

中国权臣的下场

大结局

齐涛 主编

透过沉重的

历史帷幕

探究复杂的

人生历程

当我们站在世纪交替的门槛前回眸历史时，应当知道和记住这一群叱咤风云的人物的真实命运与结局。

阅读「大结局」，犹如欣赏一出出精彩的人生悲喜剧，帷幕徐徐落下后，你在增广见闻的同时或许能够有所领悟。

齐鲁书社

中国权臣的下场

太师局

王康 著

透过历史看现实

历史与现实的对话

权臣的下场

人下与权臣

——

K820.2

Q135

中国权臣的下场 大结局



齐 涛 主编
朋 星 等著
刘 德 增

齐 鲁 书 社

HAK64/06

图书在版编目 (CIP) 数据

中国权臣的下场/朋星、刘德增等著. — 济南: 齐鲁书社,
2000. 10 (大结局丛书/齐涛主编)
ISBN 7-5333-0759-3

I. 中… II. 朋… III. 历史人物-生平事迹-中国-古代
IV. K820. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 41982 号

中国权臣的下场

朋星 刘德增 等著

齐鲁书社出版发行

(地址: 济南经九路胜利大街 39 号 邮编: 250001)

山东人民印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开本 13.875 印张 2 插页 308 千字

2000 年 10 月第 1 版 2000 年 10 月第 1 次印刷

印数 1—3000

ISBN 7-5333-0759-3

K·216 定价: 19.00 元

主 编 絮 语

对于我们人类走过的历程，从政治家、史学家到芸芸众生都有一种难以释怀的情结。

六十年代中期，苦寒乍暖，山雨欲来，百忙小憩的毛泽东在书房中静静地谛听着历史的脚步，写下了一代政治家独有的读史感受——《贺新郎·读史》：

人猿相揖别。只几个石头磨过，小儿时节。铜铁炉中翻火焰，为问何时猜得，不过几千寒热。人世难逢开口笑，上疆场彼此弯弓月。流遍了，郊原血。一篇读罢头飞雪，但记得斑斑点点，几行陈迹。五帝三皇神圣事，骗了无涯过客。有多少风流人物？盗跖庄骄流誉后，更陈王奋起挥黄钺。歌未竟，东方白。

五十亿年前，太阳系还只是一片混沌星云，没有太阳，也没有地球，更没有地球上的生命与人类。

三百万年前，地球上已是万木扶疏、鸟语花香，海洋、陆

地、高山、平原，到处都是生命的喧闹。但是，还没有我们人类。

也正是从那时开始，大自然中出现了人猿相揖别的壮丽时刻。小儿时节的几个石头磨过，磨去了三百万年的时光。

八千年前，甚或更晚，伴着铜铁炉中的火焰，人类踏向了文明的门槛。

四千一百年前，东方大地上矗立起第一个国家政权——夏王朝，中国的文明时代开始了，中国的政治史也拉开了帷幕。从夏商周秦到汉晋南北朝；从隋唐五代到宋元明清，大大小小的政治家们奔波于历史的舞台，“人世难逢开口笑，上疆场彼此弯弓月”，道出了中国古代政治的真谛。

这些政治家中，有天然血统政治家的皇族；也有文韬武略的功臣；有势焰中天的权臣；也有邪佞不端的奸臣；当然，还有刚直廉律的清官们。他们或壮怀激烈，慷慨悲歌；或荣华富贵，不可一世；或兔死狗烹，血洒刑场……为这部古代政治的变奏曲标上了各式各样的休止符。

他们或许都曾想轰轰烈烈，也或许都曾想与天地日月同在，都不想沦为“斑斑点点”的“几行陈迹”。

我们不想苛求他们知道五十亿年前，也不必要求他们了解五十亿年后，甚至对他们自己百年身后，也无法要他们当局者清。

但是，当今天的我们面对过去，面对历史时，却应当知道这一批又一批叱咤风云的人物的真实命运与结局。

尽管不是上穷五十亿年，也不是下落三十亿载，我们只是选取了四千一百年前到一百年前整整四千年的篇章，但还是想目之曰《大结局》。

是为絮语。

齐 涛

1999. 6. 14 雨夜

绪 论

诱人的风月宝鉴

汉语对人物的分类和品评颇为细腻，比如对大臣，就分为功臣、权臣、奸臣、忠臣、佞臣、贤臣等等。

单就功臣、权臣、奸臣来说，功臣多含褒义，奸臣是贬义的，那么权臣呢？从旧的《辞海》到新的《现代汉语词典》，对权臣的解释基本上都是“掌握大权而专横的大臣”，“专横”一词的介入，使权臣带有贬义。

