

阅卷教师揭秘

GAOKAOZUOWEN



李立 张伟 李清树/编著



“一”招夺高分策略

★ 高考作文

文采篇

★深刻篇

丰富篇

情感篇

创新篇





李立 张伟 李清树/编著

江苏工业学院图书馆

“藏”书章

文

“招”夺高分策略

文采篇

丰富篇

★深刻篇

情感篇

创新篇

四川人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

高考作文·“一”招夺高分策略·深刻篇/李立, 张伟,
李清树编著. —成都: 四川人民出版社, 2003.9
ISBN 7-220-06545-0

I. 高... II. ①李...②张...③李... III. 作文课
—高中—升学参考资料 IV. G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 087698 号

GAOKAO ZUOWEN·“YI” ZHAO DUOGAOFEN CELUE

高考作文·“一”招夺高分策略

——深刻篇

李 立 张 伟 李清树 编著

责任编辑
特约编辑
封面设计
技术设计

庄学君
夏述贵
解建华
戴雨虹

出版发行
网 址

四川人民出版社 (成都盐道街 3 号)
<http://www.booksss.com>
E-mail: scrmcbf@mail.sc.cninfo.net

防盗版举报电话

(028) 86679239

印 刷

四川精美包装印刷厂

开 本

850mm × 1168mm 1/32

印 张

7

插 页

3

字 数

157 千

版 次

2003 年 10 月第 1 版

印 次

2003 年 10 月第 1 次印刷

印 数

1—5000 册

书 号

ISBN 7-220-06545-0/G·1325

定 价

12.00 元

■ 著作权所有·违者必究

本书若出现印装质量问题, 请与工厂联系调换



写给同学们

亲爱的同学们，我们已在求学之路上跋涉了十多年，十多年的心血与汗水，将凝聚在“高考”短短的两天内。就在这两天里，我们的命运可能发生天翻地覆的变化。我们期待着顺利叩开大学之门。然而，只有考得高分，冲进好大学、好专业，我们才能真正尝到“天之骄子”的喜悦！

得高分难，语文得高分尤其难！语文成绩的好坏又往往取决于作文分数的高低。一张考卷，作文便占了40%，输掉了这40%，也就输掉了整个考卷。

作文的高分从何而来？在冲刺高考的最后阶段，需要针对性极强的高效训练。根据我们多年评阅高考试卷的经验，考场高分作文，甚至满分作文，并非面面俱到的完美作文，往往某一方面特别出彩，征服了阅卷老师，就能夺得高分或满分。为此，我们为你们编写了这套丛书，目的是为了帮助你快速找到自己的出彩亮点，并进一步强化训练，以在高考作文上稳获高分。

这套丛书的编著者均是具有丰富教学和阅卷经历的知名教





师，有的连续二十多年任高考阅卷场指导委员，有的连续八年任高考阅卷场语文试卷专家分析组成员、作文阅卷专家监控组成员。他们对作文方法有很深的研究，对阅卷教师的心理有极其准确的把握。这套丛书就是在培养学生写作能力、精析阅卷教师心理的基础上提出的高分策略。只要我们的作文写好了，写到了阅卷教师的心里去，还愁得不了高分么？

我们在这套丛书中为同学们设置了以下训练栏目：

高考透析 说明某一作文专题在获取高分中的重要性 and 高考对这一内容的基本要求，以引起你对该内容的重视，并明确该内容的训练目标。

入门自测 让你检测自己的能力现状，让你进一步明白自己是否需要在这一方面继续花费宝贵的时间，或在哪一点上多花功夫。这一栏目介绍自测方法、自测题目、自评标准和处理办法等，助你正确估计自己的作文能力，有的放矢地选择训练内容，减轻训练负担，提高训练的针对性。

策略点津 介绍提高某一作文专题能力的技巧与方法，强调了技巧和方法的操作性，使你能够快速“拿来”，“拿来”即用。这一栏目设有训练要点、训练技巧、范文借鉴、训练题目、自我评价、考场佳作参读等，便于你自学、自读、自悟、自练、自评、自改。阅读这一栏目，你仿佛和名师面对面交谈，一书在手，名师就在你身边。

