

知识青年自学读物 ZHISHI QINGNIAN ZIXUE DUWU

劳动人民反孔斗争简史



北京人民出版社

劳动人民反孔斗争简史

铁道部南口机车车辆机械工厂工人理论组
北京大学历史系中国史专业七三级工农兵学员

北京人民出版社

劳动人民反孔斗争简史

**铁道部南口机车车辆机械工厂工人理论组
北京大学历史系中国史专业七三级工农兵学员**

*

北京人民出版社出版

北京市新华书店发行

北京印刷一厂印刷

*

787×1092 毫米 32 开本 4.625 印张 70,000 字

1976 年 2 月第 1 版 1976 年 2 月第 1 次印刷

书号: 11071·47 定价: 0.28 元

前 言

人民是历史的主人。

“人民，只有人民，才是创造世界历史的动力。”在我国漫长的历史中，劳动人民的生产斗争和阶级斗争创造了光辉灿烂的古代文化，推动了社会历史的发展。

孔孟之道是没落、反动阶级的意识形态，是一切反动势力的精神支柱。早在我国的奴隶制即将崩溃的春秋时期，孔丘为了挽救奴隶主贵族的统治不使垮台，就抛出了“克己复礼”、“天命论”等反动货色。在封建制确立以后，地主阶级为了巩固他们的封建统治，加强对劳动人民的剥削和压迫，也由尊法反儒转变为尊儒反法，大肆吹捧孔老二，狂热宣扬孔孟之道。在封建制度日趋没落的时候，地主阶级更把孔孟之道的地位抬到了吓人的高度，用来作为禁锢劳动人民思想的反动工具，以加强反动统治。

我国的劳动人民是不能忍受黑暗势力的统治的，他们每次都掀起大规模的革命斗争，同时在意识形态领域里对孔孟之道进行了理论的和武器的批判。批判

的深度和广度，是包括法家在内的任何剥削阶级的进步政治家和思想家所不能相比的。

当然，劳动人民反孔斗争有其时代的阶级的局限性，不可能对孔孟之道进行彻底的揭露和批判。彻底地揭露批判孔孟之道的重任历史地落在用马列主义、毛泽东思想武装起来的中国无产阶级的肩上。但是，历史上劳动人民的反孔斗争的光荣传统和历史经验是一份应当继承的宝贵财富，在批林批孔运动深入发展的今天，认真总结这一传统和经验，对推动当前的斗争有重大的现实意义。

这本《劳动人民反孔斗争简史》是我们学习的初步体会。由于我们的马列主义、毛泽东思想水平低，难免存在一些缺点和错误，欢迎大家批评指正。

一九七四年十二月

目 录

春秋末期劳动人民的反孔斗争·····	1
柳下跖奴隶起义的反孔斗争·····	7
秦末陈胜、吴广起义的反孔斗争·····	12
西汉末年吕母、迟昭平起义的反孔斗争·····	17
西汉末年绿林、赤眉起义的反孔斗争·····	21
东汉末年黄巾起义的反孔斗争·····	25
东汉末年张鲁起义的反孔斗争·····	30
隋末王薄起义的反孔斗争·····	32
隋末窦建德、翟让起义的反孔斗争·····	35
唐初陈硕真起义的反孔斗争·····	39
唐末黄巢起义的反孔斗争·····	42
北宋初年王小波、李顺起义的反孔斗争·····	47
北宋末年方腊起义的反孔斗争·····	50
唐、宋杂戏演员的反孔斗争·····	56
南宋初年钟相、杨么起义的反孔斗争·····	59
金末红袄军的反孔斗争·····	64
元末红巾军的反孔斗争·····	68

明初唐赛儿起义的反孔斗争·····	73
明中期刘六、刘七起义的反孔斗争·····	76
明末徐鸿儒起义的反孔斗争·····	81
明末李自成起义的反孔斗争·····	85
明末张献忠起义的反孔斗争·····	91
清中期王聪儿起义的反孔斗争·····	96
清中期天理教起义的反孔斗争·····	100
清中期“孔府”佃户的反孔斗争·····	103
太平天国的反孔斗争·····	108
捻军的反孔斗争·····	120
义和团的反孔斗争·····	126
 附 历代封建统治者尊孔简表·····	 132

