

中央民族大学预科部系列汉语教材之五

古代汉语

丁文楼 车如舜 孙建军 编著



中央民族大学出版社

古代汉语

[illegible]

中央民族大学预科部系列汉语教材之五

古代汉语

丁文楼 车如舜 孙建军 编著

中央民族大学出版社

〔京〕新登字 184 号

责任编辑：方 圆

封面设计：文 彬

责任印制：立 彬

责任校对：胥士瞻

古 代 汉 语

GU DAI HAN YU

丁文楼等 编著

*

中央民族大学出版社出版

（北京西郊白石桥路 27 号）

（邮政编码：100081 电话：68472815）

新华书店北京发行所发行

北京朝阳科普印刷厂印刷

850×1169 毫米 32 开 12 印张 297 千字

1996 年 8 月第 1 版 1999 年 7 月第 2 次印刷

印数：3501-6500 册

ISBN7-81001-604-0/H·66

定价：15.30 元

系列汉语教材编写人员

主 编 丁文楼
副主编 王琴霄 左连生 许瑞祥
张庆宏 阿拉江 赵学会
(以姓氏笔画为序)

《汉语写作》 王琴霄 苗东霞 田有林

《科技汉语》 阿拉江 李俊儒 屈平平

《汉语阅读》 张庆宏 陈晓云 徐健

《汉语口语》 许瑞祥 王琴霄 喜仁古丽

《古代汉语》 丁文楼 车如舜 孙建军

前 言

中央民族大学预科部早在五十年代初就开展了对少数民族学生的汉语教学。经过四十年来的发展，由于几代教师的努力，不仅为民族地区培养大量通晓汉语的各类人才做出了贡献，而且在课程设置、教材建设、教学方法等方面进行了不断探索与研究。根据教学需要，编写出版了多种不同类型的教材，发表了一大批科研成果，也取得了较丰富的教学经验，为今后汉语教学事业的发展打下了良好的基础。

对新疆维吾尔、哈萨克等少数民族学生的汉语教学，历来是我部的重要教学任务之一。教学对象尽管在不同时期根据民族地区的需要有所变化，但主要为升入重点大学的应届高中毕业生，学制为二年（自九四年暑假招生开始改为一年制）。可见其教学性质基本上属单纯的预备性教育，即学生把汉语作为学习专业（包括理工、农医、文史类等）的工具来学习，我们的教学目的和教学内容也都是为了帮助学生获得进入大学专业学习所必要的听、说、读、写的语言技能。回顾四十年来我们的汉语教学所走过的路子，大体上可分为三个阶段：第一阶段，从五十年代中期至六六年“文革”前，这一时期教材和课程设置比较单一，教学方法是传统的语法翻译法，即以语法理论的讲解为主，教学中偏重语法句式和虚词，语法和词汇讲解都通过学生的母语进行，教材均为汉语、民族语对照。第二阶段，“文革”后自七二年恢复招生至八四年，这一时期受结构主义语言教学法的影响，教材虽然仍为单一的综合型的，但在教学法上普遍采用了句型教学，改变了过去课堂教学以课文为中心的状况，为了帮助学生提高听、说能力，也编写

了一些口语教材，比较注意了语言技能训练与语言规律掌握的结合。第三阶段，自八四年始至今，这一时期引进了功能教学法，对过去单一的课型进行了改造，按语言技能划分为不同的课型，从综合型的通用教材，发展为各自专用的系列教材。自此，课型定为：精读（实际上是语法课）、写作练习、泛读、语言实践（二年级文科还要上文选和古代汉语）、理科班增设科技汉语。现在即将面世的这套教材，就是这一时期老师们边教学边总结，不断实践的结晶。在教材编写中，吸取了新的语言教学理论与教学法，注意到结构、功能及文化因素的结合，在编排上注意到科学性和实用性，内容上注意到思想性、知识性和趣味性。有的经过长期使用，反复修改，教学效果比较明显，颇受学生欢迎。

