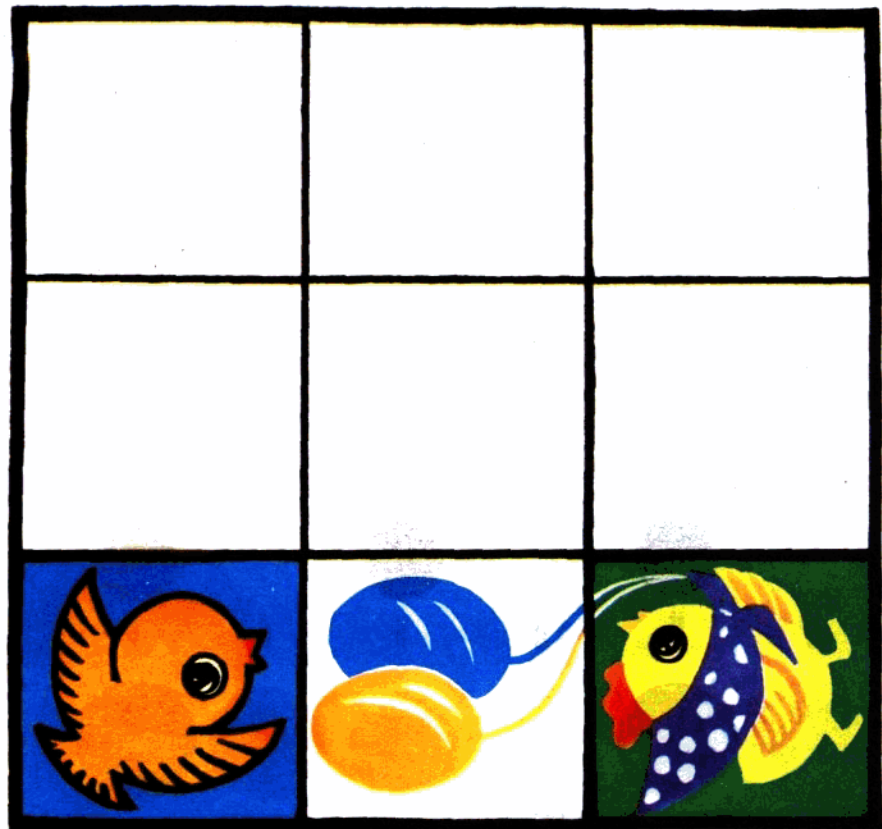
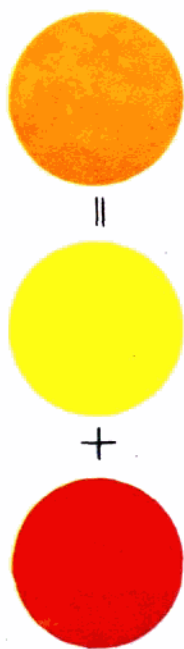
单色十黑，单色十白

