

方洲新概念

国家“十五”规划项目子课题科研成果

议论文

中学生

主编：方洲

一本通

论据

论点

论证



华语教学出版社



主 编：方 洲

副主编：季小兵

李 昱

编 者：冀永义

议 论 文

一本通



→ 华语教学出版社

图书在版编目(CIP)数据

中学生议论文一本通/方洲主编. —北京:华语教学出版社, 2003.10

ISBN 7 - 80052 - 933 - 9

I. 中… II. 方… III. 议论文 — 写作 — 中学 — 教学参考资料 IV. G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 088677 号

中学生议论文一本通

主 编 方 洲

责任编辑 曲 径 蔡希勤

封面设计 衡文利

出 版 华语教学出版社

社 址 北京百万庄大街 24 号 邮政编码 100037

电 话 (010) 68995871 68326333

传 真 (010) 68326333

印 刷 北京市通州次渠印刷厂

经 销 全国新华书店

开 本 大 32 开(880×1230) 字 数 240(千)

印 数 1~15000(册) 印 张 9

版 次 2003 年 11 月第 1 版第 1 次印刷

标准书号 ISBN 7 - 80052 - 933 - 9 / G · 653

定 价 12.00 元

“方洲新概念作文”： 国家“十五”规划项目子课题科研成果

“新世纪中国素质教育研究”是全国哲学社会科学“十五”规划项目。
“中小学教辅图书如何贯彻新课标精神的研究”是这个项目的子课题。

经“新世纪中国素质教育研究”课题组评审，竞人天地（北京）教育发展有限公司承担了“中小学教辅图书如何贯彻新课标精神”这一子课题的研究任务。

竞人天地（北京）教育发展有限公司是一家专门从事中小学教育出版物的研究策划机构。“方洲新概念作文”是该公司的品牌丛书。目前出版的“方洲新概念”丛书的新品种即是该课题研究的成果。

在全国33个省、市、自治区国家级骨干教师的参与下，子课题研究已经取得了阶段性成果。为了始终与教学第一线保持同步，欢迎全国教学一线的骨干教师加盟这一课题的研究，以便创造更丰硕的成果。

联系电话：
(010)64808214/15/16/17

全国哲学社会科学“十五”规划项目 “新世纪中国素质教育研究”子课题 立 项 通 知 书

竞人天地（北京）教育发展有限公司 竞人 竞人 竞人 竞人

经“新世纪中国素质教育研究”课题组评审，竞人天地（北京）教育发展有限公司承担了“中小学教辅图书如何贯彻新课标精神的研究”子课题的研究任务。项目完成时间为2004年12月。

为确保项目按期、高质量地完成，项目负责人和课题组必须遵守有关管理规定，做到以下几点：

- 一、必须按项目申请书中的课题设计（含研究内容、研究方向、实施步骤和主要形式等），由所报课题组长组织实施研究工作，不得擅自变更。对于申请变更或增加课题组成员者，必须事先以书面形式报“新世纪中国素质教育研究”课题评审办公室（以下简称“管理办”）批准。
- 二、本项目实行两级管理制度，即由总课题管理办公室和本课题负责人所在单位共同管理。管理办将于每年年中对项目进行一次全面检查。课题组成员应在规定期限内，分别于2003年6月、2004年6月提交研究工作年度报告，报此检查。接受年度检查。以上材料经所在单位负责人签字盖章后，报管理办。
- 三、本项目经费的筹集和使用，必须符合国家和本地区的财务制度，严格按照有关规定执行。具体筹集和使用情况，按总课题管理办要求。
- 四、项目最终成果由管理办负责组织鉴定。有关鉴定的具体事宜届时由管理办与本课题组协商确定。

