

抢先更新

开拓思路

作文观止

北京市海淀区特级教师主编

咏物

极品作文

JIPINZUOWEN



小学生

彩

色

精

制

中国文史出版社



写在前面的话

目前图书市场上的作文书浩如烟海,但其中的精品并不多。基于这种情况,我们特组织北京市海淀区的特级教师们编写了这套《小学生极品作文》。

这套书的特点是:

一、选编精细

这套作文书是特级教师们根据自己多年的教育教学经验,从众多的学生习作中精选出来的,是精品中的精品。可以说,这套书对于同学们来说开卷有益,比起任何其它同类的书都将有更大的收获。

二、精评精析

这套书的一个主要特色是文后点评细致入微。对每一篇作文,特级教师们不仅写有总的评语,而且在文章的旁边随时评点,文章中的任何好词,好句,好的过渡等等,教师们都给学生们评出来,使小读者不仅知道这篇作文好,而且知道怎





么好，好在哪儿，更有利于同学们吸取优秀作文的长处。

三、版式活泼

这套书的版式活泼大方，更符合少年儿童的阅读爱好。书中有许多可爱的卡通人物插图，书的边边角角还附有脑筋急转弯、名人名言、绕口令、小谜语、小幽默、魔鬼辞典等等，这些都将得到孩子们的喜爱，提高他们读书的兴趣。

四、包装精美

书稿在封面设计上突破以往学生作文书花花绿绿的模式，大胆采用黑色系列，同时配以色彩鲜艳的卡通人物，整个画面庄重而不沉闷，醒目又不落俗套，使人眼睛为之一亮。另外书稿内文采用多种颜色的油墨印刷，看上去非常漂亮。

总之，这套图书无论是内容还是包装，我们是付出了很多心血的。我们的目标是把这套书做成同类图书中的极品，对此，我们充满信心。



策划人：张燕英

王庆升

2002年8月





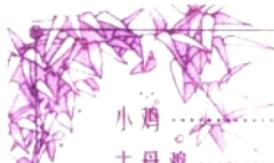
目 录



动物篇

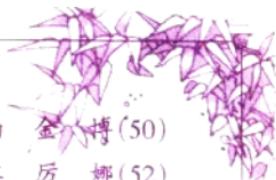
天鹅	北京	郝 越	(1)
可爱的鹅	河南	林 莞	(3)
三只小鸭	河南	李 璐	(4)
小鸭子	北京	赵 宇	(5)
鸭	河北	高 鑑	(6)
我家的大公鸡	山西	赵 森	(7)
雏鸡	山东	胡 明	(9)
可爱的小鸡	吉林	李 博	(10)
花大将	山东	樊春燕	(12)





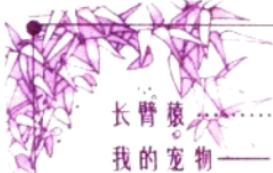
小酒	江苏	邱雪梅(14)
大母鸡	浙江	潘 安(15)
火鸡	广西	陶春丽(17)
我爱小鸡娃	青海	陈 锐(19)
交子鸟	北京	魏 军(21)
画眉鸟	台湾	潘烁云(23)
百灵	四川	王淑萍(24)
白鹭	湖北	惠 慧(25)
小白鸽	河南	胡水菁(26)
家鸽	广东	董 艳(27)
白鸽	湖北	李 晋(29)
珍珠鸟	北京	杜 娟(31)
翡翠鹦鹉	吉林	马元伍(32)
活泼可爱的金丝雀	浙江	傅唯威(33)
小麻雀	北京	封璐璐(35)
小精灵	甘肃	姚 媛(37)
小燕子	湖南	段中柱(39)
小乌龟	西安	李 媛(40)
小乌龟	江苏	刘 东(41)
有趣的小乌龟	山东	张清芳(43)
小青蛙	江西	冯超杰(44)
可爱的青蛙	河南	李 飞(45)
小蜗牛	湖北	林 春(47)
小蚂蚁之力	山西	张 明(48)
金鱼	广东	吴 名(49)





