

2003年全国硕士研究生入学考试

英语

应试指南与专题分析



- 依据2003最新大纲：**权威**
- 阅卷老师指点迷津：**可信**
- 辅导老师亲自编撰：**实用**
- 要点重点清晰明了：**到位**
- 综合练习全面丰富：**精粹**



电子工业出版社

PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY
URL: <http://www.phei.com.cn>

上海东方激光照排有限责任公司

出版

制作

2003 年全国硕士研究生入学考试

英 语

应试指南与专题分析

许之所 朱汉雄 主 编

电子工业出版社

英语应试指南与专题分析

策 划	何学仪
主 编	许之所 朱汉雄
编 者	邹智勇 柯建华
责任编辑	苏宁萍 马乃东
出版发行	电子工业出版社
经 销	各地新华书店
开 本	1092 × 787mm 1/16
印 张	23.5
版 次	2002 年 8 月第 1 版

(三盒磁带 + 本书共 66.00 元)

前 言

英语是全国硕士研究生入学考试统一命题的一门必考公共课,也是许多考生最感棘手、最难复习、最耗时间的一门课程。许多考生其它课程得分一般较满意,而英语成绩则往往不佳而导致功亏一篑,痛失成功机会。

本书编写的原则是以 2003 年全国硕士研究生入学考试英语考试大纲为指导,帮助考生在考研重点项目上取得新的突破,实现质的飞跃从而在考试中取得理想的成绩。

2002 年的研究生入学英语考试大纲对考试题型和内容作了较大幅度的调整,突出表现在:此前的语法词汇部分被删除,取而代之的是 20 道听力测试题,听力部分占总成绩的 20%,但该年度的听力成绩不计入总分,仅供各院校参考。2003 年的考试大纲指出:从 2003 年起,全国硕士研究生入学考试外语试卷中听力部分的分数将计入总分。

新大纲突出英语运用能力的测试,听力、阅读和写作占卷面总分的 80%,因此考研之重,重在听、读、写,而听、读、写恰恰是考生的薄弱环节。如果说英语是考研之瓶颈,那么听、读、写则是考研英语考试之瓶颈。本书以考试为中心,以考生的命运为念,以英语听、读、写的能力培养和训练为重点,读者对象为准备参加 2003 年全国硕士研究生入学考试的广大考生,主要特色有以下几点:

1. 突出考研重点项目。新大纲将试卷内容结构分为五个项目,即听力、英语知识运用、阅读、翻译和写作。英语知识运用 20 道小题,分值为 10 分;翻译项目 5 道小题,分值也是 10 分;而听力和写作的分值各为 20 分,阅读理解为 40 分,三项合计为 80 分。显然,要想在考研英语考试中获得理想的成绩,在复习过程中重点训练和提高听、读、写的技能是关键。本书在内容结构上突出听、读、写的训练,也就是希望帮助考生充分利用宝贵的时间,实行重点项目,重点突破。

2. 强调实战性。本书的编排从《专题篇》入手,通过阅卷老师一席谈和 2002 年英语试卷分析,让考生全方位了解考试的要求,知己知彼。接下来是《听》、《读》、《写》三篇,一方面介绍各类题型的相关重要知识、特点、命题的方式和意图以及解题的基本技巧,一方面提供大量的专题练习,旨在训练考生,使其在较短的时间内消化通过本书所获取的知识,迅速提高自身的语言能力和应试技能。为了帮助复习,专题练习后还附有详细的注释。随后的模拟试卷为考生提供了考前练兵的机会,五套试题均严格按照大纲的要求编排。本书这样的编排体例极有利于考生明确备考方向,增强实战感,提高复习效率,继而能在考场上将自己的英语知识和能力转换成理想的考试分数。

3. 注重针对性。本书紧扣新大纲,将大纲所规定的内容和要求精练为题型归纳和答题技巧。题型归纳围绕考试展开,其中所举范例大部分取自于历年的考研全真试题;专题练习取材新颖,其难度、信度、效度和区分度均以全真试题为准。本书采取“一点雨,一点湿”的作法,讲练结合,讲述到位,练习适

量，使考生每学完一部分，就能真正提高这方面的语言能力和应试技能，有很强的针对性，对帮助广大考生突破自己的英语能力瓶颈和跨过英语考试难关具有实际意义上的指导和帮助作用。

