

XINGAINIAN  
ZUOWEN

李 阳 编

# 新概念

小学生

QINGJING  
MIAOXIEPIAN

# 作文

中国少年儿童出版社

情景描写篇

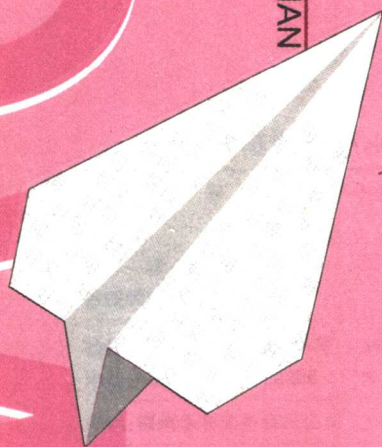
小文豪系列  
xiaowenhaoxilie

情景描写篇

QINGJINGMIAOXIEPIAN

# 新概念 小学生 作文

李阳 编



中国少年儿童出版社

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

新概念作文·小文豪系列·小学生情景描写篇 / 王世斌主编; 李阳编. —北京: 中国少年儿童出版社, 2003.11

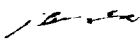
ISBN 7-5007-6876-1

I.新... II.①王... ②李... III.作文课—小学—  
教学参考资料 IV.G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字 ( 2003 ) 第 122803 号

## 新概念作文·小学生情景描写篇

◆ 出版发行: 中国少年儿童出版社

出版人: 

作者: 李 阳

责任编辑: 赵海力

装帧设计: 缪 维

责任印务: 栾永生

社址: 北京东四十二条 21 号 邮政编码: 100708

电话: 086-010-64032266 传 真: 086-010-64012262

印刷: 福州华彩印务有限公司

经销: 新华书店

开本: 880 × 1230

1/32

印张: 10.5

2004 年 3 月北京第 1 版

2004 年 3 月福州第 1 次印刷

印数: 1-15000 册

ISBN 7-5007-6876-1/G · 5315

定价: 16.00 元

图书若有装印问题, 请随时向印刷厂退换。

版权所有, 侵权必究。



## 前言

阅读美文，欣赏美文，是一种心灵的远游，哪个学生没做过这种“远游”的梦呢？那么怎么能让这种绮梦成真呢？

**新概念作文**——好词·好句·好段·好文在远游征程中与你同行。

好词，淋漓表达各种物态情境的林林总总；好句，精彩诠释大千世界的万象纷繁；好段，尽情挥洒作者的才情智慧；好文，更是一种情致、一种表达、一种超脱。词、句、段、文，环环相扣，是写好作文的四位一体。

丛书从各种文体入手，精选了好词、好句、好段、好文，供学生选择、鉴赏、吸收，在经常有意与无意地翻阅中，在好玩中、好奇中，在潜移默化中，这些精彩的词、句、段已成为你胸中的“材料”，它会在你写作中“灵光乍现”，被你随心所欲地应用。

积累、思考、表达是写作能力构成的最基本要素，对于好文，则要求你用心去读，用心去悟。读书，该怎样去读？古今中外的许多著名哲人学者都作过精彩的论述，但不无强调用心去读，用心去悟，读书要“眼到、口到、心到”，“三到”中，“心到”最重要，因为任何阅读过程，必须有心理的参与，这样才能理清作者的写作思路，理解作者表达的思想感情，才能把别人的东西变成自己的东西，才能达到欣赏、借鉴，从而带动自己写作水平的提高。这是作文的黄金定律。





# 新概念作文

丛书的编写人员主要是长期从事语文教学的专家，以及高校中文系的一些教授。丛书中编选的好词、好句、好段、好文也是从名篇、名著、优秀习作中精选而来的，愿这套书在“随风潜入夜，润物细无声”中，萌芽生根，愿它们在你的笔下幻化成一个充满生机的天地，愿我们都成为这个迷人天地中的一缕阳光、一丛花草、一声虫唱、一片白帆……