金鱼	湖南	金博(50)
小金鱼	浙江	厉娜(52)
小金鱼	湖北	王刚(53)
乌苏里江的鱼	黑龙江	郭飞琼(54)
我的热带鱼	北京	伍凯洋(55)
大龙虾	江苏	端木婷(57)
龙虾	江苏	丁丁(58)
蟹	浙江	朱慕华(60)
观察田螺	北京	黄峻宏(61)
我的小螳螂	北京	陶蕾(63)
螳螂	河南	张明(65)
可爱的小豚鼠	北京	胡静(66)
蟋蟀	北京	康怡(69)
蝴蝶	北京	张巍(70)
蚕宝宝	河北	马洁芳(72)
国宝扬子鳄	安徽	王炜(73)
壁虎	北京	朱静雅(75)
蝉	山西	梦航(76)
桃树上的马蜂	江苏	安源(77)
黑色的小生灵	黑龙江	卢小愿(79)
可爱的小白兔	天津	陈军(80)
小白兔	安徽	牛安伟(81)
观猴	黑龙江	邹抒阳(82)
猴子	上海	张蕾(84)
动物园里的猴子	四川	刘屹(85)





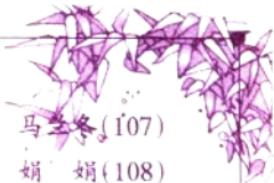
长臂猿	湖北	吴正平(87)
我的宠物——猫	甘肃	周建红(88)
我家的小猫	北京	杨信文(89)
我家的“小邻居”	江苏	谭 欣(90)
小狗“花花”	安徽	汪 辉(92)
牛	吉林	魏 莉(93)
牦牛	青海	姚生清(95)
牦牛	西藏	祁 煜(96)
家乡的珍宝——梅花鹿	吉林	张 杨(98)
长颈鹿	江苏	朱 凌(99)



植物篇

桃花	湖南	郭 侠(101)
我爱太阳花	湖北	钟文轩(102)
我爱家乡的木菠萝	海南	梁 青(104)
家乡的蜜桔	湖南	钟玉寒(105)
我爱九月菊	吉林	苏雅文(106)





兰花	福建	马玉冬(107)
梅	江西	娟 娟(108)
梅花	江西	王 茹(109)
家乡的山楂	云南	苗清玲(110)
玉泉营的葡萄	新疆	王 瑜(112)
家乡的翠竹	四川	杨伦荣(113)
台湾竹	台湾	李 林(115)
月季花	江苏	史雯超(116)
海棠花	北京	张 越(117)
柳絮	江苏	袁江夫(118)
石榴	山西	常梅君(119)
无花果	陕西	刘 翔(120)
丝瓜	山东	蔡小洁(121)
茉莉花	福建	邓小刚(123)
君子兰	西藏	柳 月(124)
落叶	山西	于珊珊(125)
盆景	江苏	蔡 漩(127)
紫藤花	广东	熊 英(128)
蓖麻	湖北	李若梅(129)
蝴蝶花	江西	焦 杰(131)
夏日观荷	河南	李珊珊(132)
我爱石榴花	山西	沈殿洋(134)
紫罗兰	北京	杨 旭(135)
鸡冠花	黑龙江	赵 眯(136)
地瓜花	四川	魏 娜(137)





绣球花	浙江	李璐(138)
太阳花	辽宁	刘斌(139)
栽葫芦	山西	陈珊红(141)
丁香花	青海	边瑛(142)
丁香花	黑龙江	黄卉(143)
丁香花	北京	褚秀慧(144)
牵牛花	上海	洪峻(145)
我爱葡萄	广西	肖蕊(147)
西红柿	福建	林菁(148)
郁金香花	新疆	林深(150)
蘭	山东	沈欣(151)
牡丹	北京	王琴(152)
茉莉	北京	胡敏(153)
水仙花	湖南	周湘冬(154)
水仙花	山西	胡阳(155)
我爱水仙花	辽宁	齐玉(156)
蒲公英	河北	马晓霞(158)
“白开叶荷”	吉林	刘丽娜(159)
香山赏红叶	北京	郑晓鸥(160)
文竹	河北	丁磊(162)
吊兰	安徽	徐琼(163)
我爱芦苇	北京	胡文娟(164)
藤萝	北京	杨俭(166)
“蝎子草”	北京	张勇(167)
我爱令箭荷花	山东	陈启亮(168)





荷花	浙江	常桂华(170)
荷花	河北	王文雅(171)
昙花	天津	朱 昽(172)
看昙花	北京	鄂 宁(173)
我爱朱顶红	北京	姜小科(175)
观菊展	山东	钱 斌(176)
金华“佛手”	浙江	吕晓阻(177)
太仓白蒜	江苏	钱惠新(179)
肥桃	山东	赵 丽(180)
“满天星”菊花	浙江	郭黎明(182)
黄叶	江苏	罗亦鸣(183)
我家的喇叭花	吉林	李 君(185)
我家院里的桑树	北京	何 蓉(187)
香椿树	北京	宋 轩(188)
海棠树	北京	田 猎(190)
法桐树	北京	李连明(191)
校园的丁香树	内蒙古	顾芯蕊(193)
校园中的黄连树	江苏	于宝静(195)
石榴树	河南	王 瑋(196)
春笋	江西	许清华(197)
校园里的松树	陕西	于小文(198)
银杏树	北京	乔 枫(199)
白杨树	辽宁	刘 艺(200)
白杨林	吉林	何 玉(201)
柳树	山东	孟爱华(202)