考前检测 考试前的模拟训练，其目的是运用前面讲述的策略，加大实践训练的力度，以适应高考作文的多种变化。

让我们和你一起，走进高分作文的理想天地。

——编写者

目 录



写给同学们	1
-------------	---

阅卷专家巧授机宜，教学名师策略支招，洞悉考场
高分玄妙，将作文写到阅卷者心中，何愁高分难得？

透析高分等级——思想深刻	1
--------------------	---

用深刻的思想震撼读者，以独特的感悟打动老师
——高分是这样炼成的。

练前自测	6
------------	---

认识自己，找准缺点盲点；有的放矢，追求最大
效益——事半功倍，何乐而不为焉。

自测方法 1	对照标准	回忆判断	7
自测方法 2	练习热身	他人判断	8
自测方法 3	两者结合	综合判断	23



“思想深刻”策略点津.....25

14 种技法，招招致胜。名家范文详解，以实照鉴；高考佳作参研，其则不远——通向罗马的道路就在身边。

策略点津 1 透过现象 深入本质.....26

策略点津 2 揭示问题产生的原因.....56

策略点津 3 观点具有启发作用..... 141

临考自测.....202

15 个题目度身定做，根据实际选择练习——一个题目，一次练习，便是一级迈向成功的阶梯。

考前祝福.....218



透析高分等级——思想深刻

充满理趣美的文章往往具有高远的境界，因而更能打动读者，启人深思。

而充满理趣美的文章往往来自于作者对某一问题的深刻思考和独特感悟；只有在文中渗透了自己的思想，只有自己的思想能尽可能多地给读者以启迪，文章才会具有强大的震撼力。具备强大震撼力的文章，才有获取高分的可能性。

为此，2003年高考作文“等级评分标准”对“发展等级分”中的“思想深刻”作了如下规定：

1. 透过现象深入本质；
2. 揭示问题产生的原因；
3. 观点具有启发作用。





由此看来，要在高考作文中获取满意的分数，应该在“思想深刻”方面狠下功夫；要做到“思想深刻”，就应在记叙、描写、抒情、说明、议论中有意识地由表及里，不就事论事，在抓住现象本质的基础上，揭示问题产生的原因，并加以归纳、提炼，或直接阐述主张，或形象化表述，以给人启迪，发人深思，使读者获益匪浅，感慨良多。如果这样，写出的文章就具有“思想深刻”的特点，这就为获取高分打好了基础。

下面让我们来品味 2003 年的两篇高分作文吧。

一个关于“偏见”的偏见

(四川考生)

偏见之于看风景，是大有差异的。风景没变，但倘若看风景的人戴上有色眼镜，景致也就大不相同了。有偏见的人当然是全有心的，并且大抵以唐朝名僧慧能为榜样，主张“心外无物”，看东西想问题时不免给自己的心加装一副有色眼镜，然后再将头缩于腹内，如同刑天之民，视听蒙蔽，如此一来，偏见就形成了。

我们每个人在环境一样，心境不一样时，一个个偏见便会从心灵的墨镜后“倏”地钻出来，同样一个晚上，“欢愉嫌夜短，沉闷嫌夜长”便是这个道理。世事如此，人世（事）亦如此，法语中的“喜乐”（bonheur）便是由“好”和“钟点”两个词组成，而德语中的“沉闷”（langweile）据字面上解释却是“长时间”，个把钟头说不上长，也谈不上短，但正由于心灵的偏见，愉悦和沉闷也便应运而生了。



“偏见”和“偏爱”如同孪生兄弟，是分不开的，“偏爱”必产生“偏见”，而“偏见”又偏爱所偏爱的。雪莱的《赠珍妮——一个回忆》中对啄木鸟的描写：“鸟啄山更幽”，王籍名句中也说“蝉噪林逾静，鸟鸣山更幽”；而王安石的世界观与前面二位大相径庭，写道：“一鸟不鸣山更幽。”后人讥为拙笔，可见针对鸟叫，王安石认为是大煞风景的“鸦鸣鹊噪”，而雪莱和王籍则推为“莺啼燕语”了。

我们怕偏见，更怕偏见多了，“众口烁金，积毁销骨”。于是无端地怀疑自己，但更多的却是怀疑别人，又常常摸着良心，看看是否戴了有色眼镜，常常按住心灵的缝隙，以防“偏爱”乘虚而入，“偏见”乘虚而出。但长久这样折腾下去，不免身心俱困。于是又产生一个偏见：“我公正得很！没有偏见！”

叔本华在《哲学小品》第二百七十八回中写道“思想家应该是聋子”，此话大有道理，否则耳根不清净身心受玷污，必产生偏见，继而产生假道学。但这只是被迫防范偏见。倘若要根除，怕只能不长心了。钱钟书说人人都有偏见，因为人人的心都是长在左边的，心是偏的便是偏心，偏心所以产生偏见。偏见侵蚀我们的头脑，于是思想也有所偏，这便是为什么但丁在《神曲》中写“地狱里连太阳也是冷清清，静悄悄”的和“魔鬼偏爱牛，所以常现牛形”的缘故了。