但是我认为，权臣应该是个中性词。掌权掌得好，即上升为功臣；掌权掌得坏，就堕落为奸臣。

如同货币的出现一样，权力的产生大大推动了人类社会的进步。人类进入阶级社会以后，权力应运而生，成为人们追逐获取的对象。法家的代表人物韩非对此看得很透，他在名篇

《五蠹》中分析说：古时候当权执政的官员待遇很低，所以能痛痛快快地辞去天子之位；当今做官的有权又有钱，所以哪怕当个小县令也死活不肯放弃。应该说，人们对权力的追逐，的确促进了社会的发展，尤其是提高了行政管理的水平。

所以，权力本身是无可厚非的，关键是如何掌握它、运用它。

《红楼梦》描写有一种“风月宝鉴”，看它的正面，可见到靓女；看它的反面，则见到骷髅。权力就很像这种镜子，它的正面是爵位、权势和“颜如玉”、“黄金屋”；它的反面是灾难、厄运和死亡。把定了这面镜子的正面，荣华富贵可保无虞；歪向了这面镜子的反面，权落势跌人遭殃。

晏婴、霍光、曹操、司马懿、杨素、史弥远、张居正等权臣，毕生追逐权力，与“权”共舞，稳操胜券。他们明智而老辣，把权力的“宝鉴”抓在手中，在千难万险之中保持正面映照。

伍员、吴起、商鞅、张仪等权臣，深得君主的宠信，在“宝鉴”的正面看到了自己的美好形象，进而大肆炫耀，不料却惹恼了等待即位的太子。太子即位，一巴掌把他们打到“宝鉴”的反面，他们在霎那之间就看到并遭到了毁灭。

管仲、公孙弘、王猛、房玄龄、姚崇、刘秉忠、姚广孝，分别遇上了齐桓公、汉武帝、苻坚、唐太宗、唐玄宗、元世祖、明成祖，他们臣贤君明，配合默契，相得益彰，彼此都把正面形象留给了对方，也留给了历史。

田文、吕不韦、荀彧、李德裕、司马光、王安石等权臣，

个个精明强干、屡创辉煌，并有幸在“宝鉴”的正面一睹这种辉煌，但他们碰上了强劲的对手，冤家路窄，“宝鉴”的正面被打碎，他们不同程度地见到了反面，“风流总被雨打风吹去”。

崔杼、晁错、主父偃、张汤、杨炎、高拱、鳌拜，则属于另一种类型。他们眼见别人手持“宝鉴”自我欣赏，便心手俱痒地想取而代之，伺机出击，打垮对手，夺得了“宝鉴”。正当他们在镜前沾沾自喜的时候，新权臣又如法炮制，将他们“斩落马下”。螳螂捕蝉，黄雀在后，权力的角斗场上暗道纵横，杀机四伏，防不胜防。

我们将权臣的命运结局粗略地分为上述五种类型，选择具有代表性的人物，分章陈述，既归纳共性，又发掘个性，剖析激烈的权力斗争，探究复杂的人生历程。虽然封建时代早已结束，但在民主政治时代，仍存在着权力分配、权力制约、权力监督等诸多问题——以史为鉴，就让我们留意一下古代中国权臣的命运轨迹吧！

（附带说明：本书是“大结局”套书之一，由朋星厘定章节人物，报请主编齐涛先生审定。具体分工是：刘德增主撰先秦至南北朝的权臣，刘淑强、张廷兴、赵树廷、谭景玉参撰；朋星主撰南北朝以后的权臣，施永庆、祝良文、张广庆参撰。）

朋 星

1999. 5. 28

“人世难逢开口笑，上疆场彼此弯弓月”道出了中国古代政治的真谛。数千年来，王公贵族、将帅统领、治世良吏、乱臣贼子……形形色色的政治家匆匆奔波于历史舞台，你方唱罢我登场。他们或许都曾想轰轰烈烈，也或许都曾想与天地日月同在，都不想沦为斑斑点点的几行陈迹，但血肉之躯毕竟难与江河山川共存。如果说他们的生命如同夜幕中划破天际的颗颗流星，那么留下的轨迹却是截然不同：有的壮怀激烈，马革裹尸；有的荣华富贵，寿终正寝；有的兔死狗烹，血溅刑场……为古代政治的变奏曲标上各式各样的休止符。当我们站在世纪交替的门槛前回眸历史时，应当知道和记住这一群叱咤风云的人物的真实命运与结局。阅读“大结局”，犹如欣赏一出精彩的人生悲喜剧，帷幕徐徐落下后，你在增广见闻的同时或许能够有所领悟……