春秋末期劳动人民的反孔斗争

春秋时期，是中国古代由奴隶制向封建制过渡的社会大变革时期。这时的奴隶制生产关系严重阻碍着社会生产力的发展，劳动人民同奴隶主贵族之间的矛盾极其尖锐，奴隶和平民的反抗斗争不断发生；新兴地主阶级日益壮大，也纷纷向奴隶主贵族展开了夺权斗争。对于奴隶制度的这种“礼坏乐崩”的新形势，广大劳动人民和新兴地主阶级无不拍手叫好；可是代表奴隶主阶级利益的孔老二却逆历史潮流而动，提出了“克己复礼”的反动纲领，妄图挽救摇摇欲坠的奴隶主统治。他煞费苦心，四处钻营，死心塌地地为奴隶主头子卖命。公元前五〇一年，即他五十一岁的时候，当上了鲁国的中都宰（首都行政长官），一年之后升为大司寇（主管司法的大臣），并于公元前四九七年代理鲁国宰相。他代理宰相不久，就穷凶极恶地杀害了革新派人士少正卯，疯狂推行“克己复礼”的反革命路线。但是，凡是搞复辟倒退的总是不能维持长久的，在劳动人民革命斗争的怒潮冲击和新兴地主阶级的坚决反对下，孔老二

只代理了三个月的宰相，就被迫下了台。

孔老二在鲁国混不下去了，但仍顽固地坚持反动立场，带领一群门徒逃出鲁国，“周游列国”，到其他诸侯国继续兜售“兴灭国，继绝世，举逸民”的黑货，一心梦想恢复西周奴隶制度。

孔老二先到卫国（今河南滑县一带），在卫国的都城帝丘（今河南濮阳西南）住了一段时间，有时离开，有时又回去，一心想在卫国找个官做，以实现自己的美梦。他施展了各种卑劣的手段，并曾无耻地去私见卫灵公的夫人南子。可是，卫灵公没有用他，卫国人民更反对他。他一筹莫展，只好离开卫国来到宋国（今河南商丘一带），打算在那里找个安身之处。可是宋国人对他不感兴趣，进步人士也反对他。有一天，孔老二和他的门徒刚刚进入宋国的国境，在一棵大树下演习“周礼”，宋国的新兴地主阶级的代表司马桓魋（tuí 音颓）知道这件事后，立刻率人赶到那里，把树砍倒，并要杀死孔老二。孔老二吓得魂飞胆丧，慌忙逃跑，一口气跑到郑国（今河南新郑），定下神来一看，门徒都不见了。这时，他又饿又累，蓬头垢（gǒu 音够，尘土）面，一个人呆呆地站在城东门下发愣。他的门徒子贡到处打听他的下落，有一个人告诉子贡说：“东门下有一个人，面黄肌瘦，疲惫不堪，活像一条丧家狗。”（“东门有人，……累

累若丧家之狗。”)子贡赶到东门一看,果然就是他的老师孔老二。由此可见,这个历来被反动派吹捧为道貌岸然的“圣人”,在劳动人民眼里只不过是一条丧家狗罢了。

孔老二从郑国到陈国(今河南淮阳一带),在陈呆了三年,一无所获,只得又往卫国。当他经过蒲城的时候,卫国的新兴地主阶级的代表公叔氏在这里起兵,反对奴隶主头子卫灵公。蒲城的人民知道孔老二是一个专门反对新生事物的顽固派,惯于搞阴谋诡计的伪君子,就把他扣留下来,以防他进行破坏。孔老二贪生怕死,只好向蒲人苦苦哀求,并对天发誓,保证不去卫国。可是,当蒲人把他放了之后,他不仅急急忙忙跑到卫国,而且还到卫灵公那里去告密,要卫灵公派兵镇压蒲城人民。这充分暴露了孔丘这个“巧伪人”的虚伪性,是一个与人民为敌的反动派。

孔丘这样向卫灵公效尽犬马之劳,可是卫灵公仍然不敢用他,因为孔丘的声名太臭、太反动,怕引起不可设想的后患。孔老二看到自己的愿望不能实现,非常悲伤,便借击磬(qìng 音庆,乐器)来发泄心中的苦闷。正好有一个背着草筐的劳动者从他门前经过,听到击磬发出的轻轻(kāng 音抗)的声音,就讽刺地说:“多么卑鄙啊!这轻轻的响声好象是在哀怨没有人了解自己,那就放

弃你的幻想吧！应该懂得深浅，识点时务嘛！”（“鄙哉！硃硃乎，莫己知也，斯已而已矣。深则厉，浅则揭！”）这些话尖锐地批判了孔老二维护奴隶制的顽固立场，表明了劳动人民坚决反对复辟倒退的鲜明政治态度。

