



时新服装 裁剪 3000例

福建科学技术出版社

时新服装裁剪300例

《时新服装裁剪300例》编写组

福建科学技术出版社

一九八五年·福州

2.8+
W

2.0
01

2.8

时新服装裁剪 300 例
《时新服装裁剪300例》编写组

福建科学技术出版社出版
(福州得贵巷27号)
福建省新华书店发行
福建新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/16 19印张 470千字

1985年8月第1版
1985年8月第1次印刷

书号: 17211-60 定价: 2.66元

目 录

裁 缝 基 本 知 识

- 一、量体·····(1)
- 二、衣料的整理·····(3)
- 三、用料计算·····(4)
- 四、图例及衣片各部位线条名称·····(7)
- 五、裁剪注意事项·····(10)
- 六、特殊体型服装裁剪制图要点·····(11)

女 装

- 三角裙·····(15)
- 双插袋开襟短裙·····(16)
- 八浪裙·····(17)
- 双扑裱直裙·····(18)
- 双色直筒连衣裙·····(19)
- 双飞边连衣裙·····(20)
- 背心式连衣裙·····(21)
- 中袖连衣裙·····(21)
- 小V领连衣裙·····(22)
- 双V领连衣裙·····(22)
- 假偏襟直筒连衣裙·····(23)
- 分割马甲裙·····(24)
- 双扑裱马甲裙·····(25)
- 开襟连衣裙·····(26)
- 前拉链半开襟连衣裙·····(27)
- 双色背心裙·····(28)
- 四方领(大圆覆领)马甲裙
 (两款)·····(29)
- 双贴袋马甲睡裙·····(30)
- 偏襟马甲睡裙·····(31)
- 香蕉袖双飞边连衣裙·····(32)
- 六块喇叭式连衣裙·····(33)
- 两侧荷叶摆连衣裙·····(34)
- 方领香蕉袖直身裙·····(35)
- V领喇叭袖旗袍式连衣裙·····(36)
- 无领灯笼袖连衣裙·····(37)
- V形飞边领连衣裙·····(38)
- 登领半开襟连衣裙·····(39)
- 盆领无袖直身裙·····(40)
- 鸡心领八块喇叭连衣裙·····(41)
- 鸡心领直身裙·····(42)
- 方领偏襟连衣裙·····(43)
- 飞边领连衣裙·····(44)
- 男式领喇叭式连衣裙·····(45)
- 飞边领连衣裙·····(46)
- 小方驳领连衣裙·····(47)
- V领系结连衣裙·····(48)
- 小驳领刀背连衣裙·····(49)
- 海军领连衣裙·····(49)
- 扎领结两节连衣裙·····(50)
- 小披肩连衣裙·····(51)
- 学生裙·····(52)
- 灯笼袖连衣裙·····(53)
- 盆领中袖连衣裙·····(54)
- 盆领六块喇叭式连衣裙·····(55)
- 百裱摆中袖连衣裙·····(56)
- 大圆翻领连衣裙·····(57)
- 正开襟拉链旗袍·····(58)
- 开领旗袍·····(59)
- 后拉链双色旗袍·····(60)
- 无袖旗袍·····(61)
- 喇叭袖旗袍·····(62)

