

全 国 成 人 高 等 教 育

# 英语专业（专科） 英语教学基本要求

国家教育委员会成人教育司

高等教育出版社

全国成人高等教育

**英语专业(专科)**  
**英语教学基本要求**

国家教育委员会成人教育司

高等教育出版社

(京)112号

图书在版编目(CIP)数据

全国成人高等教育英语专业(专科)英语教学基本要求/  
国家教育委员会成人教育司编. —北京:高等教育出版社,  
1997.6(1999重印)  
ISBN 7-04-006297-6

I. 全… II. 国… III. 英语-语言教学-成人教育:高  
等教育-教学参考资料 IV. H31

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 10466 号

---

出版发行 高等教育出版社

社 址 北京市东城区沙滩后街 55 号 邮政编码 100009  
电 话 010—64051588 传 真 010—64014048  
网 址 <http://www.hep.edu.cn>

经 销 新华书店北京发行所

印 刷 北京印刷

开 本 850×1168 1/32 版 次 1997年5月第1版  
印 张 10 印 次 1999年6月第2次印刷  
字 数 260 000 定 价 14.80 元

---

凡购买高等教育出版社图书,如有缺页、倒页、脱页等  
质量问题,请在所购图书销售部门联系调换。

**版权所有 侵权必究**

# 印发《全国成人高等教育英语专业（专科） 英语教学基本要求》的通知

教成司 [1997] 39号

各省、自治区、直辖市教委、教育厅，广东省高教厅，计划单列市教委，国务院有关部委教育司（局），全国高等教育自学考试指导委员会，中央广播电视大学，各委属高等学校：

为了加强成人高等教育中教学的宏观管理，保证培养规格，提高教育质量，国家教委制订了《全国成人高等教育英语专业（专科）英语教学基本要求》，现印发执行。在执行中有何问题和意见，请及时告我委成人教育司。

附件：全国成人高等教育英语专业（专科）英语教学基本要求

国家教委成人教育司

一九九七年三月二十日

# 说 明

根据国务院办公厅转发国家教委《关于进一步改革和发展成人高等教育的意见》的精神，为了从宏观上保证成人教育的质量，国家教委将制订全国成人高等教育部分专业主要课程的教学基本要求。课程教学基本要求是教师教学和学生学习的最低要求，是保证实现国家成人高等学历教育规格标准的措施。它对有关课程的教学有着指导和规范作用。各类成人高等学校应参照有关课程的教学基本要求制订教学计划和教学大纲，编写教材。国家教委和省市、部委教育部门依据教学基本要求进行教学质量检查评估。英语专业是成人高等教育中一个重要的专业，为了保证英语专业的规格标准，充分体现成人教育的特点，培养适应社会主义现代化建设需要的合格人才，特制定本教学基本要求。

制订本教学基本要求遵循了以下原则：

1. 贯彻教育必须为社会主义现代化建设服务，必须与生产劳动相结合，培养德、智、体等方面全面发展的社会主义事业的建设者和接班人的教育方针，坚持正确的政治方向，注重思想品德和世界观的教育。
2. 遵循成人教育的教学规律，适合从业人员业余学习或自学为主的特点，精选内容，联系实际，加强能力和素质培养。
3. 以培养目标和培养规格为依据，明确本课程应掌握的语言知识、语言技能及能力培养的具体合格标准。
4. 积极吸收国内外先进的教育思想和教学改革成果，有利于不断探索改革，逐步形成具有成人教育特色的课程体系和内容。
5. 注重整体优化，处理好各门课程之间的关系。
6. 具有一定的灵活性，便于各校结合本校的实际情况制订教学计划和教学大纲。

# 目 录

|                          |    |
|--------------------------|----|
| 全国成人高等教育英语专业（专科）英语教学基本要求 | 1  |
| 附表一 语音项目表                | 7  |
| 附表二 语法项目表                | 14 |
| 附表三 功能意念表                | 22 |
| 附表四 交际能力表                | 30 |
| 附表五 词汇表                  | 35 |

# 全国成人高等教育

## 英语专业(专科)英语教学基本要求

### 一、教学对象

本基本要求的教学对象是成人高等专科英语专业的学生，以成人在职业余学习为主要学习形式。学生入学时应具有相当于高中毕业的水平，掌握基本的英语语音和语法知识，认知单词1500个左右（掌握其中800个左右单词的基本用法），并具有听、说、读、写的初步技能。

### 二、教学目标

通过教学，使学生达到高等教育英语专业（专科）的合格水平，成为德才兼备的实用型英语人才。

学生毕业时，应具有扎实的英语语言基础知识，英语听、说、读、写、译的基本技能和语言实际运用能力，具有良好的学习习惯，较强的自学能力以及较广的知识面，能独立从事一般的以英语为主要工具的工作。

