

PYRAMID

最新

最新图文版



随书附光盘

迅捷
◎ 编著

金字塔

未解之谜

重解金字塔神秘起源
再现古埃及失落文明

时事出版社

Z U I X I N

最新图文版

TUWENBAN

PYRAMID

金字塔

未解之谜

迅捷 ◎ 编著



赠书附光盘

时事出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

金字塔未解之谜/迅捷编著. - 北京: 时事出版社, 2003

ISBN 7-80009-764-1

I. 金… II. 迅… III. 金字塔 - 普及读物

IV. K941.17 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 060359 号

出版发行: 时事出版社

地 址: 北京市海淀区万寿寺甲 2 号

邮 编: 100081

发行热线: (010) 88547590 88547591

读者服务部: (010) 88547595

传 真: (010) 68418647

电子邮箱: shishichubanshe@sina.com

网 址: www.sspublish.com

印 刷: 北京凯通印刷厂

开本: 850×1168 1/32 印张: 11.5 字数: 220 千字

2003 年 7 月第 1 版 2003 年 7 月第 1 次印刷

定价: 23.80 元

金字塔会告诉我们什么，法老的威严还是宇宙的信息？
木乃伊将告诉我们什么，今生的奢华还是来世的渴望？
斯芬克斯还在说着谜语，过去是未来还是未来是过去？
古埃及无比灿烂的文明，留给我们的是种种不解之谜？



前 言

2002年9月17日，在埃及古老的吉萨高原，埃及最高文物委员会和美国国家地理学会联合组织了一次电视直播的金字塔考古行动，对胡夫金字塔内“王后墓室”南侧通道的那扇石门背后的秘密进行探究。这次全球的电视直播吸引了数以亿计人的目光。在全世界人们的注视中，当石门打开时显现人们眼前的竟然还是一道石门！金字塔的秘密不但没有被揭开，反而带给世人更大的秘密。

每一次对埃及文明的考古和探险活动之所以都能引人瞩目，是因为古埃及文明是人类史上最古老、最悠久的文明，当罗马的国会山上在讨论制定未来的罗马帝国各项政策时，埃及已经是一个古老而相当文明的国度了。当日耳曼人和凯尔特人还在北欧森林里猎熊的时候，埃及已经开始衰败了。古埃及文明绵延3000多年，直到公元前332年，亚历山大大帝征服埃及时，古埃及文明才逐渐消失在历史的洪流中。当她重新被人们认识时，她的辉煌灿烂、她的神秘莫测，总是让人浮想联翩，惊叹不已。

古埃及地处非洲的东北角，和阿拉伯半岛之间有红海相隔，北临地中海，亚洲西南端的西奈半岛亦为她的领土，总面积达100,000平方公里。贯穿埃及全境的河流——尼罗河，是世界上最长的河流之一，全长6648公里，在埃及境内长达1350公里，由南至北浸润着古老的大地，更孕育了古老、灿烂而又神秘的古



埃及文明。

当古埃及文明在历史的迷雾中悄然消失时，人类对她的寻访和探索从古到今从未停止过，因为寻访和探索的是人类的过去以及未来。找回失落的文明就等于找回人类自己。

大金字塔里的通道究竟要通到哪里？是天狼星座还是未知的未来？

巨大的金字塔是如何建造起来的？又是谁建造的？它想向我们发出什么样的信息？

从全球的角度看，北半球、南半球，非洲、美洲、亚洲，丛林中、高原上、深山里，为什么都有金字塔的身影？

埃及人制作木乃伊究竟是为了什么？是求来世还是要升上无垠的外太空？

狮身人面像千百年来凝视着东方，它在注视什么？它身上的条条斑痕又是谁给留下的？是时间的流水还是岁月的风沙？

金字塔的咒语究竟有没有？

外星人究竟到没到过我们的地球，到底有没有给埃及人留下智慧和文明的财富？

天狼星是否真的与埃及文明有关？吉萨高原的建筑是否真的是遥远天空的缩影？

古埃及的历史究竟有多长？是 36620 年，还是 10500 年，还是 3100 年？

面对这一切，我们有太多的好奇，因为我们有太多的无知、太多的疑问、有太多的不解。

在人类永无止境的探索中，古埃及文明带给了我们很多的思考和启迪，也有越来越多的事实证明古埃及文明将是人类不可或缺宝贵遗产。本书带给你的的是一个充满神奇、充满神秘、充满冒险精神的古埃及世界；带给你的是古老埃及的历史、神奇的



遗迹、辉煌灿烂的文明。同时也为你展现目前人类还无法解答的种种未解之谜，你也将会从中得到探索未知世界的乐趣。对古埃及遗迹的不断发掘和考证，使我们能够相信，人类还原古埃及的真貌以及真正能够正确解答历经 3000 余年、跨越了时间长河的历史之谜已为时不远了。

