

小李飞刀重现江湖

又见探花郎

古龙
口述



台湾旅美著名武侠小说作家 李凉 摄

珠海出版社

又见探花郎

第一册

● 古龙口述 ● 台湾旅美武侠作家李凉撰

珠海出版社

又见探花郎

第二册

●古龙口述 ●台湾旅美武侠作家李凉撰

珠海出版社

又见探花郎

第三册

● 古龙口述 ● 台湾旅美武侠作家李京撰

珠海出版社

又见探花郎

第四册

●古龙口述 ●台湾最美武侠作家李凉撰

珠海出版社

又见探花郎

第五册

●古龙口述 ●台湾旅美武侠作家李凉撰

珠海出版社

(粤)新登字 17 号

图书在版编目(CIP)数据

又见探花郎/李凉撰

ISBN7-80607

I . 又…

II . 李…

III . 小说 - 武侠 - 当代

IV . I·210.6

又见探花郎

李凉撰

终 审:成 平

责任编辑:雷良波

装帧设计:阿伟

出版发行:珠海出版社

电 话:3331403

邮政编码:519015

印 刷:武汉市硚口区教育印刷厂

开 本:787×1092MM 1/32

印 张:42.5 字数:850 千字

版 次:1997年1月第1版

1997年1月第1次印刷

印 数:1-20000

ISBN7-80607-221-7/1·156

定 价:51.00 元(全五册)

又见古大侠

——《古龙口述系列》序

阿 良

一代武侠大师古龙一生“仗剑江湖”数十载，写作了50余部惊天地泣鬼神的武侠名篇，深受广大武侠爱好者的喜爱。许多爱刨根问底的读者十分关心他们心中英雄们的命运：楚香帅能否安然脱困，继续行侠仗义于江湖？饱受创伤的李探花会有谁去为他解去忧愁，一展欢颜？四条眉毛的陆小凤是否还在和司空大盗比赛翻跟斗？等等。而古龙本人在病入膏肓无力落笔之时，也常为其作品中的情节、人物未能尽情发挥而深以为憾。

就在古大侠卧床不起，无力跃马扬刀之时，另一位天才少年剑客已逐渐名扬天下，受到武侠名家和武侠爱好者的关注和欢迎，他就是才华横溢，风度翩翩，长像酷似香港影星刘德华的武侠小说家李凉。

有人说李凉是台湾侠坛的一匹黑马，参的是“野狐禅”。记得李凉出版处女作《奇神杨小邪》时，台湾武侠界欣喜若狂，青年读者如醉如痴。如果抛开文学造诣等因素，单凭读者欢迎程度，李凉自认第二，恐怕

当时无人敢称第一。从台湾皇佳出版社(武侠专业出版社)的行销行情看,李凉作品当时的销量竟凌驾古龙等名家之上,确是千真万确的事实。“江山代有人才出”,李凉宣告了一个新的武侠时代的来临。

如果说古龙、温瑞安是武侠中的“新派”,李凉则是新派中的“现代派”,是谐趣派武侠。这种笔法轻松、诙谐、发噱,没有第二人能将幽默发展到这种极限。在商业化的现代社会,疲惫的现代人十分中意李凉的幽默带来的清凉放松。

李凉与古龙“论剑”于何时,恐怕已无从考证。但在古龙晚期,由著名武侠大师卧龙生和台湾皇佳出版社社长赵震中引荐,二人曾过从甚密。在古龙的病榻旁,古大侠多次谈起其作品与其创造的人物,如数家珍,依依不舍。古大侠为他笔下的大多数主人公设想了情节与性格的发展变化,而这些极其珍贵的口述故事,被以晚辈自居的李凉一一记录下来,这样才有了我们这一套来之不易的“古龙口述故事系列”。

在李凉笔下,古龙作品中的主人公们一个个又活生生地再现于读者面前。李凉力图保持古龙原有的风格和人物性格,基本按照古龙口述故事情节发展。可以说古龙口述故事系列是古龙与李凉两位大师“双剑合璧”的产物,既是古龙作品的续篇,又有李凉天才的创造,因此,对于广大武侠文学爱好者、特别是古龙作品迷们是不可不先睹为快的。

内 容 简 介

小李飞刀劫了皇贡，小李飞刀到处杀人，朝野之间由此掀起滔天恶浪，黑白两道必杀李寻欢而后快！

真正的罪魁祸首乃是李寻欢昔日情人林诗韵的儿子龙小云。一边是情债，一边是冤仇，探花郎李寻欢该如何自处呢？

英雄无奈是多情倒也罢了，死亡的阴影却始终追逐着李探花。最后，在林诗韵的安排下，一场最不公平的生死决斗在一只铁笼内外展开：笼内是她的情人，犹如等死的老虎；笼外是她的儿子，俨然胜算在握的猎手……一代巨奸终于魂飞天外，李园之中平添两座新坟。

