

# 大学生英语 演讲技巧

陈全福 彭秀英 著



重庆大学出版社

# 大学生英语演讲 技 巧

H319.9

051

陈全福



重庆大学出版社

## **大学生英语演讲技巧**

陈全福 彭秀英 著

责任编辑 黄世芳

\*

重庆大学出版社出版发行

新华书店 经销

重庆通信学院印刷厂印刷

\*

开本：787×1092 1/32 印张：7 字数：157千

1998年8月第1版 1998年8月第1次印刷

印数：1—4000

ISBN 7-5624-1733-4/H·138 定价：8.00元

## 序

根据《中国教育改革与发展纲要》，国家教委提出大学英语要上一个新台阶，以尽快适应我国社会与经济的飞速发展。大学英语上个新台阶的核心在于全面提高大学生的语言应用能力，特别是要突破口头交际能力这一薄弱环节，以满足日益频繁的国际交往的社会需求。英语演讲(Public Speaking)既是一种交际能力，又是促进口语熟巧的有效手段。但这项活动尚未受到普遍重视，如何培养学生的演讲技巧也缺少深入系统的研究。《大学生英语演讲技巧》一书的问世，无疑填补了这方面的空缺。

该书理论与实践并重，融写、说于一体。从选题构思、文体特色、语篇模式、修辞手段等对演讲技巧进行了比较全面的分析与阐述；指出了演讲成功的要诀，应从语言因素(遣词造句、语音语调等)、非语言因素(表情、手势等)、心理因素(本人的自信心与听众的可接受性等)诸方面进行准备，精心琢磨；总结了演讲实践的成败原因，提出“两要”，“两不要”的有益经验和忌讳事项，即要新和奇，要感情和趣味，不要难和大，不要冗长和死板。该书蒐集了若干篇不同风格的演说词加以剖析，以资模仿，其中不乏名人名篇，如脍炙人口的《葛底斯堡演说》(Abraham Lincoln's Gettysburg Address)。此外，作者匠心独运，对演讲学习方法作了具体指导，要抓基础，勤动笔，引用谚语、格言等。

书坊中有关大学英语的参考书、辅导教材，不可谓不多，但《大学生英语演讲技巧》另辟蹊径，颇具新意，喜读之余，乐于推荐。

**韩其顺**

1997年岁末于重庆

## 前　　言

随着国家改革开放和经济建设的发展，社会对大学生英语运用能力的要求越来越高。为此，国家教委领导曾指出：“大学外语教改质量意识的关键是提高外语运用能力”，“以提高大学生英语实际运用能力为目标，使大学英语教学面向 21 世纪，再上一个新台阶。”

在国家教委的关心和指导下，高等学校大学外语教学指导委员会组织有关专家正在修订《大学英语教学大纲》。修订后的《大纲》，在教学指导思想上，将把“重视培养运用语言进行交际的能力”作为一条重要教学原则。新《大纲》还准备在四、六级培养目标的基础上，“增设七、八级，主攻方向是听、说、写能力的大幅度提高”。

《大学生英语演讲技巧》正是在当前这种大学英语教学改革的形势下应运而生的。其宗旨就是提高大学生和其他英语学习者的说、写能力。

大家知道，说英语的形式主要有两种：一是对话，一是单独说。练习英语演讲是最方便、最有效的练习单独说的途径；练习演讲稿的写作，无疑也是提高书面表达能力的有效方式。

近年来，由于全国性的及省、市级的英语演讲大赛的带动，大专院校英语演讲活动开展得很活跃。但是，迄今为止，还没有一本介绍大学生英语演讲基本知识和方法、技巧的书。《大学生英语演讲技巧》应这个急需而写。正如全国著名的国

国家级英语专家韩其顺教授在为本书作的“序”中所说：“《大学生英语演讲技巧》一书的问世，无疑填补了这方面的空缺。”

本书是笔者根据多年的大学英语教学经验写成的（其中有些内容在一些刊物上已发表过）。书中所讲的正是广大同学和其他英语演讲爱好者所急需的。如像怎样才能写出一篇理想的英语演讲稿；大学生英语演讲应掌握哪些技巧；如何克服怯场；怎样培养用英语即席发表意见的能力等等。“附录”中选了不同层次的演说词 11 篇，供读者学习借鉴。其中有 1995 年四川省非英语专业大学生英语演讲比赛获奖者的演讲稿三篇；有 1996 年和 1997 年两次“21 世纪杯全国大学生英语演讲比赛”获冠、亚军的四篇演讲稿以及南京大学刘欣同学的另一篇佳作——她和另外三位同学代表中国首次参加世界英语联合会在伦敦举行的“1996 年国际大学生英语演讲比赛”，力挫群芳（包括英格兰、苏格兰、澳大利亚等英语国家的选手），荣获冠军的演讲稿；有名人名家的世界著名演说词三篇。

