

图说兵法



诸葛亮

张南 编著
卢光阳 绘图

谋略说

诸葛亮是我国古代杰出的政治家、军事家，被视为中国人智慧的化身。他炉火纯青、神鬼莫测的军事谋略和用兵技巧历来被古今中外的兵家所推崇。他一手策划的诸如草船借箭、空城计等经典战例千百年来一直被人们津津乐道。

金城出版社



图说兵法

诸葛亮

谋略说

张南 编著

卢光阳

绘图



图书在版编目 (CIP) 数据

诸葛亮谋略说/张南编著. —北京：金城出版社，

2004.1

(图说兵法)

ISBN 7 - 80084 - 563 - X

I . 诸... II . 张... III . 兵法 - 中国 - 三国时代 - 图集

IV . E892.35 - 64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 116311 号

金城出版社出版发行

(北京市朝阳区和平街 11 区 37 号楼 100013)

电话：(发行部) 8425 4364 (总编室) 6422 8516

中国纺织出版社印刷厂印刷

880×1230 毫米 1/32 7.5 印张 140 千字

2004 年 1 月第 1 版 2004 年 1 月第 1 次印刷

印数：1 - 5000 册

ISBN 7 - 80084 - 563 - X/B·73

定价：16.80 元



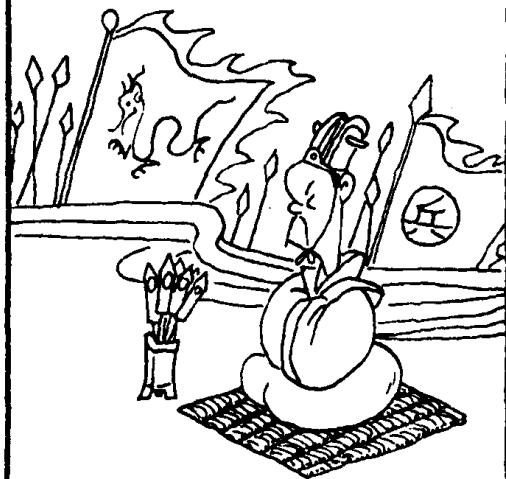
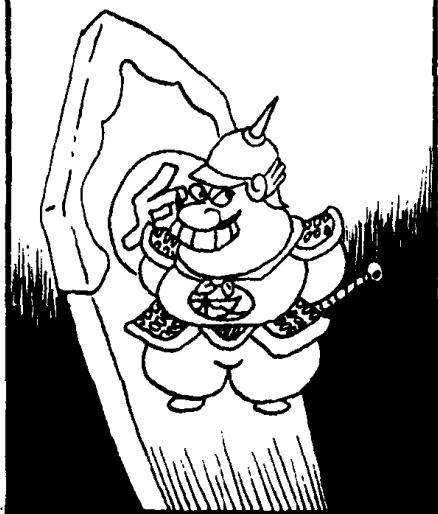
将苑