往后几年，孔老二一直在陈、卫、蔡（今河南上蔡一带）、楚（长江中游地区）等国之间往来奔走，犹如过街老鼠，到处遭到人民的反对，复辟倒退的主张也一直得不到实现。

一次，他在离开楚国返回蔡国的途中，被一条大河挡住了去路，他让子路去向两个耕田的农民打听渡口在什么地方，这两个农民听说来的是孔老二，就极为蔑视。其中一个叫长沮（jǔ 音句）的嘲讽说：“孔老二不是自称为‘生而知之’的上等人吗？他应该知道渡口在什么地方嘛！”（“是知津矣！”）另一个叫桀（jié 音杰）溺的接着说：“象滔滔的洪水一样的社会潮流，孔老二能改变得了吗？”（“滔滔者天下皆是也，而谁以易之？”）同时，他们还教训了子路一顿，要他不要跟着孔老二乱跑。这两个农民的话，戳穿了孔老二“圣人”的画皮，是对孔老二贩卖的“天才论”和妄图开历史倒车的反动行为的当头一棒。

孔老二不仅政治立场反动，而且生活也很腐朽。他吃饭，“粮食越精越好，肉切得越细越好”；他穿衣，

“穿黑色的罩衣得配上黑色的羊羔皮袍；穿白色的罩衣得配上白色的鹿皮袍；穿黄色的罩衣得配上黄色的狐皮袍”。他过着腐朽的奴隶主贵族生活，自己一不种田，二不织布，还反对他的学生参加劳动。对于这个地地道道的寄生虫，劳动人民是看在眼里，恨在心里的。有一次，他和他的门徒外出，子路掉了队，路上遇见一个挑着锄草工具的老农，子路便问老农看到老师没有。那老农气愤地说：“四肢不劳动，五谷分不清，这样的人算什么老师？”（“四体不勤，五谷不分，孰为夫子？”）真是一针见血地揭露了孔老二不劳而食的反动阶级本质。

孔老二带着他的门徒“周游列国”十四年，到处碰壁。公元前四八三年，他垂头丧气、狼狈不堪地回到鲁国，这时已经六十八岁了。鲁国的劳动人民最清楚孔老二的老底，也最痛恨这个反动家伙。一次，子路在他那儿住了一个晚上，第二天早上进城，守门人问子路从哪里来，子路回答说是从孔老二那儿来。守门人一听，便讽刺地说：“啊，是那个‘知其不可而为之’的老顽固吧？”（“是知其不可而为之者与？”）守门人的这句话，尖锐地指出了孔老二是明知“克己复礼”办不到，还要硬着头皮干的死硬派。这也是鲁国劳动人民对孔老二为反革命奔波几十年的一个最好的总结。伟大领袖

毛主席指出：“凡属倒退行为，结果都和主持者的原来的愿望相反。古今中外，没有例外。”（《新民主主义的宪政》，《毛泽东选集》第六九六页）孔老二逆历史潮流而动，其结果必然失败。

伟大的文学家、思想家、革命家鲁迅先生说：“孔夫子的做定了‘摩登圣人’是死了以后的事，活着的时候却是颇吃苦头的。跑来跑去，虽然曾经贵为鲁国的警视总监，而又立刻下野，失业了；并且为权臣所轻蔑，为野人所嘲弄，甚至子为暴民所包围，饿扁了肚子……”（《在现代中国的孔夫子》，《鲁迅全集》第六卷第三—五页）。不过，这个在他死后被权势者们所吹捧起来的“圣人”，运气虽然比较活着的时候好一点，但是劳动人民的反孔斗争却是一代接一代，一浪高一浪，春秋时期劳动人民的反孔斗争，正是揭开这一系列斗争的序幕。

注：本文参据《论语》和《史记·孔子世家》。

柳下跖奴隶起义 的反孔斗争

春秋末期，奴隶群众的革命斗争使腐朽的奴隶制度迅速崩溃。在当时的革命斗争中，规模最大、影响深远的是柳下跖领导的奴隶大起义。柳下跖不仅是我国古代一位奴隶起义的杰出领袖，也是一位著名的反孔英雄。

柳下跖是鲁国西北部柳下地方的人。他公开藐视奴隶主阶级的反动典章制度，反对奴隶主贵族宣扬的“孝悌”等反动说教。他思想敏捷，意志坚强，英勇善战，富有辩才，深受广大奴隶和人民群众的爱戴和拥护。各地奴隶、平民听到柳下跖起义的消息，纷纷前来参加起义军，起义队伍很快发展到九千人。他们转战各地，“横行天下，侵暴诸侯”，所到之处，“大国守城，小国入保”，打得奴隶主贵族胆战心惊。