好  
词  
\*  
好  
句  
\*  
好  
段  
\*  
好  
文

②

·  
·  
·  
·  
·  
·  
·  
·  
·  
·  
·  
·

XIN GAI NIAN ZUO WEN





## 目 录

|              |       |
|--------------|-------|
| 一、校园特写.....  | (1)   |
| 二、缤纷都市 ..... | (39)  |
| 三、乡村漫步 ..... | (64)  |
| 四、锦绣河山 ..... | (72)  |
| 五、故乡剪影.....  | (106) |
| 六、童年拾趣.....  | (121) |
| 七、欢乐节日.....  | (142) |
| 八、一年四季.....  | (155) |
| 九、日月星辰.....  | (194) |
| 十、江河湖海.....  | (225) |
| 十一、风霜雨雪..... | (270) |
| 十二、山野采风..... | (313) |

好词  
\*  
好句  
\*  
好段  
\*  
好文

•  
•  
•  
•  
•  
•  
•  
•  
•  
•  
•





\*\*\*\*\*  
\* 一、校园特写 \*  
\*\*\*\*\*

## 〔花坛〕

走进校门，首先映入眼帘的是一个圆形大花坛。初春，各种各样的花吐出嫩芽。盛夏，许许多多的花竞相开放，有火红的美人蕉，紫色的鸡冠花，粉红色的蔷薇花。仲秋，艳丽的菊花婀娜多姿，淡黄色的夜来香芬芳扑鼻。

花坛的两边，有两棵石榴树，它们好像是两个日夜守护花坛的卫兵。每当中秋八月，它们的枝头就会挂满了一个个沉甸甸的果实。这些石榴有的略显棱角，有的像个大玻璃球。熟透的石榴远远望去，像一个个孩子的笑脸。

花坛的四周，摆放着许多盆花，有不畏严寒的麦冬，有粉红的月季，有翠绿的吊兰，还有那美丽的海棠，真是美不胜收啊！

### 〔校园那棵老槐树〕

学校正中央那棵高大的老槐树，已经近 50 岁了，疙疙瘩瘩的树干如同老人的脸，那宽大的树冠就像老人浓密的头发。夏季的老槐树最美丽了，那时的她满头嫩绿的头发密不透风，仔细看，在那丝丝绿发中还有许多雪白的“蝴蝶结”哩！

### 〔校园的小树〕

校园里的小树，你可知道？几年的感情已经在这里扎下了根，那谆谆的教诲，已经铭刻在我的心里。往事又展现在我的眼前。啊，老师。啊，母校！分别的时刻就要到了，您的学生在向您告别，向您问好。母校，老师，您的学生永远记住您。

母校，再见了！



# 新概念作文

## 〔校树——雪松〕

人人都爱美丽的花儿，我却爱我们的校树——雪松。

它挺立在学校门口通向教学楼的甬道两旁已经四年了，就像一位坚守岗位的“战士”。这棵雪松大约有二层楼那么高，主干有碗口那么粗，往上细一些，树皮很粗糙，枝向四面伸展，像一把撑开的绿绒大伞。走近一摸，翠绿色的松针又尖又硬。

-----

## 〔校园小路〕

校园小路连着教室、图书馆、实验室、饭厅和操场。虽然宽不过3米，长不到250米，但是每天都有许多人走过。清静的早晨，跑步锻炼的同学从它身上跨过；喧闹的中午，提着饭盒的同学从它身上踩过；幽静的夜晚，捧着书本的同学三三两两地从它身上踏过。无论炎热的夏日还是寒冬，无论在倾盆的雨中还是在白皑皑的雪下，它总是默默地坚守着自己的岗位，支撑着同学们前进的脚步，无私地奉献着自己的一切。

