

New
全新版

大学英语

综合教程

全新版

1

中山大学出版社

A LEARNER'S COMPANION

上海外国语大学

胡洁 主编

TOP WAY



潘晓燕 主审



大学英语(全新版)教材
同步辅导丛书

课文辅导

谁笑到最后,谁笑得最甜: He

best who laughs last.

红膜自测记忆法

A LEARNER'S COMPANION

New

大学英语(全新版)教材
同步辅导丛书

课文辅导

大学英语

主编 胡洁 坤
副主编 苏晓燕
主编 审者 潘洁 苏坤 王旭红 丁竹
薛梅 王星耿 妍

请将红色膜片裁下，作为本书自我测试的神奇工具！

全新版

He best who last.
谁 到最后，谁 得最甜

中山大学出版社

·广州·

1

版权所有 翻印必究

图书在版编目(CIP)数据

全新版大学英语综合教程课文辅导·1/胡洁主编.—广州:中山大学出版社,2002.8

ISBN 7-306-01989-9

I. 全… II. 胡… III. 英语—高等学校—教学参考资料 IV. H31

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 060005 号

责任编辑:熊锡源 装帧设计:郭炜 责任校对:晨露 技术编辑:黄少伟

中山大学出版社出版发行

(地址:广州市新港西路 135 号 邮编:511400)

电话:020-84111998、84037215

广东新华发行集团发行

广州市番禺官桥彩色印刷厂印刷

(地址:广州市番禺区石楼官桥 邮编:511447)

850 毫米×1168 毫米 32 开本 46 印张 1800 千字

2003 年 9 月第 2 版 2003 年 9 月第 3 次印刷

(全四册)定价:50.00 元

如发现因印装质量问题影响阅读,请与承印厂联系调换

前　　言

《大学英语》(全新版)是在上海外语教育出版社的组织下,由国内数家知名大学的学者遵循《大学英语教学大纲》(修订本)的要求联合编写而成的。根据教与学双方的需要,上海外国语大学与上海交通大学的部分资深教师联手编写了这套《全新版大学英语课文辅导》。

本套辅导教程每个单元的构成与特点如下:

一、水平预测:

此板块包括与课文内容相关的全真选择题(四级、六级、考研)及自测题,用以预测读者学习该课前对这些预测题所反映的语言点的掌握情况。

二、文化背景:

此板块介绍该单元两篇课文涉及的主要概念、术语、写作背景及相关人物,有助于读者深入理解课文。

三、文章精读:

此板块为本辅导教程的核心,包括:

1)课文概要

中英文对照,使读者首先对所学课文的中心思想及写作手法有一个整体了解。

2)篇章分析

中英文对照,使读者对所学课文的整体篇章结构一目了然。

3)写作特点

介绍每单元课文的体裁、写作风格、思路,不仅使读者更深入地领会作者的思想,而且教读者如何使自己写出来的文章篇章结构清晰、文理通畅、耐人寻味。

4)阅读思考

结合课文精心设计的5道选择和简答题(均注明答案参考行数Line X),点明文章的理解重点和难点,考查读者对课文的理解程度。

5)词汇与短语

词性、词义、同义词、反义词、例句、联想(词的构成)、扩展(派生)、易混(形似词)、考点(搭配、辨析、注意)等细则,帮助学生扎实地掌握课文中的核心词汇(每条词汇与短语均注明段数Para.X);《大学英语》(全

新版)的使用对象为非英语专业大学生,因此本辅导教程中所出现的词汇,其释义均依照教育部和高等学校大学外语教学指导委员会指定编写、由上海外语教育出版社和高等教育出版社出版的《大学英语教学大纲词汇表》。

6) 难句分析

将文章中结构复杂或有特殊含义的句子(原句均注明行数Line X)进行翻译、点评,使学生充分、正确得理解文章精华。

7) 练习详解

不仅给出了每一道习题的答案,而且配有译文,特别难的句子还有简单解析。

8) 参考译文

本书所有译文均经过反复推敲、修改和润色,措辞独具匠心,是作者水平的体现,也是本书最大的亮点。

四、四级全真试题:

这一部分是本书的一大特色,旨在让读者在学习的同时,测试自己的实际水平,看到自己的差距,也看到自己的进步,更增添学习的动力。

五、全真试题答案与详解:

给出正确答案,并且提供详尽的解析,每道题都归纳出考点,剖析出题的规律。

六、听说教程指南:

《大学英语》(全新版)配有听说教程。

鉴于目前许多学校听力课时少,学生听完录音后,有时难免仍有疑问,本辅导教程特纳入听说教程指南(练习答案),便于学生课后复习参考。

七、红膜自测:

本辅导教程在词汇与短语部分将每条例句、考点里的关键词用红色印刷,只要善用所附红色透明片隐去关键词,便能随时检测学习成果。

尽管编者均为具备英语专业研究生以上学历、工作在教学第一线的资深教师,但仍难免有疏漏之处,恳请读者不吝指正。

编 者

2003年8月于上海

Contents

目 录

Contents

Unit 1



一、水平预测	(1)
二、文化背景	(2)
三、课文精读 <small>红框自测记忆法</small>	(3)

Text A Writing for Myself

I. 课文内容概要… II. 篇章分析与写作… III. 考纲词汇与短语
IV. 难句分析… V. 练习详解… VI. 参考译文

Text B Summer Reading

四、2002年1月四级全真试题(第一部分)	(37)
五、全真试题答案与详解	(41)

Unit 2



一、水平预测	(44)
二、文化背景	(45)
三、课文精读 <small>红框自测记忆法</small>	(46)

Text A All the Cabbie Had Was a Letter

I. 课文内容概要… II. 篇章分析与写作… III. 考纲词汇与短语
IV. 难句分析… V. 练习详解… VI. 参考译文

Text B Never Let a Friend Down

四、2002年1月四级全真试题(第二部分)	(81)
五、全真试题答案与详解	(85)

目录

Contents



Unit 3

- 一、水平预测 (88)
- 二、文化背景 (89)
- 三、课文精读 **红膜自测记忆法** (91)

Text A Public Attitudes toward Science

- I. 课文内容概要
- II. 篇章分析与写作
- III. 考纲词汇与短语
- IV. 难句分析
- V. 练习详解
- VI. 参考译文

Text B How to Make Sense Out of Science

- 四、2002年1月四级全真试题(第三部分) (115)
- 五、全真试题答案与详解 (117)



Unit 4

- 一、水平预测 (121)
- 二、文化背景 (122)
- 三、课文精读 **红膜自测记忆法** (124)

Text A Tony Trivisonno's American Dream

- I. 课文内容概要
- II. 篇章分析与写作
- III. 考纲词汇与短语
- IV. 难句分析
- V. 练习详解
- VI. 参考译文

Text B Ben Carson: Man of Miracles

Test Yourself (Units 1-4) (159)

2000年1月四级全真试题

Contents

目录

Contents

Unit 5



一、水平预测	(176)
二、文化背景	(177)
三、课文精读 红题自测 记忆法	(178)

Text A A Valentine Story

I. 课文内容概要 ··· II. 篇章分析与写作 ··· III. 考纲词汇与短语
IV. 难句分析 ··· V. 练习详解 ··· VI. 参考译文

Text B The Wallet

四、1998年1月四级全真试题(第一部分)	(208)
五、全真试题答案与详解	(212)



Unit 6

一、水平预测	(215)
二、文化背景	(216)
三、课文精读 红题自测 记忆法	(217)

Text A What Animals Really Think

I. 课文内容概要 ··· II. 篇章分析与写作 ··· III. 考纲词汇与短语
IV. 难句分析 ··· V. 练习详解 ··· VI. 参考译文

Text B Do Animals Fall in Love?

