

# 中國現代語言學家

(第二分冊)

《中国语言学家》编写组



河北人民出版社

# 中国现代语言学家

(第二分册)

《中国语言学家》编写组

河北人民出版社

一九八二年·石家庄

## **中国现代语言学家**

(第二分册)

《中国语言学家》编写组

---

河北人民出版社出版 (石家庄市北马路19号)

河北新华印刷一厂印刷 河北省新华书店发行

---

850×1168毫米 1/32 10 1/4 印张 253,000字 印数: 1—7,160 1982年9月第1版  
1982年9月第1次印刷 统一书号: 9086·29 定价: 0.95元

## 编写说明

《中国现代语言学家》是一部介绍我国现代语言学家学术成就的参考书。我们编写这部书的目的是为了汇集前人的研究成果，为从事语言教学和研究的同志们提供一些线索，以便更清楚地了解我国语言研究的历史和现状，作为继续前进的起点。中国语言学，历史悠久，晚近以来，又接受了现代语言学理论，取得了巨大的成就，丰富了世界语言学宝库。本书所介绍的内容，除传统的文字、音韵、训诂之外，还包括现代语言学的各个方面，诸如普通语言学，汉语语法学、语音学、词汇学、文字学和文字改革、方言学，语文运动和语文教育，少数民族语言研究等方面的情况。

本书所收录的范围，自1898年《马氏文通》出版始。第二分册收录了四十五人，按姓氏音序排列。还有很多有成就的语言学家的介绍，我们正根据资料搜集的情况，陆续编写。计划五个分册，由河北人民出版社出版。

除了对各语言学家的主要经历作简要的介绍外，我们把重点放在学术成就方面。在介绍其语言学著作时，尽量正面介绍主要内容和论点，以及在语言学研究上的地位和贡献。对于不同的学术观点，我们都在有关语言学家本人的材料中介绍。各语言学家介绍之后，附有论著目录，以第一次出版或发表的时间为序，以利读者查阅。

参加本书编写工作的都是北京语言学院的教师。在整理前辈语言学家学术成果的过程中，我们学到了许多宝贵的东西。在编

写中，我们本着对读者和语言学家负责的态度，力求把我国已有的语言学成果比较准确地介绍给读者。本书编写时参阅了有关论著资料，采用了其中的一些观点和评述，为使行文简洁，不一一注明。很多语言学家本人或家属为我们提供了珍贵的第一手材料，对文稿提出了宝贵的意见，他们的负责精神和谦虚态度使我们深为感动。不少同志看了我们的文稿，也提出了很多有益的意见，我们谨表谢意。尽管如此，由于我们水平所限，资料匮乏，缺点和错误一定在所难免，敬请专家和广大读者不吝指正。

在我们的编写过程中，得到了前辈语言学家们的热情支持和赞助。吕叔湘、朱德熙、张志公等先生给我们提了许多宝贵的建议。周祖漠、张志公两先生为本书写了序，周祖漠先生还为书名题签。我们谨向他们致以诚挚的谢意。

参加本书编写工作的为下列十一人（按姓氏音序排列）：

陈亚川 董树人 房玉清 赖汉纲 李 明 刘月华  
吕必松 施光亨 王绍新 赵金铭 郑懿德

其中施光亨、赵金铭、陈亚川、房玉清负责全组组织工作，统一各篇体例，并作文字上的润饰。

《中国语言学家》编写组

1980.8.