-----

## 〔校园石子路〕

在我们校园的操场东侧，有一条狭长的石子路，它沿着校园的红墙，从教师办公楼的门口一直延伸到教学大楼的门前。

这条石子路长不过100米，宽只有1米多，一律用淡青色的小石子拼凑而成。七棱八角的小石子，彼此互相挤压，被填缝的水泥牢牢地粘在一起。石碾压过，路面平整而结实。路边用红色砖头砌成了锯齿形的道牙，像是给石子路镶上了精美的花边。石子路东侧的红墙前，栽着一行笔直挺秀的小白杨。每当灿烂的阳光透过小白杨茂密的枝叶，洒在小路上，小路的石子便染上了耀眼的金色。

这是一条普普通通的石子路，它没有油漆马路那样宽阔，也没有青砖甬道那样光滑，它在校园中也许不会引起人们的注意，然而它却一年又一年地默默地坚守在自己的岗位上。

-----

## 〔学校的早晨〕

我喜欢早晨，尤其是学校的早晨。





当我一清早走进可爱的学校时，学校是那样宁静，有时候大雾像一层薄纱笼罩着学校，除了教室大楼和一排排整齐高大的树木隐约可见外，其他就什么也看不清了。校园里散发出一阵阵芳香。大树枝头上的小鸟正在比歌喉，叫声清脆悦耳。晨风从人们的耳边轻轻拂过，使人感到精神振奋，心情舒畅。

## 〔校园春色〕

刚刚过了春分，校园里简直就成了一个绿色的王国。

校园里，满眼葱绿苍翠。校园旁两行新栽的冬青、玉兰、杨柳、榕树，等距相间，绿得嫩，绿得翠，绿得浓……好似一条绿色的小河，这真是“春来江水绿如蓝”啊！

前面矗立着一棵古榕树，那有着深深裂痕的树皮记载着无数次风雨的侵袭；那屈曲盘旋的虬枝在向人们透露它艰难的成长过程……但无数新苗中间，它却返老还童，更加郁郁葱葱、苍翠欲滴。榕树四周环绕着盆花，这些盆花大多含苞欲放。有几盆白玫瑰的枝头已绽出嫩芽，探头探脑地钻出绿壳，芽旁伸展着绿叶，像无数只小手在召唤：快快长大，开出洁白的花朵来……

满园绿意盎然，生机勃勃，我不禁吟出这样一首小诗：

绿是希望，

绿是活力，

绿是青草，

绿是生命。

然而绿更是人才的摇篮！一株株萌发嫩芽的绿色小苗苗，将在“绿”的怀抱中，承受着爱抚、温暖，开花、结果、成才！

春风轻轻地吹进了我们的校园，旗杆顶上鲜红的国旗迎着春风飘动着；草地上，草儿发芽了，嫩嫩的，绿绿的；教室旁，嫩绿的柳树舒展枝叶，迎着春风摆动着柔软的枝条；花圃里，粉红的桃花开满枝头，雪白雪白的梨花竞相开放；花丛中，扑扇着金黄色翅膀的小蜜蜂嗡嗡地忙着采蜜，五颜六色的蝴蝶成双成对翩翩起舞。春天到了，我们的校园真美啊！



## 〔雪后的校园〕

雪后的校园又美又快乐。

看，那笔直的水泥路上已经盖上了一层长长的白地毯，那么纯洁，那么晶莹，看起来真叫人不忍心把脚踩上去。路两旁便是两排挺拔的水杉树，像两排站得整整齐齐、穿着白披风的卫士。一阵微风拂过，水杉树上的雪慢悠悠地飘下来，落在人的脸上、颈项里，便觉得一阵清凉。

教室的屋顶上，雪姑娘很大方地送给它一床厚厚的白棉被。屋檐边上挂满了水晶般的小冰凌，给屋檐镶上了一道玲珑的花边。

教室前面，一棵棵小松树上挂满了白绒绒的雪球，微风吹过，树枝一颤一颤的，仿佛向我们点头问好。那圆形的大花坛里，本来已经叶枯花落的各种花木，这时候又好像开满了朵朵白花。

操场上更美。两旁的柳树，树下的水泥乒乓球台，操场中央高大的篮球架，全都银装素裹。广阔的操场地面，像是铺上了一个其大无比的席梦思，白而轻软，我多想躺在上面睡一觉啊……

