



小魔女

艳丽的花期

千柔○著



Qian Rou

千柔
言情系列
小说



文化艺术出版社



山魔女

千柔◎著

艳丽的花期



大众美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

小魔女 / 千柔著. - 北京 : 文化艺术出版社 , 2000.1
(千柔言情系列小说)

ISBN 7 - 5039 - 1924 - 8

I . 小… II . 千… III . 中篇小说 - 作品集 - 中国 - 当代
IV . I247.

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 70757 号

千柔言情系列小说

小魔女

(4 册)

千柔 著

文化艺术出版社出版发行

北京万泉寺甲 1 号

邮政编码 : 100073

江苏吴县市文化印刷厂印刷

全国各地新华书店经销

开本 : 850 × 1168 1/32 印张 : 23.4 字数 : 445000

2000 年 1 月第 1 版 2000 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 7 - 5039 - 1924 - 8/I · 820

定价 : 42.00 元 (全 4 册 , 每册 10.50 元)

内 容

提要

雷敏迪是个杰出的报社记者，写起新闻特写来，她是驾轻就熟、得心应手，但是让她提笔撰写爱情连载小说，实在是强人所难，尤其是描写男女两情相悦的一幕时，更是因经验不足而伤透了脑筋。

当敏迪两手按在键盘上苦思冥想时，突然间，身边有影子晃了一下，只见电脑后面伸出来一条光溜溜的大腿，现实世界中的罗大卫走进了她的小说。大卫以身试爱，成为小说中的活样本。随着小说情节的发展，敏迪和大卫则鬼使神差地分饰了小说的男女角色，竟然假戏真演……

大卫是电子界的天才，除了埋头工作外，便是充当敏迪爱情生活的导师，在他的调教下，敏迪大有长进，而且沉醉其中，不能自拔。其间大卫在致力电子业突破性发明时，误入了歹徒的圈套，随时都有生命危险。敏迪无意间得知大卫处境，屡次想加以援手，均遭到大卫的拒绝。危急关头，敏迪施展了从大卫处学来的“爱情魔法”，使大卫转危为安，他俩的爱情由此得到了升华。



艳丽的花期

目录

- | | |
|--------------------|-----|
| 1. 假戏真演 | 1 |
| 2. 撞见那一幕 | 23 |
| 3. 引诱 | 35 |
| 4. 不能自拔 | 54 |
| 5. 他早已经爱上她 | 72 |
| 6. 她原来爱的竟是大卫 | 91 |
| 7. 压抑渴望 | 105 |
| 8. 爱是不可以代替的 | 120 |
| 9. 柔情蜜意 | 134 |
| 10. 艳丽的早晨 | 153 |





1 假 戏 真 演

台湾山脉的寒风从敞开的窗户一阵阵吹进罗大卫的公寓，将七月天的温暖一扫而空。雷敏迪一面瑟瑟发抖，一面诅咒着这里天气的变幻莫测。她虽然比较喜欢冬季，但是却不喜欢夹杂在夏日里的寒天，因为她会觉得无所适从，工作效率也会大受影响。

也许这就是她现在脑袋内一片空白的原因吧？她懊恼地换了一个坐姿，两眼瞪视着面前文字处理机的荧幕。

她老早警告过报社主编，她是特写记者，不适合写文艺连载爱情小说，但是戴彼德却丝毫不以为意，“这对你来说应该是牛刀小试嘛！”彼德耸耸肩，“反正一个礼拜才登一次，而且你只要写五篇就可以了，第六篇完结篇是让读者征文比赛用的。”



“如果我离开报社时还交不出稿件，那怎么办？”她正准备和朋友合伙另辟途径，因此趁机威胁道。

“那就以自由投稿记者的身份继续写啊！”彼德理所当然地回答。她当然不致于文思枯竭到永远交不了稿，但几篇下来，也确实有江郎才尽的感觉了。

由于她事先已经将打字机借给朋友，无从讨回，迫于无奈，只有跑到邻居罗大卫那里借用他的文字处理机了。她原本就已经焦头烂额，再加上大卫的公寓乱七八糟，灵感更是消失得无影无踪。