### 三、教学要求

#### 1. 听

1) 能听懂英语国家人士的一般交谈和简短讲话，理解大意，抓住要点和有关细节，能用英语作简要笔记。

2) 能基本听懂英语国家的慢速英语广播节目。

3) 能在15分钟内听写根据已学知识编写或选用的录音材料(词数140~160个,共念四遍。第一、四遍的语速为每分钟120个词,第二、三遍根据分句或句子停顿),错误率不超过10%。

## 2. 说

1) 能就指定的材料进行问答、复述和讨论;能就熟悉的题材略经准备后进行3分钟左右的连贯性讲话。

2) 能就一般日常生活和社会生活话题同英语国家人士交谈。

以上均要求能准确表达思想,语音、语调正确,语言基本得体,无重大语法错误。

## 3. 读

1) 总阅读量不低于80万词(包括综合英语及阅读教材中的课文部分,不含注释与练习)。

2) 能读懂中等难度的材料和文章,比较浅近的文学原著、报刊等(如:《读者文摘》中的小说,《中国日报》的新闻与评论等),阅读速度为平均每分钟80个词,了解大意,抓住要点和有关细节,并能根据所读材料进行推理分析,领会作者意图。

3) 能在5分钟内速读生词不超过3%的1 000词左右的中等难度文章,了解大意,根据上下文和构词知识推测和判断词义。

4) 能较熟练地使用英英词典,如: *ALD, Longman Dictionary of Contemporary English*。学会查阅英语参考书,独立解决大部分语言难点和一些背景知识问题。

## 4. 写

1) 能根据各种听读材料作笔记、写摘要、书面回答问题。

2) 能根据命题,列出写作提纲,在1小时内写出不少于200词的短文,语句连贯,条理清楚,语法基本正确,语言通顺恰当。

3) 能写一般的应用文,如:书信、通知、便条、请柬,填写表格,格式正确,语言得体。



## 5. 译

1) 能把一般性的政治、文化、经贸、科普等文章译成汉语，翻译速度为每小时200~250个左右英语单词，要求译意准确，文字通顺。

2) 能把一般性的社交、文化等方面的文字材料译成英语，翻译速度为每小时200个汉字，要求译意准确，文字通顺。

在完成听、说、读、写、译各项技能的基本要求的同时，应能就附表三“功能意念表”、附表四“交际能力表”所列范围和内容进行较熟练的运用。

## 6. 语音

较好地掌握朗读技巧。在朗读和说话中能做到语音正确，语调比较自然，有节奏感。（详见附表一）

## 7. 语法

掌握系统的基本英语语法，能在语言运用中做到概念清楚，形式正确。（详见附表二）

## 8. 词汇

认知词汇6 000个左右（含入学前已学的1 500个左右），熟练掌握其中2 500个左右单词的基本词义及用法。（详见附表五）

# 四、教学安排的建议

## 1. 教学时数

为了保证学生毕业时达到教学基本要求，以课堂教学为主要办学形式的学校，其英语课程的课堂总教学时数应不低于1050学时（政治理论课和大学语文、计算机文字处理等公共课的学时不包含在内）。考虑到成人高等教育具有“成人”、“业余”、“自学”等特点，各

种不同办学形式可以以此为依据确定具体的学时安排。

## 2. 课程设置

(1) 课程设置原则: 英语课程设置和各门课程开设年级以及周学时数, 应根据各校的培养目标和具体条件而定, 不求一致, 但都必须完成所规定的教学要求。

### (2) 课程设置方案:

根据目前我国成人高等教育英语专业的实际情况, 建议开设下列英语课程作为必修课:

- ★ 综合英语
- ★ 英语阅读
- ★ 英语听说 (可设置为“听力”、“口语”、“视听说”等形式的课程)
- ★ 英语语法
- ★ 英语写作
- ★ 英语国家概况
- ★ 翻译实践

各院校可根据社会需要和各自的培养目标开设各类选修课程, 如“英语报刊选读”、“经贸英语”、“旅游英语”等等。

## 五、教学中应注意的问题

### 1. 寓思想教育于语言教学之中

成人高等专科英语专业的培养目标, 旨在为社会主义现代化建设造就有理想、有道德、有文化、有纪律的实用型英语人才。成人学生具有在职和业余学习特点, 加上英语课内容涉及面广, 教师应该寓思想教育于语言教学之中, 在教学各个环节中重视对学生进行学习目的性、艰苦性、自觉性的教育, 结合教学内容宣传我国政治、经济、