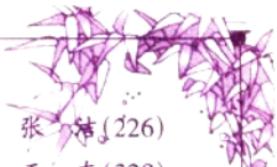




心爱之物篇

- | | | | |
|--------------------|-------|----|----------|
| 木 钟 | | 北京 | 王 达(204) |
| 卧 狮 | | 河北 | 何学敏(206) |
| 工 艺 台 笔 架 | | 江苏 | 张晓燕(208) |
| 不 倒 翁 | | 江苏 | 许薇薇(209) |
| 我 的 小 魔 棍 | | 安徽 | 王小田(210) |
| 台 灯 | | 贵州 | 林 达(211) |
| 我 的 录 音 机 | | 安徽 | 王 君(212) |
| 一 匹 “ 骏 马 ” | | 安徽 | 朱国骏(214) |
| 电 子 表 | | 广西 | 易婷婷(215) |
| 我 的 地 球 仪 | | 江苏 | 严 勇(216) |
| 文 具 盒 | | 山东 | 贺恩来(218) |
| 1998 年 狮 子 座 流 星 雨 | | 广东 | 徐妮汀(219) |
| “ 小 松 鼠 ” 书 包 | | 上海 | 汪 阳(221) |
| 我 喜 爱 的 文 具 盒 | | 甘肃 | 赵 明(222) |
| 我 喜 欢 收 集 硬 币 | | 天津 | 田 路(223) |





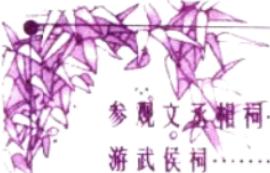
我喜欢电脑	广西	张 珣(226)
我爱绢人	江西	王 东(228)
别致的软木雕	江苏	韩 宁(230)
四季雕塑	湖南	张 屏(231)
鱼化石	江西	刘嘉维(232)
我爱语文课本	云南	吴 鹏(233)
我和我的矿石标本	贵州	刘 凯(235)



建筑物篇

花园桥	山东	范钟秀(237)
卢沟桥	北京	刘寒玉(239)
看南浦大桥	上海	顾冬娜(241)
涪江大桥	四川	王成言(242)
图书馆今天的台阶	湖北	林雅坤(243)
古镇的老街	浙江	汤晓岚(245)
也谈澳门的街道	澳门	黄颖怡(247)
参观中南海	北京	邹 颖(248)





参观文丞相祠	北京	艾文(250)
游武侯祠	四川	廖柯(252)
参观自然博物馆	北京	周宾(254)
雄伟壮丽的国贸大厦	广东	吴冬琦(256)
我们的教室	河南	刘会君(258)
我的房间	辽宁	陈操(259)
我的小卧室	北京	张烨(261)
一物多用的阳台	贵州	杜勇(263)
我的住屋	陕西	郭熙(264)



常见之物篇

路灯	湖北	李强(266)
霜花	辽宁	袁艺(267)
瓷观音	江西	郑正敏(268)
五猫图	河北	董钰妹(270)
电冰箱	云南	李雯(271)





动物篇

天 鹅 鹅

北京 郝 越

听说，动物园的叔叔、阿姨们，把他们精心饲养的家天鹅，送到玉渊潭公园的八一湖，让家天鹅和野天鹅做伴，可它们却不在一起生活，总是离得远远的。

这天，我怀着好奇心来到玉渊潭公园八一湖观赏天鹅。公园里看天鹅的人还真不少呢！有抱着小孩的大人，有嬉闹的小孩，有年轻的小伙子。6只白白的天鹅在湖面上游动着，为玉渊潭公园增添了新的色彩。

看那边，灰蒙蒙的湖面上，两只洁白无暇的野天鹅在慢慢地游动，轻悠的身影倒映在荡漾的湖水里，十分有趣。它们忽而互相追逐嬉戏，忽而抖抖身上的水珠，伸长细细的脖子，用扁黄的嘴寻找着可口的食物，忽而一个猛子扎下去，把头和脖子深深地埋在水

正面描写和侧面衬托交互使用，更好地表现出天鹅的美。





里，雪白的尾巴翘得高高的，好像一个白白的小孤岛……岸上的人目不转睛地注视着天鹅，都异口同声地说：“真美啊！”