中袖旗袍.....(63)	短袖套衫.....(107)
长袖旗袍.....(64)	喇叭袖衬衫.....(108)
燕尾领旗袍.....(65)	硬领中袖衬衫.....(109)
双排扣短袖衫·旗袍裙.....(66)	绣衣.....(110)
肩腰抽带开襟衫·折裥摆短裙.....(67)	绉裥领套衫.....(111)
登领无袖衫·直筒裙.....(68)	扎结领衬衫(长、短袖两款).....(112)
刀背马甲·方便短裙.....(69)	男式领衬衫.....(113)
无袖开襟衫·方便短裙.....(70)	双圆角领衬衫.....(114)
圆领荷叶袖开襟衫·四裥马面裙.....(71)	长袖套衫.....(115)
茄克式短袖衫·西装裙.....(72)	燕子领衬衫(长、短袖两款).....(116)
泡泡袖开襟衫·荷叶摆两节裙.....(73)	后开门中袖套头衫.....(117)
V领短袖开襟衫·荷叶摆三节裙.....(74)	覆肩衬衫.....(118)
圆登领长袖衫·方便短裙.....(75)	中袖圆下摆衬衫.....(119)
开衫旗袍两件套.....(76)	方领衬衫.....(120)
圆领衬衫短裙两件套.....(78)	绣花套头衫.....(121)
格子呢春秋衫旗袍裙两件套.....(79)	小结领上装.....(121)
开衫裙子两件套.....(80)	圆叠领套头衫.....(122)
拉链衫折裥裙两件套.....(82)	燕子领拉链衫.....(123)
茄克短裙两件套.....(84)	插肩拉链衫.....(124)
披肩旗袍套装.....(85)	嵌色领束腰外衣.....(125)
开襟衫长袖旗袍套装.....(86)	尖领束腰外衣.....(126)
飞边领旗袍套装.....(88)	中分割上衣.....(127)
短开襟衫无袖旗袍套装.....(90)	无领式上衣.....(128)
单粒扣西装裙套装.....(91)	冒肩袖拉链衫.....(129)
半偏襟衫旗袍套装.....(92)	大燕子领绣花上衣.....(130)
背心裙套装.....(94)	无扣开襟长袖外套.....(131)
小圆领长袖衫裙套装.....(94)	刀背马甲.....(132)
松身裙套装.....(95)	鸡心领背心.....(133)
长袖衫裙套装.....(96)	镶色套头背心.....(134)
青果领长袖衫筒裙套装.....(96)	背拉链镶花边背心.....(134)
短袖开身裙套装.....(97)	拉链羽绒背心.....(135)
针织面料青果领长袖衫短裙套装.....(98)	暗袋套头背心.....(135)
无领衫短裙三件套.....(99)	孕妇背心.....(136)
无袖套衫.....(100)	西装式背心.....(136)
无领套衫.....(101)	尖角驳领马甲外套.....(137)
双荷叶边短袖衫.....(102)	双贴袋中长马甲.....(138)
刀背短袖衫.....(103)	V领双贴袋长马甲.....(139)
插肩短袖衫.....(104)	束腰长马甲.....(140)
短袖绣花衫.....(105)	圆领镶色东方衫.....(141)
三粒扣圆西装领短袖外套.....(106)	双排扣上装.....(142)

V领嵌条东方衫	(143)
双贴袋两用衫	(144)
青果领两用衫	(145)
葫芦领春秋衫	(146)
西装式春秋衫	(147)
分割式春秋衫	(148)
登领春秋衫	(149)
灯笼袖春秋衫	(150)
刀背春秋衫	(151)
单粒扣双圆角领春秋衫	(152)
中式春秋衫	(153)
插袖春秋衫	(154)
直袋春秋衫	(155)
半分割春秋衫	(156)
束腰贴袋秋衫	(156)
束腰茄克	(157)
V形镶色茄克	(157)
运动式茄克	(158)
覆肩茄克	(159)
小圆领茄克	(160)
小偏襟茄克	(161)
覆肩风雪衫	(161)
单粒扣西装	(162)
平驳领两粒扣西装(一)	(163)
平驳领两粒扣西装(二)	(164)
平驳领两粒扣西装(三)	(165)
两粒扣圆角西装	(166)
三粒扣西装	(167)
衬衫裙裤两件套	(168)
衬衣直筒裤套装	(169)
3/4裤套装	(170)
春秋衫直筒裤两件套	(172)
卡曲套装	(173)
睡衫·睡裤	(174)
侧襟短袄	(175)

男

双贴袋短袖衫	(205)
四贴袋短袖衬衫	(206)
立领上暗袋长袖衬衫	(206)

绒领纳面防寒服	(176)
毛领防寒服	(177)
连帽羽绒服	(178)
防寒大衣	(179)
无纳面棉防寒服	(179)
绒领防寒服	(180)
马甲式中大衣	(181)
大驳领短大衣	(181)
直袋防寒服	(182)
分割式长大衣	(182)
海军领中大衣	(183)
半分割式中大衣	(184)
刀背式中大衣	(185)
嵌绒长大衣	(186)
双排扣长大衣	(188)
束腰长大衣	(189)
大驳领阴扑衲中大衣	(190)
覆肩风衣	(191)
披肩风雨衣	(192)
夏季风衣	(193)
长雨衣	(194)
插肩风雨衣	(195)
双扑衲裙裤	(196)
双贴袋裙裤	(197)
连衣裙裤	(198)
双插袋裙裤	(199)
西装短裤	(199)
中裤(一)	(200)
中裤(二)	(200)
中裤(三)	(201)
中裤(四)	(201)
直筒裤	(202)
西长裤	(203)
喇叭裤	(204)