2003 年 6 月



目 录

一、探索者的足迹 (1)

当古埃及文明在历史的迷雾中悄然消失时，人类对她的寻访和探索从古到今从未停止过。因为找回她就等于找回人类自己，因为不断有新的发现证明以前人们的某些猜测是正确的，反之，也不断有新的发现证明以前的某些看法是错误的。

1. 令世人瞩目的探险 (1)
2. 寻找失落的城市 (13)
3. 第一次电视直播的考古活动 (18)
4. 王后墓室暗道的发现 (21)
5. 第一批埃及探险者 (24)
6. 最初的发现 (29)
7. 商博良的贡献 (34)
8. 发掘水下之城——亚历山大城 (44)
9. 裹着金神像的木乃伊 (49)
10. 海底的“法老城市群” (51)
11. 最新的考古发现 (54)



二、文明的遗迹 (58)

文明已成为遗迹，辉煌已成为过去，但从我们看到它们的那一刻起，时间就会停滞不前，它们的经历和神奇深深地吸引了我们，谁也没有办法将她们从我们的视野和心中抹去。

1. 古老的埃及 (58)
2. 辉煌而悠久的历史 (62)
3. 埃及王权的摇篮 (66)
4. 数千年的辉煌 (69)
5. 礼仪城邦底比斯 (73)
6. 太阳神的圣船——卢克索神庙 (80)
7. 孟菲斯地下神牛庙 (82)
8. 挽救阿布辛博神庙 (84)
9. 国王谷的浩劫 (88)
10. 古埃及文明的衰落 (94)

三、法老的国度 (99)

他们的大门和墓穴已破败不堪，他们的豪华葬礼已成为过去，他们的一举一动已变为神话，他们的名字在历史的长河中被吟诵，历经岁月的磨灭也未曾改变。

1. 埃及第一位女王 (99)
2. 哈赦普塞特女王的神秘面纱 (101)
3. 古埃及的“拿破仑”图斯莫西斯三世 (104)
4. 爱慕奢华的阿蒙霍特普三世 (113)
5. 声名显赫的拉美西斯二世 (119)



- 6. 一意孤行的阿肯那顿 (123)
- 7. 图坦卡蒙陵墓的发掘 (127)
- 8. 埃及最后的法老 (143)
- 9. “埃及艳后”的最新发现 (145)

四、金字塔的奇迹 (150)

来到埃及，首先映入眼帘的是那些高大雄伟的金字塔。金字塔存在的时间恐怕比我们想像的要久远得多。人类惧怕时间，而时间却惧怕金字塔，因为金字塔一定会告诉我们时间背后的秘密。

- 1. 第一座金字塔——阶梯金字塔 (150)
- 2. 石头的奇迹 (154)
- 3. 古埃及人的天文观测站 (159)
- 4. 金字塔是墓地还是天文台？ (161)
- 5. 神秘的金字塔能 (164)
- 6. 金字塔到底有什么用？ (168)
- 7. 神圣的金字塔文 (171)
- 8. 天狼星与金字塔经文之谜 (175)
- 9. 中国也有金字塔 (179)

五、神秘的胡夫金字塔 (184)

古埃及的象征是胡夫金字塔，古埃及的神秘也来自胡夫金字塔。这座比许多现代建筑都宏伟的时代老人，蕴藏着太多的秘密。当我们每一个人都指着它说这是七大奇迹之一时，我们对它的了解又有多少呢？

- 1. 伟大的建筑奇迹 (184)



2. 胡夫金字塔的建造 (188)
3. 走入大金字塔内 (193)
4. “国王墓室”里的空石棺 (198)
5. 卡夫拉和哈夫拉金字塔 (200)
6. “错误数字”的奥秘 (205)
7. 胡夫金字塔的真面目 (208)
8. 胡夫金字塔是用来观测天文的吗? (212)
9. 金字塔通道的秘密 (215)
10. 吉萨高原的地下通道 (218)

六、斯芬克斯之谜 (221)

斯芬克斯千百年来凝视着东方，它在注视什么？斯芬克斯身上的条条斑痕又是谁给留下的？是时间的流水还是岁月的风沙？斯芬克斯的谜语向人们问了千百年，现在还在发问：我们究竟是谁？我们从哪里来，又将到哪里去？

1. 狮身人面像到底像谁? (221)
2. 狮身人面石像有多古老? (224)
3. 狮身人面像是季节的标志吗? (229)
4. 魏斯特的观点 (231)
5. 狮身人面像得了什么病? (239)
6. 狮身人面像前的惨案 (243)
7. 狮身人面像底下还有什么? (246)

