

三姊妹侦探团

三相残杀

【日】赤川次郎/著

叶小楠/译

赵鹏/图



海天出版社

★侦探小说大师**赤川次郎**代表作
★日本讲谈社独家授权

三姊妹侦探团

白相残杀

[日] 赤川次郎/著

叶小楠 /译

赵 鹏 /图



海天出版社

图书在版编目(CIP) 数据

自相残杀 / (日) 赤川次郎著 ; 叶小楠译. —深圳：
海天出版社，2004.2
(三姊妹侦探团系列)
ISBN 7-80697-073-8

I . 自… II . ①赤…②叶… III . 儿童文学—侦探
小说—日本—现代 IV . I313.84

中国版本图书馆CIP数据核字 (2004) 第004828号

著作权登记图字 19-2003-355号

海天出版社出版发行

(深圳市彩田南路海天大厦 518033)

<http://www.hph.com.cn> 订购电话：0755-83460397

责任编辑：周海彦 蒋鸿雁 装帧设计：汤晓艳

责任技编：陈 焰 责任校对：周 红

深圳市海天龙广告有限公司制作输出 Tel: 83461000

深圳市希望印务有限公司印刷 海天出版社经销

2004年2月第1版 2004年2月第1次印刷

开本：850mm×1168mm 1/32

字数：120千 插图：20幅 印张：7.375

印数：1-10,000册 定价：15.00元

海天版图书版权所有，侵权必究

海天版图书凡有印装质量问题，请随时向承印厂调换

《三姉妹探偵団〔第15巻〕—〔自相残杀〕》

© 赤川次郎〔1998年〕

All rights reserved.

Original Japanese edition published by

KODANSHA LTD.

Simplified Chinese character translation rights

arranged with KODANSHA LTD.

through BEIJING INTERNATIONAL RIGHTS

AGENCY Co., Ltd., Beijing, China.



作者介绍

ZUOZHEJIESHAO

赤川次郎是日本著名作家，自《幽灵列车》获得日本推理小说新人奖后，正式闯入文坛。二十多年来，出版了达四百部广受欢迎的小说，而且连续十年高居日本作家高收入排行榜榜首，堪称是难得的多产畅销书作家。作品包括恐怖、爱情及惊悚小说，是中学生及一般女性最爱的日本作家之一。赤川次郎热爱读书和写作，喜欢家庭生活，其健康的生活态度深受民众爱戴。

※ 侦探小说大师赤川次郎代表作

※ 日本讲谈社独家授权

积累智慧，历练人生

三姊妹侦探团（全套 19 种）

- | | |
|----------|-----------|
| 1. 壁橱女尸 | 11. 死亡约会 |
| 2. 校园追杀 | 12. 与死神恋爱 |
| 3. 夺命试卷 | 13. 美女与野兽 |
| 4. 怪奇山庄 | 14. 愉快的噩梦 |
| 5. 越狱狙击 | 15. 自相残杀 |
| 6. 卧底老师 | 16. 黑色诅咒 |
| 7. 错体私奔 | 17. 巨额支票 |
| 8. 温泉惊杀 | 18. 爱情花开 |
| 9. 蓝胡子 | 19. 世纪恶魔 |
| 10. 越境追凶 | |

每册定价：15.00元，全套定价：285.00元



免费赠送计划

购买海天版“三姊妹侦探团”系列图书，有机会获得价值人民币万余元高级笔记本电脑

寻找万元大奖得主

“三姊妹侦探团”系列图书全套19种。凡购齐全部19种图书的读者均有机会获得海天出版社免费送出的高级笔记本电脑一台（价值人民币万余元）。

我们在每一册图书的封三位置都免费赠送扑克牌三张和一枚防伪标签，将这枚防伪标签贴在我们提供的“抽奖信息卡”相应的位置上。当你收齐全部19枚防伪标签并按要求全部贴在“抽奖信息卡”相应的位置上后，请按照“抽奖信息卡”上提供的地址将“抽奖信息卡”寄给我们。我们将按照严格的操作规程，遵循公开、公平、公正的原则安排抽奖，因此请按照“抽奖信息卡”上的要求认真填写你的相关信息。

“抽奖信息卡”附在“三姊妹侦探团”系列图书编号19《世纪恶魔》书后。该书并提供扑克牌包装盒，购齐“三姊妹侦探团”系列图书全套19种，你将首先获得海天出版社送出的精美扑克牌一副。

“抽奖信息卡”的最后收集时间为2004年12月31日，最后收集时间以海天出版社收到“抽奖信息卡”时间为准。

期待不如行动，行动必有回报。

共享书香 真情回馈

社 址：深圳市彩田南路海天大厦海天出版社（邮编：518033）
发行科电话：0755-83460178 83460340
邮购科电话：0755-83460397（汇款即发，免邮寄费）