本书编者均已从事英语教学多年，并且长期担任研究生入学考试英语考前强化训练班的辅导工作和研究生入学考试英语试卷的评阅工作，在这方面具有丰富的经验，对考研复习的重点和难点，对复习和应试过程中所存在的问题以及迫切需要注意的事项都有深刻的认识。

为了保证质量，本书四位编者对全书进行了精心设计和反复推敲。本书从整体构思到书稿完成，历时整整一年。一年黄卷青灯，个中辛劳自毋庸赘言，但是由于时间有限，加上教学工作繁忙十分，本书恐难免挂一漏万，还祈方家同仁不吝赐教。

编 者

目 录

专题篇

阅卷老师一席谈·····	3
2002 年全国硕士研究生入学考试英语试题分析·····	11

第一篇 听

第一章 题型概述·····	37
第二章 解题技巧及训练·····	42
第三章 听力模拟试题·····	61

第二篇 读

第一章 文章的主旨大意·····	79
第二章 文章的具体细节·····	86
第三章 文章的隐含意义·····	93
第四章 词语意义推测·····	99
第五章 作者的观点与态度·····	103
第六章 阅读专题练习·····	108

第三篇 写

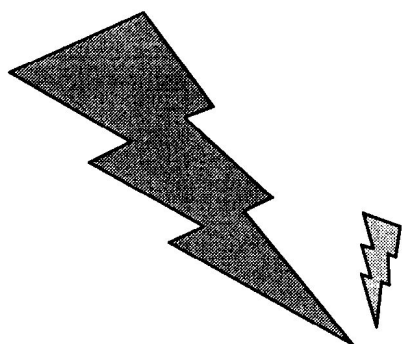
第一章 写作须知·····	169
第二章 常考文体及其写作要点·····	172
第三章 作文的主要类型及其写作要点·····	174
第四章 写作步骤·····	176
第五章 写作的基本技巧·····	178
第六章 作文中的常用句型·····	189
第七章 写作专题练习与参考范文·····	193

第四篇 模拟试题

模拟试题一及答案·····	235
模拟试题二及答案·····	249
模拟试题三及答案·····	262
模拟试题四及答案·····	274
模拟试题五及答案·····	286

附 录

附录一 2003 年全国硕士研究生入学考试英语考试大纲(非英语专业)·····	301
附录二 听力录音文稿·····	324



专 题 篇

阅卷老师一席谈

一、听力

(一) 概述

在研究生入学考试英语试题中,听力部分由 A、B、C 三节组成,考查考生理解英语口语的能力。共 20 小题,每小题 1 分,共 20 分。

A 节(5 题):主要测试考生理解特定或具体信息的能力。要求考生根据所听到的一段 180~220 词的独白或对话,填充表格中的空白,录音材料播放两遍。

B 节(5 题):主要测试考生理解具体或总体信息的能力。要求考生根据所听到的一段 280~320 词的独白或对话,补全所给句子或简要回答给出的问题。录音材料播放两遍。

C 节(10 题):主要测试考生获取特定信息,理解主旨要义,推测、判断说话者意图、观点或态度等能力。要求考生根据所听到的三段录音材料(独白或对话),每段 200~300 词,从每题所给的 4 个选项中选出最佳答案。录音材料只播放一遍。

本节试题的提问不在录音中播放,仅在试卷中印出。

考试进行时,考生先将答案写或划在试卷上,然后在听力部分结束前专门留出的 5 分钟内,将试卷上的全部答案整洁地誊写或转涂到答题卡 1 上。该部分所需时间约为 30 分钟(含誊写和转涂时间)。

(二) 备考建议

1. 平时多朗读。朗读与听力理解有着密切的联系。经常有学生说,如果某个单词出现在书本上,他们可立即知道其意思,但是当他们听到该单词从别人人口里讲出来时,他们很难一下子反应过来,这说明他们熟悉这个单词的形状,而不熟悉其发音,经常大声朗读既可以使考生熟悉各类语言单位,尤其是单词的形状,同时也可以熟悉它们的发音,如果某个单词被大声朗读多次,当别人说出的语句中含有该单词时,考生可以马上知道其意义,这是因为他们熟悉其发音的缘故所致。需要注意的是:朗读最好以语篇为单位,不宜单独朗读单词,另外,朗读应尽可能模仿正确的发音。