## 〔校园的柳树〕

我来到学校，校园里柳树的枝条在风中轻轻摇曳。花坛里的月季花已经露出了鲜红的花骨朵，含苞待放。叶子上晶莹的露珠在晨风的吹动下摇摇晃晃的。阳光照得教学大楼的窗玻璃闪闪发亮。

## 〔冬季校园〕

当严冬来临，杨树、悬铃木树和小草都无可挽回地凋零之后，整个校园的绿色便集中在那几株傲霜的松树和越长越绿的冬青树上。教室前面的冬青树，伸展着绿得发亮的叶子，仿佛要把自己的绿色献给校园。一见到那北风吹不动、大雪盖不尽的松树，你便会情不自禁地发出“岁寒才知松柏之后凋”的赞叹。也许有人会嫌这时的绿色太少了，不引人注目。但是，当你在冰雪中看到那苍翠的枝叶时，难道你就不感觉到温暖，看不到希望吗？难道你不觉得尽管冰封雪压，它那青春的血液照样在流动，生命的力量照样是不可抗拒的吗？





## 〔春满校园〕

春天，校园里一片生机勃勃的嫩绿。杨树的新叶圆圆的，前端突出一个小尖，远远望去，真像一个个绿色的小桃。悬铃木树杈上那鼓圆了的芽苞，也慢慢地伸展开来，像一个个淡紫色的小喇叭。花坛里，那毛茸茸的嫩叶摇摆着，仿佛无数只热情的小手，在向你招手致意。各种树儿都穿着绿装，披着融融春光，迎着悠悠春风，翩翩地舞出婆娑的情影。

## 〔我们的学校〕

跨进我们的校园，首先映入眼帘的是一个大气牌，上面写着“好好学习，天天向上”八个大字，在阳光映照下闪闪发光。标语牌两侧各有一排橱窗，里面陈列着“三好学生”的照片。每张照片下，挂着一朵小红花。几个同学站在橱窗前在谈论着什么。

标语牌前是一个大花坛。串红、芍药、月季……仰起一张张笑脸，引来许多蝴蝶，点缀着校园，显得格外美丽。

绕过标语牌，便是大操场。小伙伴们在这里跳高、跳远、赛跑……一排排高大的杨树站立在四周。一阵风吹来，杨树发出哗哗的响声，多像为运动场上的小伙伴拍手助兴呀！

## 〔美丽的校园〕

两扇红漆大门敞开着，门旁挂着一块长方形的大匾，上面写着十个苍劲有力的大字：北京市崇文区崇文小学。

当你步入校园，立刻会被这优美的环境所吸引：一排排小柏树像士兵一样挺立在干净整洁的甬道两旁；圆形的花坛里百花怒放，蝴蝶纷飞；柳树柔嫩的枝条在微风中摇摆，迎春花、紫丁香把醉人的芬芳撒满了校园。最吸引人的是操场四周那一排排白杨树，它们挺直了粗壮的身躯，吸取着大地的养料，茁壮地成长着。

每当上课铃一响，教室里就传来琅琅的读书声和老师的讲课声，这声音好似一条清澈的小溪弹着欢快的乐曲，滋润着我们的心田。下课铃一响，校园里顿时沸腾起来，同学们在跳皮筋、踢球、

