



13Bx57/07

蜜蜂詩歌叢書

暖泉民歌集



百花文艺出版社

蜜蜂詩歌叢書

暖泉民歌集

河北省懷來縣暖泉鄉民歌集編委會編

百花文藝出版社

內 容 提 要

这本民歌集，絕大部分是河北省怀来县暖泉乡农业社的社員、社干部以及乡干部写的，它从多方面反映了这个乡人民的生活和斗争。每首都朴素、生动、精炼含蓄，讀起来非常親切。

蜜蜂詩歌叢書

暖 泉 民 歌 集

張怡來 插圖

河北省怀来县暖泉乡民歌集編委会編

百花文艺出版社出版(天津市錦州道6号)天津市書刊出版業營業許可証津出字第008号

天津市第一印刷厂印刷 天津市新华书店发行

开本787×940毫米1/32 印張 31/8

1958年10月第1版 1958年10月第1次印刷 印数 1-56,000

序

暖泉鄉在河北省懷來縣。

暖泉鄉是一個普普通通的鄉。

但在1958年內，暖泉發生了驚天動地的變化。和全國所有的鄉一樣，這一年來，暖泉鄉的葡萄園里出現了一系列的大躍進。

現在，暖泉鄉成了民歌鄉。許多農民成了很好的民歌歌手。這件事，的確是一個文化革命。民歌成為推動這個鄉的生產、推動這個鄉的生活向前邁進的一股力量。

在最初，我們發動羣眾創作民歌時，是想不到這樣的。

我們在比較晚的時候，聽到一個傳達。說是那人人敬愛的人民領袖，不僅重視民歌的採集工作，而且提出了一個採集民歌的方法。

那就是：給每一個農民發幾張紙，叫會寫字的自己把民歌寫上；叫不會寫字的，口中把民歌

念，請會寫字的人來把它寫上。

這個方法啓發了我們。我們照這個話做了。

在第一個晚上，我們在夾河村的民校講了講民歌，就發了紙，讓大家寫。最初，大家不動，一片沉默。有人在旁邊觀看，心中還想：你們這件事未免做的太“玄”了。可是，就在沉默中，第一個人寫成了一首，給大家念了出來。接着，第二個人也寫成了，並且念出了。第三、第四個人都接着念出了他們的創作。到後來，就顯然誰都不覺得困難了。

第一個晚上，一共創作了三十來首民歌。

第二天早上，我們起了個早，從這些民歌中挑出較好的二十幾首抄寫到牆頭上。

“不到五分鐘，全村哄動了。”有一位同志曾在一篇短文中這樣描寫，“上了年歲的王大榮去井邊挑水，停下來一首首的念，詫異地說：‘王玉香這閨女編出快板來啦。’王大雄也在看着，並且說：‘李光明才摘文盲帽，也編上啦！’王文富、文凱、高玉鳳，都是大家熟悉的名字，在羣眾中引起了不可形容的驚喜的感情。也就在這

一天，王宝兴在劳动歇工时，兴冲冲地写了許多首。曹玉貴在盖新房的工地上，身上沒有帶紙而詩兴已来，就抓着劈柴当作紙，在木头上写起詩来。到晚上，民校的农业技術課也讓他們繼續来进行民歌創作了。”

第二天晚上，写的民歌更多。

慢慢的就掀起了一个浪潮。在我們發給农业社員們的白紙上，他們写上了最新最美的文字。无数的民歌唱出来了。都是閃閃有光的，最好最美的新民歌。

同样的發动羣众創作的方法，我們也在沙营子和暖泉村用上了，也一样的有成績。

这时，我們又听到了一个傳達。說是我們的領袖还提出来了这样的要求：

每个省，每个縣，甚至每个鄉，都應該出版民歌集。

“甚至每个鄉！”这話又啓發了我們，我們又照这个話做了。

暖泉鄉民歌集的第一集于1958年7月1日鉛印出版。到8月1日，又出版了第二集。

現在，我們把第一、二集合并起來，加上最近的一些新作，正式出版成書。

我們覺得，一個鄉的民歌集的出版是一件極有意義的事。

在8月2日的一篇人民日報的社論中，說到“數以百萬計和千萬計的工农兵所創作的民歌就是共產主義文藝的萌芽。”事實確是如此，人民羣眾自己的文藝已經萌芽了。這是因為共產主義的社會已經萌了芽，共產主義的文藝自然也萌了芽！事實確實就是如此，如此之叫人激動呵！

現在，一個鄉出版民歌集還是較少見的。但是我們相信很快的，所有的鄉都要出版民歌集。這，當然是沒有疑問的。

因為，新的事物，只要一萌芽，就會象大自然界里的植物一樣，一萌芽就生長得很快。

暖泉鄉的民歌歌手進步得就是很快。從那幾個萌芽的夜晚之後，不需要再發動了，羣眾自己就不斷地創作，興趣極大。他們中間，真是男女老少都有，面非常之廣。有的老農，架起老花眼鏡，坐在炕頭，寫了一首又一首。有的，一邊

写，一边就唱，依照着曲調填字。突然有农业社員来找我們，衣兜里掏出詩来。一遇到羣众大会，更是發表民歌創作的好时机。生產在竞赛，詩歌也竞赛。

現在，暖泉的民歌創作运动又已經进一步的开展起来。举行了民歌座談会，建起了創作小組，选出了組長，訂立了創作計劃。

有一个創作小組是游击隊員的小組。他們是在抗日战争和解放战争中坚持革命斗争的战士。他們在創作革命斗争史，在写叙事長詩。在这个集子中的“过去的苦情別忘記”，“赶走野心狼”等等只是一个开端。我們想，我們的歌手一定能在这方面写出很好的作品来，因為他們战斗过！

