

XIAOXUESHENG
YUYANZHONGDEZHISHI

小学生

寓言

中的知识 中

编著 / 吕 影



北方妇女儿童出版社

North China Women & Children's Publishing House

图书在版编目(CIP)数据

小学生寓言中的知识. 中/吕影编著. —长春: 北方妇女儿童出版社, 2003.10

ISBN 7—5385—2302—2

I. 小… II. 吕… III. 语文课—小学—教学参考资料
IV. G624.203

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 070785 号

小学生寓言中的知识 (中册)

编 著◎ 吕 影

责任编辑◎ 苏宇阳

出 版◎ 北方妇女儿童出版社

地 址◎ 长春市人民大街 124 号 130021

发 行◎ 北方妇女儿童出版社图书营销中心

电 话◎ 0431—5664893

印 刷◎ 九台市胶印厂

开 本◎ 16 (787 × 1092 毫米)

印 张◎ 27 印张

2003 年 10 月第 1 版 第 1 次印刷

ISBN 7—5385—2302—2/G · 1492

全套定价: 39.00 元 本册定价: 13.00 元

XIAOXUESHENG
YUYANZHONGDEZHISHI

小学生 寓言 中的知识 ①

编著/吕 影 绘图/闫 冬



编者心语



寓言，是人们喜闻乐见的一种文学形式。因为它是“用假托的故事或自然物的拟人手法来说明某个道理或教训的文学作品，常带有讽刺或劝诫的性质。”

中国寓言，随着有文字记载的历史产生，随着时代发展内容逐渐丰富。为帮助小朋友了解寓言知识，初步懂得一些为人处世的道理，迈好人生起始步，我们广泛阅读，精心选择了200余个寓言故事，编辑了这套《寓言中的知识》(全书分上、中、下3册)。

本书每册中分别汇集有69个寓言故事。主要栏目有：寓言故事、寓意、相关链接、开动脑筋。我们的编辑理念是：着眼故事本身，力求思路拓展，使孩子既受到教育，又增长知识。

这是一套有品位的书。

它理念新，力争多角度的启迪；

它内容精，实现新知识的展示；

它形式美，追求全视野的俊秀。

吃菜讲究色、香、味俱佳，选书追求内容与形式的完美统一。“崇尚格致，追求至善”是我们的理想。



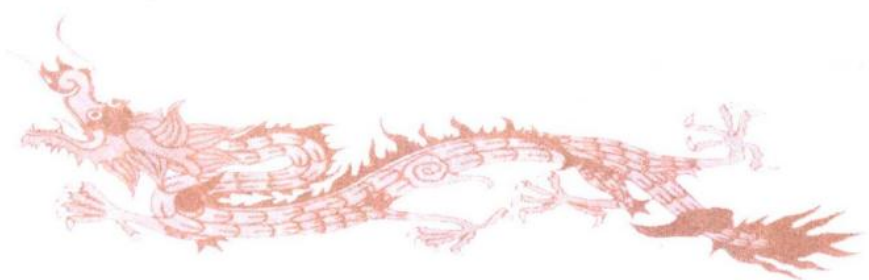


目 录

师旷劝学·····	26	马说·····	48
郑人乘凉·····	24	永州之鼠·····	46
嗟来之食·····	22	临江之麋·····	44
苛政猛于虎·····	20	国有二不祥·····	42
坐山观虎斗·····	18	三寸之舌·····	40
千里送鹅毛·····	16	知人不易·····	38
歧路亡羊·····	14	恃胜失备·····	36
与狐谋皮·····	12	辽东之猪·····	34
少见多怪·····	10	城门失火·····	32
丧家之犬·····	8	周处除三害·····	30
一字千金·····	6	叶公好龙·····	28



鲁监门之女	72	痴人买帽	96
拾柴	70	车翻豆覆	94
田饶去鲁	68	虎与刺猬	92
周人出仕不遇	66	并我五人	90
支公好鹤	64	折箭教子	88
更渡一遭	62	石牛粪金	86
曲突徙薪	60	鹰	84
不说人过	58	桑中李	82
为利而谄	56	鲍鱼神	80
楚王葬马	54	喂鸟	78
披裘而薪	52	楚太子养梟	76
猴子救月	50	讨火	74



凶兆	120
鸩鸟和毒蛇	118
妇人的言论	116
齐叟与邻妇	114
养叫天鸡	112
可悲的老虎	110
蝴蝶的悲剧	108
驯养的龙与野生的龙	106
凤失助手	104
卖马鞭的人	102
吹竹管捕猎	100
腰有千钱	98
怕老虎	142
副使的私心	140
恐钟有声	138
智胜	136
不识马	134
翻车	132
郑武公伐胡	130
宋王出逃	128
邹君断缨	126
除蝎毒	124
雁群中发生的故事	122