文化教育的成就和人民的精神文明，激发学生爱国主义热情，树立为人民服务的观念。

## 2. 在教学中突出“成人、业余、实用”的特点

成人高等教育的特点是“成人、业余、实用”。应该充分发挥成人理解力、逻辑思维能力强，有一定的本族语基础和文化背景知识的优势，同时注意克服成人学习外语的不利因素，如记忆力、模仿力较差，母语的干扰，重知识轻实践，怕开口等。成人学生大多是从业人员，工学矛盾突出，自学时间难以保证，但是他们的学习动机明确，学用结合。因此，在组织英语教学中必须顾及这些特点，如在挑选教学内容时应本着“必要、实用”的原则，在教学中应讲究方法，注意复习巩固，充分调动成人学习的有利因素。

## 3. 打好语言基本功，正确处理语言知识和语言能力的关系

语言基本功包括语言知识和语言能力两个方面。正确处理语言知识和语言能力是一个十分重要的问题。在教学过程中，应明确传授语言知识的目的是为了更有效地促进语言能力的训练和提高。因此，应该坚持精讲多练，采用多种教学手段进行大量实践，提高语言能力。

## 4. 正确处理听、说、读、写、译各项语言技能的关系

加强听、说、读、写、译各项语言技能的全面训练十分必要。但为了强化教学效果，各种单项技能在不同教学阶段、不同课程和不同的教学环节中可以各有侧重。针对成人学习外语的薄弱环节，应采取切实措施，重点加强听说训练。在整个教学过程中应有计划地组织大量多题材的阅读，以扩大词汇量、拓宽知识面。译的技能是英语综合能力的体现，应给予足够的重视，注意在实际语言应用环境中培养译的技能。

## 5. 重视培养运用语言进行交际的能力

语言是交际工具，语言教学的目的是为了培养学生运用语言进行

交际的能力。语言能力是交际能力的基础，但有了语言能力并不等于已具备了交际能力。因此，在教学过程中，一方面应在培养语言能力的同时重视交际能力的培养，使两者紧密结合；另一方面，应在课内外创造必要的条件，让学生在真实或模拟的语言情景中进行交际能力的训练。

#### 6. 处理好母语与外语的关系

在教学中原则上应采用英语讲解以增强语感，并提供有利于学习英语的语言环境，排除或减少母语对学习外语的干扰，但在必要的情况下，可使用母语释义或进行汉英对比，充分利用母语对英语学习的中介辅助作用，以有助于对语言的确切理解和表达。

#### 7. 发挥教师“导”的作用

在整个教学过程中，教师的基本任务是“导”，即起组织和引导的作用。教师应注意和研究如何启发诱导学生积极主动地参与教学活动。教师在教学中应指导学生自学，掌握自学方法，养成自学习惯，培养独立分析问题和解决问题的能力。

#### 8. 充分利用现代化的教学手段

通过多媒体等现代化的教学手段不断提高英语教学质量，加强各种教学软件的开发和建设。

## 附表一

### 语音项目表

语音语调是语言的一个重要组成部分,是以声传情表意的一个重要手段,在英语教学中应予以足够的重视。

成人学习语音,有其特殊性,在训练中应突出英语语音的重点和难点,注意对比英汉两种语言的语音语调异同,克服方言的影响。在训练中应强调以“准”为主,在“准”的前提下,通过大量实践练习,达到自然流畅。语音教学不是孤立的项目,要把语音教学与其他课程教学结合起来,贯穿于整个教学过程。

#### I. 音素

##### 1. 元音:

1) 单元音: /i:/ /i/ /e/ /æ/ /ɑ:/ /ɔ/ /ɔ:/ /u/ /u:/  
/ʌ/ /ə/ /ə/

2) 双元音: /ei/ /ai/ /au/ /əu/ /ɔi/ /iə/ /iə/ /uə/

3) 元音比较, 如: /i:-i/ /i-e/ /e-æ/ /æ-ʌ/ /ə-ʌ/  
/ə-ɪ/ /ɑ:-ɔ/ /ɔ-u/ /ɔ-ʌ/  
/e-ei/ /æ-ai/ /ə-əu/ /əu-au/  
/iə-ɛə/ /iə-au/ /ɛə-au/ /ai-au/