七、神奇的宗教和艺术 (249)

古埃及人们的生活是丰富多彩的，宗教信仰反映了他们的精神，与神共舞更是一种快乐的时光；艺术追求



表达了他们的情趣，与美同行更是一种神奇的历险。

1. 古埃及的历法和运算 (249)
2. 古埃及的丧葬礼仪 (253)
3. 古埃及人的陵墓 (261)
4. 木乃伊是如何制作的? (265)
5. 有趣的动物木乃伊 (270)
6. 古埃及的雕像和绘画艺术 (275)
7. 古埃及的天文学 (281)
8. 古埃及人的医术 (283)
9. 古埃及人是怎样美容的? (287)
10. 令人费解的艺术表现手法 (289)

八、无法破解的谜团 (292)

神话传说、遗迹和废墟常引导我们回到早已消失的过去，我们虽然对古老的埃及有所了解，但现在又一次面对这种种的传说故事、建筑奇迹以及不可思议的古代遗物时，仍会发现有许多奇怪的现象无法说明，有太多的谜团需要解答。

1. 古埃及人是黑人还是白人? (292)
2. 纸草上的神奇历史 (294)
3. 古埃及人的宇宙观 (297)
4. 金字塔咒语的秘密 (300)
5. 致命咒语还在继续 (307)
6. 大西洋两岸的“巧合” (312)
7. 图坦卡蒙死因之谜 (317)
8. 木乃伊身上的心脏起搏器 (320)



九、古老文明的失落 (323)

古老的文明留给我们的究竟是什么？金字塔在沉默、木乃伊在沉默、人面像在沉默。面对沉默，我们不断地寻访和探索，因为寻访和探索的是人类的过去以及未来。如果我们找到了历史留下的遗言，我们就能洞察未来。

1. 留给后代的遗言 (323)
2. 木乃伊可以复活吗？ (325)
3. 谁建造了埃及金字塔？ (329)
4. 金字塔与猎户星座 (334)
5. 寻找拉美西斯一世 (341)
6. 拯救拉美西斯二世 (343)
7. “特殊数字”的特殊秘密 (346)
8. 古老木乃伊带来的生机 (350)



一、探索者的足迹

当古埃及文明在历史的迷雾中悄然消失时，人类对她的寻访和探索从古到今从未停止过。因为找回她就等于找回人类自己，因为不断有新的发现证明以前人们的某些猜测是正确的，反之，也不断有新的发现证明以前的某些看法是错误的。

1. 令世人瞩目的探险

2002年9月17日，全世界的目光都聚集到埃及的吉萨高原。由美国科学家设计制造的“金字塔漫游者”机器人于开罗时间9月17日凌晨2时，开始对埃及最大的金字塔——胡夫金字塔内的王后墓室南通道进行探秘，想探明通道尽头究竟有什么。

●为何要探明南通道？

胡夫金字塔建于约4500年前，一般人都认为金字塔里，存放的是法老胡夫的遗体。塔内包括两个大墓室：国王墓室（法老墓室）和王后墓室。它的原始入口位于塔北壁的第13石级，距地面约20米高，现在已被封。游客现在是通过位于第6排石级



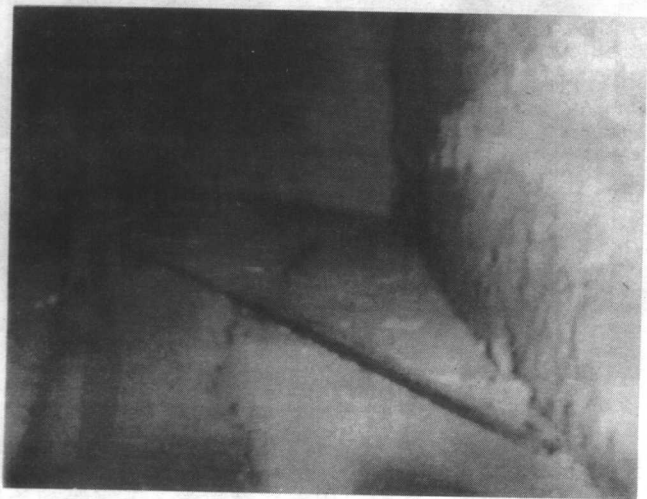
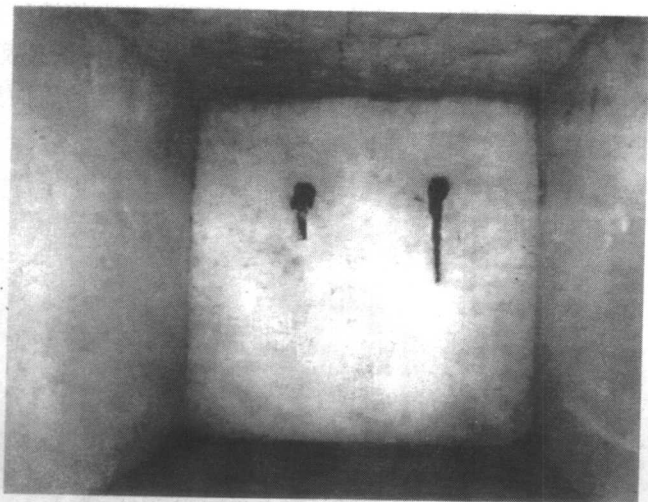
上的一个被称为“马蒙入口”的洞口进入塔内的。入洞行走约 10 米，拾级而上，然后猫腰沿木板铺就的长约 400 米的上坡路行进约 40 米，经过一个 2 平方米左右的平台和一个高不过半米、长 20 米的甬道，甬道的尽头便是王后墓室。王后墓室位于国王墓室的正下方，这是一间有“人”字形天花板的石室，长 575 米、宽 52 米，最高处距地面 15 米，空间比国王墓室小一些，里面没有任何人的墓。而国王墓室室内除了嵌在地面上的一个没有棺盖的石棺，也别无他物。只是南北两面墙壁上各有一个方型小孔，一直通往金字塔外面。过去专家们一直认为，这两个方孔是通气用的。

