

# 精彩 实例 学用

# CorelDRAW 10

赵小林 主编

董庆丽 刘东 编著



国防工业出版社

National Defence Industry Press

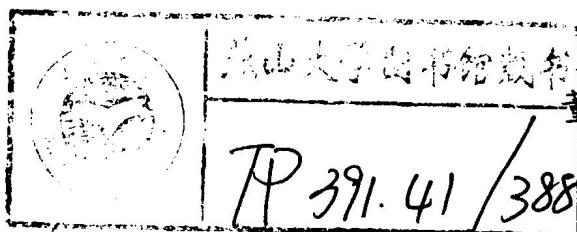
<http://www.ndip.com.cn>

国防工业出版社  
National Defence Industry Press  
<http://www.ndip.com.cn>

精彩实例学用



# CorelDRAW 10



## 最新多媒体软件应用精彩实例系列



0353914

~18

05  
10  
02

## 内 容 简 介

全书通过 19 个精彩的实例,系统全面地介绍了 CorelDRAW 10 的各项功能与应用,包含了独特的操作界面、常用工具的使用技巧、常用功能的实现手段、重要的注意事项和各种快捷键等基础知识,全面展示了 CorelDRAW 10 所提供的强大的绘图功能。

本书叙述深入浅出,图文并茂,实例丰富,无论是刚刚接触 CorelDRAW 的初学者,还是富有经验的 CorelDRAW 设计人员,都能从中得到 CorelDRAW 10 的精髓。

本书面向在图像制作领域学习和工作的初、中级读者,同样适合于图像制作的爱好者阅读使用。

### 图书在版编目(CIP)数据

精彩实例学用 CorelDRAW 10 /董庆丽,刘东编著 . 北京: 国防工业出版社, 2003.1

(最新多媒体软件应用精彩实例系统/赵小林主编)

ISBN 7-118-02976-9

I . 精... II . ①董... ②刘... III . 图形软件,  
CorelDRAW 10 IV . TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 078638 号

国防工业出版社出版发行

(北京市海淀区紫竹院南路 23 号)

(邮政编码 100044)

北京奥隆印刷厂印刷

新华书店经售

\*

开本 787×1092 1/16 印张 15 1/2 354 千字

2003 年 1 月第 1 版 2003 年 1 月北京第 1 次印刷

印数: 1—4000 册 定价: 22.00 元

(本书如有印装错误,我社负责调换)

# 前言

斗转星移，从最初的 CorelDRAW 5 开始，我们就跟这套 PC 界的绘图极品结下不解之缘，可以说是一起成长，一起进步。它长版本，我们长岁数。现在，一转眼间，位于加拿大的 Corel 公司就宣布了旗舰产品 CorelDRAW 的千禧新版 10 的出现。很少有软件出到第 10 版的，说起来真是不容易。在享受 CorelDRAW 提供的越来越强大、越来越完善的功能时，我们也不得不惊叹，软件产品的更新换代是如此的迅速。

这是一个值得高兴的进步，也是一个让人叹息的改变。不过，高兴也罢，叹息也行。一万年太久，只争朝夕。现在的关键是，别忘记跟上变化多端的信息。我们要活到老学到老，好好学习，天天向上。记住，CorelDRAW 10 可执行的最低配置为：64MB RAM、最低处理器速度 Pentium 200、硬盘空间 160 MB。

据 Corel 公司宣称 CorelDRAW 10 无论是创作印刷、网站还是跨媒体的作品，CorelDRAW 10 的卓越的功能都将鼓舞艺术家的创造力，它性能稳定，可以与现有的工作流程完美地结合。

Corel 公司宣称 CorelDRAW 10 集合他们 10 年创作力，将矢量插图、版面设计、点阵图编辑、图像编辑及绘图工具等多种功能合为一体。增强了用户化特点的界面，专业输出能力支持多种语言文本，简化了设计过程。无论是创作印刷，网站制作，还是跨媒体的作品，运用附带的 Corel R.A.V.E 这个新的动画应用软件，其强大而卓越的性能可以随时创造生动效果，生成编辑作品的时间列及动画图形，并且输出为 SWF 格式文件。

CorelDRAW 10 图形套件中主要有：CorelDRAW 10（矢量图绘制）、Corel PHOTO-PAINT 10（点阵图像处理）和 Corel R.A.V.E.1.0（动画制作）等等。还附带有其他几个小软件，如 Corel CAPTURE 10（抓图）、Corel TEXTURE 10（制作材质）、CorelTrace 10（点阵图转成矢量图）、Corel TEXTURE BATCHER 10（材质批量处理）。