2. 平时多听。听力理解实质上是一种接受性技能,而技能的提高唯有多练,俗话说熟能生巧就是这个道理。听力训练的渠道很多,考生可以听现成的录音带,也可以利用一切可能利用的媒体,如电视广播、多媒体、计算机因特网等。考生最好能训练听各种不同类型的声音,譬如英音、美音、男声、女声等,带耳机听或裸听均可。只有进行多方位的、大量的听力训练,考生的听力水平才能由量变到质变,从而实现质的飞跃。

3. 平时注意扩大知识面。考生应尽力多积累应试时需要的背景知识。听力测试内容涉及到科技、经济、历史、地理、文化、风土人情、名人轶事等各个方面。如果知识面广,对听到的内容熟悉或有所了解,那么会对听懂材料内容有很大帮助。反之,如果听力所讲内容为自己一点都

不了解的话,那么即使其中的词句都听出来了,对内容仍无法充分理解。知识面广的考生有时甚至可根据常识或自己所了解的知识答题。平时要阅读一些有关英美国家的生活习惯、历史知识、科技、经济等方面的书籍,这对听力会有很大帮助。

(三) 应试技巧

1. 抓紧时间阅读卷面已给信息。考生在放音没有开始之前一定要抢读卷面已给出的信息,利用字里行间的提示,初步确定独白或对话的主旨大意,在初步了解独白或对话基本主题的前提下答题,其正确率要高得多。譬如听力的 C 节部分为多项选择,在放音前考生如果能抓紧时间抢读一遍问题和选项,然后带着问题和选项去答题,其效果要好得多。

2. 把握篇章整体意义和主题思想。把握独白或对话的整体意义和主题思想无疑对正确答题有很大的帮助作用。假设某个考生在独白或对话播放一半以后仍未弄明白其谈论的是什么,那么他答题的情况可想而知不会太理想。一般来说,英文习惯于开头点题,因此,考生应尽量听懂独白或对话的开头几句,正确把握篇章的脉络和主题思想。

3. 框定特定信息。考研英语的听力题,无论是表格填空题、语句补全和问题简答题还是多项选择题,提问通常比较直接,答案在录音材料中交待得比较明确,不存在含蓄婉转情况,也不存在近音、近形、近义词干扰,基本上属于“原词答案”,考生可以听到什么选什么,基本上不需要推论、归纳、分析过程,这就需要考生在做题过程中框定特定信息从而正确答题。框定特定信息的最好办法是边听边快速作笔记,特别是考题涉及数字、年龄、日期和人名的情况下尤为如此,2002 年的考题听力 A 部分就有三题涉及到日期和年龄。

二、英语知识运用

(一) 概述

英语知识运用类似原来的完形填空,主要测试学生综合运用语言的能力。全题为一篇文章,只是被挖去了一些单词,要求考生通过对文章的内容、结构、文体及上下文的分析作出判断,补上所缺的单词,使其保持原文的内容及语言特点。

从形式上讲英语知识运用与词汇与语法结构测试有许多相似之处,但其实英语知识运用与语法词汇测试有很大区别。首先后者只是在一个句子里分析,而英语知识运用是基于一篇短文,其难度显然要大;另外,英语知识运用考查的内容远不止一、二个语言点,往往要根据上下文的关系对每个空格进行分析判断。因此,英语知识运用测试不仅要求学生掌握相当数量的词汇和语法知识,还要具有一定的阅读理解能力,可以运用语言知识正确地去分析问题。

(二) 试题分析与应试技巧

英语知识运用全题 20 个空格,共 10 分。一般来说,短文第一句话不会出现空白。而后文空白越多,给考生的信息就越少,因此难度越大。

做英语知识运用题时,考生应从两方面的分析入手,即句子分析和语篇分析。很多的语言点要求为固定搭配、词语辨析、语法要求等,这些语言点的填空需要借助于句子的分析,这就要求考生有坚实的语法和词汇基础。另一方面,正确的判断还需要结合语篇分析,从全文的角度依据上下文关联才能解决问题。

因此,在做英语知识运用题目过程中,考生首先要迅速地阅读全文,了解全文大意。尤其是

每段的开头，因为它常常也是每段的主题句，用以说明文章段落的中心，可以帮助考生理解整个段落的内容。然后逐句阅读全文，对四个选择项进行判断，对于把握不住的，应用排除法或凭语感选择。在基本填完后，要通读全文，从整体的角度检查每个空是否合适，句子之间、段落之间是否连贯一致。对于最后还剩下的空白，则凭感觉选一最佳答案。