在此值得一提的是八八年我部举办了安子介语文教学法实验班，为了配合教学由马树钧教授主编了《新汉语教程》（光明日报出版社1990年6月出版）。这套教材在引进安子介语文教学思想的同时，总结了我部多年教学经验，较好地体现了以下几点指导思想：1. 简化语法教学；2. 突出汉字教学；3. 口语、书面语齐头并进等。此教材出版后已被广泛使用，收到了较好的教学效果，其教学指导思想亦值得我们今后进一步研究与借鉴。

值本套教材即将付梓之际，我们不能忘记马树钧、潘振宇、李进、陈俊谋、游智仁、董文芳等几位先生，他们是我校预科部汉语教学的开拓者，为此项事业他们献出了自己的青春年华和毕生精力，我们的汉语教学能有今天的发展有他们的汗水和功劳。他们为党的民族教育事业的奉献精神和丰富的教学经验值得我们好好学习。

本套教材的出版得到了国家民委教育司领导、我校朱玛洪·尼牙孜副校长、学校出版社领导马加林老师以及学校教务处领导的关心和支持，预科部原领导姬达先生给予了很大帮助，在此表示衷心的感谢！

教材的编写为教学总体中的重要一环，教材的好坏直接影响着教学的成败。对少数民族学生的汉语教学，属第二语言教学，作为一门新兴学科有其独有的特点和规律。这项工作我们虽然搞了多年，也积累了一些经验，但对一系列学科理论的研究还很不够，作为教材编写依据的教学大纲还很薄弱，与此同时，作为系列教材，在保持纵向各自独立性的同时，还要有横向间内在的密切联系，这方面也还有一些问题。总之，由于我们的水平所限，加之有的教材编写时间比较仓促，错误与不足在所难免，切望同行专家及广大读者提出批评，以便我们不断修改完善。

丁文楼

1994年12月17日

目 录

前 言

第一课	神话三则.....	(1)
	(一) 精卫填海	
	(二) 夸父逐日	
	(三) 女娲补天	
	〔古代汉语常识〕	古代汉语与文言文
	〔古代文化知识〕	古代中华民族
第二课	寓言故事.....	(7)
	(一) 郑人买履	
	(二) 自相矛盾	
	(三) 守株待兔	
	(四) 狐假虎威	
	〔古代汉语常识〕	古今词义的异同
	〔古代文化知识〕	古代的姓氏
第三课	曹刿论战	(14)
	〔古代汉语常识〕	古代汉语词汇的特点
	〔古代文化知识〕	古人的名、字、号
	〔思考与练习〕(一)	
第四课	邹忌讽齐王纳谏	(20)
	〔古代汉语常识〕	古今字
	〔古代文化知识〕	我国古代生活习俗(一) 衣饰
第五课	《论语》十则.....	(25)
	〔古代汉语常识〕	异体字

	[古代文化知识]	我国古代生活习俗 (二)	饮食
第六课	《礼记》三则		(32)
	(一)	虽有嘉肴	
	(二)	大学之法	
	(三)	学者有四失	
	[古代汉语常识]	通假字	
	[古代文化知识]	我国古代生活习俗 (三)	居室
	[思考与练习] (二)		
第七课	公输		(38)
	[古代汉语常识]	古代汉语的虚词	
	[古代文化知识]	我国古代生活习俗 (四)	车马
第八课	晏子使楚		(45)
	[古代汉语常识]	虚词例解 (一)	于
	[古代文化知识]	我国古代的祭祀	
第九课	寡人之于国也		(51)
	[古代汉语常识]	虚词例解 (二)	以
	[古代文化知识]	古代历法 (一)	纪年法
	[思考与练习] (三)		
第十课	谋攻		(59)
	[古代汉语常识]	虚词例解 (三)	之
	[古代文化知识]	古代历法 (二)	纪月法
第十一课	劝学 (节选)		(65)
	[古代汉语常识]	虚词例解 (四)	其
	[古代文化知识]	古代历法 (三)	纪日法
第十二课	秋水		(75)
	[古代汉语常识]	虚词例解 (五)	为
	[古代文化知识]	先秦诸子的学术流派、代表人物及其代表作	