四、1998年1月四级全真试题(第二部分)	(242)
五、全真试题答案与详解	(246)



Unit 7

一、水平预测	(249)
二、文化背景	(250)

Contents

目录

Contents

三、课文精读	红墙自测记忆法	(250)
Text A "Kids on the Track!"		
I. 课文内容概要 ··· II. 篇章分析与写作 ··· III. 考纲词汇与短语		
IV. 难句分析 ··· V. 练习详解 ··· VI. 参考译文		
Text B The Night the River Came In		
四、1998年1月四级全真试题(第三部分)		(278)
五、全真试题答案与详解		(280)

Unit 8



一、水平预测	(284)
二、文化背景	(285)
三、课文精读	红墙自测记忆法 (286)

Text A Fable of the Lazy Problem

- I. 课文内容概要 ··· II. 篇章分析与写作 ··· III. 考纲词汇与短语
IV. 难句分析 ··· V. 练习详解 ··· VI. 参考译文

Text B Ditch the Calculator

Test Yourself:(Units 5-8)

(323)

1996年1月四级全真试题

听说教程指南

Unit1~Unit16 (339)

UNIT 1

Growing Up

一、水平预测

1. The French pianist who had been praised very highly _____ to be a great disappointment.
A. turned up B. turned in C. turned out D. turned down
(CET4:1993.6)
2. My camera can be _____ to take pictures in cloudy or sunny conditions.
A. treated B. adjusted C. adopted D. remedied
(CET4:1990.1)
3. In the advanced course students must take performance tests at monthly _____.
A. gaps B. intervals C. length D. distance
(CET4:1993.6)
4. I felt _____ to death because I could make nothing of the chairman's speech.
A. tedious B. tired C. dull D. bored
5. In your first days at the school you'll be given a test to help the teachers to _____ you to a class at your level.
A. distribute B. assign C. represent D. adjust
6. The doctors don't _____ that he will live much longer.
A. comprise B. present C. anticipate D. compose
7. The local government leaders are making every effort to _____ the problem of poverty.
A. avoid B. tackle C. remove D. encounter
8. The captain _____ the horizon for approaching ships.
A. scanned B. associated C. explored D. swept

参考答案：1. C 2. B 3. B 4. D 5. B 6. C 7. B 8. A

二、文化背景

Writing for Myself

1. grade schools in the U.S. 美国的年级制

American schools generally consist of elementary schools (kindergarten to 5th or 6th grade), middle schools (grades 6–8) or junior high schools (grades 7–9), and high schools (grades 9–12 or 10–12). Many children attend preschool and kindergarten from ages three to five, most youngsters begin first grade at around 6. Students do not pay tuition in grades 1–12. They graduate and receive a diploma after twelfth grade.

一般来说，美国的学校包括小学(elementary school: 幼儿园到5或6年级)，中学(middle school: 6–8年级)或初级高中(junior high school: 7–9年级)，高中(high school: 9–12年级或10–12年级)。许多儿童在3–5岁期间上幼儿园，大多数在6岁时上小学一年级。1–12年级的学费可免付。十二年级后学生可获得高中毕业证书。

2. spaghetti 意大利式细面条(实心意粉)

Spaghetti derives from the Italian word spago which means a line. Spaghetto indicates a long piece of spaghetti noodle. Generally spaghetti is used as its plural form. Spaghetti is the Italian-style thin noodle, cooked by boiling and served with meat sauce. Usually people eat it with a fork. It's impolite to suck.

Spaghetti一词源于意大利语spago,意思是一条线。一条意粉是spaghetto,通常用复数的Spaghetti。这是意大利式的细面条,该面条煮熟之后拌上各种调味肉汁食用。一般人们用叉子食用意粉,用嘴吸食是很不礼貌的。

Summer Reading

1. *The Last of the Just* 《最后的正义》

The book is considered by many the single greatest novel of the Holocaust in WWII. In every generation, according to Jewish tradition, thirty-six “just man” are born to take the burden of the world’s suffering upon themselves. This powerful and austere novel tells the story of Ernie Levy, the last of the just. Andre Schwarz-Bart, a French Jew of Polish descent, was born in Metz in 1928. Fifteen years later his parents were arrested by the Germans and shipped to a Nazi concentration camp. Mr. Schwartz-Bart was once imprisoned and escaped. This, his first book, was published in sixteen languages.

