

中国福利会出版社

中国福利会出版社

Ke Ke Tan An

郑开慧 著



柯克探案和克探案

图书在版编目（CIP）数据

柯克探案 / 郑开慧著. — 上海：中国福利会出版社，2004.3

ISBN 7-5072-1034-0

I . 柯 … II . 郑 … III . 故事 - 作品集 - 当代
IV . 1247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2003）第 122572 号

柯 克 探 案

郑开慧 著

责任编辑 俞 燕

美术编辑 钦吟之

插画作者 李清月

电脑制作 张志文

出版发行：中国福利会出版社
社 址：上海市常熟路 157 号 邮政编码：200031
电 话：021-64373790 传 真：021-34230125
电子信箱：cwiph@126.com

经销：全国新华书店

印制：上海新华印刷有限公司

版次：2004 年 3 月第 1 版 印次：2004 年 3 月第 1 次印刷

开本：890mm × 1240mm 1/32 字数：120 千字 插图：35 幅

印张：6.5 印数：1-8 000

ISBN 7-5072-1034-0/I · 18

定价 15.00 元

柯克探案

KE KE TAN AN

郑开慧 著



卷首语

因为深信侦探故事最受青少年读者的欢迎，所以，数年前我在主编《聪明派》从刊时，每辑都辟了一个“请你当侦探”的专栏。说穿了，无非是把听到的或看到的，来自生活的或是侦探书上的，移花接木，作一番艺术加工，编织成一个个案例，请读者一块参与侦破，做一场推理游戏，过一回侦探瘾。后来做过读者调查，发现读者竟如此一致地认为这个专栏最有看头。受到鼓舞的我，于是就有了把它专门编写成一本书的决心。

事后，我发现居然有 62 个案件 62 个故事跃然纸上。加上有个柯克大侦探和他的儿子柯可在中间穿针引线，还真像一本书。每起案件的最后，仍然卖个关子，留下一个问题给读者去动脑筋点破。这样，既可训练读者的心智，又能提升阅读的兴趣。

《柯克探案》是《大侦探》的姐妹篇。见识过了世界级大侦探们的“看我怎么破案”，再让柯克大侦探“教你怎样破案”，我敢打赌你会惊喜地发现：哟，我好像突然心明眼亮，也懂得如何去推理破案了哦！

目 录

■ 卷首语

柯克先生的个人档案 9

■ 谁是窃贼 13

追捕凶手 16

■ 电话上的花招 18

走错门的小伙子 22

■ 不会说话的证人 24

他杀？自杀？ 27

■ 死得蹊跷 29

虎穴脱险 32

■ 牵牛花作证 35

神偷怪盗 38

■ 池塘里的“杀人犯” 41

别出心裁的“实验” 43

■ 电话伪证 46

救护车露馅 48

■ 偷天换日.....	50
邮包抢劫案.....	53
■ 咖啡店窃案.....	55
10万元赎金.....	58
■ H—8谜案.....	61
不打自招.....	64
■ 牧羊犬的故事.....	67
血手印.....	69
■ 智胜怪盗.....	71
一眼识破.....	76
■ 看家狼狗.....	78
没上插销的窗户.....	81
■ 长颈鹿的嘶鸣.....	84
奇妙的图画.....	87
■ 柯克翻案.....	89
大蜘蛛网上的羽毛.....	92
■ 裙子上的污垢.....	96
死里逃生.....	99

■ 沙丘谜案.....	101
谁是罪犯.....	105
■ 烧毁的汽车.....	108
间谍的破绽.....	110
■ 蛛丝“妈”迹.....	113
荷塘凶案.....	116
■ 宴会上的阴谋.....	119
钢笔上的秘密.....	122
■ 三个珠宝盒.....	126
谁是内奸.....	128
■ 蛇毒凶案.....	132
猫说了真话.....	136
■ 大仲马的稿酬.....	139
古钱币失窃之谜.....	141
■ 地下室窃案.....	145
蒙面人夜袭鸵鸟.....	149
■ 女主人死亡之谜.....	152
车厢不翼而飞.....	156

■ 夜明珠奇案.....	160
台阶上的泥印.....	165
■ 钻石戒指调包之谜.....	167
剧作家之死.....	171
■ 柯可再露一手.....	174
老母鸡变鸭.....	177
■ 杀人蜂.....	181
轿车里有鬼.....	185
■ 山顶公园的枪声.....	189
奇怪的指纹.....	192
■ 记者之死.....	197
深夜擒贼.....	201
■ 尾 声.....	205