课题组负责人：刘彭芝 张 健

课题组执行负责人：王文琪 李敬德 白连峰

总课题管理办公室：王秉智

联系地址：北京市海淀区北洼路43号 中信金文大厦

联系电话：(010) 68510464 68413864 传真：68475972

“新世纪中国素质教育研究”课题管理办公室

2002年12月25日

顾 问

(按姓氏笔划排序)

- 王世龙** 中国校园文学报刊协会副秘书长
《中学生》杂志主编
- 卢 勤** 中国少年儿童新闻出版总社副总编
- 刘福增** 人民教育出版社特约副编审
- 张光珞** 全国作文研究会常务副会长
- 张光璠** 北京人民广播电台“小学生作文”栏目主持人
全国骨干教师培训部主讲教师
- 张德祥** 中国教育电视协会常务理事
- 连树生** 北京市教材编审委员会审定委员
北京市高中实验教材文言文分册主编
- 杨占升** 北京师范大学中文系现代文学教授
- 杨伟宁** 北京市西城区小学语文教研员
- 李 泱** 首都师范大学中文系教授
- 顾德希** 全国特级教师
享受国务院特殊津贴专家
- 薛川东** 北京东城区教科研中心特级教师



目 录

一、理论篇

第一节 什么是议论文	2
第二节 如何提炼论点	5
第三节 怎样分析论据	9
第四节 如何进行论证	12

二、分类应用篇

一、校园论坛

个性	16
如何正确看待分数	17
杯酒话遗憾	19
走自己的路	21
拼搏成就未来	22
从“爱听假话的人”说开去	24
爱,是不等价的	26
离散论	27
志当存高远	28
真正的贵重	30
还是当一条小溪好	32
入迷与入门	33

小议“三天打鱼,两天晒网”	35
惟苦学论可以休矣	37
有创新才有进步	39
赏识自我——永恒的价值	40
“乐于助人”与“悄悄走开”	42

二、人生价值

成长的快乐	44
成功的秘诀	45
走出冬天	47
有志者事竟成	48
独立性——人生的支柱	50
把握了今天,便是把握了明天	51
挫折·成功	53
心灵的选择	55
选择永恒	56
创新——个性的凸现	58
有色眼镜引发的联想	60
选择人生	62
希望·人生	64

三、交际处世

这条小鱼在乎	66
感受真诚	68
回报	70
超越四合院	71
沟壑难平	73
尊重	74
让心儿沉睡在温暖的港湾	76
人应该谦虚	77



善待“对手”	79
宽容让世界美丽	80
切勿贬低别人抬高自己	82

四、情感世界

微笑,很好	84
感悟快乐	85
收获人性之美	86
学会遗忘	88
学会坚韧	89
心中的清泉	91
信念的价值	92
敢于正视压力	94
谈微笑	95
真情可贵	97
给你最好的	99

五、社会聚焦

口渴打井得自己挖	101
学生也要“下海”吗?	103
谈“破罐子破摔”	104
赏析电视广告	106
环保主义者的尴尬	108
贵在甘居他人之下	110
改变“容量”从“最短”做起	111
中国也应“穷”孩子	113
怎样对待友谊	114
恐龙·人类	116
桥与墙	117
小议文化快餐	119

年轻就是资本	121
孝心遐思	122
良心	124

六、热点话题

规则与道德	126
点一盏心灯期待诚信	127
克服心理定势	129
论朴素	131
竞争精神不可缺	133
理想与现实	134
情与理的抉择	136
立志与成才	137
相信自己	139
要敢于表现自己	140
适应变化,生存发展	142
享受变化,适应变化	144
尝试	145
说“面子”	147

七、辩证哲理

一花一世界	149
不看自己,超越自我	151
在机会面前	152
于水?于鱼?	154
本质决定形象	155
小失·大失·全失	157
从“生于忧患,死于安乐”说起	158
相信未来	159
知足常乐	161