最后，Corel 公司宣布：CorelDRAW 10 图形软件是真正强大的工具。

所以，这本《精彩实例学用 CorelDRAW 10》应运而生，通过实例和单项功能的综合使读者在最短时间内达到熟悉、掌握以及灵活运用 CorelDRAW 10 的境界。本书叙述深入浅出，图文并茂，实例丰富，剖析清晰明白，语言简洁易懂，无论是初次接触 CorelDRAW 的新手，还是具有丰富经验的专家，都能从中得到 CorelDRAW 10 的精华！

由于编者水平有限，书中难免存在错漏，望广大读者给予批评、指正！

编 者

2002.11

# 目 录

<b>实例一 初窥门径——整体界面一览及基本操作</b> .....	1
1.1 概念提要 .....	1
1.2 逐步说明 .....	1
1.3 小结与提示 .....	7
<b>实例二 牛刀小试——几何图形与线</b> .....	9
2.1 概念提要 .....	9
2.2 逐步说明 .....	9
2.3 小结与提示 .....	22
<b>实例三 由生入熟——图形操作与图形文件处理</b> .....	23
3.1 概念提要 .....	23
3.2 逐步说明 .....	23
3.3 小结与提示 .....	31
<b>实例四 曲径通幽——流程图与精彩的几何图形</b> .....	33
4.1 概念提要 .....	33
4.2 逐步说明 .....	33
4.3 小结与提示 .....	45
<b>实例五 一路行来——曲线艺术与标志尺寸</b> .....	46
5.1 概念提要 .....	46
5.2 逐步说明 .....	46
5.3 小结与提示 .....	54
<b>实例六 腾挪跌宕——对象的变换</b> .....	56
6.1 概念提要 .....	56
6.2 逐步说明 .....	56
6.3 小结与提示 .....	64
<b>实例七 挥洒自如——色彩的旋律</b> .....	66
7.1 概念提要 .....	66
7.2 逐步说明 .....	66
7.3 小结与提示 .....	76
<b>实例八 推陈出新——突破文字的意义</b> .....	78
8.1 概念提要 .....	78
8.2 逐步说明 .....	78
8.3 小结与提示 .....	92
<b>实例九 精雕细刻——效果(一)</b> .....	93
9.1 概念提要 .....	93
9.2 逐步说明 .....	93
9.3 小结与提示 .....	104
<b>实例十 精雕细刻——效果(二)</b> .....	105
10.1 概念提要 .....	105
10.2 逐步说明 .....	105

10.3 小结与提示 .....	111
<b>实例十一 精雕细刻——效果(三) .....</b>	<b>112</b>
11.1 概念提要 .....	112
11.2 逐步说明 .....	112
11.3 小结与提示 .....	123
<b>实例十二 精雕细刻——效果(四) .....</b>	<b>125</b>
12.1 概念提要 .....	125
12.2 逐步说明 .....	125
12.3 小结与提示 .....	135
<b>实例十三 进入角色——位图 .....</b>	<b>136</b>
13.1 概念提要 .....	136
13.2 如何在 CorelDRAW 10 中得到位图 .....	136
<b>实例十四 大巧千寻——位图的滤镜效果(一) .....</b>	<b>139</b>
14.1 如何在 CorelDRAW 10 中调用相关软件 .....	139
14.2 如何在 CorelDRAW 10 中重新取样 .....	140
14.3 如何改变位图的颜色模式 .....	141
14.4 如何改变位图的边框 .....	141
14.5 如何改变位图的颜色显示 .....	141
<b>实例十五 大巧千寻——位图的滤镜效果(二) .....</b>	<b>143</b>
15.1 3D Effect .....	143
15.2 Art Strokes(艺术画笔) .....	147
15.3 Blur(艺术画笔) .....	152
15.4 Color Transform(颜色转换) .....	153
15.5 Contour(描边) .....	155
15.6 Creative(创造) .....	157
15.7 Distort(变换) .....	163
15.8 Noise(杂点) .....	165
15.9 Sharpen(锐化) .....	167
15.10 小结 .....	167
<b>实例十六 大巧千寻——位图的滤镜效果(三) .....</b>	<b>168</b>
16.1 概念提要 .....	168
16.2 逐步说明 .....	168
16.3 小结与提示 .....	177
<b>实例十七 融会贯通——综合实例组(一) .....</b>	<b>178</b>
<b>实例十八 融会贯通——综合实例组(二) .....</b>	<b>198</b>
18.1 概念提要 .....	198
18.2 逐步说明 .....	198
18.3 小结与提示 .....	212
<b>实例十九 融会贯通——综合实例组(三) .....</b>	<b>213</b>