柳下跖领导的奴隶起义，粉碎了孔老二“克己复礼”的迷梦。孔老二在“周游列国”处处碰壁之后，精疲

力竭地刚刚回到鲁国，听说柳下跖正率领起义军在泰山南坡休整，他于是带着得意门徒颜渊、子贡，乘着马车，急急忙忙赶去见柳下跖，妄图诱使柳下跖放下武器，屈膝投降。

孔丘走进跖的营帐，装作诚惶诚恐的样子，对跖再三表示敬意。柳下跖早就恨透了这个顽固维护奴隶制的复辟狂，一见孔老二，就勃然大怒，厉声喝道：“孔丘，过来听着！你今天说的话，如果合我的心意，就免你一死；如果不合我的心意，就要你的狗命！”（“丘来前！若所言，顺吾意则生，逆吾心则死！”）

孔丘硬着头皮，走上前去，先是故弄玄虚，假意颂扬柳下跖具有高贵的品德；然后诱骗说：“将军如果信得过我的话，我可以出使各国，游说各国诸侯，让他们为将军您建造数百里坚固的城廓，封您为尊贵的诸侯，役使数十万户的奴隶。不过，您应该放下武器，收养门徒，和我们一起来效法‘贤人才士’，祭祀祖先，这样才顺天意。”柳下跖听罢，怒发冲冠，喝道：“孔丘，你妄谈什么造大城，立户邑，尊诸侯，无非是想用私利来诱惑我，使我变成奴隶主的顺民。（“今丘告我以大城众民，是欲规我以利而恒民畜我也”。）……告诉你孔老二，我所向往的是种田的有饭吃，织布的有衣穿，不分贫贱富贵，没有压迫剥削的世道。你所要效法的所谓‘贤人才

士’，不过是一些欺压百姓，使人民不得安宁的暴徒。（“……以强凌弱，以众暴寡。汤武以来，皆乱人之徒也。”）他们的行为，‘乃甚可羞’！根本不值得效法。你所顶礼膜拜的伯夷、叔齐等人，只不过是一些被扔在臭水沟里的烂狗死猪而已。（“伯夷、叔齐……无异于磔（zhé 音哲，裂肢）犬流豕（shǐ 音史，猪）。”）

柳下跖还揭露了孔老二利用“孝悌”来欺世惑众的伎俩。柳下跖一针见血地指出：孔老二“妄作孝悌”，是为了求富贵，当诸侯，统治人民。这些所谓的“德”行，都是“不足贵”的，只能“为天下笑”。并且揭露，孔老二宣扬“孝悌”，目的是要使劳动人民“守分安命”，永远做奴隶，以挽救即将崩溃的奴隶制度。这种淋漓尽致的批判，使孔老二鼓吹“孝悌”的反动本质暴露无遗。

柳下跖坚定地站在奴隶阶级的立场上，同孔老二所宣扬的反动的“仁义道德”针锋相对，他旗帜鲜明地提出了奴隶阶级的道德观：能准确地推测奴隶主贵族的财物收藏的所在和数量多少，是圣；在同奴隶主贵族进行战斗时，不怕牺牲，冲锋在前，是勇；起义军转移时，敢于断后，是义；善于分析形势，抓住有利时机，克敌制胜，是智；缴获财物，平均分配，是仁。这就是著名的革命者的“五德”。这是对孔老二所鼓吹的奴隶主的反动道德观的坚决否定。柳下跖还大声疾呼，要为广

大奴隶争取眼睛有看五色、耳朵有听五音、嘴里有辨五味、志气有得到伸展的基本人权。这是对孔老二贩卖的禁锢(gù 音故,关闭)人民思想的“非礼勿视,非礼勿听,非礼勿言,非礼勿动”的反动谬论的猛烈冲击。

柳下跖无情地揭穿了孔老二的“天生德于予”的反动天命观,痛斥孔老二是个“作言造语”、“妄称文武”的复辟狂人;是个“不耕而食,不织而衣”的吸血鬼;是个“作巧虚伪”,惯耍两面手法的“巧伪人”;是个追求富贵,压迫人民的大盗贼,是名符其实的“盗丘”。

最后,柳下跖郑重声明,孔老二贩卖的这些破烂货,正是劳动人民所唾弃的,并将这个反动小丑轰了出去。孔老二灰溜溜地退出起义军营,脸色苍白,浑身发抖,几次拣起了马缰绳,几次又掉下来,狼狈地逃了回去。

柳下跖不仅面对面地痛斥孔老二,而且对孔老二和奴隶主贵族一再讴歌的“先王”、“圣贤”恨之人骨。他公开声言,在他死后,要带一把铜锤入葬,以便在遇到商汤、周文王等奴隶主头子时,敲碎他们的脑袋,这充分体现了被压迫的奴隶们要同反动的奴隶主阶级战斗到底、决心推翻奴隶制度的革命造反精神。

柳下跖是我国历史上反孔斗争的先锋,他的英雄事迹和斗争精神,一直鼓舞着后代劳动人民的反孔斗