有弃有取,有失有得	163
蝴蝶效应	164
根深才能叶茂	166
靠天靠地不如靠自己	167
八、观读后感	
贵在知错必改,改必快速彻底——读《将相和》	170
炼就人生——读《钢铁是怎样炼成的》	171
平平淡淡,动人心弦	173
回眸——观《橘子红了》	175
“大辫子”现象	176
《金黄的大斗笠》中的美感	178
逃跑的龙虾	180
九、逆向思维	
在模式中生存	182
速食?速失	184
为“见风使舵”正名	186
放羊娃的人生	188
何必“明知山有虎,偏向虎山行”	190
用心脏生活	192
听话就一定好吗?	194
谈沉默	196
从“哀吾生之须臾”说开去	198
可贵不应总在失去后	199
十、个性专栏	
我爱永恒	201
张扬,我们需要什么?	203
趣说批评	204
做一只敢于爬向兔毛顶端的“细菌”	206

给生活配乐	207
勇敢的故事	209
宽容自己	211

三、考场辅导篇

第一节 话题型议论文	214
我之人才观	216
要做生活的强者	218
人生的洗浴	220
“立志”杂谈	221
明知山有虎，偏向虎山行	223
第二节 材料型议论文	226
足矣，足矣，堕落不已	229
磨剑莫磨锥	231
立大志——做生活的强翼	234
自信，成功的第一秘诀	236
第三节 命题型议论文	238
好习惯使人终生受益	240
追	241
界限	243
孝	245
人生	246
第四节 写感型议论文	248
好一场“流星雨”	249
历史像条棉被	251
使惰性为最小	253
何为屈膝？为何屈膝？	254

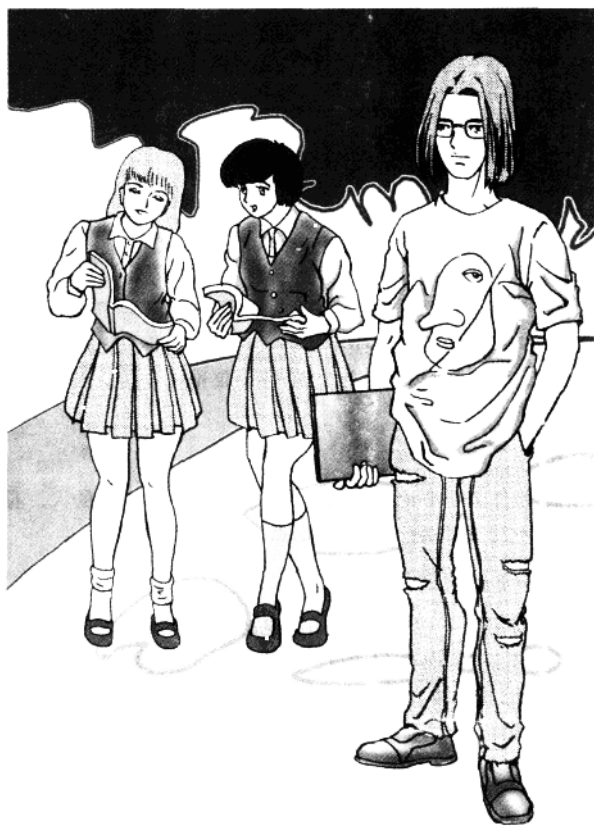


风·人生	257
------------	-----

四、疑难解答篇

第一节 怎样快速构思一篇议论文	260
第二节 一时确定不了论点怎么办	261
第三节 如何提炼新颖的论点	262
第四节 如何突出文章的中心	263
第五节 一时找不到合适的论据怎么办	264
第六节 如何使论据充实	265
第七节 光会摆事实不会讲道理怎么办	267
第八节 如何使说理充分	269
第九节 如何安排文章的结构	270