装

短袖两用衫	(207)
四贴袋短袖两用衫	(208)
圆下摆长袖衬衫	(209)

叠门襟衬衫	(210)
轻骑衫	(211)
拉链方便衫	(212)
四袋春秋衫	(213)
中长拉链衫	(214)
开襟无扣背心	(215)
西装背心	(215)
驳领刀背自由衫	(216)
青年式套衫	(217)
学生服	(218)
中山装	(219)
卡曲长袖衬衫	(220)
四袋卡曲衫	(221)
尖驳领四袋卡曲衫	(222)
上贴袋春秋衫	(223)
尖驳领春秋衫	(224)
卡曲春秋衫	(225)
青果领紧身茄克	(226)
立领茄克	(227)
插肩茄克	(228)
覆胸片茄克	(228)

编织立领茄克	(229)
方便茄克	(230)
三袋茄克	(231)
束腰短外衣	(231)
插肩棉茄克	(232)
茄克式防寒服	(232)
单排两粒扣圆角西装(一)	(233)
单排两粒扣圆角西装(二)	(234)
卡曲呢大衣	(235)
束腰短大衣	(236)
四贴袋短大衣	(237)
单排扣长大衣	(238)
双排扣束腰大衣	(240)
双排扣风衣	(241)
插肩覆胸风衣	(242)
小插肩风衣	(244)
直贴袋风衣	(245)
松紧腰短裤	(247)
贴袋直筒裤	(248)
连腰直筒裤	(249)
牛仔裤	(250)

童

飞边小圆领长袖连衣裙	(251)
飞边领中腰裙	(252)
四方领中腰裙	(252)
娃娃衫	(253)
娃娃连衣裙	(253)
灯笼袖童裙	(254)
飞边袖松身裙	(254)
背带裙	(255)
裙套装	(255)
四方领连衣裙	(256)
低腰背带裙	(256)
睡裙	(257)
裙裤	(257)
灯笼袖连衣裙	(258)
拉网松身裙	(259)
无袖四方领连衣裙	(260)
大圆领连衣裙	(260)

装

方便背心裙	(261)
配色A字裙	(262)
裙衣套装	(263)
上偏襟直身裙	(264)
双色中腰裙	(264)
灯笼袖双飞边连衣裙	(265)
荷叶肩连衣裙	(265)
喇叭袖娃娃裙	(266)
女童扑裯摆上衣	(267)
女童双飞边短袖衬衫	(268)
男童海军领短袖衬衫	(269)
男中童西装式上衣	(270)
男童镶色小方领短袖套装	(270)
男童春秋衫	(271)
女童西装式春秋衫	(272)
男童立领茄克	(273)
男童覆肩茄克	(274)

男童立领分割式茄克·····(275)
男童V领背心·····(275)
女童绣花背心·····(276)
方领偏襟童背心·····(276)
偏襟马甲西装裙套装·····(277)
男童短袖套装·····(278)
男童无袖衫套装·····(278)
男童镶色短袖套装·····(279)
男童折裱短袖套装·····(280)
男童户外运动套装·····(281)
男童小方领短袖套装·····(282)
男童三贴袋西装·····(283)

男童西服三件套·····(284)
男童覆肩大衣·····(286)
男童双扑裱大衣·····(287)
女童圆领飞边大衣·····(288)
儿童防寒服·····(289)
男童背带裤·····(290)
男童圆胸片吊带裤·····(291)
男童方便短裤·····(292)
男童工装裤·····(292)
男童西式短裤·····(293)
女童系带背心·····(293)
幼儿披风·····(294)

裁缝基本知识

一、量体

要把服装做得合身，一定要有准确的量体尺寸作为制图的依据。

量体时，要求被量者姿势自然，量胸围时不要深呼吸，量衣长或裤长时不要弯腰探视皮尺的尺寸，也不要强作挺胸。围量横度时，皮尺前后应拉成水平，不能过紧或过松，以皮尺能动为宜。量裤腰时，皮带（或裤带）宜放松，防止量小。在量跨季度服装时，要准确估计围度的加放尺寸，必要时还要考虑对方的意见，以作为裁剪时的参考。对正在发育长高的孩子或少年，可考虑适当多加些长度。