许多人认为该书是记录第二次世界大战期间犹太人所遭受的大屠杀的最伟大的作品。按照犹太人的传统,每一代人中都有36位“正义的人”生来就是承担全世

界人所遭受的苦难的。这部质朴而有力的小说讲述了俄尼·列威,最后一个正义的人的故事。作者安德烈·施瓦兹巴特,波兰裔法国籍犹太人,1928年生于麦兹,15岁时父母被德国人逮捕并送往纳粹集中营。施瓦兹巴特也曾入狱,后逃跑。该书是他的处女作,曾以16种文字出版。

2. Coming of Age in Samoa 《萨摩亚人的成年》

A psychological study of adolescent girls in American Samoa, the book became one of the controversial works of anthropology ever. It has been reprinted more than a dozen times in a variety of languages and editions. Margaret Mead (1901–1978) was an American cultural anthropologist who achieved fame for her study on the illiterate peoples on the Pacific Ocean as well as her research on psychology, culture and other subjects. Mead conducted her study among a small group of Samoans (600 people) in which she got to know, lived with, observed, and interviewed the sixty-eight young women between the ages of 9 and 20. When her study was first published in 1928, many American readers were shocked by her observation that young Samoan women deferred marriage for many years while enjoying casual sex, but eventually married, settled down, and successfully reared their own children.

Samoa islands are located on the South Pacific and divided into the East Samoa and West Samoa. The West Samoa has achieved independence while the East Samoa is still under the U.S. occupation.

该书是一部引起争论的人类学研究的重要书籍,是对美国萨摩亚青春期少女的心理研究。此书曾以多种语言翻版十余次。作者玛格丽特·米德(1901–1978),女,美国人类学家,以研究太平洋无文字民族而闻名,对心理学及文化领域诸问题亦进行了广泛研究。米德曾对萨摩亚人的一个小群落(共有600人)进行研究,熟识了其中68位9–20岁的少女,与她们生活在一起,观察她们,与她们交谈。1928年米德的研究首次发表时,许多美国读者都很震惊。据其观察,萨摩亚青年妇女延迟结婚多年,同时却喜欢随意的性生活,但最终她们会结婚,安定下来并养育子女。

萨摩亚群岛地处南太平洋,分为东西两部分,西萨摩亚已经独立,东萨摩亚仍为美国占领。

三、课文精读

Writing for Myself

Text A

1. 课文内容概要

It tells the experience that turned the author from a boy who was bored with

English courses and essay writing into one who loved writing and finally became a writer. It reveals to readers that they should write of real life, write for oneself instead of for assignment. It also shows the importance of a teacher's encouragement in the development of a student.

文章讲述了作者如何由厌恶英语及写作转而找到写作的乐趣并最终成为作家的转变历程,启示读者写作要从真实生活入手,为自己而作,不要当作任务来应付。同时作者也从侧面反映了教师的慧眼发现对一个人的成材所起的重要作用。

II. 篇章分析与写作

(一) 篇章分析

Paras. 1-2 Introduction: Baker was bored by everything associated with English courses, including essay writing.

开篇介绍:贝克讨厌英语课,包括写作。

Paras. 3-5 An experience: Baker found himself attracted by one particular topic and wrote about it for his own joy.

一段经历:贝克被一个题目吸引并为了自发的兴趣而完成写作。

Paras. 6-9 The result of the experience: The experience of writing the essay helped him discover his talent for writing and realize what he wished to do in life.

