

经全国中小学教材审定委员会2001年审查通过

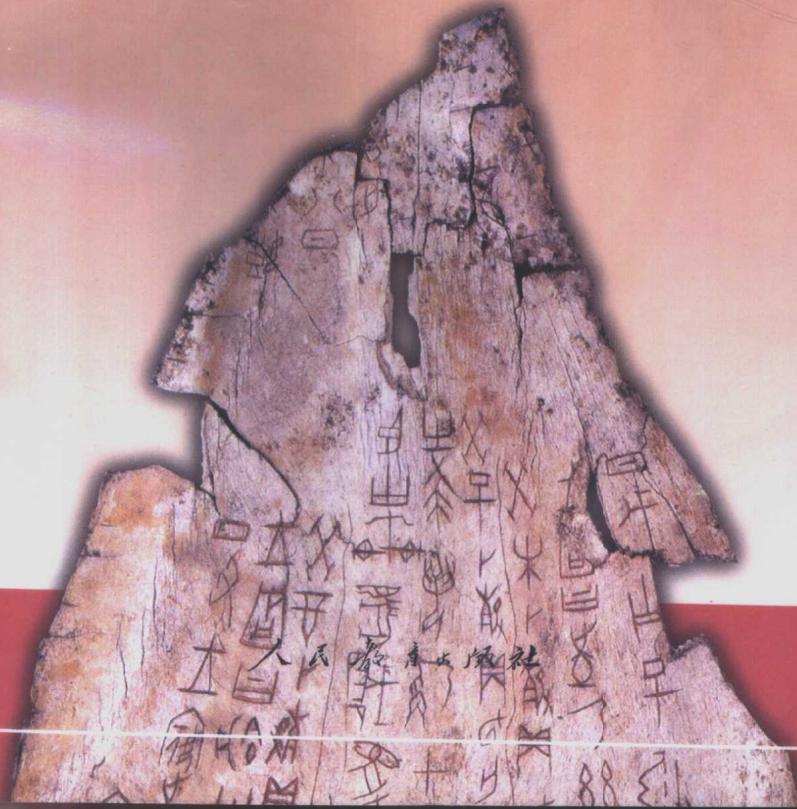
九年义务教育三年制初级中学教科书

语文

YUWEN

第二册

人民教育出版社中学语文室 编著





九年义务教育三年制初级中学教科书

语 文

第二册

人民教育出版社中学语文室 编著

人 民 教 育 出 版 社

九年义务教育三年制初级中学教科书

语 文

第二册

人民教育出版社中学语文室 编著

*

人 民 教 育 出 版 社 出 版

(北京沙滩后街 55 号 邮编:100009)