“夾河的將來”是从一首“过去、現在、將來”的四百多行的長詩中选录的一段。作者自己把这首詩謄写成一本詩集，有封面有扉頁有頁碼。看到时，簡直想不到这是一个农民的作品。我們不能不从这里感到嫩芽是生長得特別快的。

暖泉鄉民歌的發展，和党的領導是不能分开

的。“暖泉手串兄弟鄉”的作者是鄉黨委書記。鄉的領導同志都寫了民歌。他們不僅重視這件事，而且親自動了手。“暖泉大步向前”的作者是鄉長，一位游擊隊員出身的詩人。他正在創作一首長詩。

這一年內，暖泉鄉的變化太大了。有一些歌手所寫的是已經發生的變化。有一些是他們的願望。可是這願望就在墨沈未乾時成為事實。如“夜明珠”所寫的“不找小水找大水”，現在大水已經找出來，水電站正在安裝水輪機。歌手們一再歌唱的老君山上，已經發現了煉丹爐里的鐵礦石。

暖泉是很美麗的。它盛產白葡萄。這種白葡萄無疑是一種高級品種。它累累地一串串掛滿在葡萄架下。

可是，現在暖泉的民歌，創造的精神，詩歌的靈感，也象白葡萄一樣，累累的，一串串的掛在歌手們的歌喉上。今年是暖泉的普遍豐收之年，暖泉的民歌也是豐收的。

我們能夠從這個集子里，看到一個億萬人民

羣众从事文学艺术創造事業的真正百花齐放景象。我們正是向着这个方向前进的。

現在，这个鄉的民歌集子出版了。但因为这还是一个嘗試，我們热忱地希望能得到各方面的指正和批評。在編輯这个集子的过程中，我們得到許多同志的帮助，特别是美術家同志为我們作了插圖，謹向他們致謝！

• 編者 •

1958.8.15

追記：从編成这个集子到現在，只过了半个月，可是暖泉鄉又一次的向前飞跃，在八月廿七日建成了人民公社。民歌歌手們放声歌唱了公社的建立。我們正在繼續的發动羣众，歌唱公社。这些人民公社之歌，將編在另集中。

1958.9.1

目 录

陶 鈍一首

暖泉頌……………(1)

韋君宜一首

暖泉画里歌声高……………(2)

馬 飞兩首

暖泉手串兄弟鄉……………(3)

抗旱勝利……………(3)

曲 恆兩首

暖泉鄉……………(5)

天外天……………(6)

王 富三首

暖泉人人誇……………(7)

明灯……………(8)

暖泉大步向前……………(8)

高玉鳳四首

好歌傳进北京城……………(12)

不靠天……………(12)

紅牌插在試驗田……………(13)

農民要當大學生……………(13)

王寶興五首

天上白雲往西飄……………(14)

中國真是好地方……………(16)

白天夜里來抗旱……………(16)

草死地壇庄稼長……………(17)

好象北京城……………(18)

吳成明一首

夾河的將來……………(19)

王登一首

過去苦情別忘記……………(22)

王大富三首

趕走野心狼……………(23)

沼氣試驗……………(26)

鍋駝機……………(26)

王大林一首

老君山……………(27)

王安兩首

鄉長到來搞化肥……………(28)

走遍田地和果园……………(28)

王 孝兩首

刮掉鬍子賽青年……………(30)

大渠下來水……………(30)

楊維山四首

總路線耀眼明……………(32)

這個說……………(32)

蓋厂房……………(33)

民校响歌声……………(33)

王有斌一首

修水电站……………(34)

姚 寬一首

山靠松林松靠山……………(35)

王光華一首

夜校……………(36)

王玉香三首

双丰收……………(37)

手逞能……………(38)

苗兒齊……………(38)

王大雨一首

一片青..... (39)

李 祥一首

歌唱毛主席..... (40)

侯玉光一首

滿园青..... (42)

侯生鳳一首

掙个丰收年..... (43)

侯淑卿一首

滿山松柏長年青..... (44)

陈秉忠一首

歌唱沙城..... (46)

陈春进兩首

夜明珠..... (47)

暖泉社决心書..... (48)

陈春文一首

暖泉好..... (49)

陈文海一首

办工厂..... (50)

高 普一首

暖泉好..... (51)

陈春升一首

抗旱..... (52)

陈佩鳳一首

永定河..... (53)

陈佩珍一首

开渠..... (54)

徐正升兩首

跃进抗旱..... (55)

支援建設..... (55)

徐正華一首

美帝別搗乱..... (56)

陈春銀一首

十二個月..... (57)

楊 鴻一首

葡萄..... (62)

潘繼武一首

兩岸相对放光明..... (66)

庄瑞生一首

暖泉好地方..... (67)

隆蔭培一首

暖泉變成幸福鄉……………(68)

修 韋三首

醒……………(70)

鄉長……………(70)

托兒……………(71)

姜志潔四首

相映紅……………(72)

暖泉水……………(73)

老漢……………(74)

老三爺子……………(74)

馬 銳一首

女夯手……………(76)

薛 汕兩首

一串暖泉繞山傍……………(77)

小羊倌……………(79)

徐 迅四首

最新最美的圖畫……………(80)

秋后勝負見分曉……………(81)

从前說有金馬駒……………(83)

天橋溝……………(84)

陶 鈍 一首

暖 泉 頌

村前有座老君山，
村后有泉是暖泉，
老君山下花果樹，
暖泉水上葡萄園。
春天來了百花开，
秋季到了鮮果圓。
今天的光景比過去，
誰還不知道苦和甜？
吃着果子想起樹，
喝着泉水思水源。
獻給共產黨花千朵，
贈給毛主席果滿
籃，花果以外

有祝願：
共產主義
萬萬年。