1. 初步了解一个单色加黑就会变深，如果加白就会变浅的调色方法。

2. 试试看，红、黄、蓝三色分别加黑，或加白是什么效果。

3. 参照范画，在空格内临摹图形并填上相应的颜色。

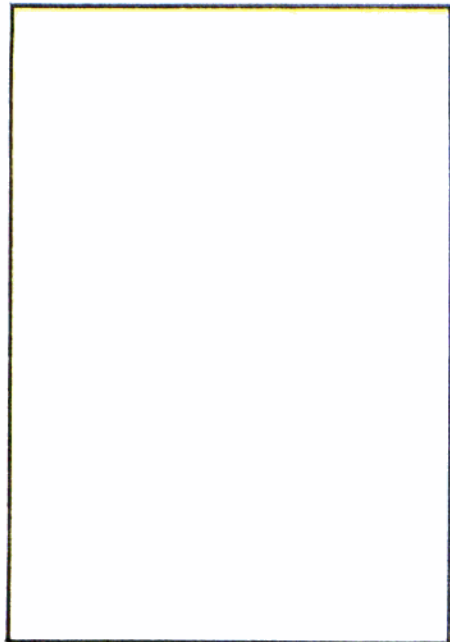




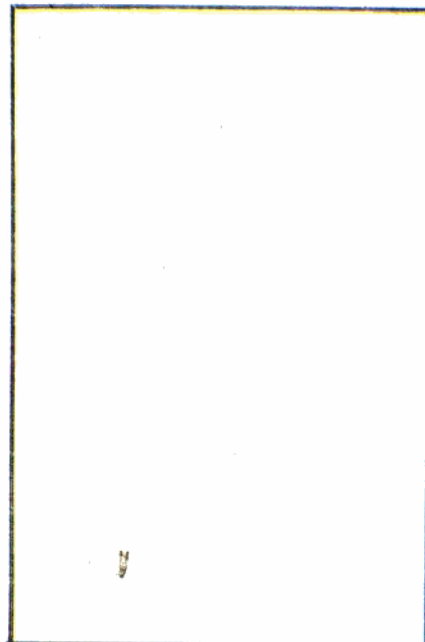
装饰色彩②——水粉(水彩)调色练习