# 目 录

白涤洲	( 1 )
傅懋勤	( 10 )
高华年	( 20 )
管燮初	( 28 )
洪 诚	( 35 )
洪笃仁	( 40 )
洪心衡	( 47 )
胡以鲁	( 53 )
胡裕树 张 斌 林祥楣	( 58 )
胡愈之	( 66 )
黄伯荣	( 75 )
黄典诚	( 83 )
黄 纶	( 92 )
姜亮夫	( 99 )
劳乃宣	(108)
梁东汉	(114)
林汉达	(119)
林 煮	(127)
刘师培	(134)
卢戆章	(144)
吕冀平	(149)
罗振玉	(155)

马汉麟	(166)
马叙伦	(172)
倪海曙	(181)
裴学海	(193)
邵荣芬	(199)
汪荣宝	(204)
王国维	(208)
王 显	(222)
王 照	(228)
韦 憲	(233)
吴玉章	(242)
肖 璇	(250)
邢公畹	(255)
徐世荣	(265)
严学君	(274)
杨伯峻	(282)
殷孟伦	(289)
张 静	(298)
张 相	(307)
周殿福	(311)
朱 星	(315)
附：本书第一分册目录	(322)

## 白涤洲

(Bái Dízhōu)

白涤洲 (1900·5·15—1934·10·12)，现代著名语言学家。北京人。先世出蒙古白济特氏，清代隶镶蓝旗。辛亥革命后取姓白，名镇瀛，字涤洲，以字行。1915年入北京师范学校，1921年毕业，历任前京师公立第十七及第七小学校长。1926年，有志深造，辞去校长职务，考入北京大学预科，业余时间在北京教育会办理会务，俭约自给。后入英语系。1928年转入国文系，从钱玄同、马幼渔、刘复研习中国声韵学及语音学。1930年毕业，任北平市立师范学校教务主任。1933年10月，应刘复约请，任北京大学研究所文史部语音乐律实验室助教。1934年10月12日因病逝世。

白涤洲是我国早期国语运动的积极参加者，在求学及担任上述职务期间，为国语运动做了大量工作。1919年4月国语统一筹备会成立，他应聘为会员。1920年入国语讲习所研究国语国音，成绩优异。著名语言学家黎锦熙因之引为青年同志。此后十五年间，关于国语国音的讲习、讨论、宣传、视察、编辑等各方面的工作，他几乎无不参与其事。1923年与黎锦熙同赴杭州，传习国语。同年为国音字典增修委员会委员。1925年增修委员会推定白涤洲同赵元任、钱玄同等人为国音字典起草委员。1928年



国语统一筹备会改组为国语统一筹备委员会，白涤洲任委员、常务委员。任职期间，他多次赴外地视察国语推广工作。在常务委员会上先后提出过十六个提案，其中有建议编印民众读物，审定各种国语教科书，请铁道部、交通部提倡国音电报，请各地教育行政机构提倡国语教育，推行注音符号，调查各地方言等等。1928年国音字母讲习所成立后，他任教务主任，并亲自在第一、二届讲习班讲课。讲习所一度中断后，他力主恢复。在他的努力下，讲习所又办了两期。中国大辞典编纂处成立时，他任整理部主任，数年间，该部先后整理了二十万张卡片。1931年9月5日，国语统一筹备委员会机关刊物《国语周刊》创刊，附于《世界日报》发行，白涤洲与何兆熊共任主编。1933年3月，应前中央研究院历史语言研究所之约，赴陕西调查方言，8月调查结束，至上海向历史语言研究所报告调查经过，并为中华书局灌制标准国语国音留声机唱片，嗣后即整理调查报告。1934年6月随刘复至平绥线调查方言，共三周。7月至西安演讲国音，9月赴郑州出席国语罗马字全国代表大会。他不辞劳苦的实干精神，博得了人们的称颂。

白涤洲为国语运动留下了大量著作。1926年国语统一筹备会着手增修的《国音字典》、1932年教育部公布的《国音常用字汇》，两者的初稿都出自白涤洲之手。对此，著名语言学家罗常培给予了很高的评价。为推行注音符号，白涤洲与黎锦熙一起编著了《注音字母无师自通》（1929年出版，1930年再版，改名《注音符号无师自通》）。这是一本自学注音符号的通俗小册子。注音符号后面，附有国语罗马字，可供对照。全书共八章，第八章为拼音全表，按四呼四声分列汉字。为推广国语国音，白涤洲还应中华书局之邀，灌制了《标准国音》、《标准国语》、《小学国语读本选读》三套唱片，同时出版《标准国音国语留声片课本》（1933年出版）。

