

走大行走

欧亚
文明

图
文

ZOUJIN NIYA Evensk

走进尼雅

精绝古国探秘

刘文锁 著

R u s s i a

rtovsk

Sakhalin

Sovetskay

Yu Sa

Khaharovsk

Izvestkovyy

Vladivostok

N.Korea

Pyongyang

Seoul

S.Korea

Beijing

Ulaanba

Chita

Borzya

Blagoveshchensk

Tynda

Berkakit

Aldan

Vilyuysk

Yakutsk

Arctic Circle

Noril'sk

Igarka

Tika

Cherskiy



上海社会科学院出版社

大行走 欧亚文明

芮传明 余太山 主编

精绝古国探秘【走进尼雅】

刘文锁 著

Zoujin Niya



上海社会科学院出版社

图书在版编目(CIP)数据

走进尼雅:精绝古国探秘/刘文锁著. —上海:上海
社会科学院出版社, 2003

(欧亚文明大行走)

ISBN 7-80681-282-2

I. 走... II. 刘... III. 尼雅(考古地名)—考古发现
IV. K878

中国版本图书馆CIP数据核字(2003)第067583号

走进尼雅

——精绝古国探秘

作 者 刘文锁
特约编辑 徐文堪
责任编辑 海天映碧
丛书策划 承 载
总体装帧 许允佳 王培琴
封面设计 王培琴
出版发行 上海社会科学院出版社

(上海淮海中路622弄7号 电话 63875741 邮编 200020)

<http://www.sassp.com> E-mail: sassp@online.sh.cn

经 销 新华书店
印 刷 上海一众印务中心
开 本 889×1194毫米 1/32
印 张 4.5
字 数 45千字
版 次 2003年8月第1版 2003年8月第1次印刷
印 数 0001-5200

ISBN 7-80681-282-2/K·067

定价: 18.00元

版权所有 翻印必究

刘文锁



历史学博士。1965 年生于新疆。1988年毕业于北京大学考古学系。1988~1997年在新疆文物考古研究所从事考古学与历史学研究工作,同时参加全新疆范围内的考古田野发掘和调查。其间,于1994—1995年在法国科研中心315研究所(中亚考古)、吉美博物馆等进修考古学。2000年毕业于中国社会科学院研究生院。2000—2002年,在中山大学历史系从事博士后研究工作。

目 录

1 主编寄语

2 遥远的古代世界



6 I 到精绝之路

7 尼雅河

10 活着的遗址

13 卡巴克阿斯汗

14 沙漠里的生活

16 大麻扎

16 经学生

17 最后的居民点

18 沙漠腹地

19 最初见到的废墟

22 佛塔



26 II 一条河的历史

27 石器的主人

28 尼雅河早期的居民

30 迁徙

31 精绝国



80	墓地
86	遥远的桥
88	古城

V 生活在古代

92	公元 3~4 世纪的精绝
93	书写的文明
94	木头的艺术
98	纺织技艺
102	奇异的婚俗
106	物产
108	三个“阿瓦纳”
111	“大王、王中之王”
111	官僚
113	法律制度
114	经济方式
120	宗教和精神世界
122	尘世里的生活



130	大事记
134	主要参考文献

- | | |
|----|-----------|
| 34 | 凯度多 |
| 38 | 玄奘书中的“尼壤” |
| 39 | 再迁徙 |
| 39 | 沙埋古城的传说 |
| 42 | 沧海桑田之变 |

- | | |
|----|-------------------|
| 44 | III 考古与探险史 |
| 45 | 探险与掠夺的时代 |
| 46 | 最早发现遗址的人 |
| 48 | 探险家 |
| 50 | 新中国的尼雅考古 |



- | | |
|----|------------------|
| 52 | IV 走进尼雅遗址 |
| 53 | 古代的形象 |
| 54 | 遗址的结构 |
| 58 | 佉卢文书 |
| 62 | 寺院 |
| 67 | 精绝国的“王宫” |
| 69 | “衙门” |
| 72 | “档案室” |
| 75 | 庭院式的住宅 |