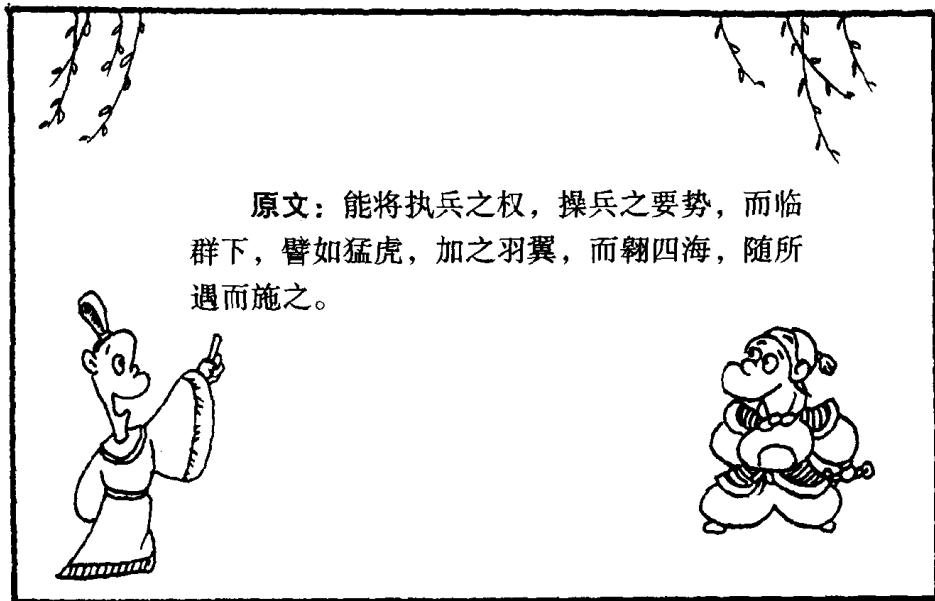
兵权	3	兵势	78
逐恶	6	胜败	81
知人性	9	假权	84
将材	12	哀死	87
将器	15	三宾	90
将弊	18	后应	93
将志	21	便利	96
将善	24	应机	99
将刚	28	揣能	102
将骄吝	30	轻战	105
将强	33	地势	108
出师	36	情势	111
择材	39	击势	114
智用	42	整师	117
不陈	45	厉士	120
将诫	48	自勉	123
将备	51	战道	126
习练	54	和人	132
军蠹	57	察情	135
腹心	60	将情	138
谨候	63	威令	141
机形	66	东夷	144
重刑	69	南蛮	147
善将	72	西戎	150
审因	75	北狄	153