19.1	概念提要	213
19.2	逐步说明	213
19.3	小结与提示	226
<b>附录一</b>	CorelDRAW10 与 CorelDRAW 9.0 的比较及其新增功能	227
<b>附录二</b>	CorelDRAW 常用的快捷方式	235
<b>附录三</b>	CorelDRAW 应用中的 17 个技巧	237

# 实例一 初窥门径——整体界面 一览及基本操作

## ■ 1.1 概念提要

如果你是初次使用 CorelDRAW 10，那么对整体界面的熟悉是非常必要的。我们首先将向你展示这个具有强大功能软件的全貌，并进行一些最基本的操作，这将是以后学习的基础。

## ■ 本例主要内容如下：

- ◆ CorelDRAW 10 的整体界面
- ◆ CorelDRAW 10 的一些基本操作

## ■ 1.2 逐步说明

1. 当正确安装了 CorelDRAW 10 以后，我们就可以通过在“开始”菜单中执行“开始/程序/ CorelDRAW 10/ CorelDRAW 10”命令，从而启动 CorelDRAW 10；启动 CorelDRAW 10 以后，在屏幕上将出现一个欢迎窗口“Welcome to CorelDRAW”，如图 1-1 所示。

在这个欢迎窗口中提供了 6 个选项：

(1) CorelDRAW 10 所有的绘图工作都是在这里完成的，熟悉操作界面，将是熟练使用 CorelDRAW 10 绘图 New Graphic（创建新图形）功能的基础：单击此选项可以开始创建一个新的图形。

(2) Open Last Edited（打开上次编辑过的图形）：单击此选项，可以打开上次编辑过的图形文件。当鼠标移动到此图标时，上次编辑过的那个文件的文件名就出现在欢迎窗口的左下角处。

(3) Open Graphic（打开图形）：单击此选项可以打开已经存在的图形文件。

(4) Template（模板）：单击此选项可以选择 CorelDRAW 10 为你准备的绘图模板。

(5) Corel Tutor（Corel 教程）：单击此选项可以启动 Corel 教程，此教程可以引导你进



图 1-1 CorelDRAW 10 的欢迎窗口

行一系列的练习，从而学习和掌握 CorelDRAW 10 使用技巧（不过全是英文的）。

(6) What's New? (新功能)：介绍了 CorelDRAW 10 的一些新增功能。

2. 当我们启动 CorelDRAW 10 后，在欢迎窗口中单击 New Graphic 图标选项，就会出现如图 1-2 所示的绘图操作界面——CorelDRAW 的开始。