1. 复习学过的三原色调出三间色的知识。
2. 学习用水粉(水彩)颜料红、黄、蓝调出橙、绿、紫三色。
3. 参照范画, 在空格内临摹图形, 并填色。

冷色感觉



暖色感觉



装饰色彩③——冷暖色调、调色练习

1. 因颜色本身相貌的不同使人在视觉反应上产生了冷或暖的感觉。

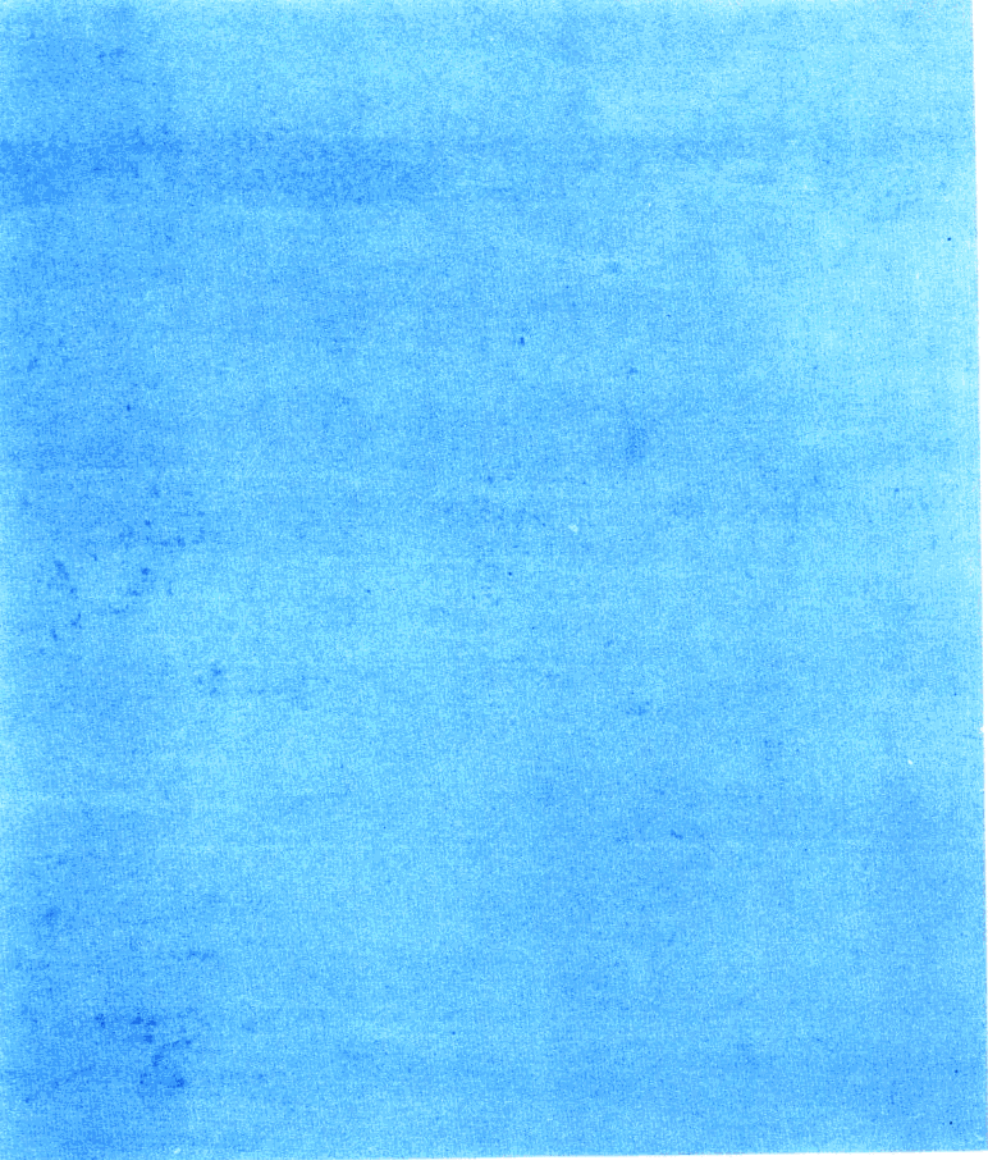
2. 临摹范画，进行冷色调的调色练习。