##### 2. 辅音:

1) 爆破音: /p/-/b/ /t/-/d/ /k/-/g/

2) 摩擦音: /f/-/v/ /θ/-/ð/ /s/-/z/ /ʃ/-/ʒ/ /h/

- 3) 破擦音: /tʃ/-/dʒ/ /tr/-/dr/ /ts/-/dz/
- 4) 鼻音: /m//n//ŋ/
- 5) 边音: /l/
- 6) 无摩擦延续音与半元音: /r//w//j/
- 7) 辅音比较, 如: /p - b/ /t - d/ /k - g/ /m - n/ /n - ŋ/  
 /f - v/ /s - ʃ/ /s - z/ /z - ʒ/ /s - ts/  
 /z - dz/ /w - v/ /w - j/ /tʃ - dʒ/  
 /tʃ - ʃ/ /dʒ - ʒ/ /tʃ - ts/ /dʒ - dz/  
 /l - r/ /l - n/
- 8) 辅音连缀, 如: /pl - pr/ /bl - br/ /kl - kr/ /gl - gr/  
 /fl - fr/ /θr - tr/ /tr - dr/ /tr - tw/  
 /dr - dw/ /sp - sk - st/ /spl - spr - str/  
 /sl - sm - sn - sw/
- 9) 尾音比较, 如: /ps - dz/ /ks - gz/ /ts - dz/ /nz - ŋz/  
 /nz - ndz/ /ŋz - ŋks/ /sks - sts/  
 /θs - ðz/ /t - tid/ /d - did/ /tl - dl/  
 /tn - dn/

## II. 读音规则

1. 元音字母 a, e, i(y), o, u在重读音节中的读音规则
2. 元音字母组合在重读音节中的读音规则, 如:
  - 1) al, au, augh, aw, ai, ay, air
  - 2) ea, ee, ei(ey), eu, ew, ear, eer
  - 3) ie, igh, io
  - 4) oa, oe, oi, oy, ol, oo, oar, oor, ou, ough, our, ow, owe

- 5) ui, ure
3. **重读r音节的读音规则**
4. **元音字母及其组合, r音节在非重读音节中的读法**
5. **辅音字母的读法**
6. **辅音字母组合的读法, 如:**
  - 1) cc, ch, ck, tch
  - 2) -ed 在后缀中的读法
  - 3) -dge, -ge, gu-, gh
  - 4) kn-, -nk, -ng
  - 5) mn
  - 6) ph, ps
  - 7) qu-
  - 8) sh, -sc, sk-, sp-, st-, ss, si-, -stle, -sten
  - 9) -s 在后缀中的读法
  - 10) th, -the, tw-, dw-
  - 11) wh-, wr-

### III. 重音与节奏

1. **有关重音的一般概念**
2. **重音的辨义作用和区别词性的作用, 如:**

digest /dai'dʒest/ v. 消化

digest /daɪdʒest/ n. 摘要

overcast /'əʊvəka:st/ adj. 多云的

overcast /'əʊvə'kɑ:st/ v. 覆盖

minute /'minət/ n. 分

minute /maɪ'nju:t/ adj. 微小的

greenhouse /'gri:nhaʊs/ n. 温室

green house /'gri:n'haʊs/ n. 绿色的房子

### 3. 单词的重读规则

#### 1) 双音节词的重读

有 a- 等前缀的词的的重读, 如: a-, be-, com-, con-, de-, dis-, em-, en-, es-, ex-, im-, in-, mis-, per-, pre-, pro-, re-, res-, sub-, trans- 等

#### 2) 多音节词的重读

双音节词加前缀或后缀构成多音节词的重读

#### 3) 词尾与单词重读的关系, 如:

词尾 -er, -est, -ful, -less, -ly, -ing, -ed, -es, -ish 构成的双音节或多音节词

词尾 -ial, -ic, -id, -ious, -tion, -sion 构成的双音节或多音节词

#### 4) 复合词的重读

#### 5) 单词的次重读音节

### 4. 句子重音

#### 1) 表意重音

实词的重读与轻读

虚词的重读与轻读

#### 2) 逻辑重音

#### 3) 感情重音

### 5. 节奏

#### 1) 节奏的单位, 节奏与音长的关系

#### 2) 节奏与重音



- 如: a. 'Go 'out.  
 b. What a 'pity!  
 c. I 'get it.  
 d. I'll 'see to it.  
 e. 'What do you 'want?  
 f. I 'hope you 'won't be 'late again.

#### IV. 语流中语音的变化

##### 1. 同一意群中的连读

1) 辅音+元音: 如: in an hour; look at it; think it over

2) 连接音 /t/ 与外加音 /r/

如: Where are you /weər ɑ: ju:/?

for us /fɔ:r ʌs/

take care of /teik keər əv/

put a comma after it /put ə kəmər ɑ:ftər it/

saw it /sɔ:r it/

##### 2. 语流中音的不完全爆破

如: a. next day, send back

b. look fine, a good chance

c. a lot more, not now

d. big lake, take leave

##### 3. 语流中的同化

#### V. 语调

##### 1. 语调的基本概念

1) 平调 —

2) 降调 \