



事业成功

的23条

傻瓜定律

逸凡 编著



SHI YE CHENG GONG DE ER SHI SAN TIAO SHA GUO DING LU

天津人民出版社

TIANJINRENMINCHUBANSHE

1200336498

幸福人生系列丛书

事业成功的 23 条傻瓜定律

逸 凡 编著

天津人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

事业成功的 23 条傻瓜定律 / 逸凡编著. — 天津: 天津人民出版社, 2002

(幸福人生系列丛书)

ISBN 7-201-04238-6

I. 事... II. 逸... III. 成功心理学—通俗读物
IV. B848. 4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 077040 号

事业成功的 23 条傻瓜定律

四川新华出版公司策划制作

总发行人: 王 庆

总策划人: 陈大利

总监制人: 文 龙

选题策划: 王 益

责任编辑: 张佩卿 封面设计: 益创文豪

天津人民出版社出版

出版人: 赵明东

(天津市张自忠路 189 号 邮政编码: 300020)

网 址: <http://www.tjrm.com.cn>

电子邮箱: tjrmchbs@public.tpt.tj.cn

四川新华印刷厂印刷

四川新华书店集团有限责任公司发行

*

2003 年 1 月第 1 版 2003 年 1 月第 1 次印刷

880×1230 毫米 32 开本 8 印张

字数: 150 千字

定价: 16.00 元

世界上最伟大的真理，往往是最显而易见而又最易被人忽略的。如果你能够真正地在生活中运用它们，你就能够获得生命中最想得到的东西——无论它是一份工作、健康、人际关系，还是金钱、爱情……

目录

1. 节欲定律：

嗜欲不加节制，足以毁德败身 \1

2. 弱势定律：

善于借助他人的力量 \11

3. 自知定律：

要正确认识自我 \21

4. 忍耐定律：

忍耐，让你在困境中成长 \33

5. 双赢定律：

创造双赢人生 \43

6. 用人定律：

发现别人的长处 \51

7. 密藏定律：

深藏不露的才干带来的幸运 \59

8. 谨慎定律：

一言一行都要对自己人生负责 \69

9. 目标定律：

明确的人生目标是成功的起点 \77

10. 勤奋定律：

勤奋是达成成功的妙方 \89

11. 积极定律：

任何时候都要保持积极的心态 \97

12. 自信定律：

相信自己是胜利者 \107

13. 待时定律：

抓住人生赐与的时机 \119

14. 挫折定律：

失败是事业成功最好的老师 \131

15. 放弃定律：

以退为进,放弃其实是一种谋取 \143

16. 归因定律：

借口是成功者最大的障碍 \151

17. 人际定律：

人际关系成功是事业成功的关键因素 \165

18. 出众定律：

开拓自己的长处是出类拔萃的途径 \179

19. 选择定律：

正确的选择是自我实现的开始 \191

20. 毅力定律：

毅力是人生成就之源 \203

21. 习惯定律：

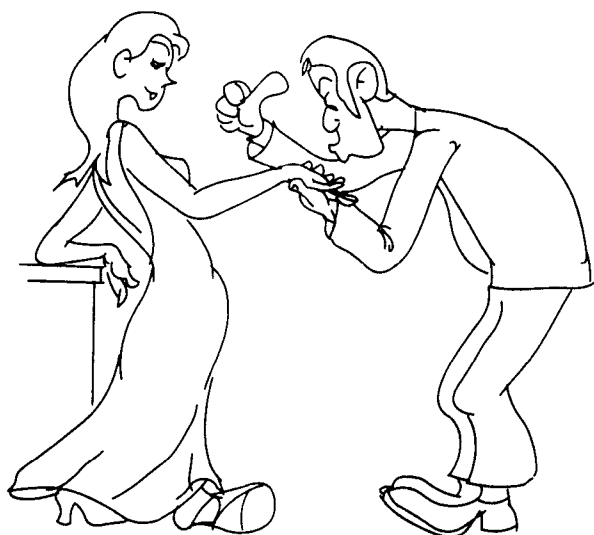
良好的习惯让你受益终生 \215

22. 合作定律：

善于说服他人是成功的黄金法则 \225

23. 信誉定律：

树立良好的信誉 \239



1.节欲定律:

嗜欲不加节制,足以毁德败身



嗜欲，人皆有之，不加以节制，就会成为事业成功的障碍。这个弱点被别人利用，就可能身败名裂，成为可怜的牺牲品。所以古人说：“嗜欲者，伤身、败德、破家、覆国之本。”