——编辑题记

策 划 / 金之平

责任编辑 / 刘志义

封面设计 / 蔡立国

版式设计 / 李 生

目 录

1 主编絮语

1 绪论：诱人的风月宝鉴

1 第一章 与“权”共舞操胜券

2 1. 晏婴：执政五十余年的贤相

○宫廷政变，派系倾轧，晏婴没有陷进去。相反，他脱颖而出，把一颗宰相的大印揽在了自己手中。

○为了江山社稷，晏婴敢于犯颜直谏，他以理服人，且委婉巧妙。

○晏子使楚，一个脍炙人口的故事。

○齐俗奢侈，晏婴力行节俭，他的人品道德赢得了时人及后世的称颂。

17

2. 霍光：皇帝在他的阴影中

- 晏婴寿终正寝，景公如失左膀右臂。晏婴以他的才学和政绩垂名千古。
- 武帝临终前把八岁的儿子和大汉江山托付给了霍光。昭帝即位，军国大事均由霍光裁决。
- 执政大臣分裂成两派，上官桀和桑弘羊联手策动了一场针对霍光和昭帝的宫廷政变。
- 在霍光的操纵下，刘贺即位二十七天就被废黜，接着登上皇位的是刘询。霍光权重于皇帝，但他没有代汉自立的野心。

31

3. 曹操：治世之能臣 乱世之奸雄

- 以品第人才著称的许劭给曹操下了一个评语：“治世之能臣，乱世之奸雄。”此语可谓入木三分。
- 天下大乱，给了曹操一个施展才干的时机。在各路豪杰中，曹操脱颖而出。
- 挟天子以令诸侯，汉献帝这块招牌帮了曹操的大忙。到他的儿子曹丕时，终于抛开了这块招牌，自己做了皇帝。

42

4. 司马懿：晋朝的奠基人

- 他智谋过人而又善于韬光养晦，扮猪吃虎，将曹魏集团玩于股掌之上。
- 魏明帝只看到司马懿的“忠心”和干练，忽视了他的野心和凶残本性，临死之时，将朝政托

付于他。

- 司马懿麻痹了曹爽，紧锣密鼓，策划政变，只待时机成熟，将曹家势力一网打尽。

50

5. 杨素：智诈自立揽权柄

- 文采风流的杨素，实际上是一个富有奇策妙计的铁血将军。
- 营建仁寿宫，大败突厥，杨素进一步获得了政治资本。
- 策划宫廷阴谋，废黜太子杨勇，拥立杨广。杨素工于心计，势焰煊赫。
- 杨广当了皇帝，杨素小心应付，总算得以寿终正寝。

68

6. 史弥远：狡兔三窟得善终

- 韩侂胄北伐失败，史弥远先斩后奏，诛杀韩侂胄，使自己登上了权力巅峰。
- 史弥远以权力和手腕相结合，废去皇子赵竑，立理宗赵昀，稳握权柄。
- 史弥远专权近三十年，不但得以善终，而且逃脱了被史书列入“奸臣传”的惩罚，这其中有三个原因。

84

7. 张居正：政权是唯一的恋人

- 鹬蚌相争，渔翁得利。高拱与冯保之争，把张居正推上了他渴慕已久的权力宝座。

- 前车之覆，后车之鉴。张居正从高拱的失败中吸取了很多教训，逐步巩固了自己的地位。凭借权势施展抱负，张氏确实有功于社稷。
- 张居正本人是廉洁的，但他对父亲及子侄的劣行却睁只眼闭只眼不加约束。为使儿子们有进身之阶，他不惜败坏科场风气。兼之沸沸扬扬的“夺情”一事，更成了他“贪”的注脚。
- 女人未必是祸水，但张居正确实吃过两个女人的亏；加上自己的狭仄与不明智，给身后留下了骂名。

103

第二章 一朝天子一朝臣

104

1. 伍员：血溅离骚剑

- 奸臣昏君，滥杀忠良，伍员辗转逃往吴国，公子光把他拉入了谋反集团。
- 掘墓鞭尸，伍员总算报了血海深仇。
- 伍员没能急流勇退，幻想再帮新君夫差建立盖世奇功，夫差却要了他的性命。

117

2. 吴起：乱箭穿心

- 吴起是个功名利禄熏心之人，仿佛他的生命的一切就是追求功名。
- 众口铄金，诽谤与谰言留给吴起的只有逃命一

条路。谁知，魏国也不是久留之地。

- 楚悼王尸骨未寒，反对派就追杀吴起，吴起被他们乱箭射死。

123

3. 商鞅：改革的祭品

- 公孙痤知道商鞅志向远大，将其推荐给魏惠王，但未得重用。
- 西行入秦，商鞅以“霸道”说服了秦孝公，被委以改革大任。
- 变法图强的功臣，作茧自缚，没能逃得性命，被五马分尸。

132

4. 张仪：成败系乎秦

- 张仪被诬陷为窃贼，惨遭毒打，皮开肉绽。他死里逃生，最担心的是舌头还在不在。
- 秦国历史上第一颗相国的金印落入了张仪手中。不过，张仪矢志以求的连横却失败了。
- 张仪两次入楚，玩楚怀王于股掌之上，把他的“舌功”发挥得淋漓尽致。
- 韩、齐、赵、燕四国君主，也被张仪的三寸不烂之舌所征服。
- 秦武王即位，张仪只有设计逃跑的份了。他又做了魏国的丞相，不过，他的人生也走到了尽头。

151

第三章 贤臣明君，相得益彰