主编寄语

这是一套多角度巡视欧亚文明的小丛书。

“欧亚”，主要指以欧亚草原(Eurasia Steppes)为核心的“内陆欧亚”(Eurasia)，地理位置约为东起黑龙江、松花江流域，西抵多瑙河、伏尔加河流域。主要包括中国的东北部和西部地区，蒙古、俄罗斯的西伯利亚、阿富汗、中亚五国、巴基斯坦、印度西北部，以及伊朗东北部。

这片广袤的大地上，草原与沙漠同在，戈壁与绿洲共存，山地滋养着森林，平川孕育着城市，她向来是大陆人口流动的中转站。从荷马史诗《奥德塞》中的基密里安人，到希罗多德笔下的斯基泰人；从逼迫中国皇帝不得不竭尽人力物力修筑长城的匈奴人，到一度将帝国版图扩大至拜占庭的突厥人；从早已声名远播的契丹人，到突然在13世纪时大笔改写欧亚史的蒙古人……气候、环境，以及其他因素导致的大迁徙，使他们特别能够吃苦耐劳；世代代的马背生活，培育了他们骁勇善战的性格。

各种类型的文化，在这里生成衍变，碰撞融合。彪悍粗犷的游牧文化只是一个侧面。绿洲里的城邦，农耕社会的定居生活，同样产生了灿烂的文明。凭借横贯其间的欧亚“丝绸之路”，东西方之间传递播扬的不仅仅是物质，更有精神。中世纪晚期的大城市撒马尔罕、布哈拉、希瓦……成为人类智力探索和艺术创造的杰出中心之一。内陆地域的相对封闭，为各民族创造样式丰富而永不过时的艺术精品，提供了最大限度的可能。

探索这个神秘而有趣的文明宝库，不必担心路径陌生，“大行走”书系将是你忠实的向导；更不必担心故事的真实性，丛书各专辑的作者，是当今海内外对欧亚文明史颇有研究、富有成果的专家，那一出出娓娓道来的故事，是他们多年研究的心血结晶！看似神秘神秘的遗址器物，乃至思想文化，其实都有可靠的文献、实物为佐证。

20世纪80年代初，联合国教科文组织制订了一个工程浩大的科研计划，旨在揭开长期以来遮蔽这片土地的神秘面纱，我们这套小丛书，就将引导读者前往那个还不很熟悉的地方，行走一番……

引子：

遥远的古代世界

我们将要前往旅行的那个古代世界已经消逝很久了，它距离我们生活的地方，也有一个不小的旅程，所以当得起是“遥远的古代世界”。对于那些已消逝了的文明，人们总怀着一种热望，期待着从那里找到现世的以及未来生活的答案，或者满足一下历史想象力和浪漫气质。他们这样做是把古代生活当成了智慧的源泉或者一种精神消费品。为着这些目的，我请读者们把自己无时无刻不在忙碌中的心灵，稍稍地松弛一下。“往事越千年”，重温古代会唤起人心灵深处的东西。

世界上有一个位于欧亚大陆腹地的地方，它容易被现代人类遗忘，却不曾在历史上寂寞无闻。它在自然地理学上被称为“塔里木盆地”，此外，它还拥有一个名称叫“亚洲腹地”——亚洲最深处地方。从另一个角度看，它堪称东西方文化交流的“桥梁”，“丝绸之路”最重要的路段……我引用这些词语赞美它，是因为这个独特的地区保存了许多的早期人类文明遗迹，还因为这个盆地是我们将要前往旅行的精绝古国的舞台。