心是长不回正中间的了，所以，我们想东西时不妨少用心而多用点尚未偏倚的大脑，便可杜绝偏见。当然，心上的有色眼镜是一定要取掉的，据艾克曼 1830 年同歌德的谈话中所述，歌德最讨厌戴眼镜的人。



甜蜜负担

(四川考生)

哲人云：“爱可以使一朵鲜花变成一座花园，也可以使一滴水变成一条小溪。”

在漫漫的人生旅途中，人的心灵需要翱翔于蓝天，接受风刀霜剑的洗礼；需要游弋于大海，接受惊涛骇浪的考验；需要驰骋于荒原，接受荆棘沼泽的磨砺……所有这一切，都足以让一颗心遍体鳞伤、疲惫不堪，惟有真挚的爱能将这伤口抚平，使心灵恢复活力，因为，爱是甜蜜的。

然而，爱在给人以安慰、鼓励和支持的同时，却悄无声息地给心灵那锐利的目光遮上了一层幕布。正如花丛给人以芬芳艳丽，却挡住了前行的山路；湖泊给人以清澈空灵，却倒映出虚假的幻景；美酒给人以香醉清冽，却模糊了眼中的目标。

甜蜜，有时也能成为一种负担。

人，毕竟是感性的动物，然而现实却要求我们用理智的目光来认知客观事物，背负着亲情、友情、爱情种种甜蜜的负担，即便是最理智的人也可能作出错误的判断。

“千古谁堪伯仲间”的诸葛孔明英明一世，却在街亭这一关键战役中重用本无实才的好友马谡，致使其六出祁山而寸功未建，成为千百年来任人惟亲者之鉴。

一代明君唐明皇即位之初礼贤下士，励精图治，才有了开元盛世。后来却为了“一骑红尘妃子笑”，不惜大兴土木，劳民伤财，荒废朝政，结果落得个“马嵬坡前草青青”的凄凉结局。



北宋神宗原来竭力支持当朝宰相王安石的变法之举，却经不住其祖母光献太皇太后的眼泪软化，终于动摇了、灰心了、放弃了，一部《青苗法》被付之一炬，十一世纪最杰出的政治家的社会理想化为泡影。

历史以残酷的事实一次又一次地诫我们：人情的亲疏远近足以令人麻痹，令人迷茫，甚至令人昏聩。然而，是不是我们每个人都应该对人间的真情视若无睹，做个“无欲则刚”的人呢？答案是否定的。如果我们将感情亲疏与对事物的判断分而析之，辨而认之，定能做到超然其上。

安享甜蜜，放下负担，慨然前行！

这两篇文章都用辩证的思想分析了“感情亲疏对事物认知的影响”这一核心话题，旁征博引，思想深刻。透过文章，可看出考生思维的深邃与对事物认识的深透力度。正因为两位考生在思想深刻方面表现充分，打动了阅卷教师，因而得了高分。

冲刺高分作文，应充分领悟“思想深刻”的技巧，并反复训练。



练 前 自 测

建议你自测的目的，是为了让你进一步了解自己在“思想深刻”方面的写作水平和能力现状，从而确定复习和训练的重点。

如果你在自测过程中感觉到：自己的文章基本能够达到“思想深刻”的有关要求，你就可以不在这方面花费时间；如果自己的文章在某些方面还不尽如人意，你可以有的放矢地选择相关内容进行复习和训练。