兵 权

原文：夫兵权者，是三军之司命，主将之威势。

译释：所谓兵权，就是为将者使三军听命的绝对权力，是为将者威信的绝对象征。





原文：能将执兵之权，操兵之要势，而临群下，譬如猛虎，加之羽翼，而翱四海，随所遇而施之。

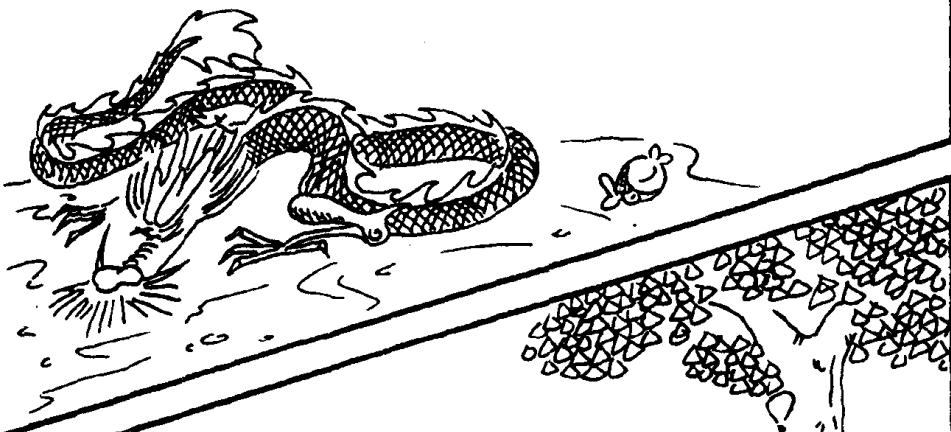


译释：为将者掌握了兵权，也就掌握了军队。统领手下兵士，犹如一只猛虎生出了双翼，不但有威势，而且能翱翔四海，遇到任何事都能应变处理。



原文：若将失权，不操其势，亦如鱼龙脱于江湖，欲求游洋之势，奔涛戏浪，何可得也。

译释：如果为将者失去了兵权，不能发挥兵权应有的作用，就如同鱼和龙失去江河湖海，再想求得在江河湖海中遨游的势力，再想逐波戏浪，那是不可能的。



解析：如何掌握兵权和怎样灵活运用兵权是为将者个人能力与智力的体现，因为任何权力都有终结之日。怎样长久掌握兵权和运用兵权，则是为将者成败的关键。



逐 惑



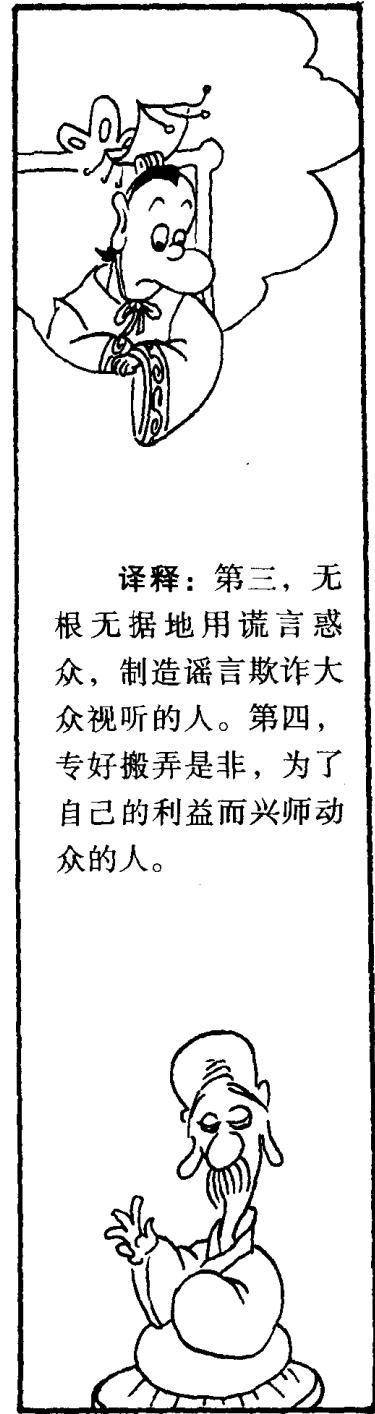
原文：夫军国之弊，有五害焉：一曰，结党相连，毁谮贤良；二曰，侈其衣服，异其冠带。



译释：不论统领军队还是治理国家，有五种人是治军或治国的祸害。第一，结党营私，诋毁打击有才能者的人。第二，衣食奢侈，穿戴形异、虚荣、哗众的人。



原文：三曰，虚夸妖
术，诡言神道；四曰，专
察是非，利以动众。



译释：第三，无
根无据地用谎言惑
众，制造谣言欺诈大
众视听的人。第四，
专好搬弄是非，为了
自己的利益而兴师动
众的人。



原文：五曰，伺候得失，阴结敌人。此所谓奸伪悖德之人，可远而不可亲也。



译释：第五，关切自己的得失，暗中勾结敌人的人。这五种人虚伪奸诈，丧志败德，对他们应远离而不可以亲近。

解析：在观察上，这五种人识别起来容易，但若离弃他们就难了，这是权者的无奈。但是这五种人是可以控制和利用的，这就看权者的能力了。



知人性



原文：夫知人性，莫难察焉。美恶既殊，情貌不一，有温良而为诈者，有外恭而内欺者，有外勇而内怯者，有尽力而不忠者。

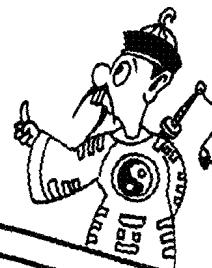


译释：了解一个人的本性是困难的事，因为每个人的善恶程度，内在本性和外貌也都不相同。有的人外表良善，却行事奸诈，有的人外表恭顺谦虚，却擅长欺骗，有的人外观勇敢刚强，事实上却很胆小怯懦，有的人表面上做事竭尽全力，而其内在却另有图谋。