柯克先生的个人档案

要说大侦探柯克博士的相貌，实在不敢恭维：158厘米的身高，98厘米的胸围，站在那儿就像一段被锯了树干的树墩儿；“树墩儿”上顶着一颗光脑袋，大鼻子，小眼睛，外加一对招风耳。乍一见面，我敢打赌，十个会有九个脱口而出：“哦，一个丑老头！”

且慢！这话千万不能让他的儿子柯可听见。这位正在蹿高拔长、眼看个头已经超过他老爸的中学生，要是听到有谁对他老爸表现出哪怕一丁点儿不恭敬的话，他立刻会像一只好斗的公鸡，跳起来跟你没完。

“人不可貌相，海水不可斗量。你听没听过这句老话？男人不怕丑，只怕缺少智慧。爱动脑筋的人才会谢顶，你看十个教授不就有八个秃脑袋？好警犬的鼻子不都是特别大特别发达？眼睛愈小目光愈尖锐，招风耳才能接受四面八方的信息。”

儿子的话难免带有某种私人的感情色彩，不足为凭。柯克先生的大鼻子是不是真比警犬的鼻子还灵敏？任何风吹草动、蛛丝马迹是不是都逃不出他的小眼睛？等你读完了柯克先生的一个个小故事以后，你自会得出公平的结论来。

柯克先生祖居上海，从小读过太多的侦探小说，因为崇拜福尔摩斯，崇拜创造出福尔摩斯的柯南道尔，就跑到英国，考进了爱丁堡大学医学系（你知道，柯南道尔就是在这里获得医学博士学位的）。取得医学博士头衔以后，柯克博士也像柯南道尔一样，跑到朴茨茅斯的郊外开了一家私人诊所。所不同的是，柯克博士的门前同时挂了两块牌子：一块是“柯克私人诊所”，另一块则是“柯克私人侦探所”。求诊病人每位收取挂号费5英镑，委托办案者免收一切费用。结果是：前来看病的人一天比一天少，委托他办案的人却一天比一天多。一年以后，他的委托人不仅有英国人、美国人、法国人，甚至有从遥远的美洲、澳洲、亚洲慕名而来的。

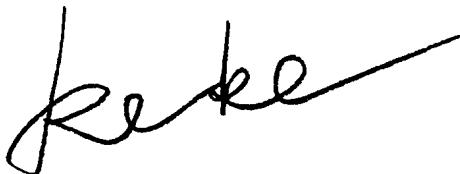
终于有一天，柯克博士收到一封来自国际刑警组织的聘书，聘他为该组织的高级侦探。没料到，这一干就是二十年。前些年差不多全球都在播映一部名叫《神探亨特》的电视连续剧，我不知道你有没有看过这部电视剧，告诉你一个秘密，剧作家之所以能成功地塑造出亨特这个神奇的人物，很多地方就是从柯克大侦探身上获得的灵感。柯克大侦探在国际刑警组织任职期间，人们就是用“神探柯克”来称呼他的。

去年，柯克大侦探办了退休手续，带着他的儿子柯可回到祖国。他在南方某沿海城市近郊的一处环境幽静的湖滨买了一座小别墅，原打算从此养养花，下下棋（他的中国围棋棋艺也是一绝，曾经有过战胜九段高手的战绩），打打太极拳，逍遥自在，安度晚年。可是这种神仙般的逍遥生活只过了十天，第十一天，就有一个老朋友从澳大利亚的墨尔本给他打来电话，诉说家中遭劫，警方无能，至今查不出半点线索。不容

商量，一张飞机票三天后便寄到了他手里。他只得再度出山。这一出山，他就再也没有在他的湖边别墅里连续呆上过三天。谁叫他这个大侦探声名远播，朋友遍天下呢。实际上，这短短的十天退休生活，他自己最清楚，手里没有案子，心里空落落的，只觉得浑身不自在，哪里还逍遥得起来？他柯克毕竟还未修炼到“超凡出世，六根清静”的境界。既然这世界上还有欺诈，还有窃贼劫匪，还有作奸犯科的恶行劣迹，就少不了他柯克大侦探。只要这些魑魅魍魉还存在一天，他柯克就不该退出这捉鬼擒魔的舞台！

征得有关方面的特许，他索性在市中心的一幢大楼里挂出了“柯克侦探事务所”的牌子。这事务所当然属于私人性质，这在中国很可能还是破天荒的第一家。

耳听为虚，眼见为实，下面发生的一个个故事，都是从这个事务所挂牌以后开始的。

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Reke". The signature is fluid and cursive, with a long horizontal stroke extending from the right side of the "e".