19.12.20/103

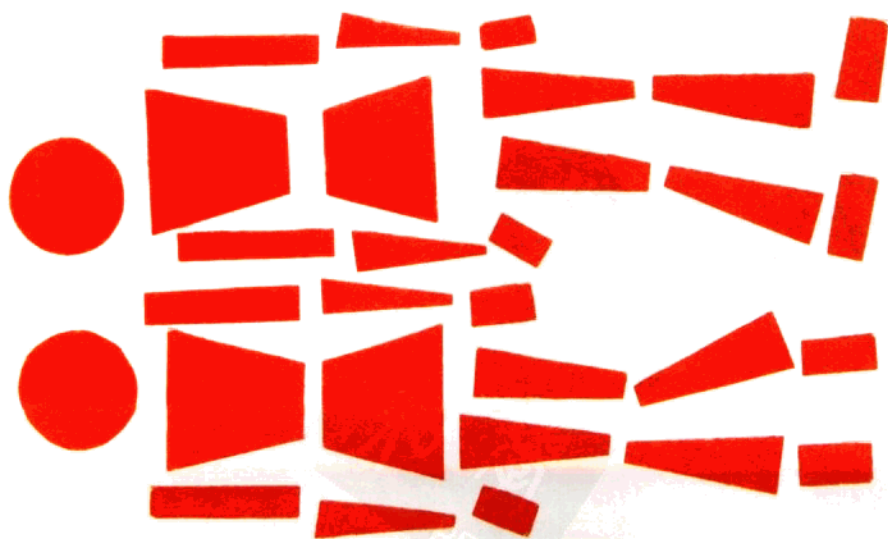
剪拼人物动态

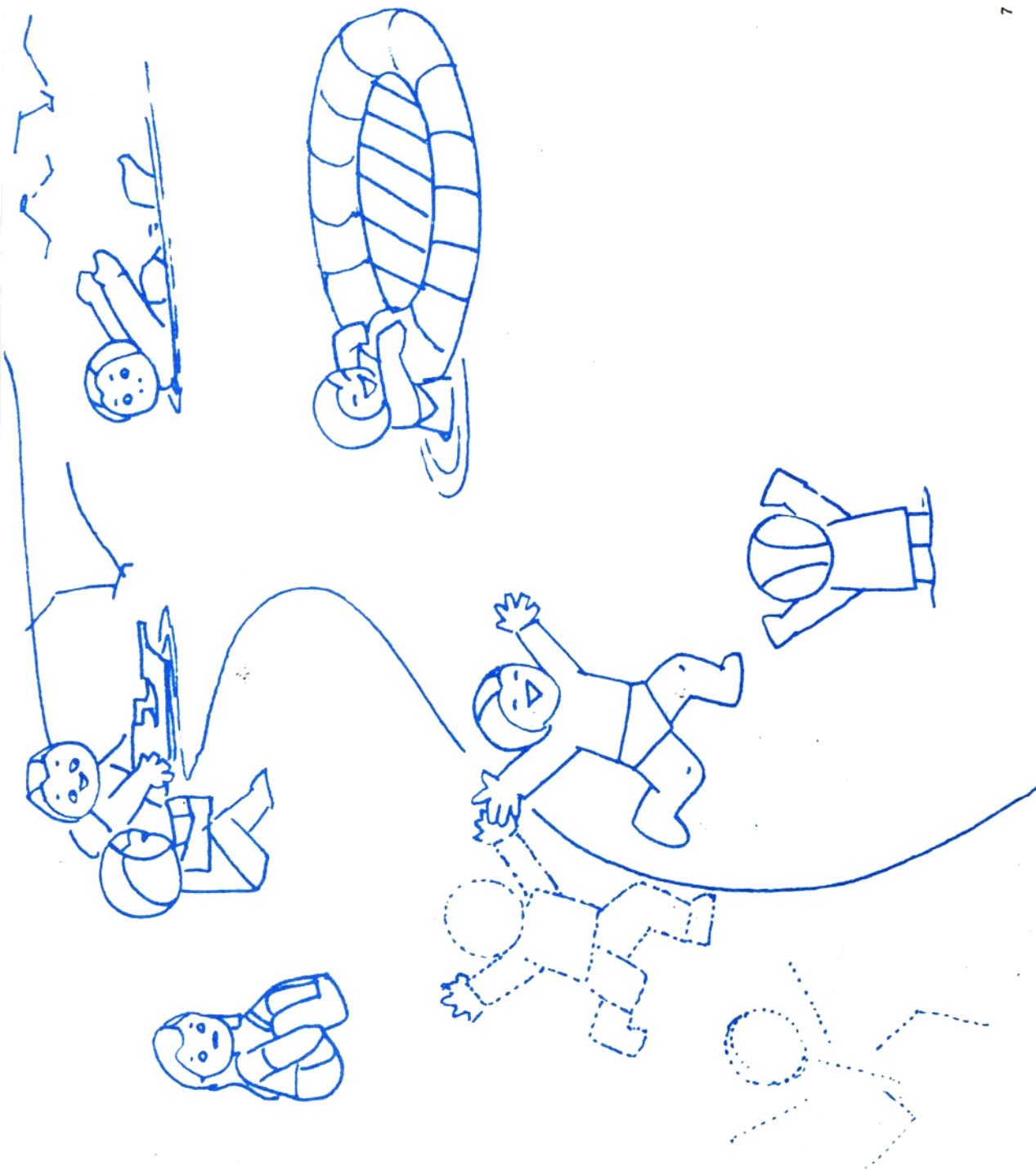
1. 生活中人物的动态主要是在头、肩、四肢关节相互部位之间的变化，形成动态规律。
2. 将作业纸所给的两个人物几何图形状块剪下。参照范画拼摆人物的各种动态。
3. 将你所喜欢的人物动态贴在作业纸上。