量体时还要观察对方的体型特征，对特殊体型的人，应加量特殊部位的具体尺寸（详见本书特殊体型部分）。

由于测得人体围度的尺寸是紧身围的，所以裁剪制图时应适当加放宽松量，两者的和才是裁剪制图的实际尺寸。服装主要部位的量度方法如下。

（一）上装

男上装一般只量衣长、胸围、肩宽、袖长、领围五部位；女上装还需加量臀围和袖口。

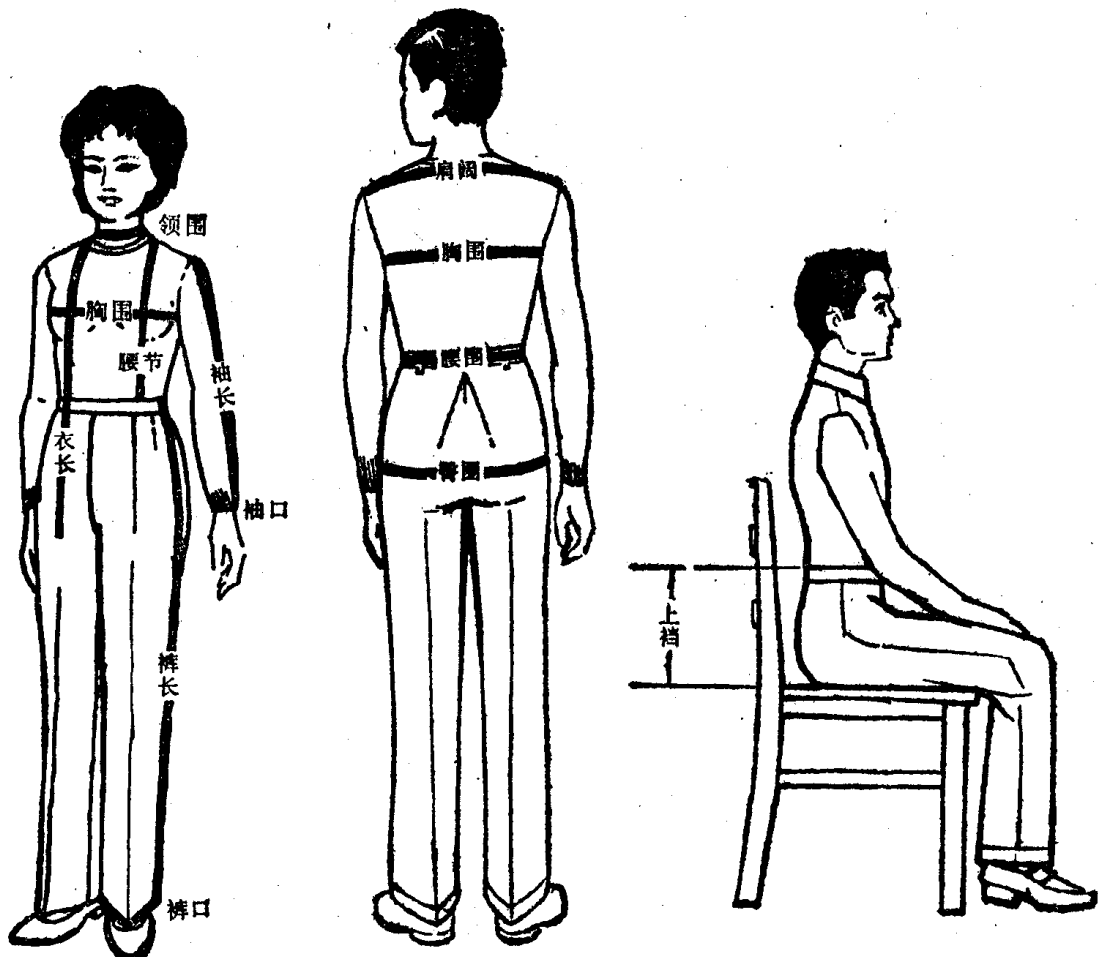


图1 量体示意

衣长：从肩缝（贴紧颈部）向下量至需要长度。

袖长：由肩骨的外端向下量至需要的长度。

袖口：女长袖衬衫量手腕一周后加放0.6寸；女短袖衬衫围量手臂一周后，加放1.5寸左右。外套一般不量，按胸围裁配。

胸围：沿胸部最饱满处经腋下围量一周，另再加放尺寸；量两用衫和中山装等外套时，应在衬衫或绒线衫外面量后加放。

臀围：女装在臀部最丰满处围量一周，另再加放尺寸。

领围：量衬衫、连衣裙时，在头颈中间最细处围量一周，另再加放尺寸；量两用衫和中山装等外套时，应在所穿的衬衫或有领绒线衫外面量后加放。

肩宽：从左肩骨的外端量至右肩骨的外端，肩两端要加放尺寸，一般秋冬（春）季服装应比夏季服装放宽些，男服装比女服装放宽些。

腰节：连衣裙或有腰节式样的衣服还需加量前后腰节的尺寸。

各式服装量体标准和加放尺寸表如下，可供参考。

表1 男上装量体参考表

服式	衣长标准	袖长标准	横度加放(寸)			测量基础
			胸围	臀围	领围	
短袖衬衫	虎口上1寸	肘关节上1—2寸	5.5—6		0.6—0.8	汗衫外量
长袖衬衫	虎口上1寸	齐手腕	5.5—6		0.6—0.8	汗衫外量
西装	大拇指中关节	手腕下0.4寸	5.5—6	3.5—4		衬衫外量
两用衫	齐虎口	手腕下0.6寸	5.5—6	4.5—5	1—1.2	衬衫外量
中山装	大拇指中关节	手腕下1寸	6—6.5	5—5.5	1—1.2	衬衫外量
茄克、拉链衫	大拇指中关节上1寸	手腕下0.6寸				
短大衣	齐中指	虎口下0.3寸	8—9		1.5—2	一件毛衣外量
中大衣	膝盖上2寸	虎口下0.3寸	8—9		1.5—2	一件毛衣外量
