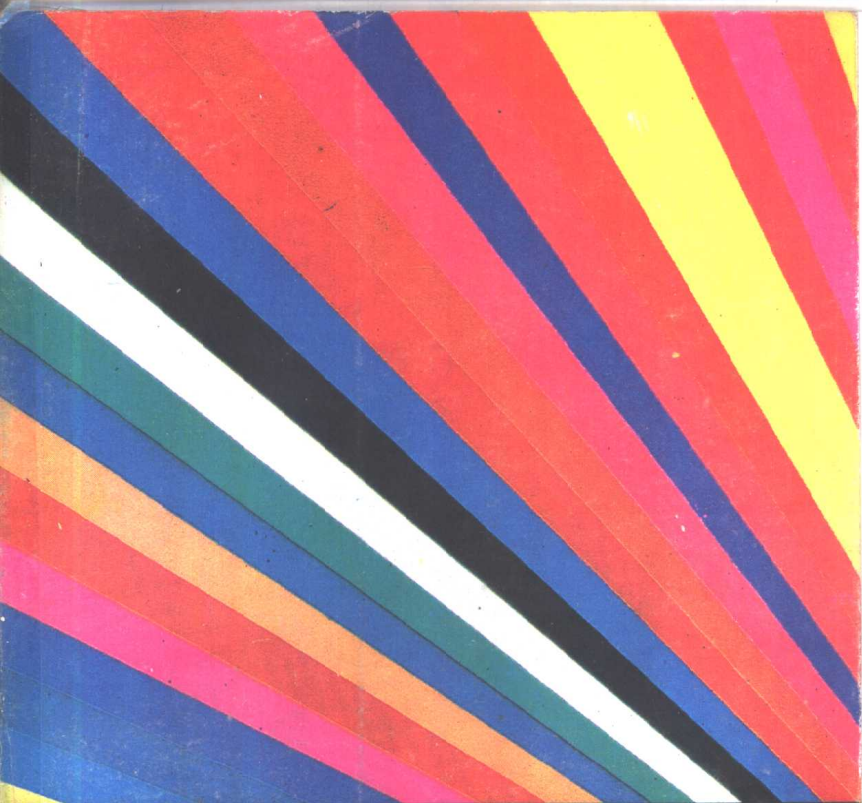




世界同龄人

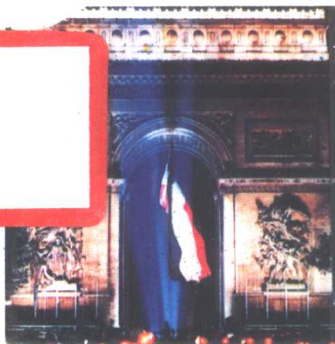
法国青年见闻

FAGUO QINGNIAN JIANWEN

罗

湖北人民出版社

12



世界同龄人



法国国王在越南见闻

包 罗

湖北人民出版社



世界同龄人·法国青年见闻
FAGUOQINGNIANJIANWEN
包 罗

特约编辑：寇勤 责任编辑：陈中琼

封面设计：汪汉 技术设计：万超彬

湖北人民出版社出版、发行 武汉市新育村63号

新华书店湖北发行所经销

湖北人民出版社蒲圻印刷厂印刷

787×930毫米32开本 8印张 5插页 13.3万字

1988年8月第1版 1988年6月第1次印刷 印数1—8 209

ISBN 7—216—00213—X

D·42 / 定价：2.30元

这是一个日益年轻日益知识化的时代，一切都向我们挑战，一切都冲击着我们，提醒我们放眼世界。世界之勃发向上，世界之青春活力，无不与年轻人相关。

那些黄皮肤白皮肤黑皮肤的青年朋友们，和我们一样的年轻，然而对于我们来说，生活在世界其他国家和地区的人们又是那样的陌生，那样的遥远。为此，《世界同龄人》丛书将向我们较全面地展示世界青年的风采。

了解世界，了解世界同龄人是我们的共同心愿，让我们共同努力，让世界更有朝气更有希望！

目
录

巴黎，我第一次看见你 [1]

勤工俭学的大学生 [6]

学业难，难于上青天 [12]

咖啡馆内，五彩缤纷 [20]

生活的插曲 [26]

“度假万岁！” [36]

法国的农村青年 [45]

城市——诱惑 [48]

留在故土务农 [53]

也是勇敢的开拓者 [60]

青年工人的一天 [67]

为新一代企业家速写 [74]