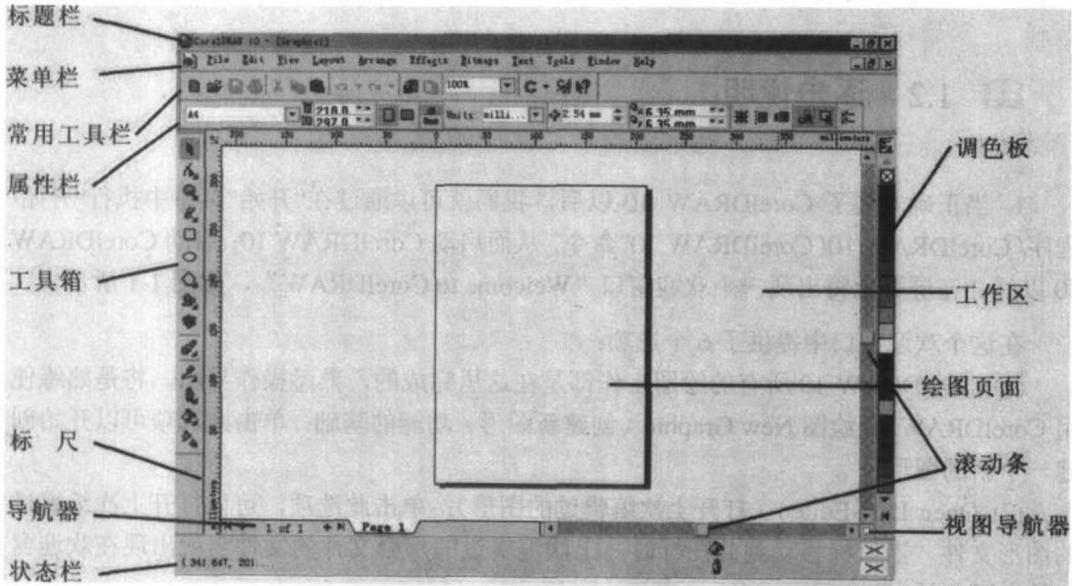


图 1-2 CorelDRAW 10 的操作界面

**菜单栏：**CorelDRAW 10 的主要功能都可以通过执行菜单栏中的命令选项来完成，执行菜单命令是最基本的操作方式；CorelDRAW 10 的菜单栏中包括 File (文件)、Edit (编

辑)、View(视图)、Layout(布局)、Arrange(排列)、Effect(效果)、Bitmaps(位图)、Text(文本)、Tools(工具)、Windows(窗口)和Help(帮助)等11个功能各异的菜单,如图1-3所示。

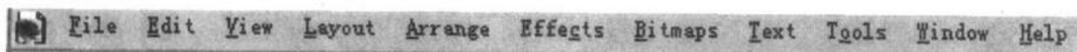


图 1-3 菜单栏

**常用工具栏：**在常用工具栏上放置了最常用的一些功能选项并将命令按钮的形式体现出来,这些功能选项大多数都是从菜单中挑选出来的,如图1-4所示。

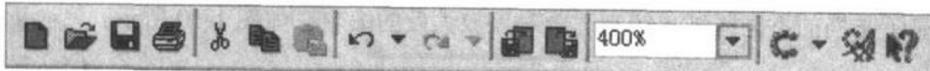


图 1-4 常用工具栏

**属性栏：**属性栏能提供在操作中选择对象和使用工具时的相关属性。通过对属性栏中的相关属性的设置,可以控制对象产生相应的变化。当没有选中任何对象时,系统默认的属性栏中则提供文档的一些版面布局信息,如图1-5所示。



图 1-5 系统默认时的属性栏

**工具箱：**系统默认时位于工作区的左边。在工具箱中放置了经常使用的编辑工具,并将功能近似的工具以展开的方式归类组合在一起,从而使操作更加灵活方便,如图1-6所示。



图 1-6 工具箱

**状态栏：**在状态栏中将显示当前工作状态的相关信息,如:被选中对象的简要属性、工具使用状态提示及鼠标坐标位置等信息,如图1-7所示。

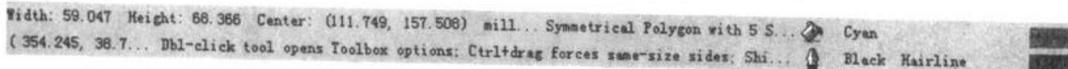


图 1-7 状态栏

**导航器：**在导航器中间显示的是文件当前活动页面的页码和总页码,可以通过单击页面标签或箭头来选择需要的页面,适用于进行多文档操作时,如图1-8所示。

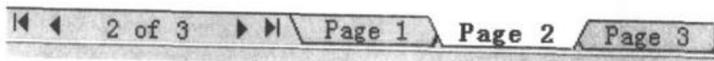


图 1-8 导航器

**绘图页面：**是用于绘制图形的区域。

**工作区：**工作区,(又称为“桌面”)是指绘图页面以外的区域。在绘图过程中,你可以将绘图页面中的对象拖到工作区存放,类似于一个剪贴板,它可以存放不止一个图形,

使用起来很方便。

**调色板：**系统默认时调色板位于工作区的右边，利用调色板可以快速地选择轮廓色和填充色，如图 1-9 所示。



图 1-9 系统默认时的调色板

**视图导航器：**这是 CorelDRAW 10 新增加的一个界面功能，通过单击工作区右下角的视图导航器图标来启动该功能后，你可以在弹出的含有你的文档的迷你窗口中随意移动，以显示文档的不同区域。特别适合对象放大后的编辑，如图 1-10 所示。