长大衣	脚底上11寸	虎口下0.3寸	8—9		1.5—2	一件毛衣外量
棉风雪衣	同大衣	拇指末节以下	8—9		1.5—2	一件毛衣外量

注：中山装、大衣等，如需内穿棉衣，胸围应加放10—11寸。

表2 女上装量体参考表

服式	衣长标准	袖长标准	横度加放(寸)				测量基础
			胸围	腰围	臀围	领围	
短袖衬衫	齐手腕	肘关节上2寸	3—3.5		2.5—3	0.6—0.8	衬衫外量
长袖衬衫	手腕下0.5寸	齐手腕	3—3.5		2.5—3	0.6—0.8	衬衫外量
连衣裙	膝盖下1—2寸	肘关节上1—2寸	3—3.5	1—2	2—3.5	0.6—0.8	衬衫外量
旗袍	脚底上6—8寸	同衬衫	2—2.5	1—1.5	1.5—2	0.6—0.8	衬衫外量
西装	手腕下1寸	手腕下0.5寸	4—4.5	3—3.5	3.5—4		衬衫外量
两用衫	齐虎口	手腕下0.8寸	4.5—5		4—4.5	1—1.2	衬衫外量
短大衣	食指中关节	虎口下0.3寸	7—8		6—7	1.5—2	一件毛衣外量
中大衣	膝盖上1—3寸	虎口下0.3寸	7—8		6—7	1.5—2	一件毛衣外量
长大衣	膝盖下2—4寸	虎口下0.3寸	7—8		6—7	1.5—2	一件毛衣外量

注：大衣内如需穿棉衣胸围应加放9—10寸。

表3

童上装量体参考表

服式	衣长标准	袖长标准	横度加放(寸)				测量基础
			胸围	腰围	臀围	领围	
短袖衬衫	手腕下0.5寸	肩至肘关节的 $\frac{1}{2}$	3—3.5		3.5—4	0.6—0.8	汗衫外量
长袖衬衫	手腕下1寸	齐手腕	3—3.5		3.5—4	0.6—0.8	汗衫外量
女童裙衫	膝盖上1—2寸		2.5—3		3—3.5	0.6—0.8	汗衫外量
连衣裙	齐膝盖	肩至肘关节的 $\frac{1}{2}$	2.5—3	1—2	7—7.5	0.6—0.8	汗衫外量
两用衫	齐虎口	手腕下1寸	4—4.5		4.5—5	0.8—1	衬衫外量
西装	手腕下1寸	手腕下0.5寸	4—4.5	3—3.5	3.5—4		衬衫外量
大衣	膝盖下2—3寸	虎口下0.3寸	6—7		7—8	1.2—1.5	一件毛衣外量