律师、医生和大学教员	[81]
------------	------

高等学校毕业生	[88]
---------	------

外商法籍青年	[92]
--------	------

法兰西土地上的华裔青年	[99]
-------------	------

爱情与婚姻	[104]
-------	-------

乡情仍浓	[111]
------	-------

工作与家庭	[121]
-------	-------

青年妇女与就业	[130]
---------	-------

女权主义者的后裔	[136]
----------	-------

独身主义	[144]
------	-------

与众不同	[153]
------	-------

披发青年和鬍客	[155]
---------	-------

生活在透明的世界里	[164]
-----------	-------

同性恋与爱滋病	[169]
---------	-------

一个吸毒少女的自述	[176]
-----------	-------

如此歌迷	[185]
------	-------

“新穷人”阶层中的年轻人	[197]
--------------	-------

大学毕业生待业	[205]
---------	-------

青春魅力的损蚀	[213]
---------	-------

大法不犯，小罪不断	[221]
-----------	-------

流浪呵，流浪	[232]
--------	-------

别了，光怪陆离的土地	[245]
------------	-------

巴黎，我第一次看见你

清晨。戴高乐机场。

明亮的玻璃，将灰濛濛的薄雾挡在窗外。圆形的现代化候机厅里，电子石英钟指示出四时五十分整。巴黎还在沉睡。

时间还早。轻缓、舒雅的爵士乐，从藏得极妙的高保真扬声器装置中隐隐约约传来，更显得四周分外宁静。扫一眼大厅：保养得很好的各种现代化设施，看上去跟全新的一样。灯光调得非常柔和，玻璃到处反光，地面也擦得亮亮的，给人的感觉是踏上去会打滑。可是三三两两偶尔走过

的法航公司小姐，却高高挺起胸脯，微笑着一双碧蓝的眼睛，披着一头金色的美发，匆匆地将高跟鞋敲得地面“嗒嗒”直响，竟无半点要跌跤的样子！偶尔有陌生旅客挡住了去路，她们便柔声说一句“Pardon”（对不起），便接着迈开细碎的快步，“嗒嗒”地朝着那些需要她们的地方走去。

将要在法国修习文学的我，随身带了两只沉重的皮箱，在靠近自动门的地方找了个座位，等着同样是年轻人的法国朋友开车来接。

窗外，巴黎之郊渐渐地显露出了它的轮廓，黎明的一道微弱光线自天际处射向大地。远方，地面上好象笼着一层淡淡的烟，烟的上边不时神秘地掠过一两只闪烁着陆信号灯光的“萤火虫”。不多时，头顶上便隆隆地直响。飞机起降的间隔越来越密集，法航公司小姐报告起飞时间的声音不断地在大厅里回荡，机场内的旅客也明显地增多了。晨曦之中，身着制服的警察不知从哪儿冒了出来。

机场的旅客出口处外面，出租车、私家车，一辆接着一辆开来，又很快地“砰”一声关上车门，呼啸着飞驰而去。刚下飞机的旅客越来越多。门外各种汽车的马达声，飞机引擎的轰隆声，机场大厅内的嘈杂声，渐渐地交织成了一部现代文明社会所特有的“噪音交响曲”，其规模之宏大，倒也令人咋舌。

一辆银灰色的雷诺 5 型“嘎”地刹在门外，是朋友的车到了。十分钟以后，我们已经驶在高速公路

上。

千万辆汽车组成的强大潮流，沿着用白线严格标定的灰色路面，以时速 90—120 公里的气势，朝着单一的方向飞驰而去。雷诺 5 型小小的身躯也混杂在这一壮观的洪流之中。车内，年轻的法国朋友“叭”地打开收音机，即刻传来震耳欲聋的快节奏摇滚乐。他身边娇小的妻子一边听，一边不由自主地随着强烈的节拍，晃动着一头秀发，跟着低声哼唱。

“这真是‘够味儿’的摇滚乐哩，”我心里道，“倒是跟这高速公路上的快节奏挺合拍的。”

前面的两位带些歉意地回头笑笑，对我道：

“太吵了吧？习惯不习惯？”

“不，不，”我急忙客气地回答：“我们国家不少年轻人喜欢这玩意儿了，我也不例外！”

初升的太阳透过薄雾冉冉升起，巴黎近郊的现代化高层公寓，在正前方忽隐忽现。

呵，巴黎，我看见了你！

然而，最令人沮丧的事情也发生了，刚才还飞一样奔驰着的车子，进入市区还没有几分钟，便喘了粗气，乖乖地在一大溜等着红绿灯发慈悲的小汽车后面，寸步难行了。不一会儿，我们的四周就挤