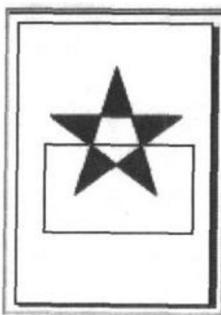


图 1-10 视图导航器

3. 像其他的一些图形处理软件一样，CorelDRAW 10 也为用户提供了很多的工具，为了避免诸如调色板中、工具条中或其他的一些浮动面板中不常用的功能按钮及小部件，占用过多的屏幕空间；也为了使自己在工作时更加方便快捷地使用 CorelDRAW；我们可以使用 CorelDRAW 10 提供的自定义界面功能，定制自己的操作界面。

在 CorelDRAW 10 中，自定义界面的方法很简单，只需按下 Alt 键不放，将菜单中的项目、命令拖放到属性栏或另外的菜单中的相应位置，就可以自己编辑工具条中的工具位置及数量，如图 1-11 所示。

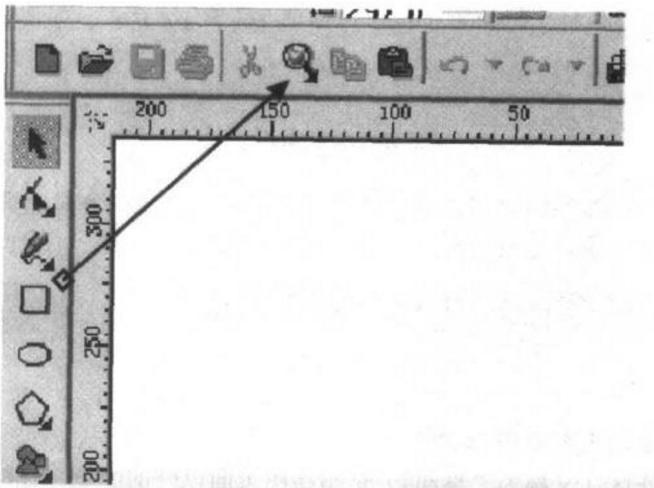


图 1-11 将工具箱中的 Zoom Tool 移动到常用工具栏中

在 CorelDRAW 10 中,还允许用户通过修改 Options (选项) 对话框中的相关设置,来进一步的自定义菜单、工具箱、工具栏及状态栏等界面。如图 1-12 所示。

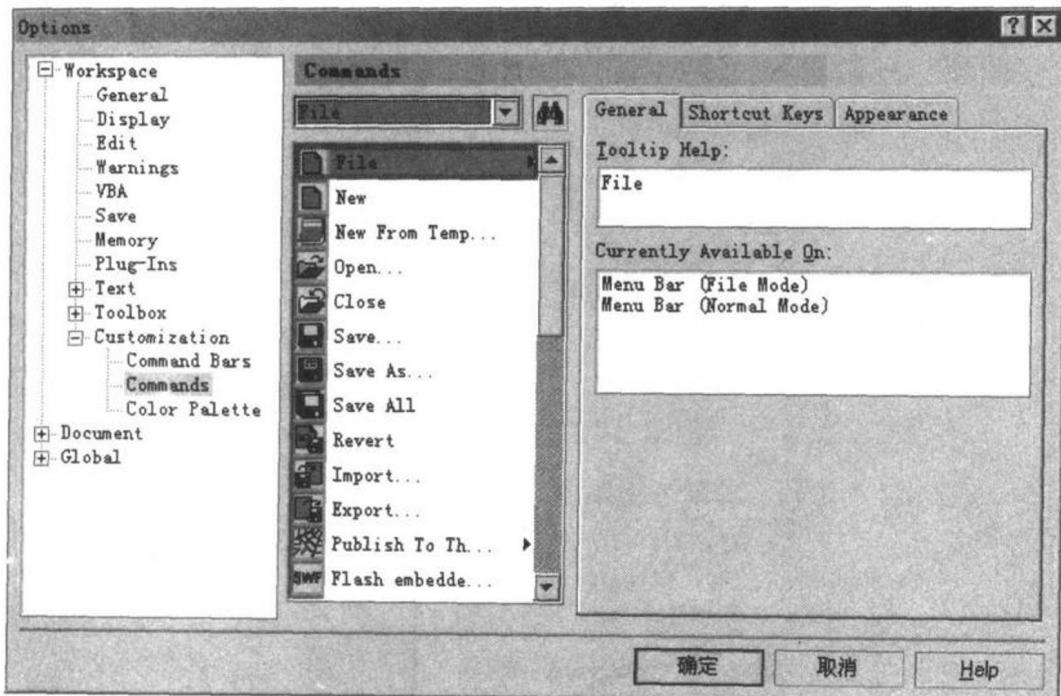


图 1-12 Options 对话框中的 Command 属性页

- (1) 单击 Tools/Options 命令或属性栏中的 Options 按钮;
- (2) 在随后弹出的对话框中单击 Workspace 目录左边的“+”号展开此目录;
- (3) 然后再单击 Customization (定制) 目录左边的“+”号展开此目录;
- (4) 单击 Command (命令) 选项, 显示其属性页;
- (5) 用鼠标拖动选中的命令图标到需要的工具栏或菜单中相应的位置, 释放鼠标即可。