好词  
好句  
好段  
好文

5





丢沙包、打篮球，还有的在爬竿、打秋千，欢笑声久久地回响在校园的上空。

春天，校园里的小草从泥土里探出头来，瞧着陌生的世界，太阳从云中露出笑脸，一道彩虹横跨天空。呼吸一口这新鲜的空气，让人觉得格外舒服。

夏天，天气炎热，草儿长得格外茂盛，每到活动课时，我们便三个一群、五个一伙，躺在松树下，拔几根草儿，编各式各样的玩意儿。

秋天，天气渐渐冷了，草儿枯黄，大家把草扫在一堆点着火，围着火堆玩耍。望着燃烧的枯草：树叶升起袅袅的青烟，真别有一番滋味。

冬天，天空下起了鹅毛大雪，到处是一片白色，惟有松树格外的绿。

沿着通向学校这条舒心的小路，我来到了静谧的校门前，初升的太阳照着美丽的花，碧绿的树，使它们闪闪发亮，啊，我第一次感到我们的学校这样美！

## 〔校园一角〕

在我们的校园的东南角上，有一个美丽的花坛。

每当万紫千红的春天来临时，花坛里的桃树就展现出无数条枝丫来。粉红色的桃花一朵紧挨着一朵，挤满了整个枝丫，它们就像一群顽童，争先恐后地让人们来观赏自己的艳丽风姿。如果你拨开茂密的花丛，还会发现另一些小生命——树旁的小草。这些小生命也一定很想让人们来观赏一下自己吧！可惜它们太弱小了，所以只能生存在那些群芳争艳的桃花下面了。

当夏日来临时，花坛顿时又换了另一番景象。一株株清秀挺拔的柳树屹立在花坛四周。这一株株柳树就像一个个新娘，头上垂挂着一串串碧绿的珍珠，迎风飘扬。当同学们被烈日晒得汗流浹背时，就会很自然地来到这些柳树下避暑。不过片刻，就会感到浑身清凉舒爽，刚才那种热意，早已消散得无影无踪了。

阵风萧瑟的秋天来临了，花坛里到处是枯枝败叶，可就在这落





叶中间，几株菊花随风摆动，不时散发出一阵阵沁人心脾的幽香。花坛中的菊花虽然为数不多，但经常受到我们同学的赞赏，这是因为它有着傲霜斗雪的性格。

一年的末季——冬天来临了。雪花纷飞，百花凋零。在寒冬腊月里，惟独红梅坚强不屈地生存着。那一棵棵红梅像一个个钢铁战士挺立在大雪之中，难怪人们常用红梅来比喻那些顶风傲雪的英雄豪杰们。

我们校园的这个花坛中，就像有一个技艺高超的魔术师，根据一年四季变换着各式各样的花草树木，时刻给我们同学以美的享受。

好词  
\*  
好句  
\*  
好段  
\*  
好文

## 〔升旗仪式〕

在我们山村小学的校园里，竖起了一根笔直的旗杆。学校坐落在高高的山上，旗杆比山还高！

首次升旗仪式，将在今天早晨举行。在我们这些山村孩子的心里，升旗仪式，是多么隆重而又激动人心啊！更使我们激动的是，一位老红军爷爷，要亲自来升起这第一面旗。

在旭日的映照下，敬爱的老爷爷来了，他庄重地握住了旗绳，在国歌声中，五星红旗冉冉升起。老爷爷的手在颤抖。老爷爷，您为什么这样激动？想起了长征时的情景，还是感慨于山乡今日的剧变？

我们望着飘扬在蓝天的国旗，感到那上面跳动着老爷爷一颗赤诚的心！

啊！我们的学校坐落在高山上，旗杆比高山还高。天下的人都一定能看到升起的旗帜和像旗帜一样赤诚的心。

## 〔晨读〕

清晨，太阳公公刚露出笑脸，校园里就传来了琅琅的读书声。教室里、走廊上、花坛旁、操场上，两三个、四五个，还有独自一个踱步的同学，在朗读着、背诵着。他们有的捧着书本，认真朗读；有的把书放在背后，抬起头背诵着……



早读铃一响，操场上顿时留下了一片宁静。这时，随便你走进哪间教室，迎接你的都是一派勤奋好学的情景：有的摇着身子高声朗读，有的皱着眉头轻声背诵；有的趴在桌上一个劲地抄写，也有侧着脑袋默默地沉思；有的面对面地背外语单词，也有的三五个凑在一起争论一道难题；有的聚精会神地临摹大楷帖，也有的兴致勃勃地画着画……