1872 年，英国工程师维恩曼·狄克森认为：既然国王墓室有通气孔，那么王后墓室也应该有。于是他带着一帮人进入王后墓室，墓室的墙壁由呈正方形的花岗岩石块堆砌而成，没有丝毫缝隙。最后他们发现了室内南、北墙壁上各有一个长、宽均为 20 厘米的神秘通道，随后又点燃火把查找金字塔外面的出口。

人们在通道里点火后，在南通道看到一缕烟飘走了，但在金字塔外面却没有发现其出口处。学者因此备感诧异：既非通气孔，又非排水道，那么究竟是何原因令当时的建造者故意不把通道的末端凿开，保留下最后 12 厘米的石块，使得盗墓者永远看不见，也无法进入这条通道中呢？

●石门背后的谜

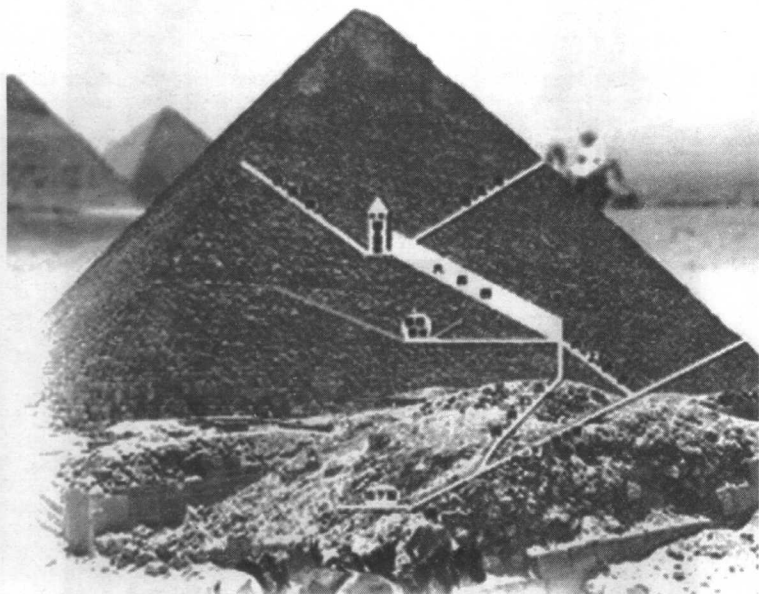
王后墓室里的神秘通道一直受到科学家们的关注，对这一神秘通道的探测也由来已久，但历年来，由于那条通过于狭窄，人们无法进入。1993 年 3 月，德国工程师鲁道夫·盖恩坦布林克研制出了价值 25 万美元的高科技遥控迷你机器人“厄普奥特 2



王后墓室南侧通道尽头石门



号”，他将一台摄影机绑在机器人上，对王后墓室内的神秘通道进行了开创性的探险。当机器人在狭窄的“南通道”清理瓦砾，并沿着陡峭、曲折的通道行进到约 65 米处时，斜坡的表面突然变得非常光滑。



大金字塔内部构造示意图

经调查发现，“乌普瓦特 2 号”进入的这个通道，表面材质为美丽的土尔石灰质，通常只用来装潢教堂、王宫等神圣场所。仅这一点已令人感到惊异万分，然而，更让人瞠目结舌的是当