〔思考与练习〕(四)

- 第十三课 西门豹治邺** (83)
〔古代汉语常识〕 虚词例解(六) 而 夫
〔古代文化知识〕 《四书》《五经》
- 第十四课 张骞传(节选)** (91)
〔古代汉语常识〕 虚词例解(七) 焉 故
〔古代文化知识〕 《说文解字》
- 第十五课 出师表**..... (103)
〔古代汉语常识〕 虚词例解(八) 者 所
〔古代文化知识〕 我国古代的度量衡
〔思考与练习〕(五)
- 第十六课 陈情表**..... (115)
〔古代汉语常识〕 虚词例解(九) 何 安
〔古代文化知识〕 我国古代的学校(一)
- 第十七课 李寄斩蛇**..... (123)
〔古代汉语常识〕 虚词例解(十) 也 矣
〔古代文化知识〕 我国古代的学校(二) 国子监
- 第十八课 桃花源记**..... (131)
〔古代汉语常识〕 虚词例解(十一) 乎 哉
〔古代文化知识〕 我国的传统节日(一) 春节
元宵节
〔思考与练习〕(六)
- 第十九课 乐羊子妻**..... (139)
〔古代汉语常识〕 虚词例解(十二) 是 乃
〔古代文化知识〕 我国的传统节日(二) 清明节
端午节 中秋节
- 第二十课 《世说新语》三则** (145)
(一) 管宁割席

(二) 陶公

(三) 周处除三害

〔古代汉语常识〕 虚词例解 (十三) 则 且

〔古代文化知识〕 古代的谦词和谦称

第二十一课 巫峡..... (153)

〔古代汉语常识〕 虚词例解 (十四) 然 若

〔古代文化知识〕 古代的敬词和敬称

〔思考与练习〕 (七)

第二十二课 师说..... (159)

〔古代汉语常识〕 判断句式 (一)

〔古代文化知识〕 《乐府诗集》

第二十三课 送李愿归盘谷序..... (168)

〔古代汉语常识〕 判断句式 (二)

〔古代文化知识〕 《大唐西域记》

第二十四课 捕蛇者说..... (176)

〔古代汉语常识〕 被动句式 (一)

〔古代文化知识〕 唐代铨选文官的标准“身、言、书、判”

〔思考与练习〕 (八)

第二十五课 黔之驴..... (186)

〔古代汉语常识〕 被动句式 (二)

〔古代文化知识〕 古代的年龄称谓

第二十六课 醉翁亭记..... (191)

〔古代汉语常识〕 动词宾语前置 (一)

〔古代文化知识〕 古文字学

第二十七课 墨池记..... (197)

〔古代汉语常识〕 动词宾语前置 (二)

〔古代文化知识〕 《尔雅》

〔思考与练习〕(九)

第二十八课 答司马谏议书…………… (203)

〔古代汉语常识〕 介词宾语前置

〔古代文化知识〕 我国古代的类书

第二十九课 活版…………… (209)

〔古代汉语常识〕 谓语前置

〔古代文化知识〕 《二十四史》

第三十课 赤壁赋…………… (215)

〔古代汉语常识〕 名词用作动词

〔古代文化知识〕 《古今图书集成》

第三十一课 方腊起义…………… (223)

〔古代汉语常识〕 名词的使动用法和意动用法

〔古代文化知识〕 我国古代的文体(一)

第三十二课 《指南录》后序(节选)…………… (233)

〔古代汉语常识〕 名词用作状语

〔古代文化知识〕 我国古代的文体(二)

〔思考与练习〕(十)

第三十三课 送东阳马生序…………… (241)

〔古代汉语常识〕 形容词用作动词

〔古代文化知识〕 从一些熟语看古代的道德、礼俗

第三十四课 卖柑者言…………… (248)