## 〔课堂上〕

这是怎么回事？哦，原来上课前，班长发下了上星期的语文摸底试题。同学们最关心的莫过于分数。侯毛毛接到试卷，一眼瞅到那鲜红的“57”，顿时泄了气。

“铃铃”的声音提醒大家——上课了。课堂上，章老师在讲解试题，侯毛毛看着手里的试卷，一点精神也打不起来。他玩弄了一阵笔后，突然心血来潮，悄悄地拿出一张废纸，抹上糨糊，粘到了刘欣的背上。刘欣略有觉察，伸手去摘，可怎么也够不着，惹得同学们开怀大笑。好好的课堂顿时乱了套。便发生了前面的那一幕。

教室里一片寂静，同学们正认真地记笔记。忽然，大破冷门似的，教室里突然爆发出哄笑声。章老师停下笔来，转身一看，哟，同学们一个个抱着肚子，笑得前俯后仰的。只见刘欣反背着手，左够右够也够不着背上的纸。还见到侯毛毛向刘欣挤眉弄眼的。章老师用严峻的目光向同学们扫视了一眼，教室里一下子变得鸦雀无声。

## 〔课堂发言〕

举手的同学越来越多，一个、两个……教室里不安静了，开始还是小声地唧唧喳喳，后来有的同学干脆喊了起来，一边喊一边举手：“老师，我，我……”还有的同学跺着脚，摇着手，生怕老师不喊他。

这时，同学们个个把手举得老高老高，一边举还一边喊：“我，我，老师叫我！”有的同学甚至站起来或跪在椅子上。老师第一个点到农飞。他一个箭步冲上讲台，老师小心翼翼地打开盖子，农飞





往罐子里看看。等他看完，老师又赶紧把盖子盖好，好像生怕小动物跑出来似的。我想这只小动物一定是有翅膀的，不然老师为什么那么小心呢？农飞莫明其妙地望了望老师，又望了望同学们，哑口无言地走了下来。有人小声问农飞：“里面到底是什么？”农飞只是摇摇头。第二个点到的是麦建宁，他看完后也目瞪口呆地走下来了。……

## 〔课堂讨论〕

在一堂数学课上，忽然有一道难题把我们给难住了，于是，同学们便七嘴八舌地争论起来。大家争得面红耳赤，谁也驳不倒对方，只能各说各的理。此时陈老师的脸上却挂着微笑，认真、仔细地倾听着我们的争论。过了一会儿陈老师开口了，那响亮的声音一下子把嘈杂的声音压下去了：“同学们，这道题与我们最近学过的几个例题，不是同一个类型吗？”

## 〔美术课〕

今天上午第二节课是美术课，习老师教我们剪贴添画——“春天的花”。我先用黄色的纸撕成一片片小花瓣。有滚圆滚圆的，也有椭圆形的和三角形的。接着，我把它们都贴在作业纸上，拼成了几朵美丽的小花。然后，我拿起彩笔，在花上面画了几只花蝴蝶，在花下面添上绿绿的叶子和小草。我还画了几个小朋友站在花旁给花浇水。最后，我又在天上画了红色的太阳和蓝蓝的云彩。我多么喜欢这张画啊！

## 〔英语课〕

今天上午第一节课是英语课，英语老师一走上讲台就说：“今天我们默写第二课的生词和词组，请同学们把默词本拿出来。现在开始……”糟糕！我昨天晚上因为帮助一个同学做数学，只粗粗地看了一遍英语单词。今天早上送我妈妈去南京，又没有时间复习。这可怎么办？怎么办呢？我急出了一头汗。我是英语课代表，英语单词都默写不出来，同学不知会怎么笑话我，老师不知会怎么批评

