

44.362

SLZ

开 115077

白洋淀之曲

BAIYANGDIANZHIQU

孙犁著





白洋淀之曲

BAIYANGDIANZHIQU

孙犁著

百花文艺出版社

內 容 提 要

这是一本别有风味的小型叙事诗集。

诗七首：《儿童团长》、《梨花湾的故事》和《白洋淀之曲》，写的是英勇的晋察冀军民对日本帝国主义所作的可歌可泣的斗争。《春耕曲》、《大小麦粒》是想像优美的童话诗，分别反映了边区人民生产战斗的蓬勃气象和面对侵略者的敌愾同仇精神。《山海关红绶歌》和《小站国旗歌》，则通过两个小姑娘的动人事迹，表现了全国解放时期人民群众的欢欣心情。

白 洋 淀 之 曲

孙 犁 著

百花文艺出版社出版（天津市哈密道12号）

天津市书刊出版业营业登记证津出字第008号

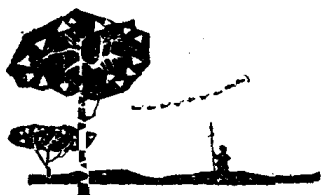
天津人民出版社印刷厂印刷 河北省新华书店发行

开本 787×960 毫米 1/32 印张 2 5/8 插页 2

1964年4月第1版 1964年4月第1次印刷 印数 1—21,700

目 录

儿童团长.....	1
梨花湾的故事.....	11
白洋淀之曲.....	25
春耕曲.....	45
大小麦粒.....	49
山海关红绶歌.....	61
小站国旗歌.....	71
后 记.....	79



儿童团长

白楊的叶子黄了。

柿子黄了。

天空，

到了傍晚，

接近山头、

接近树林的地方，

也染黄了。

百花湾的儿童团团长——

小金子，一个十三岁的孩子，

从山根里的茅房里走出来，
站在村口，
转一下眼，
唉咳一声，
像大将从戏台的“出将”门走出来一样。

小金子，
不是装神气，
他是想起了工作。

“工作”，
对于他是这样严重。
于是就要——
转一下眼，
唉咳一声了。

他向东走去，
走到小拐五的家里去。
他向门里喊：
“小拐五！
今天该你站岗，
吃过晚饭就去，
在梨花沟山头上。”

里面回答了：

“小金子呵，
小拐五的腿脚蹩扭呵，
要走那么远山道。”
是小拐五的媽說話。

“三大媽呵，
要不是他的脚蹩扭，
像他这么大，
早該提出去，
抬架伤兵了！”

小金子要走了。
他要去找老头队交涉：
小拐五送信不行，
老头队要派一个能干些的，
配合一下呢！

可是他走了几步，
又回来站在門口：
“三大媽呵！

天气冷了，
在夜里更不行。
叫小拐五带些衣裳呵！”
說完了，
他才走向南坡去。

夜半了，
山風呼嘯着。
天空，
沒有星星沒有月，
只有閃電。
在東面山頂，
响来了一声雷。

小金子，
又从那山根下的尖頂茅房里走出来，
头上罩着那祖傳的大草帽，
卷起了褲管，
赤着双小脚。

他开始爬上山道。
他要去查一查崗哨。

“在雨天，
小拐五，
会溜走吧？
而且，
把他滑到山涧里去，
那才糟糕！”

他走上半山腰。
寒风吹来，
他打了一个寒战；
他把草帽拉紧，
不叫它翻落了，
他吹了一声口哨。
他翻过一个大山头，
他走到那个顶深顶阴暗的山沟。
在白天，
他在这里常看见绿蛇。
老人传说：
这沟里惯出妖精。

他又用力，
拉一拉草帽，

再吹一声口哨，
他心里有些跳。
又是一个閃，
照見，
沟里有許多黑影；
又是一声雷，
好像要把沟里的妖精击碎。

小金子，
閉上一会眼，
身上紧接着来了几陣寒战。
但是一个想念，
像一条火绳，
閃耀在他眼前，
“我是在抗日呵！”

“我是在抗日呵！”
小金子，
握住了降妖精的法器。
“怕什么鬼呢？
你怕日本鬼么？”
他自己和自己，

小声开着玩笑，
前进了。

他加速的前进，
忘記了雷，
忘記了閃，
忘記了打寒战，
忘記了跌脚，
忘記了脚被石子刺破了。
在离岗位
十几步的地方，
他定住了。
天黑得怪，
見不着小拐五。

他又向前走了。
一块石头，
被他蹬下去——
“呼拉！”
突然，
“誰？啊！”

小金子想：

“和小拐五开个玩笑吧。”

他不答应。

又把脚旁的一块石头蹬下去，

“呼拉……”

“誰？”小拐五怒叫了。

“不說話我要开枪了！”

小金子暗暗笑。

“这小子也学会吹牛。

开枪，

开你娘的鳥枪。

可是，

鳥枪你也没有呵！”

然而，

小金子說話了：

“是我。

我是小金子。

来查崗。”

小拐五，

跑上前来，

告诉他：

“老头队的人送信到城南庄去了。”

小拐五，

拉他到一块大石底下。

这是个好地方，

可以看见三面，

又叫雨淋不着。

小拐五告诉他：

今天夜里过了许多的受伤弟兄，

他们是攻下陈庄的英雄。

小拐五说：

“我到山下去慰劳他们，

我又高兴，我又伤心！

我高兴他们打死了八百个日本鬼，夺回了陈庄；

我伤心他们也受了伤。”

小金子高兴得猛的站起来，

可一下就碰到石头上。

他说：

“小拐五你冷不冷？”

小拐五說：

“夺回了陈庄我高兴得要出汗了。”

他俩都想大声笑笑，

但是想起了他們是在放哨。



梨花湾的故事

—

这个故事，
出在山西和河北的交界上
阜平县的一个村庄。

山庄的名字叫梨花湾。
柿子、胡桃、梨子，
是这山庄有名的出产。

这山庄，

在春夏两季叫人恋想。
梨花开，杏花放，
一片好风光。

满山腰，
红的花，
织成一条锦带。
围绕着这山村，
添加不少光彩。

从村边，
流过胭脂河。
雨后，
泉水从山涧流下，
冲滚着半红的沙果。

说不尽的，
这村庄的甜甜蜜蜜。
可是自从来了日本人，
一切就不再为人提起。

二

聶司令員，
在春天作了一個號召，
建立太行山鐵的子弟兵！

這號召，
像秋后的山風，
向整個太行山吹動。

這號召，
像一個幟標，
整個的邊區
向這方向奔跑。

梨花灣的牧羊人，
李俊，
第一個加入阜平營。
李俊
是梨花灣第一個抗日英雄。