“精绝”是个富有想象力的名称，它使人的思绪很自然地回到了古代。这个语辞现在还找不到确切的语源，可以说，它是突然间一下

子就出现在汉语文史书里的。东汉历史学家班固编著的《汉书·西域传》里最早记录了“精绝”的国名：

精绝国，国王驻精绝城，距离长安八千八百二十里。人口四百八十户，三千三百六十人，其中胜兵五百人。设置有精绝都尉、左右将军、译长各一人。北距西域都护治所二千七百二十三里，南距戎卢国四日的行程。地形闭塞，交通不便。向西通扞弥国四百六十里。

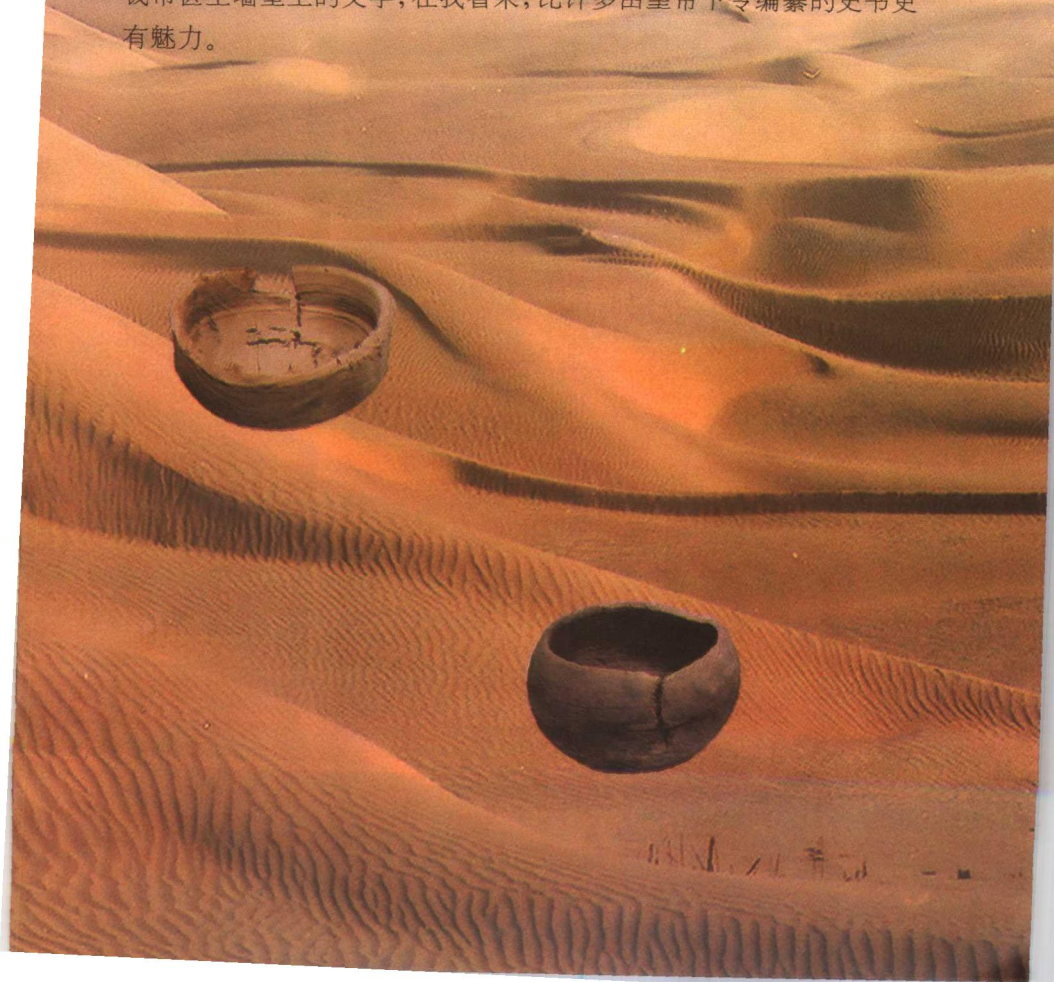
“胜兵”大约可以理解为具有军事能力的男子。尽管历史为我们保存下了难以胜数的文献，关于精绝的记载却也大致只有这些简单文