原文：然知人之道有七焉：一曰，间之以是非而观其志；二曰，穷之以辞而观其变；三曰，咨之以计谋而观其变；四曰，告之以祸难而观其勇。



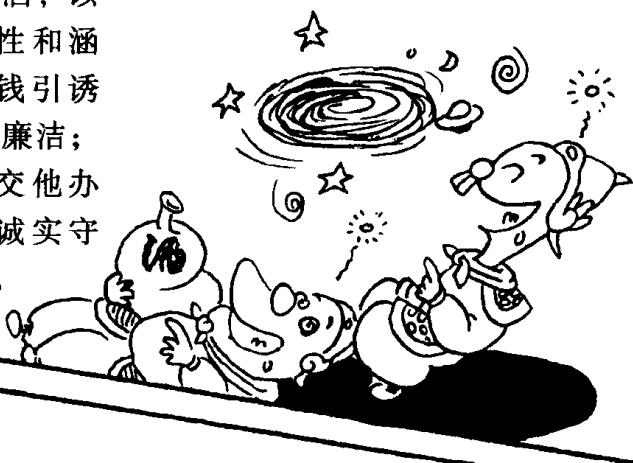
译释：如果想了解一个人的本性还有七种方法。第一，试探着让他判断某件事的是非曲直，以观察他的志向和立场；第二，故意用言辞激怒他，以观察他的气度和应变的能力；第三，用某种计划咨询他的意见，以观察他的学识；第四，告诉他大祸临头，以观察他的胆识和临事的勇气。



原文：五曰，醉之以酒而观其性；六曰，临之以利观其廉；七曰，期之以事而观其信。



译释：第五，利用饮酒的时机，使他醉酒，以观察他的内在本性和涵养；第六，用金钱引诱他，以观察他是否廉洁；第七，把某件事交他办理，观察他是否诚实守信，是否值得信任。

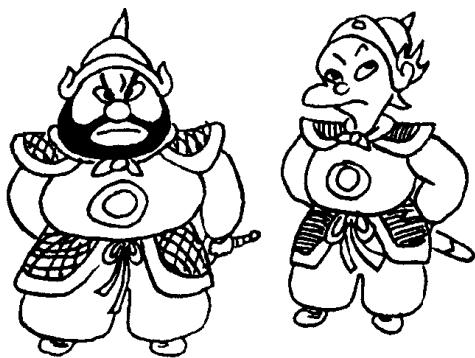


解析：了解一个人的本性是很难的事，但本节着重说明了七种识人的方法，就是通过种种方法的巧妙观察，相信无人能逃过这样的考验。如何巧妙地运用识人方法，则是成功的关键。



将 材

原文：夫将材有九。道之以德，齐之以礼，而知其饥寒，察其劳苦，此之谓仁将。事无苟免，不为利挠，有死之荣，无生之辱，此之谓义将。贵而不骄，胜而不恃，贤而能下，刚而能忍，此之谓礼将。



译释：根据将帅不同的特点，可以把将帅分为九种。一是用本身的德行影响部下，用礼法规范部下，对部下关怀备至，同甘共苦，这种将帅是仁将。二是做事不图眼前，而有长远打算，一丝不苟，不被利益诱惑，宁为玉碎不为瓦全，这种将帅是义将。三是身居高位而不盛气凌人，功绩卓著又不骄傲自大，贤德又不清高，而且能谦让比自己地位低的人，个性刚直又能包容他人，这种将帅是礼将。