经过这场巨变，李探花明显地老了。然而，一个邪恶的少女却以独特的方式爱上了他，布下天罗地网，用尽千方百计，穷凶极恶，死缠烂打，除非她能嫁给李探花。

作为武侠世界的光辉典范，李寻欢与孙小红、孙摇红姐妹的生死恋，与阿飞的兄弟情，以及小李飞刀出神入化、登峰造极的状写，使情义和武功在这里得到了淋漓尽致的发掘与灿烂辉煌的展示，李探花亦从此成为“刀神”。

目

录

- | | | | |
|----|---------|-------|-------|
| 一 | 杀人越货大栽赃 | | (1) |
| 二 | 重返兴云庄 | | (22) |
| 三 | 圈套 | | (43) |
| 四 | 夜审李寻欢 | | (68) |
| 五 | 女人无奈为红颜 | | (86) |
| 六 | 锦衣卫的银票 | | (109) |
| 七 | 小李必死之刀 | | (129) |
| 八 | 美人效应 | | (150) |
| 九 | 西门无忌猎艳 | | (168) |
| 十 | 地窖中的情债 | | (189) |
| 十一 | 云小龙贼心不死 | … | (212) |
| 十二 | 灵蛇鞭法 | | (233) |
| 十三 | 一页香笺 | | (259) |
| 十四 | 挑战书 | | (274) |
| 十五 | 怜花宝鉴 | | (293) |
| 十六 | 南雁北飞 | | (314) |

目

录

- | | | | |
|----|----------|-------|-------|
| 十七 | 心刀 | | (335) |
| 十八 | 林诗韵还俗 | | (357) |
| 十九 | 刀我两忘 | | (379) |
| 二十 | 儿子与情人 | | (397) |
| 二一 | 奸杀 | | (422) |
| 二二 | “我想明天成亲” | … | (446) |
| 二三 | 心遁破心刀 | | (464) |
| 二四 | 刀光血影的蜜月 | … | (483) |
| 二五 | 蝴蝶夫人 | | (501) |
| 二六 | 可怜的阿飞 | | (525) |
| 二七 | 玉玺换人头 | | (543) |
| 二八 | 人在旅途 | | (564) |
| 二九 | 妖妇之死 | | (588) |
| 三十 | 身陷铁笼 | | (609) |
| 三一 | 黑暗中的生死斗 | … | (630) |
| 三二 | 衣冠墓 | | (649) |

目

录

- | | | | |
|----|---------|-----|-------|
| 三三 | 乱编兵器谱 | ……… | (660) |
| 三四 | 阿飞有女初长成 | … | (679) |
| 三五 | 小姨妹 | ……… | (697) |
| 三六 | 一道难题 | ……… | (718) |
| 三七 | 少女的心计 | ……… | (740) |
| 三八 | 谁是李恶霸 | ……… | (764) |
| 三九 | 名门之花的殒落 | … | (791) |
| 四十 | 父女亲情 | ……… | (804) |
| 四一 | 六部经书 | ……… | (824) |
| 四二 | 丑女有约 | ……… | (843) |
| 四三 | 人证 | ……… | (863) |
| 四四 | 亲情与友情 | ……… | (886) |
| 四五 | 悄悄话 | ……… | (908) |
| 四六 | 独见生 | ……… | (933) |
| 四七 | 在两个女人之间 | … | (952) |
| 四八 | 假死 | ……… | (972) |

目 录

- | | | | |
|----|---------|-----|--------|
| 四九 | 一份假情报 | ……… | (990) |
| 五十 | 刻南瓜 | ……… | (1011) |
| 五一 | 僵尸动眼 | ……… | (1031) |
| 五二 | 亡命千里 | ……… | (1057) |
| 五三 | 做个和事佬 | ……… | (1074) |
| 五四 | 返回中原 | ……… | (1092) |
| 五五 | 摆脱情义的枷锁 | … | (1115) |
| 五六 | 兄弟反目 | ……… | (1136) |
| 五七 | 两个人的婚礼 | ……… | (1155) |
| 五八 | 一份遗书 | ……… | (1176) |
| 五九 | 看戏 | ……… | (1197) |
| 六十 | 红叶鬼见愁 | ……… | (1220) |
| 六一 | 陷阱 | ……… | (1242) |
| 六二 | 小李飞刀的克星 | … | (1236) |
| 六三 | 石窟白发人 | ……… | (1284) |
| 六四 | 分神的一刹那 | ……… | (1305) |