我们建议你认真对待练前自测环节，明确自己在“思想深刻”方面的优势与不足，以此拟定复习和训练计划，提高复习的针对性和有效性，因为你的复习时间是非常有限的。

我们建议你采用三种方法进行自我检测。

方法一：对照标准，回忆判断。即对照有关标准，回忆平时的作文情况，对自己这一方面的能力作出自我判断。

方法二：练习热身，他人判断。即根据要求进行自我训练，





然后请他人按照有关标准作出判断。

方法三：两者结合，综合判断。即把方法一和方法二有机结合起来，力求自我判断和他人判断相结合，使判断的结果更加科学、有效。



自测方法1

对照标准 回忆判断

等级 项目	A (优)	B (良)	C (合格)	D (不合格)
抓住事物本质	能由表及里，由特殊到一般，由局部到整体地思考问题，不就事论事，透过现象看本质的水平高。	有透过现象抓住本质的意识，且水平较高。	有透过现象抓住本质的意识，但感觉难度较大，水平一般。	缺乏透过现象看本质的意识与能力。
揭示问题产生的原因	具有揭示问题产生原因的意识与习惯，并能快速、准确地从多个角度揭示原因。	有较好的意识与习惯，总体情况较好。	有一定的意识与习惯，但揭示问题产生原因的角度单一。	缺乏这方面的意识与能力。
观点具有启发性	文章观点鲜明，能给自己和他人以极大的启发。	文章有一定观点，能给自己或他人一定的启发。	有观点，但不太鲜明集中，给自己和他人的启发意义不大。	文章缺乏自己的观点，没有思考的力度，不能给人启发。



熟练运用有关技巧	有相关的方法和技巧，并能熟练运用。	有一定的方法和技巧，能较为熟悉地运用。	知道一点方法和技巧，但难以熟练地运用。	不知道方法和技巧。
情理兼融	做到了情理兼融，既感染了读者，又发人深思。	基本做到了情理兼融。	能够以理服人，但难以做到以情动人。	没有情理兼融的意识。

自我评定

等级	A (优)	B (良)	C (合格)	D (需强化)
标准	四优一良	三优二良	二优三良	三良及以下
结果				

在上述判断中，若你的测验结果是“A”，则无需在“思想深刻”方面多下功夫；若你的测验结果是“B”，则需要有针对性地翻阅此书的个别章节；若你的测验结果是“C”，则需要有针对性地翻阅此书的大部分章节；若你的测验结果是“D”，请从头至尾阅读此书，并认真参加相关训练。



自测方法2 练习热身 他人判断

一、按要求选题练习

下面有五组练习，每一组代表不同的方向，为了你能全面准



确地把握自己的作文现状，请在每一组中任选一个题目进行练习。

第一组：“看观点，写现象”训练。围绕给出的某一个观点，写出能够诠释、说明、印证这一观点的几种现象。这一训练方式主要检测你“对本质和现象”的有机联系能力。

1. 土耳其谚语中有这样一个观点：“上帝每关上一扇门，就打开另外一扇窗。”

请从三个以上的角度列举印证这一观点的事例，每一则事例不少于 200 字。

2. 西班牙《时代》周报上有这样一个观点：“网络对那些自卑的人尤其危险，他们总是躲在聊天室里，为自己设计一个理想化的形象。”

请结合现实生活实际，列举三个以上能印证或反驳这一观点的事例，每一则事例不少于 200 字。

3. 中国社会科学出版社编审马长山先生认为：“人与大自然的搏斗一直是相当残酷的：开始是大自然残酷，现在是人残酷；人类对大自然施暴时蔑视所有的规律，大自然对人类报复时却遵循所有的规律。”

请联系古今中外的历史发展状况，列举三则以上事例印证这一观点，每一则事例不少于 200 字。



第二组：“读现象，写观点”训练。根据所给出的现象，由表及里，归纳提炼出现象所反映的本质。这一训练方式主要检测你“透过现象深入本质”的能力。

1. 阅读下列材料，提炼出阐明现象本质的观点。

一代魔术大师胡汀尼有一手绝活，他能够在极短的时间内打开无论多么复杂的锁，从未失手。

有一个英国小镇的居民，决定向伟大的胡汀尼挑战，有意给他难堪。他们特别打造了一个坚固的铁牢，配上了一把看上去非常复杂的锁请胡汀尼来看看能否从这里出去。

胡汀尼接受了这个挑战。他穿上特制的衣服，走进铁牢中，牢门哐啷一声关了起来，大家遵守规则转过身去不看他工作。胡汀尼从衣服中取出自己特制的工具，开始工作。

30分钟过去了，胡汀尼用耳朵紧贴着锁，专注地工作着；45分钟……一个小时过去了，胡汀尼头上开始冒汗。最后两个小时过去了，胡汀尼始终听不到期待中的锁簧弹开的声音，他精疲力尽地将身体靠在门上坐下来，结果牢门却顺势而开，原来，牢门根本没有上锁，那把看似很厉害的锁只是个样子。

2. 阅读下列材料，归纳提炼出阐明现象本质的观点。

史密斯不得不开车穿过撒哈拉沙漠。这次旅行需在荒凉的沙漠中行驶一百英里。

当他行驶了几个小时后，发生了沙暴，他的车抛锚了。史密