一、理论篇



第一节 什么是议论文

议论文三要素：

- 1、论点
- 2、论据
- 3、论证

议论文简单来说就是摆事实讲道理，就是将自己对事物或现象的见解、看法表达出来。一般来说，一篇议论文包括论点、论据、论证这三个要素。

1、论点

论点是作者所要论述的问题的态度和看法。不同的人，看待问题的角度不同，往往会有不同的论点。

例：以论题“愚公移山”为例：

有的同学认为，愚公移山体现的是面对困难坚忍不拔的精神，我们应当提倡这种精神；而另一些同学从不同的角度看问题则认为，愚公移山违背了自然规律，根本没有可行性，这也是一种论点。

2、论据

“摆事实，讲道理”是写作议论文的基本方法，其中所摆的“事实”就是我们通常说的“论据”。论据是议论文中用来论证论点的依据。



论据一般分为事实论据和事理论据两种。

事实论据一般包括：

- (1) 自身经历,生活见闻;
- (2) 历史故事,名人轶事;
- (3) 数据;
- (4) 文学作品;
- (5) 新闻报导;
- (6) 影视动画;
- (7) 漫画、艺术作品;
- (8) 自然界各种见闻、知识。

事理论据一般包括：

- (1) 原理、规律;
- (2) 名言、谚语、俗语;
- (3) 哲理、思想。

例:我们以论证“实践出真知”这一论点为例:

事实论据:

达尔文少年时代就经常观察动物植物。青年时代他随着皇家考察队周游列国,仔细研究了许多地方的物种之间的差别和相似之处,最终在实践的基础上,提出进化论的学说。从这个事件中我们就可以得出真理是从实践中得来的这个道理来。

事理论据:

陆游有一句名诗:“纸上得来终觉浅,绝知此事要躬行。”这句诗的意思就是说,书本上学习来的东西,毕竟理解得不是十分深刻,要想获得真理,必须亲自实践。

3、论证

论证是利用论据阐释论点的方法,是揭示论点和论据之间必然联系的推理手段,也就是我们写作议论文基本方法“摆事实,讲道理”中所说的“讲道理”。一般来讲,论证方法有例证法、喻证法、对比论

证等方法。

例证法就是举个典型事例来证明自己的观点正确；喻证法就是运用比喻的方法把比较复杂的道理讲清楚；而对比论证则是举出两种截然相反的例子进行对比比较，从而更清晰地阐释清楚自己的观点。

例：环境是成材的条件

例证法：可以举“方仲永少年成名，却由于他的父亲不再让他继续学习，长大后泯然众人”的例子，指出如果外在的学习环境不好，神童也会变成一般人。

喻证法：可以把人比喻成花，每天需要浇水施肥。人要成材，也要汲取物质、精神上的营养。

对比论证：以举旧社会的例子，出身于知识分子家庭的青少年，受良好的教育最终考上高等学校；而出身于贫民家庭的青少年，整天为生活奔波，没有机会接受教育。

议论文中，论点是中心和文章的灵魂，论据是为了证明论点的正确性而列出的例子，论证是把论点和论据有效地联合起来的方法。好的议论文，三者缺一不可。



第二节 如何提炼论点

提炼论点的四个角度：

- 1、价值判断
- 2、是什么
- 3、为什么
- 4、怎么样

同学们写议论文时，针对某种事实或现象，或者是针对某个命题、材料、话题，一般可以从以下四个角度来提炼论点：

1、价值判断

议论文论点的确立，一般就是对事实的价值判断。从“价值判断”的角度提炼论点，可以从好坏、善恶、美丑、赞同与反对、重要与否、该不该、值不值等方面来考虑。

关键词：好坏、善恶、美丑、赞同与反对、该不该等

例：说网络对中学生的影响

好 坏：网络开阔了中学生的视野，对中学生的学习有很好的帮助。

赞同与反对：网络流传许多不健康的东西，所以不宜轻率普及。

重要与否：网络的普及有助于中学生获取新知识，对中学生的成长有重要的影响。

该 不 该：应该在学校教育中展开网络教育，使中学生视野开阔、思维多样。