《中国大辞典》编写体例规定：所收各字需详列其字形、字音、字义演变的历史。为配合《中国大辞典》的编纂工作，白涤洲先后完成了近二十项研究工作，其中主要有《〈广韵〉通检》、《〈广韵〉入声今读表》、《〈广韵〉声纽韵类之统计》、《〈集韵〉声类考》、《北音入声演变考》等。

《广韵》是我国中古时期的重要韵书，它上可考古，下可通今，是研究汉语语音的重要依据。但其分韵苛细，查阅不便。白涤洲将该书所收的字，按其反切，定注“国音”，附记纽韵，依部首顺序，排成《广韵通检》十二卷，对使用《广韵》带来了很大的方便。该书实际上还是一部古(《广韵》)今(“国音”)字音对照手册，不仅具有重要的资料价值，也体现了编者在语音史研究方面的重要成果。白涤洲还曾将《广韵》全书的反切韵目按声、韵、切音字及四声四项，编制成《广韵切音谱》四卷。(以上两书均于1931年6月成稿，有油印本)

在现代标准音——北京音中，古代入声分别读阴、阳、上、去四声。为了考求入声演变的规律，白涤洲取《广韵》入声卷所收的字，一一注明今读，写成了《〈广韵〉入声今读表》一卷(1930年12月成稿，有油印本)。

白涤洲对《广韵》研究的最重要著作是《〈广韵〉声纽韵类之统计》(1931年)。历来研究《广韵》的声纽韵类都根据书中每个字的反切，但古人的反切用字多系信手拈来，彼此不能划一，所以同韵同纽的字，其反切用字可以全不相同。有时同类的字太少，便假借相近的别类字作切，或因用字疏忽，误用近似而非同类的字作切。后人若严格按照反切用字来研究《广韵》的声纽韵类，反失之呆板。白涤洲为避免这种流弊，认为应该用统计方法。他把《广韵》中所用的反切上、下字在全书中出现的次数一一数过，统计出哪些字出现的次数多，哪些字出现的次数少，哪些字可以认为是例外，然后，应用前人的系联法，斟酌分析，另外组

成一个系统。他还认为确定声纽韵类的名称应采取同类反切中用得最多的一个字。根据这些观点和方法，他认为《广韵》应为四十七个声纽，即除了三十六字母外，还把照、穿、床、审、见、溪、疑、晓、影、来、喻十一字母都分成两类；韵类为二百九十个，其中平声八十二，上声七十六，去声八十二，入声五十。他关于《广韵》四十七声纽说是清人陈澧考定《广韵》四十声纽以后，中古声母研究的重要成果，已为一般人所承认。（参见王力《汉语音韵学》）

《集韵》一书大体上依据《广韵》，但其中反切用字及声纽韵类有无异同，无人探讨。加上传世版本讹舛甚多，给研究工作带来很大困难。白涤洲对各种版本详细校勘，用系联法研究《集韵》反切上字，写成《集韵声类考》（1931年）。该文指出《集韵》一反以往韵书按声调、韵母排列先后、同韵中的字次序杂乱的陈法，同韵中字的前后利用声纽排列。在注音上，《集韵》采用当代读音，改《广韵》类隔说为音和。在反切上，《集韵》的反切上字注意到声调及细音（四等字）。据此，作者把《集韵》声类定为三十九类，指出泥娘不分，船禅不分，是《集韵》与《广韵》不同之处。

《北音入声演变考》（1931年）是白涤洲在中国大辞典编纂处的研究报告。在这以前，他曾发表了《国语中入声的演化》（1929年）。后者是前书的初稿。北方方言入声的变化至元代已十分明显，周德清的《中原音韵》分为平上去三声。明清两代不少人有志于入声演化规律的研究，但未得条贯。白涤洲的《北音入声演变考》根据《中原音韵》、《中州音韵》、《篆斐轩词林韵释》、《等切字声》、《音韵清浊鉴》、《韵学骊珠》、《李氏音鉴》等韵书中入声韵字的变读，考证了以北京音为代表的北方方言中入声演变的过程和条理。作者认为入声演变的过程可分为三个时期。在《中原音韵》中，入声中的清声均读上声，全浊读阳平，次