本书最大的特色是一个“新”字。大部分内容在高校英语的教与学中都是新鲜的。其次是本书出自英语演讲的教学实践。书中选用了大量英语演讲的生动例子，而且多来自学生。

本书贴近学生的学习生活，简明扼要，有较强的实用性和知识性。为了方便不同程度的读者学习，书中英文后都附有译文。英文部分都经英国语言专家 Miss Frances Bath、美籍教师 Helen Loney 和 Karin Price 审阅。在此，谨向英、美专家致以谢意。

本书可供大学生和其他英语学习者使用，也可作大学英语演讲教材。

在这院校英语演讲活动正方兴未艾之际，在广大同学及

其他英语演讲爱好者急需有点英语演讲学习材料的时候，我们把《大学生英语演讲技巧》奉献给大家。希望它能对广大同学和读者朋友提高英语演讲水平和口头、笔头表达能力有所裨益。

在写此书时，曾参阅了一些中外书籍，受益非浅。在此谨向作者、老师们表示深切的谢意。

全国著名国家级英语专家韩其顺教授在百忙中，抽出时间审阅了书稿，并为之作序。在此，我们对韩其顺老师表示最衷心的感谢。

由于我们水平有限，书中缺点错误在所难免，恳请读者朋友和同行老师们不吝赐教。谢谢。

## 作 者

1997年12月28日于重庆商学院

# 目 录

## 序

## 前言

<b>第一章 英语演讲稿的写作技巧</b>	1
<b>一、《葛底斯堡演说》的启示</b>	1
<b>二、英语演讲稿的作用</b>	4
1. 梳理思路,规范语言	4
2. 心中有底,便于练习	5
3. 促进说、写,纠正音、调	6
<b>三、英语演讲稿的特点</b>	7
1. 针对性	7
2. 思想性	10
3. 鼓动性	12
4. 感人性	14
5. 灵活性	15
<b>四、英语演讲稿的题目</b>	16
1. 两要	16
2. 两不要	18
<b>五、英语演讲稿的主题</b>	19
1. 主题是演讲稿的灵魂	19
2. 主题要鲜明、集中	20

3. 学习《葛底斯堡演说》	21
六、英语演讲稿的材料	24
1. 材料的搜集	24
2. 材料的选择	26
3. 材料的加工	33
七、英语演讲稿的基本结构	36
(一)英语演讲稿的开头	38
1. 开头的作用	38
2. 开头的忌讳	39
3. 开头有无格式	40
4. 称呼	42
5. 介绍几种开头	44
(二)英语演讲稿的结尾	50
1. 结尾的作用	50
2. 结尾的忌讳	51
3. 介绍几种结尾	51
(三)英语演讲稿的主体	57
1. 层次安排	57
2. 段落划分	71
八、英语演讲稿的语言	72
1. 要口语化	72
2. 要规范化	73
3. 要善用名言、谚语、格言	75
九、英语演讲也要联系实际	94
1. 要和听众说知心话	95
2. 一篇现身说法的英语演讲稿	96
3. 要联系周围的人和事	101
十、英语演讲稿的起草和修改	102

1. 起草 .....	102
2. 修改 .....	105
<b>第二章 英语演讲技巧 .....</b>	<b>107</b>
一、语音语调要正确 .....	107
二、演讲速度要适中 .....	108
三、台上举止要大方 .....	110
1. 演讲的态度 .....	111
2. 演讲的举止 .....	111
3. 演讲的服饰 .....	112
四、态势语言要用好 .....	113
1. 面部表情 .....	114
2. 手势 .....	116
五、怯场心理要克服 .....	121
1. 英语演讲者怯场的原因 .....	121
2. 怎样克服怯场 .....	122
<b>第三章 怎样作好英语即席演讲 .....</b>	<b>125</b>
1. 要学会套用构思 .....	126
2. 要善于选择话题 .....	126
3. 要“画龙点睛”，不要“画蛇添足” .....	127
4. 几篇即席演讲 .....	127
<b>附录 .....</b>	<b>139</b>
一、How to Meet the Challenges of the 21st Century 怎样迎接21世纪的挑战 .....	四川省大学生英语演讲比赛
一等奖获得者，西南交通大学选手 .....	139
二、How to Meet the Challenges of the 21st Century .....	