网址:<http://www.pep.com.cn>

北 京 出 版 社 重 印

北 京 市 新 华 书 店 发 行

北京冶金大业印刷有限公司印刷

*

开本 890×1240 1/32 印张 8.125 插页 4 字数 158 000

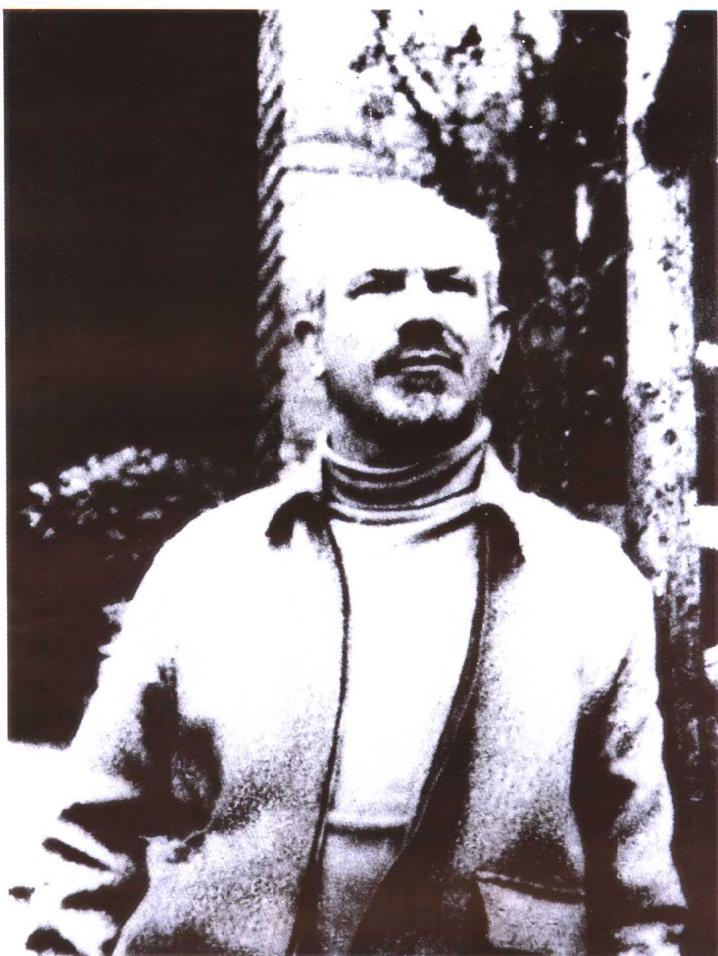
2001 年 4 月第 1 版 2003 年 1 月第 2 次印刷

印数 1—35 700

ISBN 7-107-13942-8
G · 7034(课) 定价:6.20 元