满了同样处境的倒霉鬼。

好在距离目的地已经不算太远。法国朋友建议干脆下车步行，一来散散步，看看市容，二来步行反倒比乘车快些。车子呢，由朋友那年轻的妻子开回去好了。

巴黎的街巷，人少，车多。古朴雅致的建筑一幢接着一幢。人行道上，南来北往的，都脚步匆匆，很少有象我们这样闲逛的。好象行人中间以知识分子为多，尤其是年轻的知识分子。朋友告诉我，这里就是巴黎著名的“拉丁区”，是法国自十三世纪时起便一直苦心经营的大学城。圣一米歇尔大街上，夹着书本的不同肤色的青年很多。仔细看去，几乎汇集了全世界的所有人种。有金发碧眼的高个子，也有皮肤黝黑的卷发青年，还有蒙古利亚人种的后代。那两只手紧抱着大书本夹，迈开大步径直向前走的小伙子，估计是去上课的大学生；那肩挎灵巧的小包，薄施朱粉的少女，大概是附近书店的雇员；坐在咖啡馆内，呷一口咖啡看一眼笔记的男孩子，也许今天早上没什么课；仰在他对面的靠椅上，正在给身旁两个姑娘比比划划讲着什么的青年妇女，可能和我身边这位法国朋友一样是“不坐班”的教师了。

当然也有许多与教育界不搭边的青年。譬如，穿了一身工作装，开着小型卡车送货的年轻司机啦，

身着笔挺的三件套黑色双排扣礼服，戴上蝴蝶结的咖啡厅侍候生啦，从头到脚又旧又破，歪戴肮脏的贝雷帽，却斯斯文文地架着眼镜，拉着动听旋律的街头小提琴手啦，等等，等等。

突然一片花花绿绿，引起了我的注意。

时装？是时装？

……世界闻名的巴黎时装？

原来是几个俏皮的年轻姑娘，着了色彩鲜艳的最时髦衣裙，与众不同地昂着头，在街上走。

然而最后一位姑娘走过眼前的时候，却也叫我着着实实地吃了一惊。那位娇美的巴黎少女，高傲之中带着三分娇媚的模样，却穿了一件雪白的东方样式的“练功衫”，胸前赫赫地写了两个大大的中国字：“功夫”！

早就对我们中国的“功夫”在欧洲影响之大有所耳闻，但却没有想到它会体现在少女们的时装上。

.....

我和朋友并肩走着，目的地马上就要到了，我在心里对自己说，——这真是一片陌生的国土，一个崭新的环境呵！巴黎，我要认识你。

勤工俭学的大学生

深入到法国青年当中，第一个强烈的感受便是，他们中间的大学生很多。且不说法国本国正在就读的大学生人数，单是在法国的外国学生（主要是在巴黎地区的大学或学院修习的外国学生），每年便以百万计数！普通的大学，在法国是普及性的，高考制度并不存在；他们采取的是同样严肃的中学“会考”。会考后获得中学学历“业士”学位的人，有的可以直接参加那些对文凭要求不高的工作，然而，更多的人则选择一个合适的高校继续修学。

不论你是在城市，还是在乡镇，到处都可以碰到正在某所大学就读的青年。

法国大学生的宿舍，和中国大学宿舍不同，读大学的姑娘或小伙子，他们每人住的是一间小小的“鸽子笼”，内有一张柔度适中的床，一个简易沙发，一把椅子，一张桌子，角落里设置了盥漱设备。宿舍楼里有时备有洗衣机和冰箱，但总在楼道的一头设有一处使用安全电炉的小型公共厨房。宿舍管理人员每隔一天来房间里打扫一次卫生，每隔一两个月换洗一次被单和床单。电视要到宿舍区娱乐厅去看，吃饭一般到学生餐厅去买票吃简单、便宜的自助餐。对法国青年来说，这虽谈不上阔绰与奢侈，但作为一般生活条件也足够了。用他们法国人自己的话来说，现代化“有时就是那么一回事”！

然而就是这么一点简单的物质生活条件，也让法国的大学生费了许多的神。换句话说，他们为支付这最基本的一切而花的代价，是很大的。他们的生活主要来源通常有三个：自己打工挣钱，靠奖学金，或靠父母。也有三者兼而有之的。