其实她也知道，最后一篇之所以迟迟不能下笔，是因为读者对于征文活动的反应太过热烈了，对她形成一股莫名的压力。在她第一篇刊出之后，读者电话、信函前来征询者便不计其数；甚至本地广播电台和电视台也作了节录，造成文坛一阵旋风。她每个星期都为文章的情节发展伤透了脑筋。她一直苦思最后关键性的一篇，是希望不致落入一般文艺小说的窠臼，让读者就征文投稿时写出千篇一律的完结篇，但在爱情的范畴内，她也无法发挥得怪诞离奇。

她打了一个寒噤，又将自己的文思枯竭怪罪到大卫酷爱寒气身上。其实她知道大卫正躲在公寓的某个角落里，操纵着他的宝贝仪器，但是她却不敢贸然要求他把窗户关上。因为据她了解，大卫近年来正努力研究一项超级精密电子仪器的滤电器，最不喜欢别人有事没事地干扰他的工作。不过，她也不敢自作主张将窗户关上，否则大卫一定会怒气冲冲地跑出来，另外打开空气调节器，因为他一屋子所费不赀的机器耗电量太大，一不谨



慎即会产生过热现象。

她呻吟一声，伸了个懒腰，并舒展一下僵硬的肢体，缓缓摆动一下头部，她披肩的褐发也随之洒落在胸前。当她俯身活动一下紧绷的脊椎骨时，瞧见荧幕上自己一双大眼睛显得十分呆滞无神，而一向洋溢着笑意的嘴唇也垂垮了下来。她懊丧地皱起眉头，开始活动着下巴，希望自己能够松弛下来。

她实在是太累了，这便是身材太袖珍的缺点，实在不适合在大卫的巨型桌椅上，她一直痛恨上天没有给她一副模特儿的修长身材，但是她的朋友则多半认为她身材很匀称，应该知足了！她摇摇头，又往荧幕上望去，不过这一次则是专心在研究她刚刚打出的小说内容了。

她开始有点后悔前几篇写得太精彩了，结果淋漓发挥之余，把情节逼进一个死角，使女主角必须使出浑身解数去诱惑一个白瑞德型的坏蛋。

这段发展实在很让敏迪自己为难，因为即使她身材娇小、举止典雅，暗棕色的眼眸也蕴含着几分神秘，但是诱惑男人却绝非她所长。根据她自己二十八年生命的经验——其中包含几段似真似假的罗曼史，和目前与赖笠藕断丝连的关系，她觉得男人对女人只有两种态度：一是想一起上床，一是不想一起上床，如此而已。

不过，她当然不能将她的二分法概念表现在文艺爱情小说里。结果她手下的女主角露西像着了魔一样，下定决心引诱落落寡欢的坏蛋罗克，企图从他身上套出一项重要的情报。

当她描写到露西褪下衣服，坐在大惊失措的罗克膝



上时，她的灵感便像断了线的风筝，飘得无影无踪，半个多钟头以后，荧幕上仍然一成不变。

敏迪摩擦一下两肩，企图增加一点暖气，脑筋内亦反复思考着想象中的煽情镜头。不对，露西不应该坐在罗克膝上，因为罗克坐的椅子不对。敏迪又重新敲着键盘，将男欢女爱的场面移到地板上进行。

“罗克怀疑地盯着露西若隐若现的诱人身材……”然后呢？敏迪的脑子里又是一片空白。

她最后这一章还差三百字，愤怒无比的哈洛才撞破这一幕缠绵的镜头，而由读者接下去写完结篇。所以她还得想出三百字的火热场面。她叹口气，两手按在键盘上苦思了起来。

突然间她觉得旁边有影子晃了一下，只见精密的电脑后面伸出来一条腿。她吓了一跳……大卫的长裤呢？

敏迪虽然从未见过赤身裸体的大卫，连衣衫不整的情形也绝无仅有，但是她却可以确定眼前那条男人的光腿一定是大卫的。她晃晃脑袋，努力回想她刚进门时大卫是不是已经这副模样了？不对啊，刚才他明明穿了一条牛仔裤。因为她还记得他牛仔裤上沾满了电路板上的油污，大卫也特别提醒她坐下来先检查一下椅子上有没有弄脏。她又将视线移回荧幕，不再去理会大卫的腿。

她的露西还是没有什么进展，把罗克诱惑到地板上以后便一直无计可施。不，应该说，敏迪便想不出下一步应当如何了。她推想着，露西这时候已经卸掉大部分衣服了，那个冥顽不灵的罗克究竟还要露西做什么，才能填满报纸三百字的空白呢？