嗜欲在带给人愉悦享受的同时，也让人丧失理智，甚至忘乎所以。

人们提到嗜欲，往往先想到色，其实嗜欲有多种，不止是色，它们共同的特点是带给人愉悦、享受的同时，也容易让人沉溺其中，丧失理智，以至忘乎所以。中国历史上好色亡国的君主数不胜数，但天下仅仅色能够诱人吗？

后唐庄宗李存勖喜欢抵之戏（摔跤），在他玩得兴起之时，什么国家大事都全然不顾。

有一次，庄宗与他的侍卫队队长李存贤在后宫进行摔跤比赛，李存贤心有顾忌，所以屡屡失败，庄宗觉得不过瘾，便对李存贤说：“你若能胜我，我就授你卢龙节度使。”正玩得高兴，有人急报契丹大举入侵。庄宗极不耐烦，命人领兵北征，但出征的人需要授与卢龙节度使才好领兵作战。庄宗因为刚才把这个官职当做了摔跤的抵押物，所以无论如何也不肯这样做。草草处理完出征的事，急忙回后宫继续摔跤去了。

李存贤再次和庄宗交手时，斗胆把庄宗摔倒在地。庄宗被扶起后非但没有生气，反而马上说：“朕不食言，卿可为卢龙节度



使，三日后赴任。”就这样庄宗将卢龙节度使封给了李存贤，至于北抗契丹的军国大事，他早就抛到脑后去了。

还是这个李存勖，在位时沉溺于音律歌舞之中，他豢养了一大批伶人，自己还常常粉墨登场，与伶人们共同演戏，甚至给自己取艺名为“李天下”，每次出行，也都带伶人同行。

庄宗迷恋演戏，甚至在出征大梁，将要与敌人作殊死决战前的那一刻还在教儿子演戏。

庄宗以演戏为乐，他身边的伶人也因之得宠。这些伶人，可以随时出入宫廷，又可以常常向庄宗讲述所见所闻，庄宗也想以他们为耳目。处理国家大事时常常听取他们的意见，因此，有些伶人就放胆干预朝政，气焰嚣张，即使将相大臣也怕他们几分。

但李存勖没有料到，正是他宠信的伶人起兵作乱，毁了他的江山，而他自己也在混乱中被冷箭射死，这实在是咎由自取。

人一旦放纵自己的嗜欲，就会成为别人手中的把柄，或者诱饵，尤其是过分膨胀的嗜欲，更可能被他人所利用。

世间多有投其所好之人，“好”就是指人的嗜欲。人一旦放纵自己的嗜欲，就会被别人抓住，作为把柄，或者诱饵，尤其是有地位，有成就的人。

宋太祖听说南唐皇帝嗜好佛法，于是就选了一位非常有口才的年轻和尚，渡江南下去拜会这个皇帝，大谈性命的哲理。南唐皇帝非常信赖器重他，并且说他是活佛转世。从此以后，南唐皇帝一心嗜佛，不再把治理国家、守卫边防放在心上。结果宋太祖



轻松地灭掉了南唐，夺取了他的江山。

古人云“无欲则刚”，因为“无欲”就没有被别人引诱的地方，但要做到这一点却很难。

引诱、诱惑，都是抓住人心中较为脆弱的部分加以利用，让人把大部分心力都集中到某一方面，白白耗尽却丝毫不知，这就是说你的嗜欲正是别人的突破口。食物可以诱来老鼠，小利可以诱来逐利之人。嗜饮、嗜赌、嗜棋、嗜佛者也能被各自的诱饵引去，当你的嗜好得到了满足，你就只有任其摆布、利用了，而所谓的品德操守也只能放在一边，最后多数是以身败名裂而告终。

公仪休是春秋时期鲁国的宰相，他非常喜欢吃鱼，于是鲁国的人争着向他献鱼，公仪休全部拒之门外。这一下他的弟子糊涂了，问他说：“先生您这么喜欢吃鱼，为什么不收下呢？”

公仪休意味深长地对弟子说：“正因为我喜欢吃鱼，所以才不敢接受这些人的馈赠。如果我接受了这些鱼，必然要为送礼的人办事，这样将触犯国家法律，宰相做不成了，虽然喜欢吃鱼，谁还会给你呢？如果像现在这样不接受别人送的鱼，宰相的位子可以保住了，想吃鱼还不是什么时候都可以买。”弟子听了，恍然大悟，心底里既佩服老师的操守，更佩服老师的远见。