表4

裤子量体参考表

服式	裤长标准		腰围加放(寸)		臀围加放(寸)		测量基础
	夏季	秋冬	夏季	秋冬	夏季	秋冬	
男长裤	脚踝下0.5寸	脚踝下1寸	0.6—0.8	1—1.2	3—3.5	4—4.5	单裤外量
男短裤	膝盖上3—4寸		0.6—0.8		2.5—3		
女长裤	齐脚踝	脚踝下0.5寸		0.5	2.5—3	3.5—4	
儿童长裤			0.5—0.8	0.8—1.2	3—3.5	3.5—4	

中式罩衫按棉衣尺寸另再加放。一般衣长放0.5—0.7寸,上腰(指 $\frac{1}{4}$ 的胸围)放0.2寸,下摆放0.3寸,出手放0.3—0.5寸,挂肩放0.2寸,袖口放0.2寸,领围第一粒扣是直扣式样放0.3寸,包扣式样放0.5寸。

(二) 裤子

男、女裤子都要量裤长、直裆、臀围、腰围、脚口。

裤长:在腰围最细(腰骨)处,量男裤将软皮尺放上1寸,量至脚后跟;女裤放上1.3寸量至脚踝骨上下。如为自己量裤长,可将皮尺的起始端钉在长而直的木尺一端,从下而上量至腰部,可避免弯腰,也便于看尺寸。

直裆:量裤长后可以不移动皮尺,站立时从腰量至大腿股叉处,坐着时量至凳平面。直裆也可按公式计算:女裤为裤长的 $\frac{1}{10}$ +臀围的 $\frac{1}{10}$ +3.3寸;男裤为裤长的 $\frac{1}{10}$ +臀围的 $\frac{1}{10}$ +3寸。

臀围:在臀部最丰满处围量一周,另再加放尺寸。

腰围:裤带放松,在腰部最细处围量一周,另再加放尺寸。

脚口:按臀围推算。一般男裤臀围30寸,脚口为6.9寸左右;女裤臀围30寸,脚口为6.1寸左右;臀围每增大1寸,脚口可放大0.1寸。

二、衣料的整理

由于在加工过程中纺织品会有不同程度的收缩或变形,所以在裁剪之前必须加以整理,主要矫正布纹的歪曲,并使容易缩水的衣料预先收缩好,经过整理的衣料做成的衣服才不容易变形。

(一) 矫正布纹

首先要检查横线是否自布的布边直通到另一布边，如果剪口歪曲，就以较短一边的横线为准，重新裁剪好，使重新裁剪的切口垂直于布边，歪曲的布纹可先予矫正，再用熨斗熨好加以固定。

（二）缩绒

缩绒时必须从布的反面熨烫。可用熨斗干烫，亦可浸过水后，在半干时熨烫，或喷雾后熨烫，或铺上湿布熨烫。有条件的还可经过蒸汽进行缩绒。但不论使用那一种方法，都必须根据布的料质，以不损害衣料为原则。为此，在缩绒前，必须先布端进行试验，观察收缩分寸、染色强弱、布料颜色的变化等，然后谨慎进行。现介绍几种主要衣料的缩绒方法。

棉、麻织物：裁前只从布纹的反面干熨加以布纹整理即可。如果该衣料未经防缩、防皱加工，可以先浸水后熨。干熨温度为 160°C — 170°C ，湿熨温度为 180°C — 200°C 。

毛织物：羊毛织品遇湿、热会收缩，因此，在缝制中要浸水熨烫，裁剪前必须做充分的修整。但毛天鹅绒、长毛绒、长毛呢等有毛的衣料经过修整就会损坏衣料的特色，应予以注意。

若采用喷雾熨烫，应以正面对正面，将衣料折成两半，在两面喷匀雾气，轻叠、暂放，待湿气遍及布料时再熨烫。熨时应将布料铺放在熨台上，不要摩擦布面，而是将蒸汽渗透在布纹中再熨烫。熨斗的走向，要熨布纹的纵向和横向。温度为 180°C 左右。

绢织物：绢织物缩绒时必须注意保持其光泽和手感。一旦喷上水就会变成污点而损坏衣料，所以只能从反面进行干熨。熨斗的温度以 130 — 140°C 为宜。温度太高会损害布料的光泽，破坏布纹的特色。