在 CorelDRAW 10 中, 通过对另一个功能选项的设置, 也能帮助我们有效地利用界面空间和快捷地操作相关功能, 那就是 Dockers (泊坞窗)。CorelDRAW 中的 Dockers 类似于 Photoshop 中的浮动面板, 在 Dockers 命令选项中可以设置显示或隐藏具有不同功能的控制面板, 方便用户的操作, 如图 1-13 所示。

CorelDRAW 10 中的 Dockers 包含了: Properties(对象属性控制面板)、Object Manager (对象管理器)、Object Data Manager (对象数据管理器)、View Manager (视图管理器)、Link Manager (连接管理器)、Undo Docker (撤销泊坞窗)、Internet Bookmark Manager (英特网书签管理器)、Artistic Media (艺术媒体控制面板)、Blend (混合控制面板)、Contour (轮廓控制面板)、Envelope (封装控制面板)、Extrude (立体控制面板)、Lens (滤镜控制面板)、Bitmap Color Mask... (位图颜色遮罩控制面板)、Transformations (变换控制面板)、Shaping (形状控制面板)、Color (颜色控制面板)、Color Palette Browser (调色板浏览器)、Color Styles (颜色样式控制面板)、Graphic and Text Styles (图形

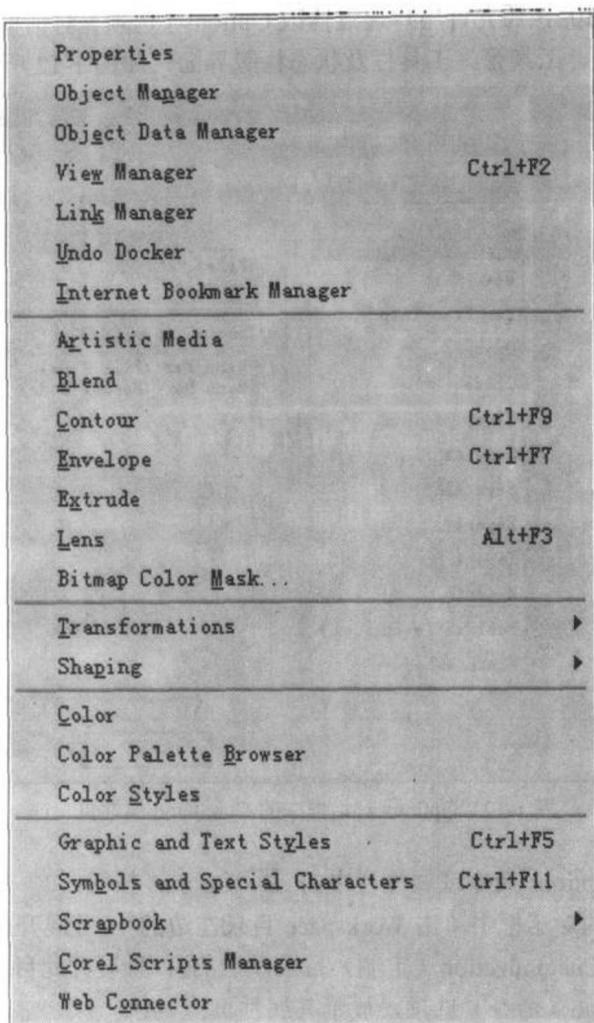


图 1-13 Dockers 菜单

和文本样式控制面板)、Symbols and Special Characters(符号和特殊字符控制面板)、Scrapbook(剪贴簿)、Corel Scripts Manager(Corel 脚本管理器)和 Web Connector(Web 连接器)等 24 个不同类型及功能的控制面板,如图 1-14 所示。