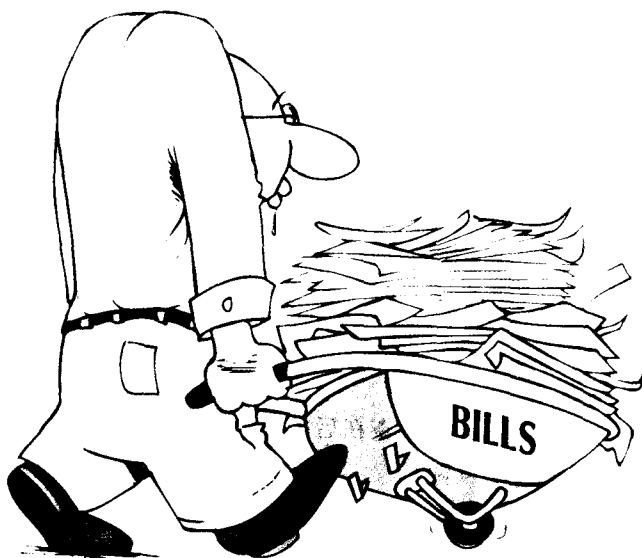
人有趋利之心，人常被利益所迷惑，小利的迷惑会使人不辨东西，大利的迷惑会让人改变自然的本性。

《庄子外篇·山水》载有这样一个故事，庄子游玩于雕陵园，看到一只不寻常的喜鹊从南方飞来。这只喜鹊翅膀有七尺宽，眼

1. 节欲定律：

- 嗜欲不加节制，足以毁德败身

人一旦放纵自己的嗜欲，就会成为别人手中的把柄，或者诱饵，尤其是过分膨胀的嗜欲。更可能被他人所利用。





睛有寸把长，从庄子面前飞过时撞了他一下，落在了栗树林里。

庄子判断，这只笨鸟肯定发现了什么猎物，要不然，怎么撞到自己它都没注意呢，于是，庄子小心翼翼地钻进栗树林，操起了弹弓准备发射。

忽然，庄子发现一只躲在树荫里的蝉，正舒适地忘了身边的危险。与此同时，它的身后有只螳螂，正高举双臂准备捕捉蝉。瞬间，螳螂扑了上去，抓住了蝉，正得意忘形之时，那只喜鹊毫不费力地又把螳螂逮住了。可那只将要享受螳螂美味的喜鹊，怎能料到树底下有位庄周先生，正操着弹弓，瞄准着它。

就在这时，庄子猛地惊觉了：事物原来就是这样互相联系着，背后竟有那么多隐患。庄子丢掉弹弓回身跑，恰巧看园人来了，还以为庄子偷了栗子呢，把他狠狠地骂了一顿。

庄子回到家里，接连几天足不出户，心里闷闷不乐。他的弟子问他为什么，庄子便把螳螂捕蝉、喜鹊在后，而我为了追捕喜鹊而忘记了自己的处境的事儿讲了出来，并说：“我们只顾眼前，忘记了背后，我被那看园人狠狠羞辱了一番，这些天很觉恼火呢！”

自然界中有螳螂捕蝉、黄雀在后的现象，人类社会中逐利忘形、不计后果的事也举目皆是。一些贪婪之人，见利忘害，为了财物甚至丧失了自己的生命。

《伊索寓言》里有一句发人深省的话：

“有些人因为贪婪，想得到更多的东西，却把现在所有的也失掉了。”

1. 节欲定律：

- 嗜欲不加节制，足以毁德败身

人一旦把金钱和财富视为人生的惟一追求，也就成为一种过分的嗜欲。拥有的越多越是欲壑难填，最终付出沉重的代价。

对于金钱和财富，我们不能沉湎于其间。因为一旦你把财富作为人生惟一追求，那么你拥有的越多，越是欲壑难填，最终会被物欲所害。

春秋时，晋献公派荀息向虞国借路以便攻打虢国，荀息说：“请你把垂棘生产的玉璧和屈邑生产的四匹马送给虞公，向他要求借路，一定可以得到允许。”

献公说：“那垂棘出产的玉璧，是我们先祖的宝贝啊！屈邑出产的四匹马，是我的骏马啊。如果虞国接受了我们的礼物而不借给我们道路，那将怎么办呢？”