三、阅读理解

(一) 概述

阅读是我们学习英语的重要手段，也是我们获取信息的重要途径，阅读理解的能力反映一个人对英语的掌握程度。在硕士研究生入学英语考试大纲中，阅读能力明确为：考生应能综合运用英语语言知识和阅读技能来理解英语书面材料，能以每分钟 60 词的阅读速度阅读各种题材（社会生活、人物传记、科普、史地、政治、经济等）和体裁（议论文、记叙文、说明文、应用文等）的文字材料，并能达到以下要求：

1. 理解主旨要义；
2. 理解文中的具体信息；
3. 理解文中的概念性含义；
4. 进行有关的判断；
5. 根据上下文推测生词的词义；
6. 理解文章的总体结构以及单句之间、段落之间的关系；
7. 理解作者的意图、观点或态度；
8. 区分论点和论据。

(二) 出题形式和特点

研究生入学考试中的阅读理解从形式和内容上看有几个明显的特点：

1. 所占分数的比重很大，高达 40%，是整个考试的重点，因此阅读能力的提高是考生成功的关键所在；

2. 阅读短文的形式和题材越来越广泛，涉及人文科学、自然科学和社会科学，并具有一定专业性和学术性。题材有说明文、议论文、记叙文、科技文章，还有报刊文摘，说明书、广告、书信等等；

3. 词汇量及信息数比较多，要求有较快的阅读速度。

短文阅读理解通常以多项选择题的形式来测试。在考研试卷中有四篇短文，每篇大约在 300~500 单词之间，随后附有五道题，每小题占 2 分，要求考生在看懂短文内容的前提下选择正确的答案。这些短文稍难于平时接触的教材，文体简洁，测试的内容主要针对：

1. 短文中的中心论点，包括替短文出标题；
2. 文章中出现的具体、重要的细节；
3. 根据短文的内容进行推理，作出符合逻辑的结论；
4. 依据某事件的分析，判断作者的语气和态度；
5. 阅读上下文，理解暗示的内容和含义；
6. 个别单词或词组短语的特殊含义。

（三）阅读理解应试技巧

阅读是一种技巧，同时也是一种能力，它要求考生有一定的词汇量和较熟练的语法分析能力作基础，再加上基本的阅读技巧和正确的阅读方法。阅读技巧有很多种，而且每个考生各有不同的适用方法，这里谈两个重要的共同之处：阅读习惯和阅读方法。

考生要想加快阅读速度，提高阅读理解能力，首先要具有良好的阅读习惯：

1. 不要指读。有些考生在阅读时喜欢用手指或用笔指着文章一字一句地读，这种习惯严重影响阅读速度；

2. 切忌有声或无声朗读。因为人的眼睛读视速度绝对比朗读快，往往眼睛一目了然而嘴还在读，这种习惯不仅滞缓阅读，而且容易使人疲劳，分散思考注意力；

3. 减少重复阅读。由于考生一个词或一句话没有理解，或注意力不集中，导致不断地往复阅读。过多的重复阅读会减慢阅读速度；

4. 要扩大视幅，即一眼所看的词要尽量多。不要让视线逐词停留，不要在每个词上平均使用注意力，因为只有主要关键词才是最重要的。

其次还要采用正确的阅读方法，要在较短的时间内快速地阅读完并且理解文章。有三种有效的阅读方法：

1. 略读，快速地浏览一篇文章，着重读关键词和句子，略过那些不太重要的词句，以求掌握每段的大意，从而弄清文章上的主题思想；

2. 查阅法，带着目的去读，查找数字、人物、地点等信息，就要以最快的速度扫视所读的文章。查阅时注意：迅速阅读问题，确定所查寻的信息范围；注意所查信息的特点；眼睛扫视时要纵向而非横向移动，以扩大视觉范围，从而快而准确地捕捉到所要信息；