如发现印装质量问题影响阅读请与北京出版社书店联系

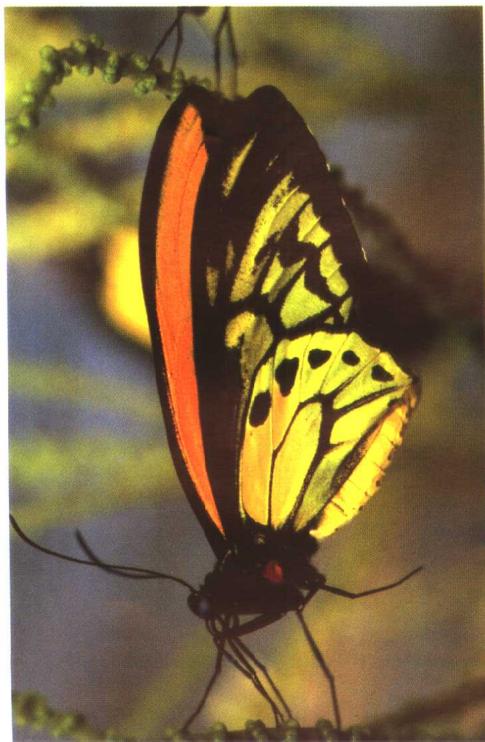
电话:62050948



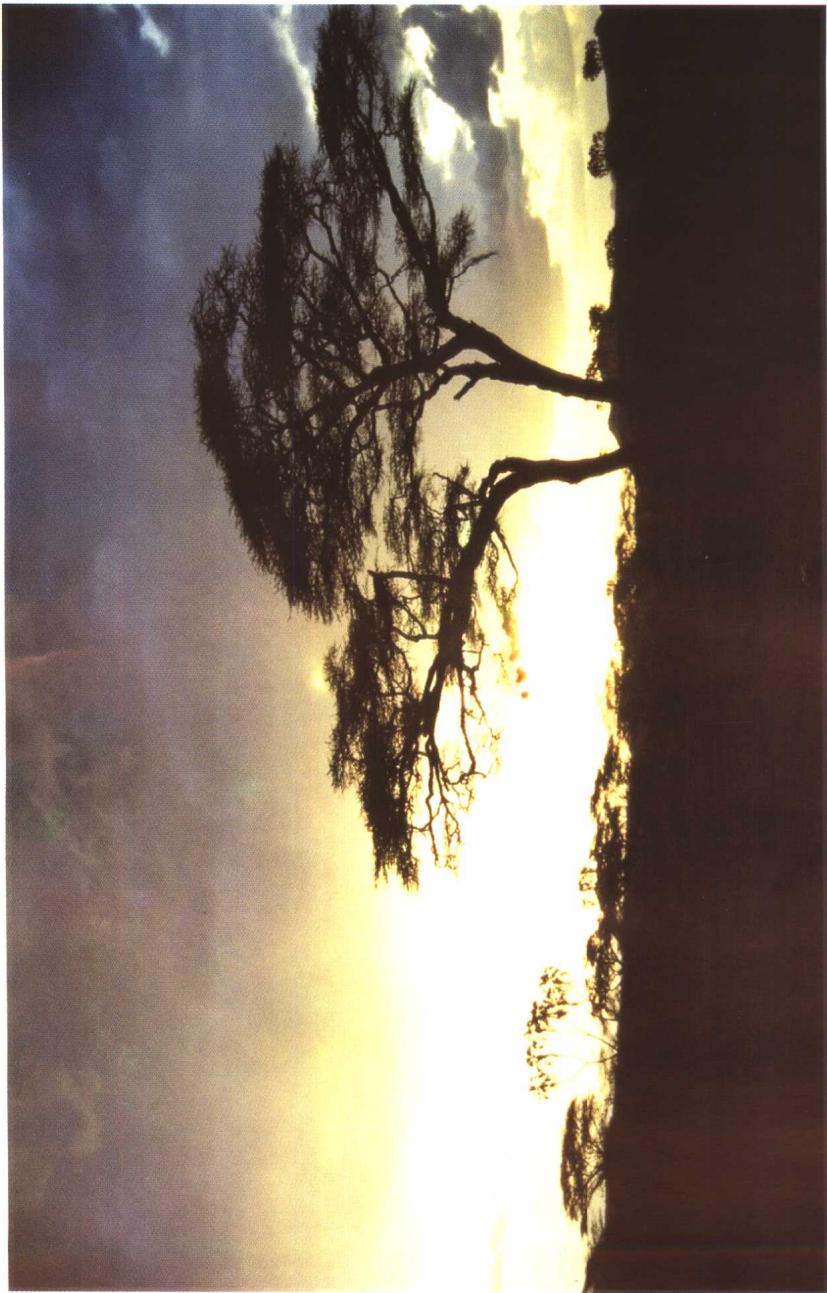
白求恩



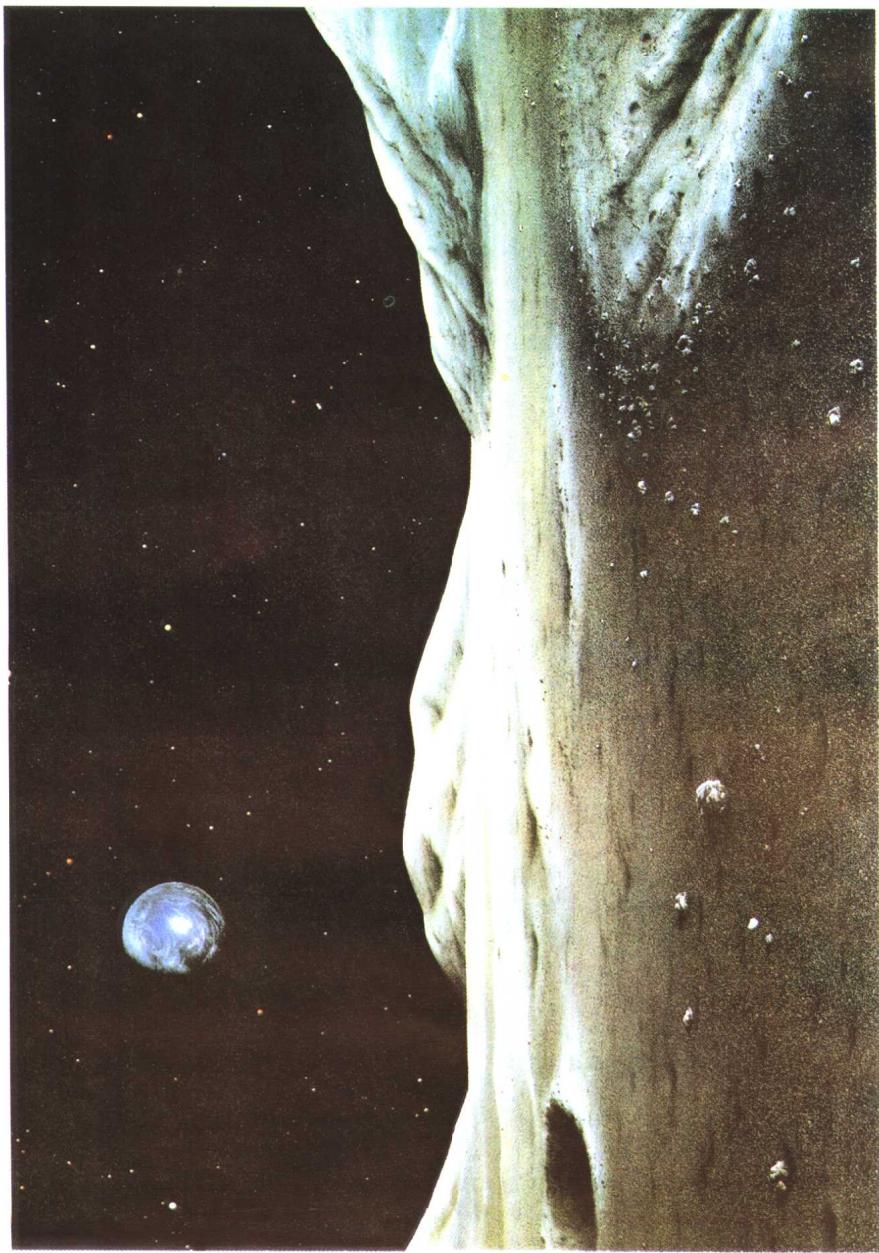
蝴蝶

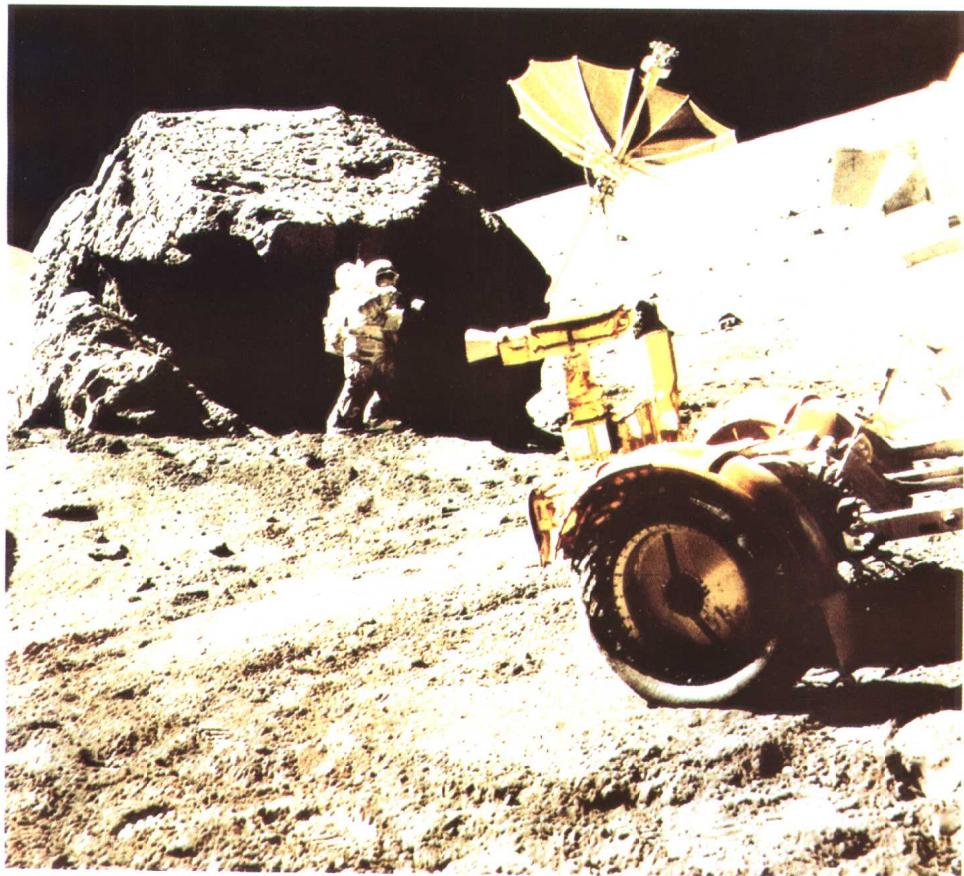


生 命

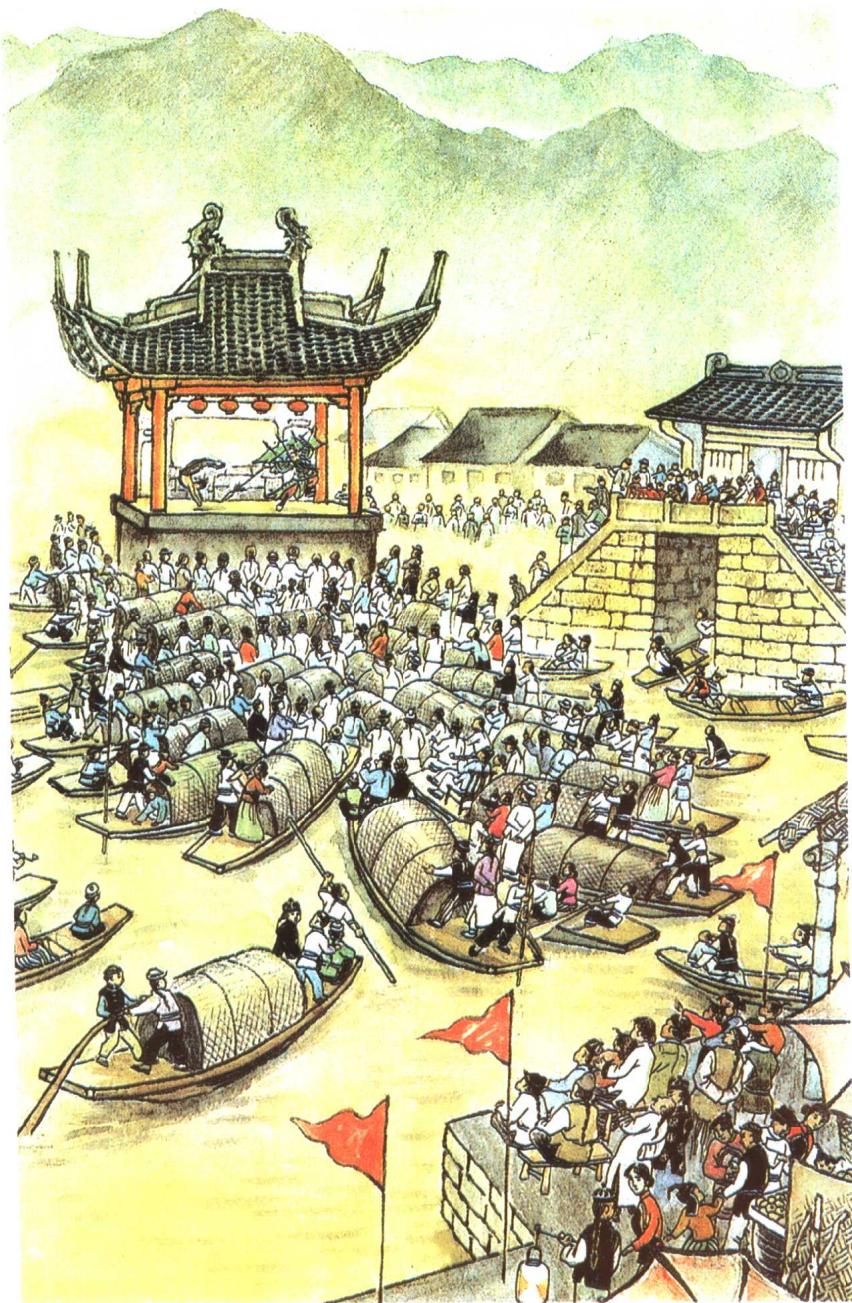