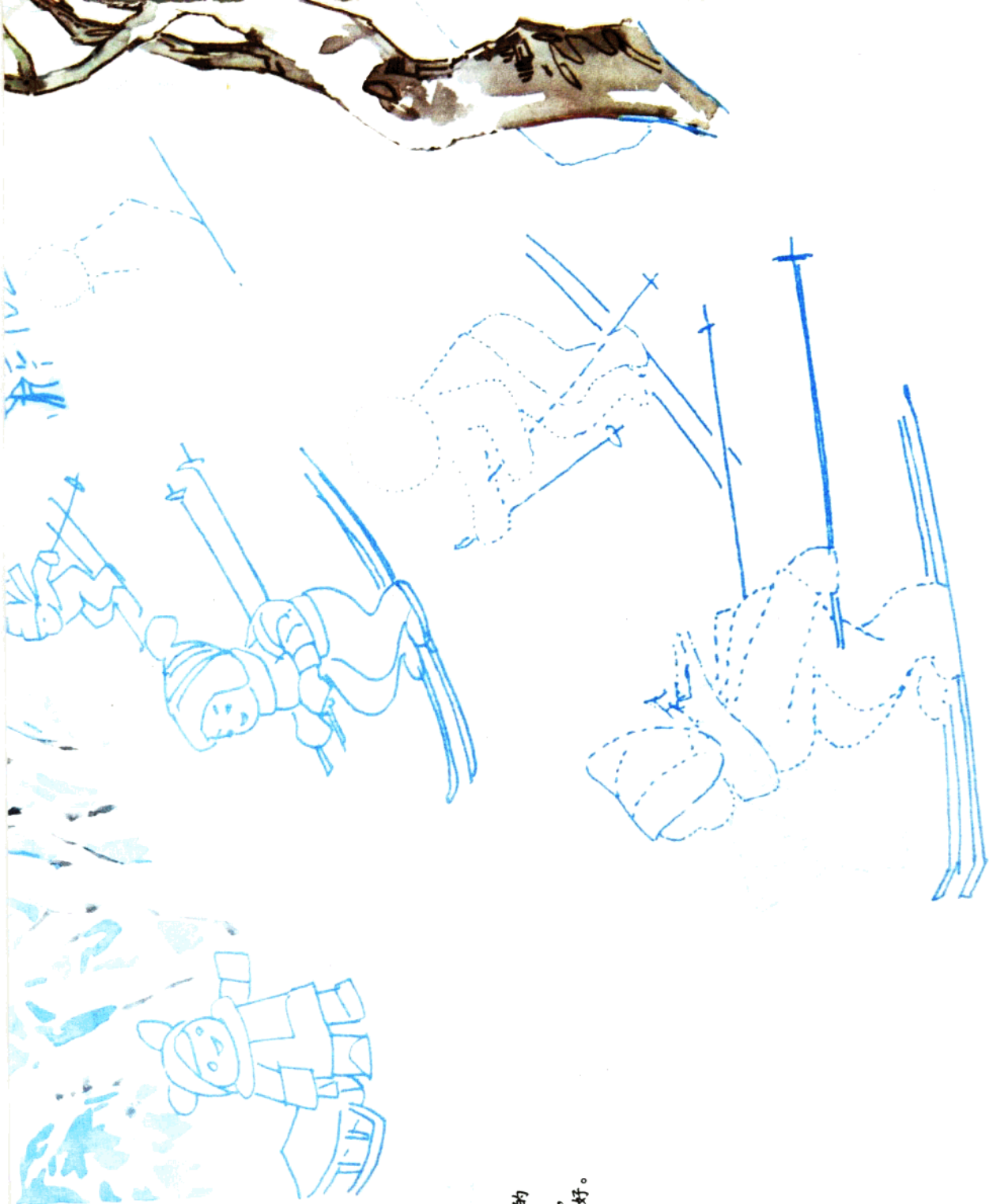


作 业 纸



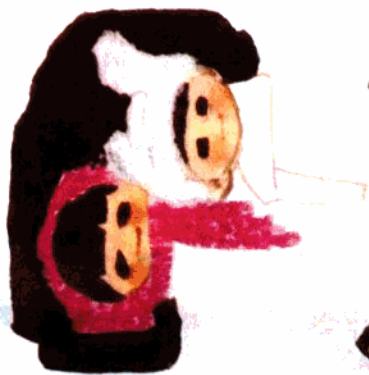


滑雪



1. 请利用画幅中所画的不同程度的辅助线，将滑雪的小朋友画好。

2. 涂上美丽的颜色。



资料

大家来植树

创作

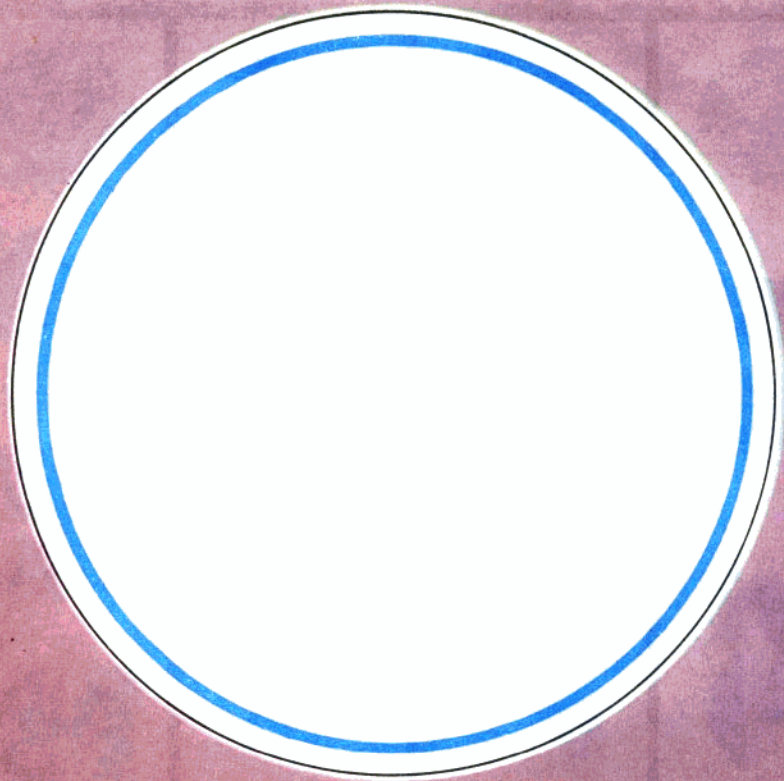


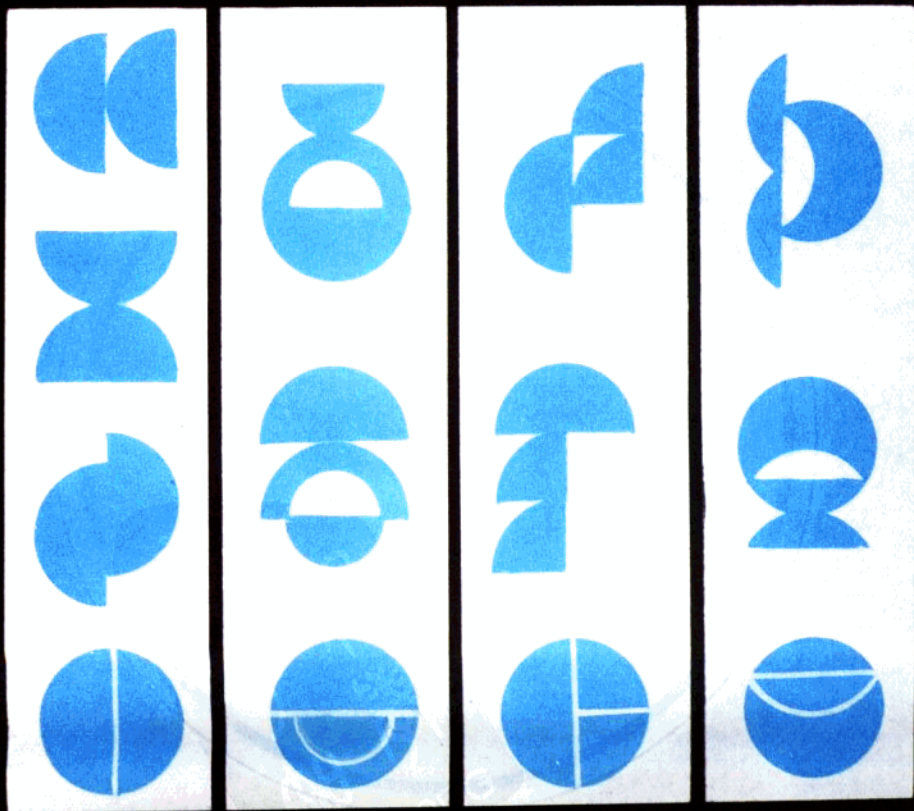
作业纸自备



挂盘设计

1. 请参照范画，按自己的兴趣在右方作业部分临摹或创作一张挂盘图案。
2. 有兴趣的同学课下可用彩色水笔在白瓷盘(碟)上进行描绘。
3. 画后薄涂一遍清漆就不会掉色了。挂在墙上或立放在桌子上。



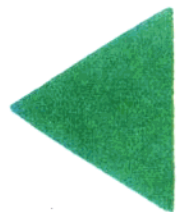
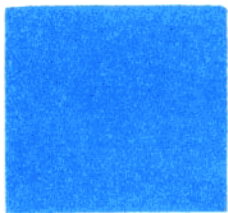
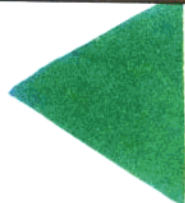


分解构成



1. 一个简单的几何形剪切分解（只剪一下或两下）能剪出很多种不同的形。

2. 剪切后的形经过排列组合可摆成很多有意思的新图形。



分解构成作业

1. 想想一个简单的图形、方形、三角形等，经过有意识地剪切分解（只剪一下或两下）能剪出多少种不同的形。
2. 将剪切后的形，加以重新排列组合，会形成多少种新的图形？
3. 将你拼成的各种有趣图形粘在作业部分的空白格内。