经历的结果:这段经历使他发现了自己的才能和将来想从事的职业。

(二) 写作

该单元的主题是记叙成长过程中对自己有着重要影响的一段经历。两篇文章的起笔非常相似,都是以非常平淡的语气开篇,A篇的语气甚至更加低调。但是两篇文章基本都在开篇部分交代清楚了故事发生的时间、地点、人物,使读者可以很容易地理解随后发生的故事。随后发生的故事虽然不惊天动地,但却都出乎读者的意料,这就是先抑后扬的效果。作者在叙述故事时非常注重细节的选择和描绘,对人物的某些动作和语言进行了不惜笔墨的描述,使故事叙述更加生动有趣。读者可以借鉴这种记叙文的写作手法。

III. 学词词汇与短语

(一) 词汇

红膜自测记忆法

1. **bore** *vt.* ①使厌烦,使厌倦 ②钻(孔),挖(洞) *n.* 令人讨厌的人(或事) (Para. 1)

【例句】Kids grew bored with swimming.

孩子们渐渐对游泳感到厌倦了。

People can bore a hole in wood to get fire.

人们可以钻木取火。

What a bore he is!

他真令人讨厌!

【扩展】**boring** *a.* 令人厌烦的,乏味的,无聊的;**bored** *a.* 感到无聊的,心烦的;
boredom *n.* 厌倦,厌烦,乏味,无聊

【易混】**born** *a.* 出生的,天生的

【考点】搭配:**bore sb. to death/tears** 令某人极度厌烦;**bore sb. with/by sth.** 令某人对某事感到厌倦

2. **associate** *vt.* ①(在思想上)把…联系在一起 ②使联合,结合,使有联系 *vi.* 结交,交往 *n.* 伙伴,同事,合伙人 *a.* 副的 (Para. 1)

【例句】We often associate roses with love.

我们经常由玫瑰联想到爱情。

They were closely associated with each other during the war.

在战争期间他们紧密联系在一起。

I prefer to associate with people from all walks of life.

我喜欢与各行各业的人交往。

They are business associates.

他们是业务伙伴。

She became an associate professor/editor at the age of 28.

她 28 岁成为副教授/副主编。

【联想】**as (to)+soci** (*companion* 同伴,*to associate* 结交)+**ate**→联想,结交,同伴,准会员,同伴的

【扩展】**association** *n.* 协会,联盟,联合

【考点】1. 搭配:**associate sb. /sth. (with sb. /sth.)** 将(人或事物)联系起来;**associate with sb.** 与某人交往

2. 辨析:**associate**, **companion**, **company**, **partner** *n.* 伙伴,同伴

associate[C]意为“合作伙伴、同行、同事”,即由于工作或事业需要而与某人合作的人,关系可近可远;**companion**[C]意为“同伴、伴侣”,指在某种情况下与某人长期呆在一起的人或物;**company**[U]意为“同伴(们)、朋友(们)、客人(们)”,强调与某人交往或呆在一起的状态;**partner**[C]意思接近于**associate**,但不如后者正式,可指“工作伙伴、合伙人”,也可指生活、娱乐中的“伙伴”,该词还可指贬义的“同伙”。

3. **agony** *n.* (极度的)痛苦,创痛 (Para. 1)

【例句】The old man had gone through the agony of World War I and II.
老人经历了两次世界大战的苦难。

【联想】**lag (to act 行动)+on+iy**(名词词尾)→极大的痛苦,精神上的激动

【扩展】**agonize** *vi.* (对某事物)极度忧虑或担心

【易混】**annoy** *vt.* 使恼怒,打扰

【考点】1. 搭配:**in agony** 处于极度痛苦之中

2. 辨析: agony, grief, misery, pain, sorrow **n.** 悲伤, 痛苦

agony[C]可指身体上和精神上的极度的、长期的“苦恼、苦痛”；grief[U]正式用词, 指由不幸引起的(尤指由于亲爱的人的去世引起的)强烈的精神“痛苦、悲伤”；misery[U]非正式用词, 可指身体上和精神上的“痛苦”, 在本组词中体现痛苦程度较轻；pain 不可数名词, 但偶尔前面可加不定冠词 a, 指身体受伤或疾病引起的“疼痛”, 也可指因损失或欲求不得而产生的心理“痛楚”；sorrow[U]正式用词, 意为“悲伤、悲痛、悲哀”, 主要指由损失或内疚而引起的内心痛苦, 往往是深切持久的悲哀或忧伤。