从月亮上看地球

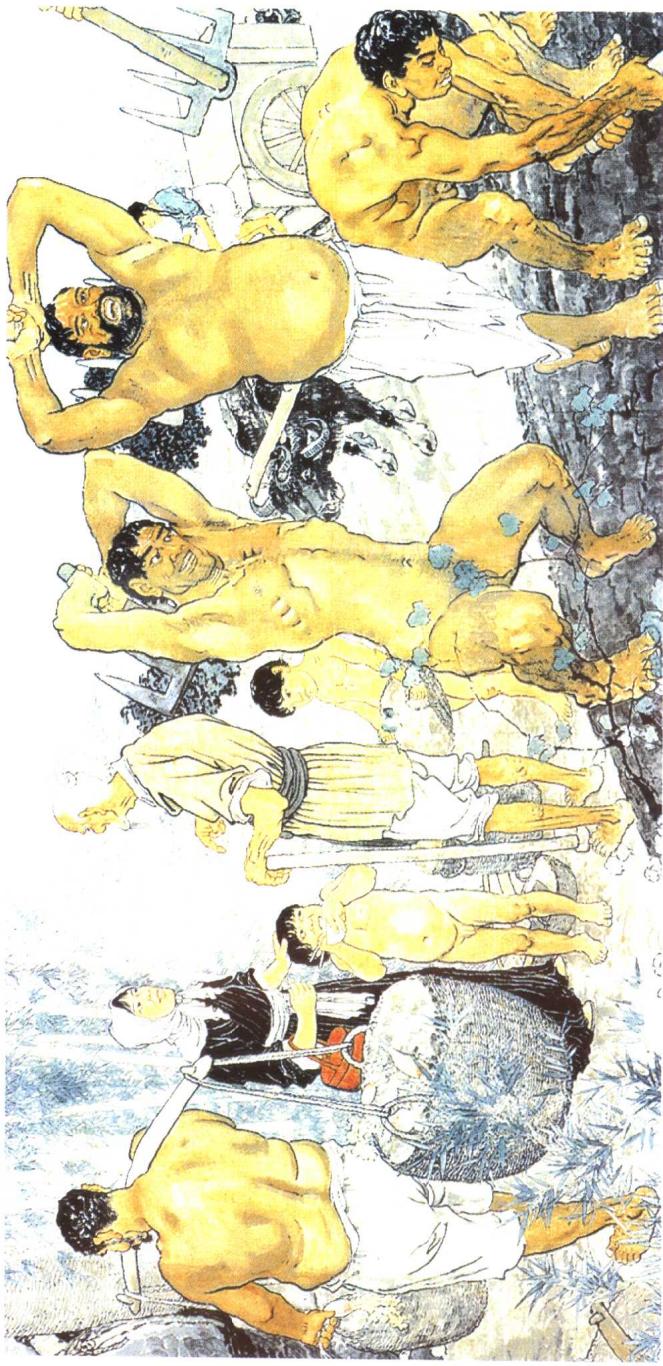




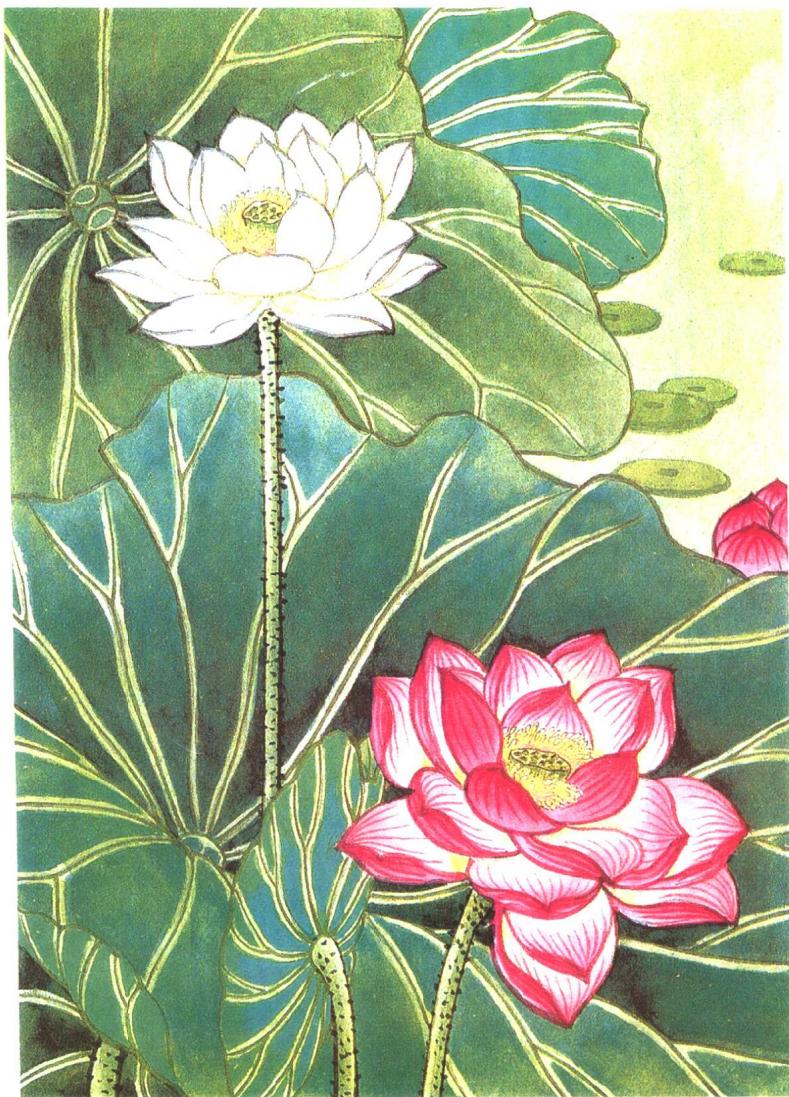
月亮上的足迹



社戏



愚公移山（徐悲鸿）



莲

说 明

一

《九年义务教育三年制初级中学教科书·语文》是根据教育部2000年颁发的《九年义务教育全日制初级中学语文教学大纲(试用修订版)》的精神,在原《九年义务教育三年制初级中学教科书(试用本)·语文》的基础上修订而成的,并经全国中小学教材审定委员会2001年审查通过。