现实世界里，大卫毛茸茸的腿又往外伸出一些，侵犯了敏迪的视野。敏迪不自觉地注意到他曲线修长的小腿肌肉紧绷着，脚趾也使劲往后推，仿佛在电脑底部搜索着什么似的。他腿部密密覆盖着一层茸毛，和肌肉的健美形成了强烈的对比。敏迪懒懒地想着：不知道摸上去会有什么感觉？

突然间，敏迪将两眼移回荧幕，手指飞快地敲起键盘，一行行的字幕出现了：

“露西犹豫地将手放在罗克的腿上，手指沿着小腿缓缓游移着，探索着他肌腱有力的线条。她惊讶地发现，她内心虽然憎恶罗克，但罗克身体给她的感觉却是美好的。她的手又往下移去，抚摸着他坚实的脚踝……”

敏迪又将视线转移到现实世界中大卫的腿上。大卫又往外移了一些，脚趾仍使劲推着，脚踝也向上翘着。他半截身子已经露了出来；只见他穿上一件紧身短裤，一手伸进电脑底座用力扯着，专心一致而心无旁骛。敏迪暗暗地把大卫当成了罗克，手指又飞舞了起来。

“罗克的大手握住了露西的手腕，想阻止她的继续探索。但是在触到她手腕的那一刻，他便迷失了。他不自觉地将露西的手放在自己手臂上，并伸入自己宽大的袖口中，两眼则徘徊在她薄如蝉翼的内衣领口，露西的气息增快了……”

敏迪自己的气息也不甚平稳，她两眼来回游移在大卫的身上和自己手下的键盘间。

“罗克不耐烦地扯掉自己的衬衫，露西立刻用两手



覆盖住他茸毛密布的胸膛。罗克眼眸中隐隐露出挑战的光芒，露西知道她棋逢敌手，罗克是绝对不会轻易屈服在她的媚力下，而透露出她所需要的情报的。罗克转过身去，露西眼中也散发着决心和毅力。露西不再犹豫，将两手插进罗克柔软的头发中。她不解，何以像他这般丝毫不知体恤的恶棍，却有着如此柔美的头发，像希腊神祇一般？罗克懒洋洋地转过身来，她两手亦自然垂到身边，她可以感觉到他的身体温热地平贴在她肩后……”

“她面对着罗克，怎么会感觉‘他的身体温热地平贴在她肩后’？”

当敏迪听到身后传来大卫的声音时，整个人几乎跳了起来，“大卫，你不要这样鬼鬼祟祟的好不好？”

大卫仿佛没有听到她的抗议声，仍然探身研究着字幕。敏迪往前坐一些，避开他胸部传来的热气。

“拜托不要看我的小说好不好？”

“这也是我的小说啊！别忘了，是我替你起小说里的人物名字的。你写得太长了，顺便提醒你一声。”

“太长？”

“你通常都只写七页，停在四十六行附近。”他扶着沾了油污的眼镜，探首看了一下荧幕上的记录仪，“你已经写到第十页了。”

“怎么可能，我刚刚还只欠三百个字……”

大卫伸手围着她身体去按反转钮，立即一阵阵体味直冲入敏迪鼻中。他忙了一天，除了汗味外，还夹杂着油污味和去油污的溶剂味——这是他经常反复使用的。

“我看看。第九页是摸摸弄弄的，她两手覆盖住他茸毛密布的胸膛等等，等等……”大卫往前跳过几行，

“……放在他肌肉突起的臂膀……”他两眼又往前移去，突然倚进她一些，又去按反转钮，转到前一页。

“我的老天，你实在花不少工夫去形容他们摸来摸去的。第六页形容摸腿；第七页更多，等等，等等；她伸手去摸他阳刚的脚趾。阳刚的？”大卫翘起眉毛。

“大卫！”敏迪尴尬之极，伸手想挡开他按着反转钮的脏手。

“好、好、好！再看看第六页。哈！这里是开始有意思的地方。罗克讥嘲着，似乎无聊欲死。露西褪下衣服，坐在罗克膝上，开始在安妮女王时代的扶椅上做爱，唔……”

“你不穿衣服，在这里晃来晃去干什么？”敏迪将手钻进大卫手下面，关掉了字幕。大卫只好将注意力转回她身上。

“我不是穿着内衣吗？”