3. 细读法，仔细阅读文章的具体细节的信息，运用上下文关联猜测词义，确定中心，从而透彻理解文章。

阅读理解是一项综合性很强的测试，这些不同的方法和技巧是在具体运用时并不是相互排斥的。能够灵活地结合各种技能针对不同的阅读问题，将使考生在考试中处于有利地位。

四、英译汉

（一）概述

硕士研究生入学英语考试大纲规定，硕士生入学时英语翻译部分应具备的能力为“能将一般难度的英语短文译成汉语，理解准确，译文完整、通顺”，因此这部分考题实际上是对考生进行两方面的测试。首先是考生的阅读理解能力，要求其有坚实的英语语言基础，透彻地理解英语原文，当然还有汉语基础，否则不能正确地表达原意。另一方面就是考生的泛读能力以及是否有足够的词汇量，英语考试大纲规定硕士生入学时应达到掌握 5300 个左右的词汇以及相关词组。

英译汉部分所占份额为 10 分，其考试形式目前已基本固定，要求考生阅读一篇 400 字左右的英语短文，并将其中五个划线部分译成汉语。短文的内容涉及社会生活、科普、文史地理、政治、经济等各方面的一般性题材。

（二）评分标准

研究生入学英语考试大纲中规定英译汉共 5 小题，每题 2 分。要求考生在充分理解一篇难度适中、长度为 400 词左右的英语短文后，根据文章内容，将其中指定的部分逐一译成汉语。

阅卷评分标准为：

1. 如果句子译文扭曲原文意思，该句得分最多不得超过 0.5 分。
2. 如出现两种或两种以上正确译法，给分；其中一种译法错误，酌情扣分，扣分最多不超过 1 分。
3. 汉语错别字，不个别扣分，按整篇累计扣分，在不影响意思的前提下，满三个错别字扣 0.5 分。

（三）英译汉准则

将英语译成汉语是一个复杂的系统过程，究其原因在于英语与汉语是完全不同的语言体系，英语是分析性语言，特点突出为严谨、细致、多层次和客观性强。汉语则是综合性语言，没有严格的语法规则，结构比较松散，但简明直截了当，另一方面，英语的句子结构十分严谨，无论多长的句子也只有一个主句，主从句关系十分明确，层次分明，而汉语则十分简洁，句子之间无需连词，也没有主、从句之分，有的句子甚至可以没有动词，或者名词，更无需介词，但句子的含义十分明确。

由于两种语言差异，再加上所用词汇，表达习惯以及民族文化背景的不同，导致了在英译汉中的种种困难。

要准确而完整地重现原文的内容，英译汉的准则是“忠实、通顺”。忠实就是指忠实于原文的内容，不任意增删、遗漏或歪曲篡改而破坏原文内容的完整性，这就要求考生必须透彻理解原文的意思；同时还要维持原文的风格，体现原文的民族、时代以及原文作者个人的语言风格等。通顺就指翻译过来的汉语必须通顺易懂，没有文理不通、结构混乱和逻辑不清的现象。

（四）英译汉的一般过程及常用技巧

英译汉的过程其实就是正确理解原英语短文并用汉语准确而完整地表达的过程，其一般均要经过阅读理解、汉语表达、审查三个步骤。

阅读理解首先要通读全文，弄通上下文关系，了解全文的中心主题和重要信息，包括背景知识、人物活动及重要事件。切忌一上来就翻译划线部分，造成错译、漏译等。然后再重点针对划线部分，弄清其语法结构，区分主从句，确定主语、关键动词以及宾语。要弄清句子各成分之间的关系，逐步分析各修饰语、惯用语及介词的用法，从而确保准确地理解划分的句子的完整含意。

完成阅读理解后，就要求忠实流畅地用汉语表达出所把握的原文含意。在表达过程一般有两种方式：直译和意译，要视具体情况分别对待

做完英译汉后，就该对照原文进行审查，主要注意译文的忠实与通顺两方面，由于时间限制，可以重点校核与原文中的思想、观点、事件、时间、人物等细节是否一致，同时对不通顺的地方加以修正。由于考场心理作用，错译、漏译在所难免，因此要仔细审查，保证译文质量。

在做英译汉时，考生应该了解和熟悉常见的英语结构和句型的译法，掌握一些方法和技巧。

1. 词性转换：由于中英文的差异，其词性并不是一一对应的。如果生硬按词性翻译则会直接影响译文的质量，譬如英语的有些介词具有动作趋势，翻译时则可转换为动词。同样还有名词译成动词或形容词，动词译成名词等等。