让·鲁克，高高的个子，鼓鼓的金鱼眼睛泛出深蓝的颜色，短短的棕黄色头发服贴地梳拢向两边，显得挺整齐。他穿着名牌 LEVIS 牛仔裤，一件合体的黑色皮夹克，套着半高领的毛衫，颈上绕着一条鲜艳的红色围巾，一眼看去，便可以知道他父母

的家庭状况并不坏。可是叫人不能理解的是，他偏偏不靠家庭，不靠父母，非要自己挣出大学生活中的一份费用不可，而且甘愿为此在肉体上和精神上吃苦头！

“父母给的钱是父母自己挣的。我现在早已年满十八，是个堂堂男子汉，为什么不能自己挣出自己的一份呢？”他常耸耸肩，这样地说。

我不禁问：“假如你的父亲非要硬塞给你生活费呢？”

“嗯，要是出于父爱，那当然也不是非拒绝不可。不过要是父亲怀疑儿子独立生活的能力，那可……嘿嘿！”

他向上翻了翻圆鼓鼓的蓝眼睛，大大咧咧地裂开嘴，笑起来。

后来，他不知找了些什么门路，暑假中在远离巴黎千里以外的南方西班牙边境附近弄到了看守仓库的工作，一干便是三个月。

据说这次可把他给累坏了，也有一点吓坏了。

因为仓库出奇地大，而且不是一个两个；最为可恨的是都孤零零地分散在一片荒凉的秃山包上，光是在仓库区巡逻一次就要爬上爬下地折腾两个小时。然而这还不算，当地自古以来便传闻，远处高耸的比利牛斯山里，还有着令人毛骨悚然的狼。

三个月的时间，他都是在劳累与提心吊胆中度

过的。让一鲁克没见着一个小偷，好象也没见到什么狼。三个月中，他除了每天大口大口地喝汤，就是拄着木棍爬山，偶然间也带上猎枪，冲着人迹罕到的山包乱放一通。可惜从没有打中过野兔。三个月下来，他人瘦了许多，眼睛愈发鼓得厉害，皮肤被山野的凉风吹得又糙又皱，深蓝色的牛仔褲变成了灰黑色，靴子里面又脏又臭，那副尊容，叫人看了心里真不是个滋味。

可是与菲力甫相比，让一鲁克还算很走运的呢！

菲力甫是半工半读的学生。除了干一份固定工作，他在假期还要干些零活儿，常常是找到什么就干什么。若钱挣得实在少，开销又实在大，他便朝父母“借”。他干过的最苦的活儿，就是到码头上替人家“扛包”、装车，卖力气。

据说，干这种工作是会“累死人”的。两个月内，菲力甫每天早上都早早起来，约上几个同伴去码头上等活儿。重物压在这个身高仅有一米六八的金发小伙子身上，常使得他气都喘不过来。糟糕的是他还高度近视，若是汗水糊在镜片上，那副狼狈样子便可想而知了。所幸工头还不太坏，对他这位“可怜的大学生”还算照顾。否则他也许早就趴在医院病床上了。

有一天，他实在坚持不下去了，想找工头结账辞去工作。那天天气实在太热，装卸的货物也实在

是太多。

然而，就在他喘气不已，快要垮下去的时候，一个清脆的女声亲切地传入耳中：

“菲力甫，亲爱的！好样的小伙子，是个男子汉！”

他不用抬头便知道，是自己心爱的女友来到了自己眼前。大胖子工头善意地对他笑了笑，特地放了他一会儿假。奇怪得很，不一支烟的工夫，他竟满面春光地跑回了工地。那天下午，他象吃了灵丹妙药似的，力气忽然增大了不少，背上的份量就象一下少了好几十公斤似的，连天上的炎炎烈日对他也显得柔和了一些。他步伐轻快，嘴角上还挂上了一丝微笑。这一下午大概是他最振奋的时刻，因为他知道，女友并没有走远。在人类最微妙的情感支撑下，他终于咬紧牙关挺了下来，赢得了他应得的那份酬报与尊敬。文弱的他，终于胜利了。

“可是我的上帝，”菲力甫大笑着道，“两个月以后，我连花这些钱的兴趣都没有啦！我只想睡觉。我一回到房间就一头扎进床垫里，任你怎么叫怎么摇也不醒！”

“我们都吓傻啦，”菲力甫的女友闪着灰色的眸子，噙着泪珠，一边也笑着：“他象头猪一样呼呼大睡，连着好几天都不醒！我们又是叫医生，又是给他喂糖水，简直都慌了神！我真后悔帮助他找这种蠢