敏迪怀疑这一点于事无补？她反过头瞄一眼大卫昂然六尺之躯，发觉他的短裤紧贴着细细窄窄的臀部，像游泳裤一般。上身则裸露着，呈现出密布的茸毛和古铜色的皮肤。他这样子倒有七分像是救生员，而不像用脑力的科学家。只可惜架在鼻梁上，遮住湛蓝色眼眸的细边眼镜显得斯文之极，破坏了他雄纠纠、气昂昂的形象。

“有客人来访的时候，穿着内衣成何体统？”她责备着，发觉自己鼻尖差点埋进大卫的胸毛中。



“你不是普通客人，你是不速之客。”大卫纠正道。当敏迪伸手把他推远一些时，他仍然神色不变的继续问：“你今晚准备弄什么给我吃？”

当初为了向大卫借用文字处理机时，敏迪甚至答应替大卫做晚餐作为报酬。

“如果你不去穿衣服的话，我什么都不弄。而且你动作最好快一点，今天晚上赖笠和我还有约会。”

“放心，我本来就准备去洗澡的，是因为正好听到电脑声音不太对劲，所以才来打开几个通风口，让电脑冷却下来。”

“我真不懂，窗户已经开这么大了，它为什么还会过热！”敏迪望望离她不远的庞然巨物，惊异着大卫耳朵的敏锐，她一直坐在它旁边，却没有听到任何不对的声音，反而觉得这座大电脑蛮安静的。

其实，大卫的公寓很大，除了一座大电脑外，又用粗型电线接着一大堆各式各样的电子器材。敏迪每次到这里来时，都不免感慨他的生活方式。因为这座公寓在她看来，不过是研究实验室、修缮室和廉价汽车旅馆的结合体而已，根本没有一点家的气息。据她所知，大卫的电脑等设备都是高性能、价值以数千计算的；除了连接公寓内各种仪器外，还接通到楼下车库更多仪器上，日夜记录着各种资料。除了这些仪器设备外，他还有一个大型资料柜、一张大桌子、一长条工作台，而且上面都堆满了各式各样的用具与东西。整栋公寓中唯一称得上是家具的，便是一张她所见过最漂亮的安妮女王时代的扶椅。其它诸如一张桥牌桌、两张直背椅、一张床等

等，都不值得观赏。

“敏迪，我觉得你非修改一下不可！”

“啊？”敏迪错愕地望着大卫，大卫却大摇大摆地往浴室方向踱去。她小说中罗克的造型有不少是取材于大卫的，比如暗棕色的卷发便是其中之一，像神话里希腊神祇的发型一样。不过当她望着大卫背部无意间散发的男性气息时，她不禁暗骂大卫只像是那些专门闯祸害人的小神祇而已。

她是一年多以前，经赖笠的介绍而认识大卫的。她一直觉得大卫像是疯疯癫癫的科学怪人，有时候童稚得可爱，有时候却别扭得可恨，不过由于是邻居，又有赖笠为媒介，所以两人相处得也还不错，至少不需要像陌生人一样客客气气的。

大卫走到浴室门口，又回头用一双清澈的眼睛看着她。他已经将眼镜取下了，挂在手指上，给敏迪一种又进一步裸露一些的感觉，“你第六页有一个错误非更正一下不可，”他故作神秘地说，“否则会破坏整篇故事，而且所有对男女关系有点经验的人都会取笑你的。”他说完话，便钻进浴室了。

敏迪痛恨他故意吊她胃口的作风，但是却不敢怠慢，立即打开文字处理机，调整到第六页的地方。她表面虽不肯承认，但内心却一直敬佩大卫的智慧。所以如果大卫指出她有什么错误的话，她也确信不移。她已经为这篇连载小说注入太多心血了，她不甘心到最后一部分时遭人讪笑，破坏了她的苦心。不过，问题是：她看了一遍又一遍，却始终找不出有什么错误。



“还没有更正吗？”大卫穿着长裤，衬衫敞开地踱了出来，两手则忙着用毛巾擦干湿淋淋的头发。

“我实在想不出你指的是哪里？”

“你和赖笠从来没有在扶椅上做过爱吗？”