字。这个沙漠绿洲王国令人感到向往的原因，是因为后世的考古发现了大量属于它的遗物，尤其是那些数量巨大的文书，记录了这个古代绿洲社会曾经发生过的生活。

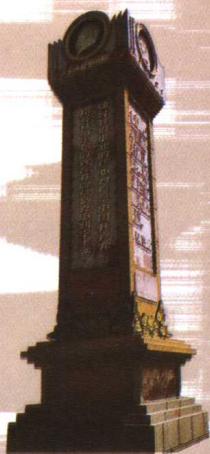
英国探险家斯坦因 (M.A.Stein, 1862~1943) 等人在尼雅遗址中挖掘出的用佉卢文字和汉文书写的木简、羊皮文书，分别提到了当地的名称 cad' ata (“凯度多”) 和 “精绝”。有可能，汉文里的 “精绝” 正是 cad' ota 的译音；或者，这两个名称所对应的，还应该有一个更古老的当地名称。这是个未解之谜。

那些从遗址中挖掘出来的文书，那些写在木板、羊皮、丝绸、纸、钱币甚至墙壁上的文字，在我看来，比许多由皇帝下令编纂的史书更有魅力。





到精绝之路



塔克拉玛干沙漠，世界上
最大的流动沙漠，面积33.
7万平方公里



走进尼雅

——精绝古国探秘

渊源。和田是一个令人向往的地方，它有许多古老、优美的传说，《新唐书》里说“有玉河，国人夜视月光盛处必得美玉”。“玉河”即和田河，它由那两条号称“白玉河”、“黑玉河”的玉龙喀什河和喀拉喀什河组成。

但是，和田还不是我们此行的目的地。从这个名城出发，向东便到达了一个叫做“民丰”的地方。这是个位于沙漠边沿的小城，看上去给人一种极遥远、苍凉的印象，只要看上一眼便难以忘记。这个地方接近沙漠南缘的中间位

民丰县城街景。祁小山摄影



置，很适合扮演一种“中间站”的角色。这种状况在古代大概也是如此。民丰是个小地方，据说是“一根烟绕全城，一个喇叭全县听”，它的小给人的印象很深刻。但是如果生活在遥远的古代，这里却是个令人流连忘返的去处；即使是今天，凭着那个大名鼎鼎的遗址，它也足以使得人们想念。如果去尼雅探秘，需要在这里做最后的物质准备，那个叫做“尼雅遗址”的古代绿洲，就在这个小城北方的大沙漠深处。

“尼雅遗址”的名称来源于一条叫做“尼雅”的河流，这条河流的名称又来源于一个更古老的地名“尼壤”(nina)。这个名称在佉卢文书中曾反复提到过。尼雅河从民丰县城的东西流过，它发源于昆仑山，从海拔五千多米的高山上流下来。当它经过民丰时，山前缓缓地向北方倾斜的地势，已使河流变得平静下来。被大地抚慰的河水静静地在这片绿洲上流淌，人们几乎感觉不到它的存在。这时，那个传说般的古代遗址开始强烈地占据住我们的心，它离我们已经不远了。



走进尼雅

——精绝古国探秘

活着的遗址

在新修成的沙漠公路通车以前，到民丰的路沿的是塔克拉玛干沙漠的边缘，这是古代丝绸之路的延续。从两个方向可以到达这个偏远的绿洲小城：一是从库尔勒向西，沿沙漠的北、西和南缘；另一条路走塔克拉玛干沙漠与罗布荒原之间的“绿色走廊”，然后从若羌向西，这条路荒凉、艰辛，人迹罕至，更富有冒险性。

早年的民丰县城像一座活着的遗址，光阴在这里仿佛是静止的，因为它

沙漠公路堪称人世间的奇迹。它建筑在沙漠的中间位置，从塔北轮台一直通到塔南的民丰，穿越整个沙漠，架起了沙漠南北联系的桥梁。祁小山摄影