浊及零声母读去声，那时没有入声变读阴平的。以后的几部韵书中仅有少数清声字读阳平或去声。这便是第一时期的概况。第二时期是清代，以《李氏音鉴》为代表。这时全浊、次浊的情况同第一时期。清声起了很大的变化，其中不送气音读阳平，送气音和擦音读去声；少数仍读上声，是历史的遗迹。有一部分读阴平，出现了入声演变中的新现象。第三时期为现代，基本情况同第二时期。作者将《李氏音鉴》和现代读音作了比较，指出原入声字后来变读为阴平的又有转去声的趋势，阳平中有些字或转阴平，或转去声，浊声母的字渐变为不规则，有的由平变去，有的由去变平。根据这些现象，作者认为此后入声的演变恐怕越来越不规则。

1933年，白涤洲在陕西关中地区调查方言时，共调查了四十二个县，五十个点。《关中入声之变化》（1935年）和《关中声调实验录》（1934年）是他整理发表的关于关中方言声调部分的报告。关中方言的主要部分——声韵系统，白涤洲生前没来得及定稿。这部分材料由罗常培保存，喻世长整理，1954年以《关中方音调查报告》为名出版。

《关中方音调查报告》着重于音位的描写，以音标为主，附注汉字。报告指出：关中方音声母有二十个音位，加上零声母是二十一个音位。作韵尾的辅音有两个，但属于一个音位。单元音有七个，这七个单元音（加上作韵尾的辅音）共构成韵母三十六个。由这些声母、韵母构成的音缀有四百二十七个。声调有阴、阳、上、去四个。报告还指出关中方音共有二十六种音变。整理者根据音变材料制成了二十二幅方言地图，最后合为关中方音综合地图。综合地图表明关中方音基本上可分为两个大区：东区和西区；东区还可以分成四个小组。这就是关中方音分布的基本情况。报告还就韵母、声母、声调三个方面对关中方音同古音作了详细的比较。报告指出：关中方音属于汉语北方话的范围，具有

北方话的特点，但与北京话相比，又有一些明显的特点。

这份报告包括了相当广大的地区，所收单字十分丰富，对关中各地语音的基本问题（单字音）作了科学而生动的描写。关于方言转变和方言地理的主要现象，以及历史音韵比较的主要问题，也都作了简单概括的叙述，是一份难得的材料，在汉语方言学和音韵史上都有重要参考价值。美中不足之处是：调查人在调查时仅仅记录了单字音，没有注意到关中特有的词汇和语法结构。语音材料中声调材料和韵母材料分了家，声调只作了一般说明，没有把调值注在每一个单音后面，看不出特殊的声调变化的例子。

白涤洲的研究，无论是音韵学、方言学、辞典编纂等方面，都紧密围绕着国语推广工作。为语文工作的实际需要服务，是他研究工作的鲜明特色。他治学“实事求是，朴实无华，排比统计，不轻以己意立于其中”（罗常培语）。他关于《广韵》声类、韵部的考订，《集韵》声类的变化，北京语音入声的演变等研究回答了音韵学上很多重要问题。他以 35 岁的短短岁月，为我国语言学及语文运动作出了很多有益的贡献。逝世后，著名的语言学家钱玄同、黎锦熙、罗常培、魏建功等人都著文悼念他，褒扬他。