#### 4. 调用这些 Dockers 面板的方法也很简单。

- (1) 打开控制面板: 单击 Windows/Dockers 命令, 在弹出 Dockers 的子菜单中选定相应的面板命令, 即可在工作区的右边弹出相应的控制面板。
- (2) 调整控制面板: 直接用鼠标拖动面板边缘, 即可随意调整该控制面板的大小。
- (3) 浮动/层叠控制面板: 单击控制面板的标签将其激活后, 拖动该标签到工作区, 释放鼠标即可将该控制面板浮动; 反之, 拖动浮动的控制面板到另一个控制面板上, 即可将它们层叠组合起来。
- (4) 折叠/展开控制面板: 单击控制面板左上角的 (折叠)/ (展开) 按钮, 即可折叠或展开控制面板。

(5) 关闭控制面板: 当你不需要某一控制面板时, 可单击该控制面板右上角的 (关闭) 按钮, 即可将该控制面板关闭。

虽然 CorelDRAW 10 是一个功能强大的图形处理软件, 但其操作界面却非常的友好, 它为用户创建各种图形对象提供了一整套的工具, 而且这些工具有除了有形象的图标外, 还都具有 工具提示, 当鼠标在一个工具上停留一段时间, 该工具的工具提示就会出现。利用这些工具可以快捷地绘制出各种图形对象、轻松地编辑处理图形文档。

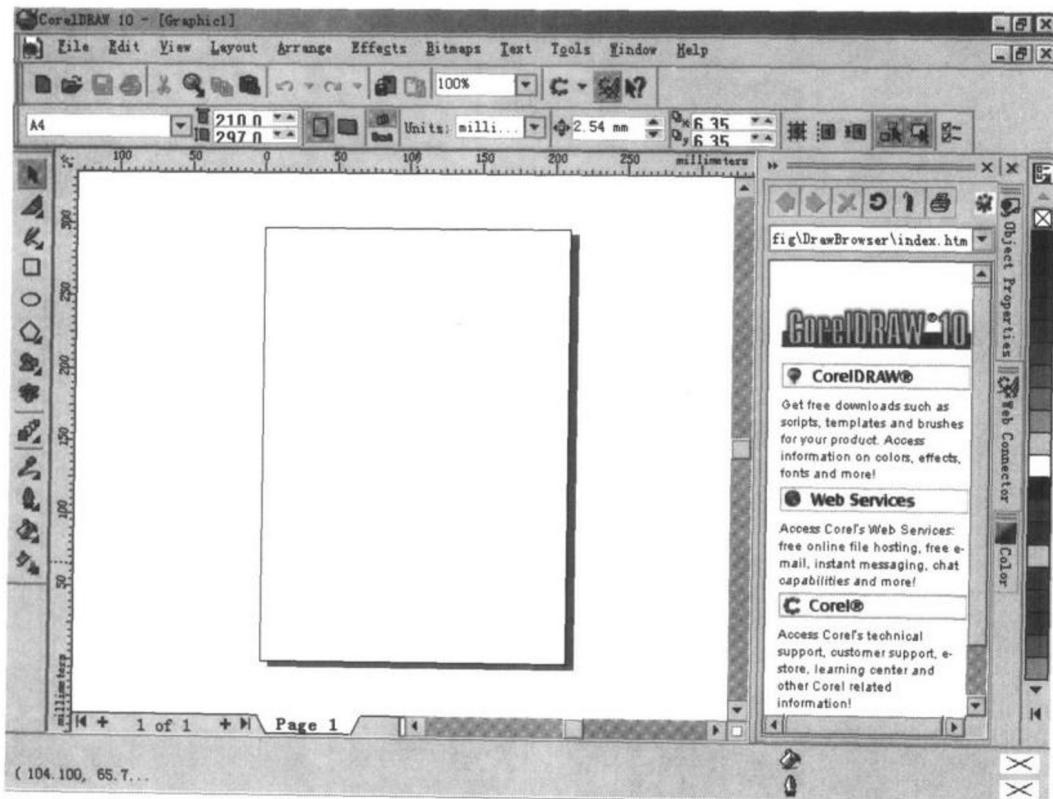


图 1-14 多个控制面板层叠排列在工作区的右边

### 1.3 小结与提示

通过本例的学习, 你应该能熟悉 CorelDRAW 10 的界面和基本操作, 为下一步的图形创作打下良好的基础。

#### 提示:

- 在以后对 CorelDRAW 10 的操作中, 你可能不希望这个欢迎画面每次都出现, 可以将画面左下角的 Show this Welcome Screen at startup (启动时显示此欢迎屏幕) 复选框中的“”号选项取消。
- 在 Command 属性页的 General (常规) 标签页面中, 显示了该命令当前所在的位置。