〔古代汉语常识〕 形容词的使动用法和意动用法

〔古代文化知识〕 我国古代的科举制度

第三十五课 项脊轩志…………… (254)

〔古代汉语常识〕 动词的使动用法

〔古代文化知识〕 我国古代的官制(一)

〔思考与练习〕(十一)

第三十六课 核舟记..... (263)

〔古代汉语常识〕 双宾语结构

〔古代文化知识〕 我国古代的官制 (二)

第三十七课 遣夫人书..... (270)

〔古代汉语常识〕 为动结构

〔古代文化知识〕 《永乐大典》

第三十八课 口技..... (277)

〔古代汉语常识〕 句子成分的省略

〔古代文化知识〕 《四库全书》

〔思考与练习〕 (十二)

第三十九课 画皮 (节选) (284)

〔古代汉语常识〕 关于成语

〔古代文化知识〕 我国古代的书法艺术

第四十课 黄生借书说..... (293)

〔古代汉语常识〕 关于文言文的翻译 (一)

〔古代文化知识〕 八股文与试帖诗

第四十一课 为学一首示子侄..... (298)

〔古代汉语知识〕 关于文言文的翻译 (二)

〔古代文化知识〕 我国历代王朝

〔思考与练习〕 (十三)

古代诗词阅读欣赏

一、先秦诗歌..... (305)

氓

硕鼠

国殇 (屈原)

二、汉代乐府诗歌..... (313)

战城南

东门行

上邪

步出夏门行 [神龟虽寿] (曹操)

归园田居 (之一) (陶渊明)

三、南北朝民歌..... (320)

西洲曲

木兰诗

敕勒歌

四、唐诗..... (327)

山居秋暝 (王维)

丁都护歌 (李白)

行路难 (李白)

早发白帝城 (李白)

白雪歌送武判官归京 (岑参)

石壕吏 (杜甫)

闻官军收河南河北 (杜甫)

卖炭翁 (白居易)

诉豺狼 (坎曼尔)

无题 (李商隐)

咏田家 (聂夷中)

山中寡妇 (杜荀鹤)

五、宋词..... (342)

蝶恋花 (欧阳修)

望海潮 (柳永)

念奴娇 (赤壁怀古) (苏轼)

鹊桥仙 (秦观)

如梦令 (李清照)

诉衷情 (陆游)	
水龙吟 [登建康赏心亭] (辛弃疾)	
丑奴儿 (辛弃疾)	
六、元散曲.....	(355)
天净沙 (秋思) (马致远)	
山坡羊 (潼关怀古) (张养浩)	
七、明清诗.....	(357)
鲋鱼 (何景明)	
己亥杂诗 [之一] (龚自珍)	
我国古代诗歌的格律.....	(360)
后记	

第一 课

神 话 三 则

(一) 精卫填海^①

发鸠之山^②，其上多柘木^③，有鸟焉^④，其状如乌^⑤，文首^⑥，白喙^⑦，赤足^⑧，名曰“精卫”^⑨，其鸣自诰^⑩。是炎帝之少女^⑪，名曰女娃。女娃游于东海^⑫，溺而不返^⑬，故为精卫^⑭。常衔西山之木石^⑮，以堙于东海^⑯。

(二) 夸父逐日^⑰

夸父与日逐走^⑱。入日^⑲，渴，欲得饮。饮于河、渭^⑳，河、渭不足，北饮大泽^㉑。未至，道渴而死。弃其杖^㉒，化为邓林^㉓。

(三) 女娲补天^㉔

往古之时^㉕，四极废^㉖，九州裂^㉗，天不兼覆^㉘，地不周载^㉙。火熒燄而不灭^㉚，水浩洋而不息^㉛。猛兽食颛民^㉜，鸷鸟攫老弱^㉝。于是女娲炼五色石以补苍天^㉞，断鳌足以立四极^㉟，杀黑龙以济冀州^㊱，积芦灰以止淫水^㊲。苍天补，四极正，淫水涸^㊳，冀州平，狡虫死^㊴，颛民生^㊵。