一 杀人越货大栽赃

三伏天，日头如烈火，晒在人畜身上，可以晒出油来。

辛巴威的脸上，也被晒出一层红光。他虽然骑在马上，缓缓而行，拉开了衣衫，露出了布满创疤的胸部，也感到酷热难挡。当他看到手下推着沉重的镖车，额上汗水如雨，不由感叹着吃镖局这行饭，实在太辛苦。

“铁剑……扬威……”趟子手李逵虽然喊得有气无力，不过精神还算不错，撑着一杆镖旗，腰杆挺得笔直。铁剑镖局的威名，五年来能成为大江南北镖局中第一块金字招牌，就是这样挺着精神争来的。

如今凭着这面绣着一把铁剑的镖旗，保镖到任何地方，都已不需要像辛巴威副总镖头这样的角色保护了。

凭着昔年兵器谱上排名第四的铁剑郭嵩阳的传人身份，加上五年百余战，无战不胜的辉煌记录，江湖上黑白二道，已没有人敢碰铁剑镖局的镖。

何况除了总镖头郭大城之外，辛巴威在江湖上，以“龙行八剑”的威名，也很少有人敢找麻烦。

不过这趟镖太重要，不但是西凉太守再三托嘱交待，而且镖车中除了黄金白银外，还有外番进贡的奇珍异宝，价值连

城。所以郭大城要辛巴威亲自辛苦一趟，送到京城长安。

辛巴威也希望走完这趟镖，要退休好好休闲休闲。

此刻他坐在马上，不得不说话安抚鼓励手下一番：

“兄弟们，镖价太重，大家得加把劲儿。回到长安交了镖，我会要求总镖头发双薪，让大家过个肥肥的中秋节，所以我没让你们休息……”

“没关系，咱们冲着您老这番话，一定卖命……”推镖车推得冒油的伙计，个个大声嚷嚷，又振作起精神。

辛巴威笑了笑，掏出一块青布帕擦了擦汗，话虽这么讲，还是想找个荫凉的地方，歇一歇再赶路。

当他举手遮眼向前一望，远远却见前面有个人，竟坐在一条长板凳上。那条长板凳至少已把道路占了一半。

辛巴威闯荡江湖这么多年，还没碰上这种事；更没见过三伏天，有人坐在路当中烤太阳。

他立刻举手拦住了镖车，撑着镖旗的李逵也看见了，立刻道：“头头，要不要我去先打个招呼？”

辛巴威道：“我跟你一起去。”

走近才看出那人竟是个很俊朗的中年人。

他穿着一件洁净的布衫，眼角虽然布满了皱纹，可是一双眼睛却非常年轻，一只手拿了一块木头，一只手拿把小刀竟在雕刻。

老李干咳一声道：“朋友，这里不是刻木头的地方，请让条路。”

那中年人抬起眼光一瞄，又埋头专心刻木头，口中缓缓道：“这里的确不是刻木头的地方，是刻骷髅的地方。”

他的话虽然说得很缓慢，却似有一种无上的威严，使人

头发慌。

老李怔了一下，跳起来，厉声道：“你是想找碴？……”

他下面的话未出口，辛巴威忽然神色一动，挥手拦住李逵的话头，长长一揖，道：“失敬，失敬，原来是探花郎。听说阁下远隐关外，侠踪怎么会来到此地？在下早已仰慕风范……”

中年人冷冷道：“你不必说这些废话，留下所有镖车，放你们一条生路，否则我就刻几个死人，让你们抬回去。”

辛巴威大吃一惊，道：“江湖名侠怎会变成拦路响马？这事让我如何相信？”

老李是个粗人，是一个一根肠子通到底的死忠之流，他厉声道：“管他是名侠还是响马，要动镖老子就拼命！”

他刚嚷完，倏见刀光一闪，闷哼一声，就仰天倒了下去，探花郎手中的小刀不见了，刀却插在老李的喉管上，鲜红的血已在刀尖四周浸染开来。

辛巴威大惊失色，此刻他不信也只能信了，脸上的汗珠已涔涔而落。

呐呐道：“阁下……真的要劫镖？”

“不错，谁敢阻挡，谁就是第二个刀下亡魂。”

辛巴威道：“这镖可是皇贡啊……”

探花郎冷笑道：“不管是什镖，我是要定了。滚，把镖金全部留下。”

轻裘骏马进长安，但见满楼红袖飞。

走马章台真得意，文章换得美人归。

这首打油诗道尽了当时年轻人的梦想，京师长安，十里红尘，是天下士子最向往的地方。而现在正有位轻裘骏马的年