3. 注意: 常用语中可用 agony 表示一般的艰辛, 如: She went through agonies writing her paper. 她写论文写得很艰苦。

4. **assign** **vt.** ①指派, 选派 ②指定(时间, 地点等)③分配, 给予 (Para. 2)

【例句】They assigned their best man to the job.

他们选派了最适合的人做那项工作。

The committee assigned Friday for their meeting.

委员会把会议时间定在周五。

【联想】as (to)+sign(to mark 加上记号)→按照指示订定→分配, 指派, 让渡

【扩展】assignment **n.** (分派的)任务, 作业, 分配

【考点】搭配: assign sth. to sb. 分配给某人一部分工作去做或一份东西去使用;
assign sb. to sth. 选派某人做的工作或任一职务

5. **anticipate** **vt.** ①预期, 期望, 预料 ②先于…行动, 提前使用 (Para. 2)

【例句】We anticipate that demand is likely to increase. 我们预料需求可能增加。

【联想】anti (before)+cipate(to take)→事先考虑→预期, 期待, 占先

【扩展】anticipation **n.** 预料, 预测

【易混】participate **vi.** 参与

【考点】辨析: anticipate, expect, predict **vt.** 预料, 预期

本组词后均可接名词或 that 从句。

anticipate 意为“预料、预期、期望”, 强调事先有所准备; expect 表示“预期、预料”的意思时, 强调有一定根据, 对所预期的事情的发生较有把握, 在口语中往往相当于“想”, 后面还可接动词不定式或宾语后加动词不定式作补足语; predict 意为“预言、预测、预告”, 强调预先说出来让人知道。

6. **tedious** **a.** 乏味的, 单调的, 冗长的 (Para. 2)

【例句】The arguments are tedious and complicated.

那些论述冗长而复杂。

【扩展】tediously **ad.** 乏味地, 冗长地; tediousness **n.** 乏味, 单调, 冗长

【考点】1. 搭配: a tedious debate/fellow/speech/speaker 单调乏味的辩论/令人生厌的家伙/乏味的演讲/说话啰唆的人

2. 辨析:boring, dull, tedious, tiresome **a.** [定,表,补] 乏味的,枯燥的

本组词除 dull 后加-er, -est 外,均前接 more, the most 构成比较级和最高级形式。

boring, dull 为“单调的、乏味的”,形容人(及其言谈举止)或事物因缺乏变化、生气、魅力或乐趣等而令人感到无聊,基本可互换使用;tedious 意为“单调的、乏味的”,强调因枯燥、冗长而使人产生厌倦情绪,多修饰口头或书面语言;tiresome 意为“令人厌倦的”,可修饰人或物,指其因毫无趣味而容易使人厌倦。

3. 注意:本组词表示客体是使人感觉乏味的,而不说明主体感觉乏味。

7. reputation **n.** 名气,名声,名誉 (Para. 2)

【例句】The school has a good reputation for exam results.