化纤织物：化纤织物种类较多，人造丝、秋普拉类不需要缩水，从反面熨烫一下布纹即可，熨斗的温度为 120 — 130°C 。尼龙不需缩水，但遇高热会烫化，熨斗温度以 120 — 130°C 为宜。烫时要垫布。

毛丽龙遇湿会变硬，所以只能干烫，熨斗温度约为 120°C ，在布料的反面顺布纹轻轻熨一下即可。

灯芯绒、天鹅绒、人造皮毛等棉毛交织物不太会收缩，一般不需整修，但在皱褶和绒毛倒伏时，可用蒸汽轻熨。

衬布（毛衬、树脂布衬等）：充分浸水后晾在荫处。半干时用 170 — 180°C 的熨斗熨。熨时充分矫正布纹，熨至没有湿气为止。

三、用料计算

量体裁衣时，要精打细算，既要避免浪费，又要防止不足。用料的多少，主要取决于服装尺寸、式样和衣料的门幅这三个因素。下面介绍各种上装及裤子的算料方法。

在选购花格衣料时，要注意比选购单色衣料多加几寸（多量 5 — 10% ）。因为有些花格衣料上的花纹图案，具有上下或左右之分。在剪裁时，衣片必须统一按花纹顺序排料，不能颠倒相错。有些带格的衣料，特别是大格衣料，剪裁时要照顾前后衣片格子相对，斜裁的领面，也必须互相对称，稍有不慎，错一个大格，就要多用几寸布。它们的排料一般也无法颠倒。小格或没有上下之分的花布，就不存在这些问题。此外，还应根据不同布料的缩水率适当加放尺寸。

表5

女上装算料参考公式

服 式	门 幅			
	23寸	27寸	34寸	21.5寸×2
短袖衬衫 (胸围31寸)	(衣长+袖长)×2 胸围每大1寸,另 加料1寸	衣长×2+3寸 胸围每大1寸,另 加料1寸	衣长×2 胸围每小1寸,减 料2寸	
长袖衬衫 (胸围31寸)	衣长×3+5寸 胸围每小1寸,减 料2寸;每大1寸, 另加料3寸	衣长×2+袖长- 3寸 胸围每小1寸,减 料1寸;每大1寸, 另加料2寸	(衣长+1寸)×2 胸围每小1寸,减 料1寸	
两 用 衫 (胸围32寸)	(衣长+袖长)× 2-4寸 胸围每小1寸,减 料1寸;每大1寸, 另加料2寸	衣长×2+袖长+ 2寸 胸围每小1寸,减 料1寸;每大1寸, 另加料1寸		衣长+袖长+1寸 胸围每大1寸,另 加料1寸
西 装 (胸围32寸)		衣长×2+袖长+ 2寸 胸围每大1寸,另 加料2寸		衣长+袖长+3寸 胸围每大1寸,另 加料1寸
短 大 衣 (胸围34寸)				衣长+袖长+3.5 寸 胸围每大1寸,另 加料2寸;倒顺格 另加8寸
长 大 衣 (胸围34寸)				衣长+袖长+8寸 胸围每大1寸,另 加料1.5寸
长风雪大衣 (连帽子) (胸围36寸)	衣长×3+袖长× 2-4寸 胸围每大1寸,另 加料8寸;帽子不 做减料8寸			
连 衣 裙 (胸围30寸)	衣长×3 (一般式样)	衣长×2.5 (一般式样)	衣长×2	
旗 袍 (胸围29寸)		衣长×2+袖长+ 8寸		
中西式罩衫 (胸围33寸)		衣长×3 胸围每大1寸,另 加料1.5寸		
女呢背心 (胸围32寸)	衣长+1.5寸 胸围每大1寸,另 加料1寸			