一字千金

《史记》司马迁



战国时的一天，秦国都城咸阳的城门口人山人海，原来人们在争着看一部挂出来公开展示的书稿。这是一本什么样的书，怎么吸引这么多人来看呢？原来书稿的旁边放着一大堆金子，告示上写着：“谁能指出书中的错误，谁能删去书中的一个字，或是增添一个字，立即就会得到黄金千两的赏赐。”

原来这是秦国丞相吕不韦为树立个人威信玩的把戏。吕不韦没读过什么书，靠金钱进入政界，还当上了丞相。当时别的

国家都有许多有学问

的人，吕不韦认为秦国虽兵强马壮，但在这一点上却不如别人，很不光彩，于是重金招揽天下学者达三千人，让这些



见解写下来，编成一部内容极其丰富的著作。吕不韦将书名定为《吕氏春秋》，现在公开展示，就是想显示自己，提高他的名望。



寓意

不管动机如何，只要做了一件对人民、对后世有益的事，就应当肯定其正面的作用。吕不韦让那些学者编了一部《吕氏春秋》，记录了当时各个学派的思想，为学术发展做出了不朽的贡献。

相关链接

一诺千金的商鞅

秦国商鞅变法时，没人相信他。为了让人相信自己，商鞅让人在秦国国都咸阳城门口立了一根木头，旁边贴上告示，写着：如果有人把这根木头扛到秦国宫殿门口，赏千金。人们都挤着看告示，一时街头巷尾全在议论这件事，却没人扛木头。过了几天，有个粗壮的汉子抱着试试看的想法把木头扛到了秦宫门口，商鞅果然给了他千两黄金。这下，人们都相信商鞅说的话了，这样，商鞅变法才能顺利进行。

开动脑筋

你还知道其他像“一字千金”“一诺千金”的故事吗？多搜集一些这样的故事，讲给爸爸、妈妈，或者小朋友听。自己也好好领会一下故事中的深意，从小做一个守信的人。



丧家之犬

《史记》司马迁



春秋时期的大思想家孔子，带领自己的学生去周游各国，宣传自己的思想，希望君主们能推行“仁义”。由于孔子的名望很大，那些国家的大臣都怕孔子一来会危及自己的地位，所以

他们就一起到国君面前说孔子的坏话，甚至不让孔子进入他们的国家。

有一次，孔子和他的学生们到了郑国，慌乱中和学生们走散了，孔子不认得路，只好呆

呆地站在城门口等学生们来找他。孔子的学生们不见了老师，连忙四下寻找。孔子有个学生名叫子贡，他是孔子学生中“七十二贤人”之一，他向郑国的百姓打听见没见到孔子，有个百姓说：“我在城门口见到个老人，头发蓬乱，满脸尘土，样子疲倦，像无家可归的狗那样凄惨，他大概就是你要找的人了。”

子贡跑到城门口一看，孔子果然在那里。他把郑国百姓的话告诉了孔子，孔子听后哈哈大笑说：“他说



我像一只没了家的狗，说得好啊！”

寓意

人都有不如意的时候，在那个时候一定要保持乐观的心态，因为“噩梦”总会结束的。孔子在这方面做得就很好，他在屡遭拒绝的时候还能大笑着面对别人的嘲讽，这种精神是不是值得我们学习呢？

相关链接

很多有成就的人都是经历了许多困难的考验后，始终不言放弃，坚持不懈才取得成功的。童话大师安徒生出生于鞋匠家庭，经常吃不饱饭；松下集团的创始人松下幸之助以前是修灯泡的……所以孟子有段话说得非常道理，他说：“故天将降大任于是人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能。”

开动脑筋

你想像中落难的孔子是什么样子的？拿起画笔来画一下，看谁把那种凄惨的神情表达得最到位。



少见多怪

《牟子》牟融



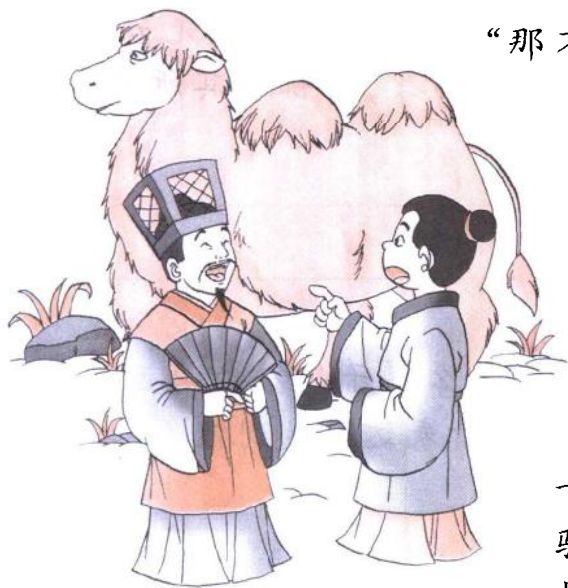
汉朝的时候，中国开始和西域通商。有个人便带了汉朝的丝绸、瓷器到西域去卖。货卖完后，他又买了一批西域的东西带回来。由于西域沙漠很多，他就买了两匹骆驼，用来驮运货物。