置；在 Shortcut Key( 快捷键 ) 标签页面中可以设置该命令的快捷键；在 Appearance ( 外观 ) 标签页面中还可以更改和自定义该命令的图标。

- 当多个控制面板处于层叠状态时，在当前控制面板的右上角有两个  按钮，前一个 是关闭当前控制面板，后一个 是关闭所有层叠的控制面板。

# 实例二 牛刀小试——几何图形与线

## 2.1 概念提要

在我们绘制的图形对象中，有很大一部分是由几何图形组成的，其中矩形、椭圆和多边形是各种复杂图形的最基本的组成部分。为此，CorelDRAW 10 在其 Tool Box（工具箱）中提供了一些用于绘制几何图形的工具。这些工具的使用方法都是一样的。

在人们绘制的图形对象中，除了由基本的几何形状组成外，还由许多的不规则的形状组成。而这些不规则形状则可以通过线段或曲线组成。CorelDRAW 10 在其 Tool Box 中也提供了一些用于绘制线段及曲线的工具。

## 本例主要内容如下：

- ◆ 在 CorelDRAW 10 中绘制几何图形与线
- ◆ CorelDRAW 10 的 Tool Box
- ◆ 在 CorelDRAW 10 中编辑轮廓线

## 2.2 逐步说明

在 CorelDRAW 10 中绘制几何图形与线的步骤如下：

- (1) 用鼠标在工具箱中选中这些工具；
- (2) 将鼠标移动到绘图页面中，用拖动的方式就可以绘制出所需的图形对象来；
- (3) 按住 Ctrl 键拖动鼠标，即可绘制出“正”的该图形；
- (4) 按住 Shift 键拖动鼠标，即可绘制出以鼠标单击点为中心的图形；
- (5) 而按住 Ctrl + Shift 键后拖动鼠标，则可绘制出以鼠标单击点为中心的“正”的该图形。

下面对 CorelDRAW 10 的 ToolBox 中的部分工具介绍如下：

1.  Rectangle Tool（矩形工具）

使用 Rectangle Tool 可以绘制出矩形和正方形，如图 2-1 所示。

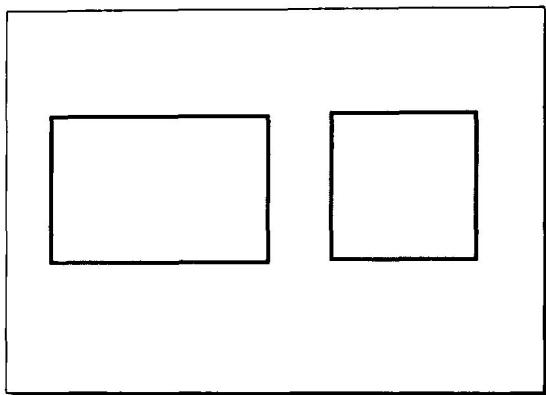


图 2-1 用矩形工具绘制的矩形和正方形

使用 Rectangle Tool 绘制矩形或正方形后，在属性栏中则显示出该图形对象的属性参数，通过改变属性栏中的相关参数设置，可以精确的创建矩形或正方形，如图 2-2 所示。



图 2-2 矩形工具的属性栏

- (1) 在 **x: 150.0 mm** 框中可以设置或更改该矩形或正方形中心点位置的坐标值；
- (2) 在 **139.77** 框中可以设置或更改该矩形或正方形的长、宽尺寸值；
- (3) 在 **133%** 框中可以设置或更改该矩形或正方形的长、宽比例值；
- (4) 在 **0°** 框中可以设置或更改该矩形或正方形的旋转角度值；
- (5) 在 **Hairline** 下拉选项框中，可以设置或更改该矩形或正方形边线线条的宽度。

## 2. Ellipse Tool (椭圆工具)

使用 Ellipse Tool 可以绘制出椭圆、圆、饼形和圆弧。在选中 Ellipse Tool 后，使用属性栏中的 (椭圆)、 (饼形) 或 (圆弧) 选项，可以比较精确的绘制和修改图形的外观属性，如图 2-3 所示。



图 2-3 椭圆工具的属性栏

椭圆工具属性栏中的设置方法同矩形工具属性栏的设置相似。

- (1) 在 栏中切换不同的按钮，可以绘制出椭圆形、圆形、饼形或圆弧；
- (2) 在 **270** 框中设置饼形或圆弧的起止角度，可以得到不同的饼形或圆