“除非梦妮停止上他的床，否则我绝对不会和他有什么关系的！”敏迪两眼仍盯着字幕。

大卫走近一些，打量着敏迪微微前倾的身影。他很喜欢她一副心无旁念，专心一意于工作的神情。她大而明亮的棕眼一丝不苟地来回逡巡着字幕，眉宇间流露着迷惑的意味，使她纤细可爱的脸庞更平添几分脆弱的感觉。她略弓着背，丰腴的胸部不太明显，但曲线依旧柔媚动人。大卫咧嘴笑了，因为敏迪始终是这么淑女风范的模样，如果活在古代，她包准每天忙着熨挺衣裙，无暇走出更衣室的。

他很高兴敏迪在男女关系上也同样一丝不苟的，因为只有自许很高的女人，才会苛求男方的忠贞不二。不过当他想到赖笠仍然和前妻有所苟且时，他不觉皱了皱眉毛。他认为如果女方不知检点，下堂求去的话，当丈夫的最好能拿出壮士断腕的决心来。比如他闹离婚时，便和他前妻梦娜断得一干二净，虽然他几乎为之倾家荡产，但是至少他生活中平静无波，可以重新再来。

“还没有找到吗？”他终于问敏迪道。

“你是不是在骗我？”敏迪疑心地反问道。

“你过来，我表演给你看！”大卫把毛巾往旁边桌子上一扔。

“什么？”敏迪睁大眼睛，大卫却不由分说地牵起



她的手，把她拖到扶椅旁。

“我是罗克，”大卫不去理会敏迪的愤怒，“而且我正坐在露西最喜爱的一张扶椅上翻着杂志。”他往椅子上一坐，“给我一本杂志。”

“敏迪随手拿起一本电脑硬体目录扔在他膝上。大卫反拿着目录，嘴巴喃喃念着，装作专心看书的样子。

“你当露西，你走过来，而且把衣服解开。”

敏迪像中魔似的，真的一面走向他，一面解开衬衫钮扣，不过当她停在大卫面前，解开第三颗钮扣时，突然一阵荒唐的感觉袭来，“你存心骗我的！你这坏蛋！”她气急败坏的准备把钮扣扣上，大卫立即伸出手，阻止了她的动作。

“别管衬衫了，其余的我自己运用想象力好了。”大卫坚持着，把“杂志”扔在一边，把敏迪拉到自己膝上，敏迪猝不及防，及时抱住他的肩膀，维持身体的平衡。

“你……”

“好，你开始诱惑我吧！”大卫一本正经地指示。

“大卫，少来这一套！我还急着有事呢？拜托你直接告诉我哪里不对好不好？”

“我已经告诉你啦，是你自己一直想不通的。我要现身说法，证明给你看，否则你是不会相信的。开始吧！先取下我的眼镜。”

“为什么？”

“哪个女人在卿卿我我的时候会留着男人的眼镜吗？我希望你动作能快一点，让我早点吃晚饭，你难道



不懂怎么样和男人调情吗？”

大卫轻描淡写而略带挖苦的问话，使敏迪一时怒气冲天。她在大卫膝上不安地蠕动着，心里不甘他占到自己的便宜。但是大卫讥讽她凭空杜撰，不懂调情的艺术，这实在是可忍，孰不可忍，她必须证明给他看自己并非毫无概念，她不相信自己写作方面也居然要大卫来指导。

大卫叹口气，从敏迪肩上望望斜挂在火炉上俗气之极的电子钟一眼。此举终于刺激敏迪采取行动了。她甜甜地对大卫一笑，开始表演她诱惑男人的绝技。大卫内心一震，因为不管是真是假，敏迪的媚笑的确是风华绝代的。

大卫感觉到敏迪指尖从他下巴滑了下来，在他两耳旁边轻佻地绕来绕去。正当他怀疑敏迪是否会莽撞地将手指插进他耳朵里时，她却轻柔地卸下了他的眼镜，顷刻间，他膝上的敏迪变得稍微模糊而温柔起来，他再也听不见火炉上电子钟的嘀答声了。

“你的头发还湿湿的，”敏迪装出沙哑的声音，甜甜地说着，“我真希望刚刚能和你一起洗澡，帮你洗头。”

大卫感觉到两片温热的嘴唇贴上他的脸颊。他立即知道敏迪没有将他的好心建议放在心上，而在得意地捉弄他。他的立即反应是有点不快，但是很快便被掩饰住了。她如果要玩游戏的话，他可以奉陪。他将手伸进敏迪裙缘，放在她的膝上。

敏迪倚向大卫，将眼镜放在桌子上；她丰满的胸部