2. 被动语态转译成主动语态：因为文化差异，英文作品中经常使用被动语态，其主动和被动不论概念还是形式都具有十分严格的区别，而汉语很少有被动概念，因此，在英译汉时，必须经常考虑将被动态译成主动形式，以符合汉语习惯。

3. 长句短译：考生最头痛的就是翻译长句，因为不可能逐词对应，难于遣词造句，这时应

考虑把句子拆开,然后分别进行翻译。最常见的就是将定语从句拆开,按句子逻辑结构并适当加上一些表示转折、让步、结果等词语进行安排,以确保表达流畅。

五、写作

(一) 考试要求

写作是一项重要的语言技能,最能体现学生综合运用语言的能力,最能反映一个人的语言修养。英语写作测试是测试考生用英语表达思想的能力,其不仅要求学生掌握和熟练使用基本的语法知识,而且还要具备有适当的遣词造句、组织文章和逻辑思维表达能力。更进一步说,当然还包括如何逐步用英语思维,按英语习惯进行书面表达的能力。

因此,本项考试要求学生在40分钟内根据题目要求写出一篇约200词的短文。要求短文内容切题,表达清楚,意义连贯,语言正确。

(二) 出题类型与评分标准

写作的文体大致可分为五类:记叙文、描写文、说明文、议论文和应用文。由于规定写作时间和篇幅均有限,因此写记叙文,描写文时要点面结合,注意细节的取舍;写说明文及议论文时要观点明确,言之有理。一般围绕每段的中心主题写六、七句,言简意赅,意思表达清楚即可。

写作出题的类型有:命题作文、段落首句展开作文、图表作文。出题的内容均为社会、文化或日常生活的一般常识,不会超过一般高校学生应具备的常识范围,不涉及知识面过广、专业性太强的内容。

1. 命题作文

命题作文即给出写作的题目,规定主题作文,出题的方式可以是只给题目或者再给出一致的写作提纲,规定文章的大致内容和基本框架。

要写好命题作文,关键是审题,立意,拟提纲,以求切题。要求考生认真分析,正确理解主题和提纲要点,以及题目规定的范围与要求。

2. 段首句展开作文

这种出题方式是给出每个文章段落的第一句,要求依据段首句来展开段落,说明段落的主题。通常段首句都是一段的主题句,用以点明段落的中心思想,同时也规定了考生展开主题的范畴。

作为主题句的段首句,一般在三个方面限制考生作文:

(1) 限制具体合适的范围:因为主题句除了点明段落中心主题以外,还限制了段落范围,包括时间、地点、数量、教材等方面内容;

(2) 限制了段落展开的方向:主题句给出了一些暗示信息,限制了主题发展方向、谈论的议题等;

(3) 限制了段落展开的方式,是以时间发展,还是按照空间位置,或者逻辑顺序,均可在段首句得到体现。

3. 图表作文

图表作文通过一幅图画,描绘了一个特定的情景,或者通过一张表格,其中附有若干数字信息,要求考生发挥各自想象力,对图表提供的信息进行描述,得到一个结论。

一般来说,图表作文比命题作文和段首句展开作文有更大的发挥余地,但要注意几点:

(1) 选材:尽量选择自己比较熟悉的事件或人,以便于掌握;

(2) 中心主题:一定要确定明确的中心主题,选材组句围该中心进行;

(3) 细节取舍:为了表达清楚,可以适当加以细节描写,但不宜过多,以免字数超出,且影响主题的突出;

(4) 段落结构:为避免表达时过于随意性导致分散主题的凝聚,在动笔写作之前考生可以根据图表要求表达的内容列出提纲,从而对文章的长度,主题的实现,结构的合理性容易做到心里有数。

4. 评分标准

写作测试总分为 20 分,评分标准采用 6 个档次计分方法,即从内容和语言表达进行全文总体评分。具体如下:

20-17 分 内容切题,清楚表达其内涵;文字连贯;句式有变化,句子结构和用词正确。文章长度符合要求。

16-13 分 内容切题,比较清楚地表达其内涵;文字基本连贯;句式有一定变化,句子结构和用词无重大错误。文章长度符合要求。

12-9 分 内容切题,基本清楚地表达其内涵;句子结构和用词有少量错误。文章长度符合要求。

8-5 分 内容基本切题,语句可以理解,但有较多的句子结构和用词错误。文章长度基本符合要求。

4-1 分 基本按要求写作,但只有少数句子可理解。

0 分 文不切题,语句混乱,无法理解。

(三) 写作的基本技巧及注意事项

由上面评分标准可以看出,评判一篇作文质量的好坏,主要看两个方面:是否切题,以及语句是否规范,结构是否流畅。要写好作文,不仅需要考生懂得作文的最基本要求,还要掌握好应试技巧。