自相残杀



目 录

序 曲	1
第一章 白 粉	10
第二章 疑 惑	22
第三章 倒 霉	34
第四章 邂 迄	43
第五章 影 子	53
第六章 追 踪	63
第七章 酷 酷	80
第八章 误 会	91
第九章 义 绝	106
第十章 干 林	116
第十一章 出 走	130
第十二章 毒 药	144
第十三章 花 束	157
第十四章 诱 惑	167
第十五章 速 度	178
第十六章 破 坏	189
第十七章 海 面	200
第十八章 搏 斗	212
尾 声	224

三姊妹侦探团

自相残杀



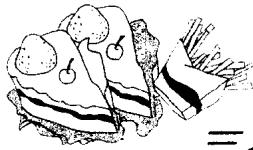
序 曲

是的，我一点也不后悔——爱一个人，应该没有错。即使是世间不容许的爱情，那爱情本身也应该没有错……即使对方不爱你了，可谁也不能阻止你爱他。对不？而且……对呀，我们相爱。凡事互相包容、互相迁就，好幸福啊。尽管如此……尽管如此……我不想哭的……不是因后悔而哭，真的。只是……我恨……恨自己输了。她有什么权利干涉我们的爱情？没有比这更岂有此理的了。对呀！爱情绝对是正确的。爱情高于一切。曲解爱情的人下地狱好了。被地狱的火焚烧、痛得满地打滚好了……因此我这样想，只要把她推进地狱，那边的人就会帮我打理一切。那边的人会一面折磨她，

1

三姊妹 倾探团

SANZIMEI ZHENTANTUAN



2

一面取乐，然后把她推进火焰中……那样会使你痛苦吗？可是，人要快乐，必须使别人痛苦啊。也就是你能分担我的“痛苦”了。那才叫做“爱人”嘛——你是个无情的人。我如此爱你，而你竟然为了“她”而抛弃我……我想知道你的眼泪是不是热的。跟我的热泪一比，你的泪温暖到何种程度？你一定会哭的。嗯，一定。我死了，你可能不哭，但若“绫子”死了，你一定哭。在我见到你的眼泪以前，我是不会死的。不，即使死了，我也要回来看你的眼泪。我一定回来。即使变狗变猫，或者变鸟变鼠，我会回来的。我的这种执著，你是不知道的。你以为时间过去了就会忘记——不！不会！岂能忘记？爱的反面就是恨。跟爱同样深、同样强烈的恨！——是的。我的爱人，即使我不恨你，你也会恨我吧。无所谓。除了这样做以外，我没办法让你知道我爱的深切。我是不惜一切的。对——不惜一切……

“欢迎回家。”

珠美在客厅里，眼睛不离电视。

夕里子进到屋里，也不说一声“我回来啦”，



自相残杀



就问：

“珠美，今天姐姐有没有带手提电话？”

“嗯……不太清楚……”珠美从纸袋里抓了一把薯片，咯吱咯吱地咬着吃，“大概带了吧？刚才我想用的，看看绫子姐姐的桌面，没见到。”说着，珠美回过头来，“不过，可能打不通哦。姐姐不可能记得有充电这回事的。”

“对呀。不过，我试试看——号码是多少？”

“怎么啦？姐姐也快回到家啦。”珠美说。

佐佐本家三姊妹。长女绫子，二十岁，大学生；次女夕里子，十七岁的高中生；三女珠美是十五岁的初中学生。

不过，其中最懂事的是次女夕里子，最靠不住的是长女绫子，乃是众所周知的事。

“我懂。所以才担心呀。什么号码来着？”夕里子拿起客厅电话的话筒问。她按了珠美所说的号码，把话筒贴近耳朵。

“拜托！接通吧！”她祈祷……

嘟嘟嘟，信号接通了。

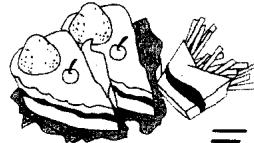
“成啦！接通了！”夕里子差点跳起。

嘟嘟嘟……嘟嘟嘟。

“快接！快接嘛！”夕里子不耐烦地嘀咕。

3

三姊妹
侦探团



好像有事。珠美也在意了，用遥控器关了电视。

“喂？姐姐？好极了！现在你在哪儿？”夕里子快口说道……

“是。”过了一会儿传来绫子那有气无力的声音，“这是佐佐本。”

“姐姐，是我，夕里子呀。”

“现在我不在家——”

夕里子大吃一惊，看看珠美。

“突然变成电话留言？而且是姐姐的声音！”

“再叫一次如何？”

“嗯——喂！振作些，姐姐！”夕里子大声喊。

“夕里子？”

“对呀！现在你在哪儿？”

“什么哪儿……我在哪儿？”

“你睡着了呀？”

“不……噢，我在电车上。”

难怪听见哄哄的杂音，而且还加上笑声，大概其他人听见绫子所说的话而窃笑吧。

“电车？现在走在哪一带？”