这次修订的指导思想是,联系生活,扎实、灵活、有序地全面提高学生的语文素养,培养学生正确理解和运用祖国语言文字的能力,发展学生的语感和思维,养成学习语文的良好习惯;在教学的过程中,努力开拓学生的视野,注重培养创新精神,提高文化品位和审美情趣,培养社会主义道德品质,发展健康个性,逐步形成健全人格。

二

为了体现多样化并显示阶段性,初中语文的阅读教材分为三个阶段,教学重点和编排方式各不相同。第一阶段(第一、二学期),联系生活,着重培养一般的语文能力,课文按照其反映的生活内容分类编排。第二阶段(第三、四、五学期),联系生活,着重培养阅读各类文章的能力,课文按照其反映的生活内容兼顾表达方式编排。第三阶段(第六学期),联系生活,着重培养初步欣

赏文学作品的能力，课文按照其反映的生活内容兼顾文学体裁编排。

三个阶段，贯穿一条主线，就是指导学生通过语文基本实践，逐渐加深认识学习语文与生活的关系。

三个阶段体现着互相衔接、逐步递进的学习程序。第一阶段，先指导学生从整体上学习和把握运用语文的能力。第二阶段，进而分解为三种表达方式，使学习得到提高和逐步加深。第三阶段，从文章的学习过渡到初步欣赏文学作品能力的培养。这样，由简及繁，由浅入深，符合语文学习的规律。

语文学习必须与生活密切联系。语文是交际工具，是文化的重要组成部分，是用来反映生活并服务于生活的。联系生活学习语文，既“导流”，又“开源”，有利于学生生动活泼地主动地学习，有利于学以致用和学文育人。本书的编写努力贯彻这个思想，三个阶段从不同的角度和方面使语文学习与生活密切联系。

三

第二册的阅读课文分六个单元，每个单元五课，按照课文反映的生活内容，由近及远进行编排。单元内容的顺序是：社会生活，社会生活，科学世界，文化生活，古代生活，古代生活。