一般来说,考生从动手作文到作文完成的有限时间里要完成四个步骤:

1. 审题与立意

审题是写好一篇文章的关键,所谓审题就是研究、体会题目,即根据题目所提供的条件和要求来确定文章的内容、体裁和写法。它关系到写作是否“内容切题”,包括提纲的全部要求。

审题包括分析题目的文体、题目的内容、题目的要求以及写作过程中所要采取的写作手段等方面。基本写作手段有对比、比较、下定义、评价、描述,说明以及讨论法等等;题材的分析就是根据题目判断该选什么材料,选材的原则是要最能体现主题的新材料,是具体典型的真实素材。选材时要注意思路放宽,避免无话可说,同时要防止事实罗列,重复冗余,最后一定不能背离主题,分散重点。

审完题就是立意,确定文章写作的主题,立意的层次决定了一篇文章的优劣,是否具有可读性,因此要注意:

(1) 立意要新,不能陈辞滥调,考虑问题得有自己的侧重点,能形成独特的见解,同时也应注意不要过分求新而偏离主题。

(2) 立意要准确, 恰如其分地表述主题要求。当然由于时间和篇幅的限制, 不可能深入地挖掘主题, 也应该尽可能地透彻分析。

(3) 立意要集中, 避免多重点, 淹没了文章的中心主题。

2. 总体构思

考生不要急于动笔。由于时间有限, 如果不先把主要的观点和重要细节列表清楚, 文章写起来就会没有头绪而缺乏条理, 因此要进行总体构思, 将整个文章的提纲列出来。

列提纲的形式可以不拘一格, 所用的语言应尽量简化, 总的要求是勾画通篇轮廓, 列出每段的主要观点和主题思想, 并安排材料顺序。

3. 写作过程

在提纲的基础上将各段要点扩展为句子, 加上必要的转折连贯成文, 再补充一个开头或结尾, 就写出了一篇作文。

对考生来说, 通常最头痛是如何连接和承接文章的段落, 这个问题最直接的办法就是牢记一些常用的过渡和照应的短语、词组以及句型等, 只有这样方能恰当地表达意思, 使整篇文章前后呼应, 浑然一体。

4. 查错修改

文章写完结尾, 并不意味着大功告成, 这时最主要的任务是检查错误。将文章通篇看一遍, 剔出其中的词法和语法错误, 再稍加修饰润色, 到此整篇文章完成。

如果将整个写作时间 40 分钟划分开, 建议: 审题立意及总体构思 6~8 分钟, 作文过程占 26~30 分钟, 查错、改错占 4~6 分钟。

总之, 写好一篇文章不容易, 不仅需要良好的英语基础, 还需要多种写作技巧。这些都必须大量的写作练习和阅读学习才能获得。因此只有平时多积累, 才能在考试中充分发挥出自己的写作水平。

2002 年全国硕士研究生入学考试 英语试题分析

National Entrance Test of English for MA/MS Candidates
(NETEM)

Section I Listening Comprehension

Directions:

This section is designed to test your ability to understand spoken English. You will hear a selection of recorded materials and you must answer the questions that accompany them. There are three parts in this section, Part A, Part B and Part C.

Remember, while you are doing the test, you should first put down your answers in your test booklet. At the end of the listening comprehension section, you will have 5 minutes to transfer all your answers from your test booklet to ANSWER SHEET 1.

Now look at **Part A** in your test booklet.

Part A

Directions:

For questions 1 – 5, you will hear an introduction about the life of Margaret Welch. While you listen, fill out the table with the information you've heard. Some of the information has been given to you in the table. Write **only 1 word or number** in each numbered box. You will hear the recording twice. You now have 25 seconds to read the table below. (5 points)

Welch's Personal Information		
Place of Birth	Philadelphia	
Year of Birth	1901	
Transfer to Barnard University (Year)	1920	
Major at University		1
Final Degree	Ph.D.	
Year of Marriage	1928	
<i>Growing Up in New Guinea</i> Published (Year)		2