“路轨上吧，大概。”

4



自相残杀



“姐姐，你想被杀？”

“抱歉。”绫子连忙说，“刚才我睡着了，不知置身何处。”

“尽管如此——算了，不是争论的时候。听着——”

“哎呀！”

“什么事？喂？姐姐，你没事吧？”

“嗯……”

“怎么发出惊呼？……吓人一跳。”

“因为——刚刚有狗经过。”

“你说什么经过？”

“狗——相当巨型的狗。属于什么种类呢？”

“那个不重要！听着。刚才呀，有个女子坐在咱们公寓大堂……喂？……喂！”

夕里子泄气地放松肩膀。

“电池用完了！”

她放下话筒。

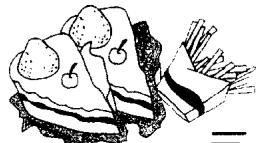
“什么大堂的女人？”珠美问。

“刚才我走进大堂的时候。”夕里子说，“有个女人独自坐在大堂里。还很年轻，大约二十四五吧。”

“然后？”

5





“她一直在讲些怨恨男人的话。好像是男的有家庭，而她被抛弃了什么的……”

“不稀奇。”珠美很“酷”，“别管她就是了。如果多管闲事反招怨恨，那多没趣。”

“当然我不会管那种闲事——问题是她一个人，没有谈话对象。我在意的是她提到的女孩‘绫子’在干扰她和一个男人的恋情。”

“你是说那个女孩就是绫子姐姐？”

“我想不可能吧……总之，可以肯定那女子不正常。可能她搞错了什么，而姐姐无端端被人怀恨在心也说不定。”

夕里子看看时钟。

“我去大堂看一下。”

“我也去！”珠美跃起。

两人到大堂时，沙发上已空无一人。

“不见了。大概走了吧。”

“没啥好担心的。”

“嗯……但愿如此。”

夕里子和珠美在公寓前面站了一会儿。

春天，不冷也不热，站在外面感觉很舒畅。夜幕在不知不觉中降临。

“进去好吗？”



自相残杀



“也好。”夕里子点点头，“噢，回来啦。”放眼一看，绫子不慌不忙地悠悠走过来。“咦？”她发现了她们两人，“在玩什么？放烟花？”

“说得好轻松，幸好电车没坐过站。”“我的手提电话好像有人来电。我睡醒时对方收线了。”

夕里子决定不说什么。

“姐姐，吃晚饭啦。”珠美捅捅夕里子。

“是啦是啦。今晚珠美也要帮忙哦。”

三人并肩走进大堂。

夕里子把钥匙插进中央锁的洞孔里。

“嗨！”

跟着走进大堂的是三姊妹的“好朋友”。

“国友！你怎么来了？”夕里子笑逐颜开。

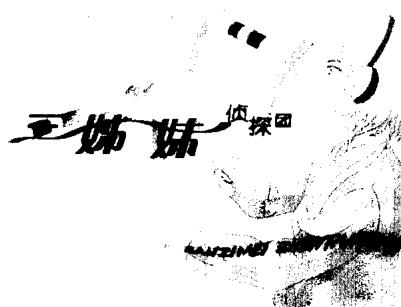
“工作中开溜出来的——你们要出去？”

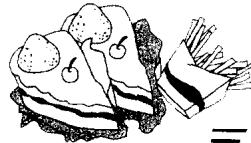
国友刑警即是佐佐本家三姊妹的“大哥”，也是夕里子的恋人。

“正要出去吃饭。”珠美紧接着说，“国友哥，请不请客？”

“珠美！”夕里子瞪妹妹一眼，“好吧。我去拿钱包，你们在这儿等。”

7





三姊妹

侦探团
SANZIMEI ZHENTANTUAN

“我也上去！”绫子说，“总不能带着教科书去吃晚饭吧。”

夕里子和绫子打开中央锁的门，走进里面，按了电梯的钮。

电梯门开启——那女人就站在眼前。

“你是‘绫子’吧！”

女人喊着说，抡起手中的尖刀，向绫子挥去。

“危险！”

夕里子用身体去撞那女人。女人一个踉跄，滚跌在电梯内。

“国友！”夕里子把姐姐推出大堂。

“怎么啦？”

“女人用刀……”

“留在这儿！”

在电梯门关上以前，国友冲了进去。

“姐姐，你没事吧？”

“我没事……那女人会不会跌伤？”

绫子根本不知道是怎么回事。

国友急急走回来。

“夕里子！帮忙叫救护车！”

“救护车？”

“她跌倒时，被手上的刀刺中自己的腰腹。”



自相残杀



夕里子愕然。

“我去叫接待处的人！”

珠美冲向接待处。

令人意想不到的开始……其后，一连串意想不到的事将等候着三姊妹……

9