到了家里，亲戚朋友听说他回来了，都来看望他。有个朋友对他说：“去西域这一趟一定十分辛苦，你看，你的马背上都磨出了两个大肿块儿。”

那商人听了哈哈大笑说：“那不是马，是骆驼，西域到处都有，凸起的地方是驼峰，用来储存能量的，不是肿块儿。”

亲戚朋友谁也没见过骆驼，觉得十分新奇，便把消息传了出去，这样，一传十，十传百，人们都来看骆驼，商人家的门都快给挤破了。

有个教书先生叫牟融，他听说这件事后，对学生们说：“见识太少就会闹出笑话，不认得骆驼，说是马



背上生了肿块，太让人见笑了。所以你们要多读书，增长各方面的知识，那样才不会被人耻笑。”

寓意

见过的事物少，自然会对没见过的东西感到奇怪，其实这也不是什么缺陷，只要敢发问，主动地把自己不明白的问题问清楚就行了。

相关链接

1、牟融是东汉学者，著有《牟子》一书，原书已经散失，现在仅存三十七条，内容多以巧辩为主。

2、西域在哪里？

汉代的时候，人们把玉门关和阳关以西（现在的新疆）称为西域，但从广义上说，当时的中亚甚至更远的地方，都包括在了西域这一地理概念之中。

开动脑筋

你有没有把不同的东西看成是一种东西的经历，为什么会那样呢？



与狐谋皮

《苻子》苻朗



春秋末年的时候，鲁国的国王想让孔子担任司寇的官职，他决定召集大臣们商议一下。一天，鲁王碰见了很有智谋的左丘明，便问他：“我想和大臣们商议一下让孔子做司寇这件事，你认为可以吗？”左丘明想了想：“孔子是个圣人，您让他担任司寇这个官职，

那其他人不就做不了这个官了吗？您和那些人商量这件事还能有什么结果呢？”



左丘明稍稍停了一下，然后他说：“我听说周朝时有个人，非常喜欢穿皮衣，打算做一件最好的狐狸皮大衣，便去求狐狸们，请求它们给他狐狸皮，狐狸们一

听要剥它们的皮，全吓得逃进深山里去了。因为他找错了商议的对象啊。您想让孔子做司寇，却和那些眼睛盯着司寇官职的人去商议，岂不是同向狐狸要皮一样吗？”

鲁王听后恍然大悟，点头笑了。



寓意

如果想得到的东西与对方有利益冲突,还去与对方商量,那是一定不会成功的。要想得到理想的结果,必须要先修正自己错误的设想。

相关链接

庄子曾在人请他做官时讲述这样一个故事:

有个人对一只神龟说:“你跟我到朝廷去,我会把你供在国家的宗庙里,并记入史册。”神龟说:“记入史册确实是很荣耀的事情,但如果那样我就必须死去。与死去相比,我宁愿在泥沟里拖着尾巴活着。”

庄子借这个故事说明他自己无心当官,那些人来找他是找错人了。

开动脑筋

这个寓言故事你理解透了吗?你能用这个寓言题目造几个句子吗?



歧路亡羊

《列子》列御寇



战国时期的杨朱早年跟随老子学习，后来苦心钻研学问，形成了自己的学说，被人尊称为杨子。杨朱搬家到一个地方不久，他的邻居家走丢一只羊，邻居前来央求杨朱的学生们帮忙寻找，杨朱一看，有好几十个人去帮忙，不禁奇怪地问：“何必那么多人去找呢？”邻居解释说：“因为这里的岔路太多，人少了不行。”

找了很久，人们一个个空着手回来了。杨朱问邻居：“为什么没找到羊呢？”邻居说：“岔路实在太多了，每条岔路上又分出许多的岔路，我们不知道羊是从哪条岔路走丢的，只好放弃。”

杨朱听完，不禁感叹地对学生们说：“羊在岔路多的路上走丢了就找不到，学问的流派太多，也会失去治学的正确方向啊！”



寓意

如果事情非常复杂，人在辨别过程中就会遇到困难，稍不注意就可能迷失方向，陷入迷惘之中。

相关链接

杨朱是战国时期思想家，他自己没有作品流传下来，他的思想散见于战国其他思想家的书中。他主张人不受外界变化影响的思想，代表了下层百姓寻求自我保护、免于受害的意识，但他的思想过于消极。

开动脑筋

你能正确使用“羊”“扬”“洋”“阳”吗？

() () 得意

() 肠小道

() () 大观

() 眉吐气

() () 自得

() 入虎口

() 春白雪

() 长而去