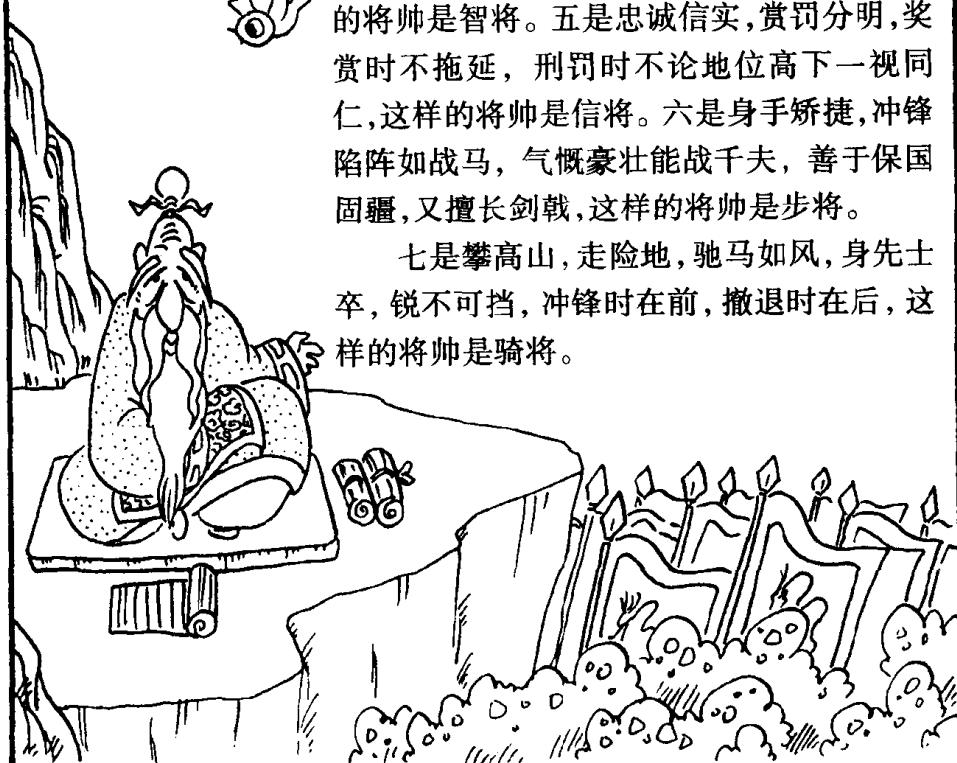


原文：奇变莫测，动应多端，转祸为福，临危制胜，此之谓智将。进有厚赏，退有严刑，赏不逾时，刑不择贵，此之谓信将。足轻戎马，气盖千夫，善固疆场，长于剑戟，此之谓步将。登高履险，驰射如飞，进而先行，退则后殿，此之谓骑将。

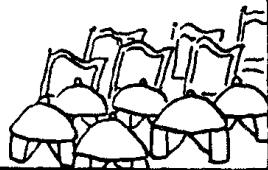
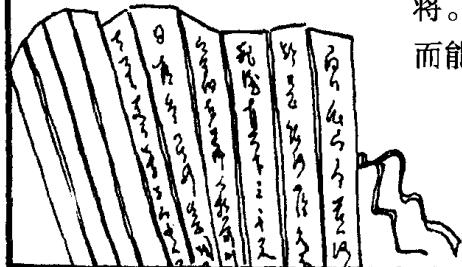


译释：四是运用战术高深，足智多谋，能化不利为有利，能以弱胜强，逢凶化吉，这样的将帅是智将。五是忠诚信实，赏罚分明，奖赏时不拖延，刑罚时不论地位高下一视同仁，这样的将帅是信将。六是身手矫捷，冲锋陷阵如战马，气概豪壮能战千夫，善于保国固疆，又擅长剑戟，这样的将帅是步将。

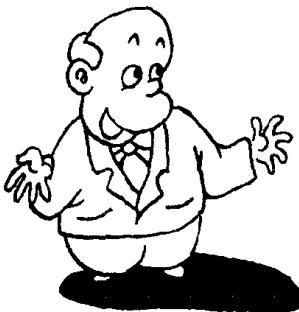
七是攀高山，走险地，驰马如风，身先士卒，锐不可挡，冲锋时在前，撤退时在后，这样的将帅是骑将。



原文：气凌三军，志轻强虏，
怯于小战，勇于大敌，此之谓猛
将。见贤若不及，从谏如顺流，宽
而能刚，勇而多计，此之谓大将。



译释：八是勇贯三军，所向无敌，对于小的战
役小心谨慎，对于强大的敌人则愈战愈勇，这样
的将帅是猛将。九是遇到贤者虚心请教，对别人
的意见从谏如流，广开言路，待人宽厚又不失刚
直，勇敢果断又长于计谋，
这样的将帅是大
将。



解析：若想成为将才，必须具
备将者的品质和才华，这与先天的
条件和后天的学习修养是密不可分
的，也就是说自身学习掌握具备了
这些条件，善加运用就是将才了。