看这边，4只白白的家天鹅正在吞吃漂在湖面上的菜叶。只见它们把扁黄的嘴潜入水里，嘴在水里一张一合，脖子也跟着动弹。一边吃，一边高兴地啊啊直叫。吃饱了，又用脚挠挠脖子，用嘴啄啄羽毛，然后，两脚一拨一拨地轻快地游向湖中间去，身后泛起一圈圈小小的波纹。湖中间有一块草帘，它们一摇一摆地登上草帘，展开丰满洁白的翅膀，显得格外美丽。

望着这美丽的“天使”，我不禁要提笔讴歌赞美天鹅。天鹅是那么纯洁无瑕，它没有孔雀那迷人的色彩，也没有公鸡那耀眼的红冠，它只有纯真的白。我赞美天鹅，可我更赞美那些品质像天鹅一样纯洁无私的人。

侧面描
写，生动传
神。

拟人化
描写，充满
童趣。

画龙点
睛，升华主
题。

名师精析

作者先叙后议。前部分通过细致的观察，紧紧围绕野天鹅和家天鹅的细小差异，展开生动的细节描写，栩栩如生地再现天鹅的美。在后部分，作者以议论抒情的表达方式篇末点题，揭示全文的主题——赞美纯洁无私的品质，增加了文章的思想深度。

脑筋急转弯

大通和小玲的暑假作业一模一样，老师把他俩叫到办公室，却没有批评他们照抄，是怎么回事？





可爱的鹅

河南 林 莉

我家有两只鹅，长得惹人喜爱。只是白色的，只是灰色的。那只白色的鹅的羽毛洁白，就像雪花一样一尘不染。那只灰色的鹅的头上长着一簇绒毛，就像小姑娘头上扎的蝴蝶结。它们走路时一摇一摆，像不倒翁一样，晃来晃去的，滑稽极了。

我非常喜欢它们。每天早晨都赶着它们去地里吃草。一打开鹅棚的门，它们就高兴地叫起来，好像在说：“小主人，你真好，天天带着我们去吃草。”

这两只鹅每天都要喝很多水，因为它们是离不开水的。夏天到了，天气炎热，大树都被晒得无精打采地低下了头。

我家的鹅也是垂头丧气，常常到树荫下乘凉。我看它们这么热，便把它们赶到了附近的一个池塘去洗澡。它们非常高兴。刚到池塘边它们便兴致勃勃地跳到了水里，就像刚出笼的鸟儿尽情地玩耍起来。有时啄着羽毛，有时游来游去，有时踩着水面跑来跑去……它们多么高兴啊！

你知道吗？我家的鹅还能看家呢。每当生人进入我家的时候，两只鹅便“嘎……嘎……”地叫起来。声音显得很凶狠，又稍有点沙哑，告诉我家的人来生人了。我们家的人回来可就完全不同了，它们的叫声显得很温和，好像在欢迎我们回来。这多么有意思啊！

我爱我家的鹅！

两只鹅的外部特征各不相同、各有特色。

拟人、比喻、排比等多种修辞的使用，淋漓尽致地展现了鹅在水中嬉戏玩耍的场景。

生动传神描写鹅看家的本领，用语朴实。





名师精析

这篇状物文章，言之有序。首先写两只鹅不同的外形，接着写鹅的生活习性，吃草，每天要喝很多水。夏天，常常到树荫下乘凉，到池塘去游泳。最后写鹅还有看家的本领。本文围绕中心，叙述具体，用词准确，层次清楚。最后结尾点明中心。

三只小鸭

河南 李璐

一个春天的早晨，空气清新，微风习习。从一个景色秀丽的小村里，摇摇摆摆地走出黄黄、灰灰、黑黑三只小鸭子，他们肩挎着小书包，急急忙忙地向学校赶去。

大路两旁群花争艳，花香扑鼻。黄黄被两朵引人注目的红花吸住了。他瞪着两只大眼睛，张开两片嘴巴：“啊！多么美丽啊！”他吧嗒吧嗒地跑过去，采下一朵儿，沾沾自喜地放在胸前的袋子里。灰灰、黑黑大声喊着：“黄黄，快点走吧！”

这时，一只美丽的大蝴蝶飞来，黄黄紧紧追上去，却怎么也扑不着……

时间一分一秒地过去了，黄黄抬头一看，太阳已经升得老高老高了。灰灰、黑黑也走远了，它急急忙忙地向学校跑去。唉，黄黄呀，黄黄！你又迟到了。

生动、到位的动作、语言描写，恰如其分地表现出黄黄贪玩的性格特点。