好词  
好句  
好段  
好文

9



我！我正急得什么似的，旁边的一个同学的动作提醒了我。对！就学她，把英语书翻开，放在膝盖上。反正我坐在墙角，老师不会发现。

也许是头一次做这种事的缘故吧，我心里像藏着个兔子不住地乱跳，手也一个劲儿地抖动着，笔不听使唤了。过了好一会儿，我才稍稍镇定了些。只听老师说：“我说汉语，请同学们写英语，默写第一个单词：‘诚实’。”啊——“诚实”听到这两个字，我的腿抖动了一下，差点儿把书掉在地上。“诚实”，多么平凡的词儿，我8岁的小妹妹也知道它的涵义，难道我这个比她大6岁的姐姐却不知道吗？想到这里，我不由红着脸低下了头，暗暗地骂自己：“傻瓜！默写不出也不该偷看啊！我连上小学一年级的妹妹都不如吗？都六年级了！”我轻轻地把书放进了书包，咬着铅笔竭力在脑子里搜索“诚实”这个英语单词。

## 〔写作课〕

自从那次课之后，我写作文突然开了窍。课上，老师叫班里一个比较滑稽的同学到前面读课文，让全体同学注意观察他的一举一动、一言一行。只见这个同学拎着书大摇大摆地走到讲台桌前，皱皱眉头，清清嗓子，吸吸鼻子，提提裤子，这一连串的动作引得同学们哈哈大笑。老师抓住这个机会，让同学们把自己看到的一切如实写下来。结果同学们写得妙趣横生，有趣极了。这时，老师意味深长地说：“谁说你们不会写作文？同学们写得多好啊！”我的心顿时像被拨亮的灯一样亮堂起来。我认识到写文章的材料就在生活的周围。

## 〔记日记〕

说来话长。自从李老师上我们的语文课后，就要求我们记日记。她把课余的大部分精力都用在辅导我们记日记上，真是循循善诱、苦口婆心啊！我们的所谓日记，不管写得怎样，她都看得那么认真，改得那么仔细，从没见过她发过脾气。但是有一天，李老师却一反常态，声色俱厉地说：“不愿写日记就说清楚，弄虚作假，欺





骗老师，从哪里学来的这套本事？”她显然很生气，脸色都发白了。

## 〔发新书〕

张老师把新书一本一本地发到大家手里。拿到新书的同学，有的欣赏着美丽的封面，有的翻看着彩色的插图，还有的凑在一起悄悄地议论里面的内容。还没拿到新书的同学都坐不住了，我也欠起了身子向前面张望着。

新书终于发到我的手里了。我拿着新书，摸了又摸，看了又看，喜欢得不行。新书里有好看的插图，还有许多有趣的故事。新书像吸铁石似的吸引着我，使我忘记了周围的一切。

## 〔自学〕

老师给同学们布置了自学任务，自学开始了。顿时，教室里鸦雀无声，同学们认真地看着课文，不一会儿，教室内开始有了轻轻的读书声，起初还可以分辨出是谁读书的声音，后来只听见是一阵阵“嗡嗡”声。几分钟过去，声音渐渐消失，全班同学陷入了沉思。你看，同学们有的手中拿着铅笔在书上加批注；有的手持铅笔在认真地思考问题。小胖子梁峥双眉紧锁在想着什么。他一会儿拿起笔写，一会儿又看看课后的提示，一会儿嘴唇动几下又闭上，一会儿又用焦急的目光望着讲台前的胡老师，好像要一下子看懂课文的内容。在他的左侧，一个女同学手托下巴，另一只手拿着书专心地看着，额上的头发搭在眉毛前都快遮住眼睛了，可她毫不在意，仍在聚精会神地看着书后的问题。忽然，她放下书兴奋地举起了手，胡老师看见了轻轻点点头，示意让她等等别同学。

## 〔埋头学习〕

教室里闷热闷热的，只有刘山一个人在埋头学习。见他那恨不得钻进书里去的样子，我想逗逗他，看看他的反应。于是我拿起笤帚碰了碰他的脚，喊了声：“扫地，抬脚！”他竟真的把右脚抬起来，可连看都没看我一眼。又过了一会儿，他突然“腾”地一下跳起来，旁若无人地欢呼着：“嘿，成功啦！成功啦！”这时，他才发

好词  
好句  
好段  
好文

①