荀息说：“不是这样，他如果不借路给我们，一定不会接受我们的礼物；如果接受了我们的礼物而借路给我们，这就如同我们把玉璧从宫中的府库拿出来放到宫外的府库里去，把骏马从宫中的马槽旁牵出拴到宫外的马槽旁去。你对此忧虑什么呢？”

献公答应了，就派荀息把屈邑出产的四匹骏马，再加上垂棘出产的玉璧作为礼物献给虞公，来向虞国借路攻打虢国，虞公贪图宝玉和骏马，想答应荀息。

宫之奇劝谏道：“不可答应，虞国对于虢国，就像牙床骨和颊骨一样，互相依存。古人曾经说过，‘嘴唇没有了，牙齿就会感到寒冷。’虢国不被灭亡，靠着虞国，虞国不被灭亡，也靠着虢国，两个国家的任何一个都无法独立存在啊！如果借路给晋国，那么虢国很快就会被灭亡。而虢国如果早晨灭亡了，虞国必



然在晚上也就跟着要灭亡。怎么可以借路给晋国呢？”

虞公不听宫之奇的劝告，对于荀息送来的骏马和玉璧，他垂涎欲滴，还是把路借给了晋国。

荀息带兵打虢国，战胜了虢国。返回的时候，乘势攻打虞国，又战胜了虞国。

荀息拿着玉牵着骏马回来禀报。献公高兴地说：“玉璧还是老样子，只是马的年龄稍长了一点。”

虞公真是愚蠢啊，世上哪有白白送你的礼物啊。那骏马和玉璧如同钓鱼的诱饵，宫之奇一眼识破，便道出了危害。可昏君却受不住香喷喷诱饵的诱惑，还存有侥幸心理，不计后果地吞下了晋国君臣设下的钩子，上演了场“人为财死，国为财亡”的悲剧，真是自作自受。

有些人为了满足自我的欲望，连自己的生死也置诸脑后。老子说：“名与身孰亲，身与货孰多？得与亡孰病？是故甚爱必大费，多藏必厚亡。”意思是说：“名望和生命相比，哪一样来得亲切？生命和财货相比哪一样来得贵重？得到名利和失掉生命哪一样来得沉痛？因此，过分的欲望必定付出沉重的代价。”

由此可见，嗜欲人皆有之，不加节制就会成为祸患，事业上的追求也就无从谈起。

节制嗜欲的关键在于治心。不管外界如何变化，始终保持淡泊明志、宠辱不惊的心态。

怎样才能做到不让嗜欲成为自己事业上的障碍呢？关键在于

1. 节欲定律：

- 嗜欲不加节制，足以毁德败身

治心，如果心不淡泊宁静，一切都成为空话。

有一则禅宗六祖慧能的公案，发人深思：

慧能接受弘忍衣钵，南下广州。一天，他来到法性寺，在和尚中间听印宗法师讲经。当时，庙里的旗幡在空中不时地飘卷，其中一个和尚说：“旗幡飘动得多美啊！”

另一和尚反驳道：“那是风动，你老兄莫非搞错了？”

第三个和尚道：“风和旗幡都是没有生命的东西，因此，动是不可能的。”

第四个和尚另一种看法：“根本没有动的旗幡，只是风使自己在动。”

当这几个和尚争论不休时，在一旁的慧能口吐妙语：“不是幡动，不是风动，是人心自动。”

众和尚听他这么一说，无不为他的高论折服。

对于风动还是幡动，虽然是个简单的问题，可是慧能的妙答，深得禅理。由慧能的说法受到启发，古往今来，功名利禄对于人们的种种诱惑，就其实质说，也有个心动与不动的问题。宠辱不惊，世事于我如浮云，不管外界如何变化，我始终性情安详，淡泊明志。倘若不是这样，一天到晚患得患失，被自己的欲望所驱使，那就心动神疲，何谈事业的成功。



成功导航

1. 嗜欲在带给人愉悦享受的同时，也让人丧失理智，甚至忘乎所以。

2. 人一旦放纵自己的嗜欲，就会成为别人手中的把柄，或者诱饵，尤其是过分膨胀的嗜欲，更可能被他人所利用。

3. 人有趋利之心，人常被利益所迷惑，小利的迷惑会使人不辨东西，大利的迷惑会让人改变自然的本性。

4. 人一旦把金钱和财富视为人生的惟一追求，也就成为一种过分的嗜欲。拥有的越多越是欲壑难填，最终付出沉重的代价。

5. 节制嗜欲的关键在于治心。不管外界如何变化，始终保持淡泊明志、宠辱不惊的心态。