该校因学生考试成绩优秀而名闻遐迩。

【联想】re (again)+put (to think 思考)+ation (名词词尾)→名誉,声望

【考点】1. 搭配: compromise/ruin sb.'s reputation 损害/败坏某人的名誉;establish/build up/make a reputation 树立声誉,博得名声;live up to one's reputation 不负盛名,名不虚传;enhance/lower sb.'s reputation 提高/降低了某人的名声;have a reputation for sth. 以…出名

2. 辨析:fame, honor, reputation **n.** 名声,荣誉

fame[C]主要指由于某种具体原因(如品质高尚、能力非凡或业绩辉煌等)而享有的“名气、名望”,强调其知名度;honor[C,U]指某人或某物享有的“光荣、荣誉、名誉”时,强调其受到的尊重,作可数名词;指自身的“尊严”时,作不可数名词;reputation[C]主要指公众对某人或某事的评价,可指好名声,也可指坏名声,强调其在人们心目中的形象。

8. inspire **vt.** ①鼓舞,激起 ②给…以灵感 (Para. 2)

【例句】His speech inspired the crowd.

他的演说鼓舞了群众。

The natural scenery inspired poets to write beautiful poems.

自然景色激起诗人的灵感而创作出美丽的诗篇。

【联想】in (into)+spire (to breathe 呼吸)→吹入生气→鼓舞,激起,给予灵感

【扩展】inspired **a.** 有创作力的,有雄心壮志的,受灵感启示的; inspiring **a.** 鼓舞人的,吸引人的; inspiration **n.** 灵感,鼓舞人心的人(或事物)

【易混】inquire **v.** 打听,询问

【考点】1. 搭配:inspire sb. to sth. 赋予某人灵感(尤指写作、绘画、作曲);inspire sb. with sth. /inspire sth. in sb. 激励或鼓舞某人;inspire confidence/hope/loyalty/enthusiasm/panic in sb. 激起某人的信心/希望/忠诚/热情/恐慌

2. 辨析: inspire, motivate, stimulate **vt.** 激励, 鼓舞

inspire 指在精神上“鼓舞”某人, 使之振奋精神、增强信心、希望、勇气; motivate 意为“激发”积极性或学习兴趣; stimulate 往往指外界因素“刺激”某人或某物, 使之改变惰性、冷淡、迟钝等状态; 发挥出更大的能量, 焕发出更高的热情, 加快事物发展过程。

9. **formal a.** ①正式的、正规的, 合乎礼仪的【反 informal】②形式上的, 表面的(Para. 2)

【例句】She has a very formal manner.

她举止端庄。

There is only a formal resemblance between the two systems; they are in fact different.

这两种体系只是在表面上有某种相似之处, 其实不一样。

【联想】form (form 形状)+al(形容词词尾)→正式的, 传统的, 形式的

【扩展】formally **ad.** 正式的; formalism **n.** 形式主义

【易混】format **n. /vt.** 设计, 格式, 格式化

【考点】搭配:a formal dinner/dance/dress/wedding/training 正式的晚餐/正式的舞会/礼服/按习俗举行的婚礼/正规的训练

10. **rigid a.** ①严格的, 死板的 ②钢硬的, 僵硬的 (Para. 2)

【例句】The students have to follow the rigid daily schedule.

学生们不得不遵守刻板的日程表。

There is a rigid piece of plastic in his hand.

他的手中有一片硬塑料。

【联想】rig (king 王)+id(形容词词尾)→如王者一般严厉→严格的, 僵硬的

【扩展】rigidity **n.** 坚硬, 严格; rigidly **ad.** 严格地, 僵硬地

【考点】搭配: rigid support/posture/tradition/control/principle 坚固的支持/僵硬的姿势/死板的传统/严格的控制/死板的原则

11. **severe at.** ①严重的 ②严厉的, 严格的 ③严峻的, 艰难的 ④朴素的 (Para. 2)

【例句】The drought is becoming increasingly severe.

旱灾日趋严重。

He is very severe with his children.

他对子女很严厉。

The competition for university places is severe.

考大学的竞争是激烈的。

Her plain black dress was too severe for such a cheerful occasion.

她的黑色礼服在这种欢乐的场合显得太素了。

【扩展】severely **ad.** 严重地, 严格地, 严峻地, 朴素地; severity **n.** 严格, 严厉, 苛刻, 剧烈, 朴素