注: 缩水另加。倒顺毛织物, 每件用料应在上表基础上另加1.5寸。格子料另加一格半, 倒顺格另加两格。

表6

男上装算料参考公式

服 式	门 幅			
	23寸	27寸	34寸	21.5寸×2
短袖衬衫 (胸围33寸)	(衣长+袖长) ×2+1寸 胸围每大1寸, 另加料2寸	衣长×2+袖长 胸围每大1寸, 另加料1.5寸	衣长×2 胸围每大1寸, 另加料1寸	
长袖衬衫 (胸围33寸)	(衣长+袖长) ×2-5寸 胸围每大1寸, 另加料2寸	衣长×2+袖长 胸围每大1寸, 另加料1.5寸	衣长×2+7寸 胸围每大1寸, 另加料1寸	
中山装、两用衫 (胸围33寸)	(衣长+袖长) ×2-2寸 胸围每大1寸, 另加料2寸	衣长×2+袖长 +6寸 胸围每大1寸, 另加料1.5寸		衣长+袖长+3寸 胸围每大1寸, 另加料1寸
中山装一套 (胸围33寸)	(衣长+袖长 +裤长)×2-5 寸,胸围每大1 寸,另加料2寸 臀围每大1寸, 另加料2寸			
西 装 (胸围33寸)		衣长×2+袖 长+6寸 胸围每大1寸, 另加料1.5寸		衣长+袖长+3寸 胸围每大1寸, 另加料1寸
短大衣 (胸围36寸)		(衣长+袖长) ×2+2寸 每大1寸,另加 料2寸;脱卸 式另加料3寸 (棉短大衣)		衣长+袖长+9寸 胸围每大1寸, 另加料1寸
长大衣 (胸围36寸)	长风雪大衣(连 帽子) 衣长×4+7寸 胸围超过38寸, 每大1寸,另加 料3寸;帽子不 做,减料8寸			衣长×2+2寸 胸围每大1寸, 另加料1寸
切线紧身棉衣 (胸围34寸)	衣长×2+袖长 +11寸 胸围每大1寸, 另加料2寸			

表7

裤子算料参考公式

服 式	门 幅		
	23寸	21.5寸×2	27寸
男长裤	(裤长+2)×2	裤长+2	
男短裤	(裤长+3.5)×2	裤长+3.5	(裤长+3)×3 (两条套裁)
女长裤	(裤长+1.5)×2	裤长+1.5	(裤长+1)×3 (两条套裁)
附 注	臀围超过35寸,每 大1寸,另加料2寸	臀围超过34寸,每大1 寸,长裤另加料1寸,短 裤另加料2寸	男裤臀围超过32.4寸,女 裤臀围超过32寸,不宜套裁

不同门幅的布料可以相互换算（见表8）。

表8 不同门幅换算表

门幅 (市寸)	23寸门幅 换算率	27寸门幅 换算率	33寸门幅 换算率	门幅 (市寸)	23寸门幅 换算率	27寸门幅 换算率	33寸门幅 换算率
20	1.17	1.36	1.65	28	0.83	0.97	1.18
21	1.10	1.29	1.57	29	0.80	0.94	1.14
22	1.05	1.24	1.50	30	0.77	0.91	1.10
23	1.00	1.18	1.44	31	0.75	0.88	1.06
24	0.96	1.13	1.38	32	0.72	0.85	1.03
25	0.92	1.08	1.32	33	0.70	0.82	1.00
26	0.89	1.04	1.27	34	0.68	0.80	0.97
27	0.86	1.00	1.22				

例如：用23寸门幅的衣料做一件中山装按公式计算用料7尺6寸，若改用27寸门幅时，只要将7尺6寸乘以0.86（见上表门幅27市寸项），可求出用料应为6尺5寸。




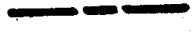
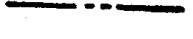


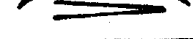

如：用27寸门幅衣料做一件女式长袖衬衫，用料为4尺8寸；若改用33寸门幅，只要将4尺8寸×0.82（见上表门幅33市寸项），可求出用料为3尺9寸。

四、图例及衣片各部位线条名称

（一）图例

裁剪是服装制作中的一道工艺性造型工作，它把立体所量得的尺码数据，分解在平面图上，绘成各种衣片图解，并采用各种不同的线条与符号来表示。现将本书裁剪图中各种线条与符号所代表的意义列表说明如下（见表9）。

表9 制图工艺线条说明

符 号	名 称	说 明
	轮廓线	衣片划样的实际外形轮廓，裁剪时必须加放缝头0.2—0.3寸
	基本线	裁剪服装首先划出的基本结构细线
	影示线	表示下层看不见的轮廓线
	对折线	表示对称折叠，含有中心线和轴线之意，如衣后片背中线条等
	折转线	表示双层折叠的位置和折印，如驳角、偏袖等折转线
	等分线	表示某一部分或线段距离分成相等的若干小段
	折断线	表示衣片或附件的长度折断（即省略）
	注寸线	箭头表示图样中两个部位或两段距离间的尺寸量度范围
	省缝符号	表示缝纫时将此符号所划的部位对折缝合，使该部位缩小