谁是窃贼

一个春意融融的下午，柯克大侦探办完了案子，回到他的事务所。只见他左手甩动着那顶宽边帽，右手挥舞着他的红木手杖，嘴里哼着他自己编词谱曲的《侦破歌》：

真是真，
假是假，
真假哪能是一家？
不怕鬼，莫信邪，
火眼金睛擒魔怪……

只要看他这副得意的样子，你就知道他今天准是又侦破了一起非同寻常的大谜案。

柯克大侦探的办公室在第十层楼上，但他不喜欢乘电梯，宁愿爬楼梯，除非有急事。他说，他不能光用脑子，还得活络活络四肢，健体操实际上就是健脑操。一口气爬上十楼，脸不变色气不喘，这也是他最感到得意的事之一。可不，要没有这副好筋骨，那怎么算是一名好侦探呢？

刚踏进办公室，柯克就看见一个老实巴交的老头坐在那里等他。

“您就是大名鼎鼎的柯克大侦探？”



柯克侦探

“正是。老先生有何吩咐？”

老头还未开口，两行眼泪就先流了下来。原来，他有个儿子叫莫木。莫木每星期有三天去罗尔先生家打工，帮罗尔先生收拾花园，干些杂活。昨天下午，罗尔先生派人送来口信，说莫木偷了他家的一千元钱，死活不肯承认，罗尔先生非常生气，就把莫木交给警方处理了。

“没有人比我更了解自己的儿子。他非常老实，怎么可能会做出这种伤天害理的事？想来想去，只有到这儿来劳驾柯克大侦探，请您出马，查明真相，为我儿子洗清这不白之冤。”

半小时以后，柯克侦探就出现在罗尔的办公室里。“你有什么证据认定你那一千元是莫木偷的？”

罗尔先生说，昨天，是他让莫木收拾会客室的。“就是左边那个房间。”罗尔先生指给柯克看，“右边房间是秘书室。当时我的秘书刚从银行为我提取了一万元钱，我将钱放进桌子的抽屉里，锁上抽屉就去洗手间了。可一时疏忽，把钥匙忘在桌子上了。仅仅过了五分钟，我回来后打开抽屉又把钱数了一下，发现少了一千元，你说还能是谁偷的？”

“你搜身了吗？是不是从他身上找到了你的钱？”

“没有搜到。”罗尔先生承认，“我想他是藏在什么地方了。”

“可他不是在隔壁的会客室吗？他怎么可能看到你把钱放进抽屉后又把钥匙遗忘在桌上？左边的门不是上了锁吗？”

罗尔先生说：“这不难解释。他准是透过门上的毛玻璃看到了一切，然后走到走廊上，再从那扇正门进来。”



柯克于是走到左边那扇门前，用手指摸了摸门上的毛玻璃，然后又走到右边秘书室那扇门前，同样用手摸了摸那门上的毛玻璃。显然，两块毛玻璃的质地一样，一面光滑，另一面不光滑；只是左边门上的毛玻璃不光滑的一面朝门外，而右边的秘书室门上的毛玻璃光滑的一面朝门外。

神探柯克毕竟是神探柯克，他查看完了毛玻璃，脸上露出了微笑。

柯克旋动秘书室房门上的把手，推门走了进去，一位年轻的秘书正伏案写着什么。

“喂，秘书先生，你必须老老实实承认，偷钱的正是你！”

在神探柯克面前，秘书无法抵赖，只得交代了实情。

莫木的冤情终于得到了洗雪。

朋友，如果你也想当一名侦探，你就得有柯克大侦探那样聪明的脑袋。你能不能解释一下，柯克大侦探是怎么一眼识破了这个冤案的？

解
密

毛玻璃总是一面不光滑，一面光滑。如果在不光滑的一面涂些水或吐沫，使上面细微的凹凸处成平面，毛玻璃就变成熟明了。秘书房间门上的毛玻璃朝里的一面正是不光滑的，秘书就利用了这一点，在毛玻璃上涂抹了一口水，便看清楚了罗尔先生把钱放进抽屉又把钥匙忘在桌上，然后趁罗尔先生不在时偷了钱。