全册中，教读课文 16 课，每课一般用两至三课时。课文前面有预习提示，后面有练习。预习提示或者提供背景材料，或者针对课文的重点和难点提出一些启发性问题，引起学生的思考（不要求回答）；同时提出一些字词，要求学生利用工具书去理解和掌握。练习的意图分别为：帮助学生从总体上把握课文，学习课文最精彩之处，通过动口动手来应用课文中学到的东西，通过联想、比较等进行扩展阅读。

自读课文 14 课，每课一般用一课时。少数课文也可以让学生课外阅读。自读课文的提示中所提的问题也是为了启发学生思考，不要求学生回答。课文后的练习，要求学生在自读过程中选做。课文注释从简，有些生字生词，由学生自查工具书解决。

四

初中第二册继续要求学生认识学习语文与生活的关系，着重培养一般的吸收和表达能力。

阅读，除学习课文作者对生活的观察、分析、表达外，六个单元的学习重点依次是：感知全文，提炼主旨；理清思路，把握文意；理解内容，概括要点；整体感悟，发表见解；读读背背，了解大意。此外，培养良好的阅读方法，掌握科学的阅读技能，如熟练使用常用的语文工具书，学习快速阅读、比较阅读等。

写作，主要学习记叙生活经历和表达对生活的感受、认识。安排七次整篇作文实践，其中两次为自由写作实践，可以自由自在地说自己想说的话；五次命题作文，也可以撇开参考题目，自拟题目。五篇作文指导短文是：严格选材，确定主旨；理清思路，合理结构；文从字顺，有条不紊；学会记“实”；善于写“虚”。这五篇短文供学生自由阅读，不考试。口语交际，安排两次集中的实践，重点是：说话要有中心，有条理；说话要连贯、严密。

汉语知识短文安排在课本的最后。本册有：名词、动词、形容词；数词、量词、代词；副词、连词、介词；助词、叹词、拟声词；反问；排比。学生结合阅读、写作、口语交际的实践随意阅读，不考试。

语文实践活动安排四次（选自新蕾出版社出版的天津市地方教材《语文实践》，天津市教育教学研究所编，有删改），在教师

的指导下由学生自主进行。力图与课堂教学结合起来，相辅相成。

多数课文后面介绍一则与课文有关的、有趣味的小知识（或小资料、小言论、小趣闻等），以利扩大学生视野，增加学习语文的兴趣。学生随便读读，不检查，不考试。

五

本册教材原试用本由顾振彪、张厚感、王连云主编，顾问吕叔湘、冯钟芸、刘国正。参加编写的有：顾振彪、张厚感、王连云、张德平、黄成稳、王本华、洪镇涛、洪珏、许祖云、程汉杰、齐大群、王宾如。责任编辑为张厚感，审稿为刘国正。

这次修订由顾振彪、顾之川、温立三主持，顾问刘国正、巢宗祺。参加修订的有：谭桂声、赵晓非、聂鸿飞、温立三、陶伯英、戴凤春、程翔、马正平。责任编辑为聂鸿飞，审稿为吕达、顾振彪、顾之川。特约审稿为张厚感、黄成稳、刘锡庆、赵慎修、黄灵庚。

人民教育出版社中学语文室

2001年2月

目 录

阅 读

第一单元

1 短文两篇

- | | | |
|-----------|-----|--------|
| 敬畏生命 | 张晓风 | (3) |
| 热爱生命 | 蒙田 | (5) |
| 2 紫藤萝瀑布 | 宗璞 | (7) |
| 3 挖荠菜 | 张洁 | (11) |
| 4 * 提醒幸福 | 毕淑敏 | (17) |
| 5 * 白蝴蝶之恋 | 刘白羽 | (24) |

第二单元

- | | | |
|----------|-----|--------|
| 6 纪念白求恩 | 毛泽东 | (29) |
| 7 小橘灯 | 冰心 | (35) |
| 8 * 梅岭三章 | 陈毅 | (41) |
| 9 * 七根火柴 | 王愿坚 | (44) |
| 10 * 勇气 | 狄斯尼 | (50) |

第三单元

- | | |
|-----------|--------|
| 11 大自然的语言 | (57) |
|-----------|--------|