施光亨 执笔

## 白涤洲语言学论著目录

### 【专著】

注音字母无师自通（与黎锦熙合作） 北平文化学社 1929 年出版，

1930 年再版，改名《注音符号无师自通》

广韵入声今读表 1930 年成稿，有油印本

广韵通检 1931 年成稿，有油印本

- 广韵切音谱 1931 年成稿
- 国音常用字汇 (钱玄同主编, 黎锦熙、白涤洲、萧家霖合编)  
国语统一筹备委员会 1932 年出版
- 经典释文及一切经音义索引 (与魏建功合作督修) 1932 年成稿
- 国音分韵常用字表 (与黎锦熙合作) 北平佩文斋 (人文书店)  
1932 年出版
- 标准国音国语留声片课本 中华书局 1932 年出版
- 关中方音调查报告 (遗稿, 喻世长整理) 中国科学院 1954 年出版
- 国音字典稿本
- 平民字典稿本
- 北平声调之研究 (稿)
- 河北方言记录 (稿)
- 归绥方音调查 (稿)
- 【论文】**
- 1925 年**
- 是不是阴谋古文复辟? 《国语周刊》(北新) 第 2 期
- 京语诠释 (与齐铁恨合作) 《国语周刊》(北新) 第 11、14、15  
17、19、23、24、26 期
- 两个“白”字的音 《国语周刊》(北新) 第 20 期
- 1929 年**
- 国语中入声的演化 《国语旬刊》第 1 卷第 6、7 期
- 关于国音的几个问题 (答吴冀仁) 《国语旬刊》第 10、11 期  
合刊
- 北京话之表时法 《语历所周刊》第 8 集第 85—87 期合刊
- 1931 年**
- 中原音韵与中州音韵之比较观 《晨报·学园》1 月 14 日, 第

## 18期

- 广韵声纽韵类之统计 《女师大学术季刊》第2卷第2期  
北音入声演变考 《女师大学术季刊》第2卷第2期  
集韵声类考 《史语所集刊》3本2分  
介绍国语运动的急先锋——卢戆章 《世界日报·国语周刊》11月7、14、21日，第10、11、12期  
关于卷舌韵的讨论（萧涤尘、赵元任、白涤洲） 《世界日报·国语周刊》11月28日，第13期  
关于“三”的讨论（天庐、白涤洲） 《世界日报·国语周刊》12月12日，第15期  
国语漫谈 《世界日报·国语周刊》12月12日，第15期  
关于“石”和“千”的讨论（齐铁恨、白涤洲、魏建功） 《世界日报·国语周刊》1931年12月5、12、19日，1932年1月9日，第14、15、16、17期

## 1932年

- 略谈字典部首流变——兼答周茂君 《世界日报·国语周刊》1月16、23日，第18、19期  
ueng、ong韵问题（申丙、获舟） 《世界日报·国语周刊》1月23日，第19期  
关于国语罗马字的四个问题（庞景仁、白涤洲） 《世界日报·国语周刊》2月20日，第22期  
甚么是“新国音”？ 《世界日报·国语周刊》4月2、9、16日，第28、29、30期  
从反切到拼音 《世界日报·国语周刊》10月22、29日，11月5、12、19、26日，第57—62期

## 1933年

- 秦音琐谈 《世界日报·国语周刊》8月12、19日，第98、99期

四声举例 《世界日报·国语周刊》8月26日，第100期  
山东阳谷入声之变读 《世界日报·国语周刊》12月26日，第  
117期

1934年

记刘半农先生之病因 《世界日报·国语周刊》8月18日，第  
151期

关中声调实验录 《史语所集刊》4本4分

1935年

广韵入声今读表凡例 《世界日报·国语周刊》3月23日，第  
182期

汉字标音方法之演进 《国学季刊》第4卷第4期

黟县方言同音字读音记录（与刘复、魏建功合作） 《国学季  
刊》第4卷第4期

关中入声之变化 《庆祝蔡元培先生65岁论文集》

1936年

广韵通检凡例稿 《世界日报·国语周刊》8月1日，第252期

国语直音字全表 《世界日报·国语周刊》9月26日、10月3  
日，第260、261期

关中入声变读的原因和程序 《国学季刊》第6卷第1期

傅 懿 勅

(Fù Mào Jī)



A black and white portrait photograph of Feng Qiaozhen, a middle-aged man with glasses, wearing a dark suit and tie. To the right of the portrait is a biographical text in Chinese.