怎样迎接21世纪的挑战	四川省大学生英语演讲比赛 三等奖获得者,重庆商学院选手	142
<b>三、How to Meet the Challenges of the 21st Century</b>		
怎样迎接21世纪的挑战	四川省大学生英语演讲比赛 三等奖获得者,第三军医大学选手	147
<b>四、Knowing the Consequences of Choice 选择的重要性</b>		
1996年“21世纪杯全国大学生英语演讲比赛”冠军获得者,南京 大学 刘欣		152
<b>五、The Mirror and I 镜子与我</b>	“1996年国际大学生英语演 讲比赛”(伦敦)冠军获得者,南京大学 刘欣	160
<b>六、Responsibility is a Badge of Honour for Youth</b>		
责任感——青年人荣誉的标志	1996年“21世纪杯全国大 学生英语演讲比赛”二等奖获得者,北京外国语大学 徐义成	
		166
<b>七、Me, My Country and the World 我 祖国—世界</b>		
1997年“21世纪杯全国大学生英语演讲比赛”冠军获得者,四川 联合大学 李舒		174
<b>八、Me, My Country and the World 我 祖国—世界</b>		
1997年“21世纪杯全国大学生英语演讲比赛”二等奖获得者,复 旦大学 朱虹		179
<b>九、Speech at the Graveside of Karl Marx</b>		
在马克思墓前的讲话	弗里德里希·恩格斯	186
<b>十、Blood, Toil, Sweat and Tears 热血、辛劳、汗水、眼泪</b>		
温斯顿·丘吉尔		192
<b>十一、Speech to a Unique Audience 对特殊听众的演讲(又名:我 有一个梦想)</b>	马丁·路德·金	197
<b>主要参考书目</b>		208

# 第一章

## 英语演讲稿的写作技巧

作英语演讲为什么一定要写演讲稿？英语演讲稿有什么作用？有哪些特点？怎样才能写出一篇内容充实、新颖，语言生动、感人，具有较强吸引力和说服力的英语演讲稿？这就是本章要讨论的一些主要问题。

### 一、《葛底斯堡演说》的启示

对英语演讲的经典之作——美国第十六任总统林肯的“Gettysburg Address”（《葛底斯堡演说》），可能不少同学都很熟悉。《葛底斯堡演说》是怎样产生的呢？

当时，负责葛底斯堡公墓的委员会给林肯发出邀请，请他在指定的发言人演讲之后，适当讲几句。林肯接到邀请后，便着手准备这个“适当讲几句”的演讲了。在那以后的两个多星期里，他利用一切可能的时间思索自己的演讲。甚至在往返于白宫与作战办公室的路上，在办公室等待最新战报时，他都在思考着那篇演讲。他把写好的演讲稿随身携带着，一有空闲时间就思索、推敲，为其增加“养料”。那天骑马去公墓参加典礼的路上，他还在抓紧最后的时间思索他的演讲稿。

功夫不负有心人。林肯那次演讲的简短精辟（不到三百个

英文单词),完全出乎人们的预料。当他那感情深厚、内容集中、文辞朴实优雅、音调铿锵清亮的演讲结束时,在场的一万五千多名听众无不热泪盈眶,鼓掌欢呼。那篇演讲随之轰动全国,名扬世界,被誉为英语演讲的最高典范,铸成金文,现存于牛津大学。

从《葛底斯堡演说》的来由,可以得到这样的启示:演讲成功的诀窍就是严肃、认真、充分而刻苦的准备。而这个准备过程主要是写演讲稿,并且对其进行思索、推敲、修改,为其增加“养料”的过程。

然而,在目前的大学生(本书主要指非英语专业的大学生)英语演讲活动中,一些同学对演讲稿的重要性还缺乏认识,态度还不够认真。主要有以下三种表现:

### (1)不认真写

一些同学演讲前,不研究演讲稿的特点,不学习演讲稿的写作方法和技巧,不认真地写出演讲稿,而是随便写一篇稿子就去演讲。这样的稿子不符合演讲的规律,而且,常常材料贫乏,结构松散。结果,讲起来内容平淡,无吸引力。其演讲效果可想而知。

### (2)请人代写

有些同学准备演讲时喜欢求老师或同学为自己写演讲稿。俗话说:“别人嚼过的馍不香”。用别人写的东西自己没有真切感受,是很难作好演讲的。演讲是一种感情的交流。演讲者对所讲的东西没有真情实感,怎么能感染听众呢?只有自己亲手写的稿子,才体会得深。演讲时在哪些地方用什么语气、语调,哪些地方需要做特殊处理,自己都清清楚楚。因而讲起来便会得心应手。

此外,请他人写演讲稿,自己就失去了练习写作的宝贵机会。

### (3)干脆不写

有的同学演讲前不准备讲稿,列个提纲或理个腹稿就上台演讲。没有讲稿,说一两分钟也许能把事情说清楚。说多了,势必会在表达上遇到困难,出现条理不清、逻辑紊乱的情况。因为对英语,我们还没有像对母语那样娴熟的驾驭语言与运用表达方式的能力(即使用母语演讲,也要认真地写出演讲稿,并根据讲稿为演讲做好各项必要的准备)。

也有同学不用讲稿能在台上较流利地讲上几分钟。但其结果却是:“两个黄鹂鸣翠柳,一行白鹭上青天”<sup>①</sup>。

我们要学习林肯准备 Gettysburg Address 那种严肃认真的态度和不辞辛劳的精神。当时的他,在美国已享有演讲家的盛名;作为总统,他日理万机。要在一个公墓典礼上讲几句话,他完全可以让秘书给准备一下;或者到时随便讲几句,这对他来说,并不困难。可是,他没有那样做。在他看来,演讲是一件艰苦的工作,需要事先付出大量的心血和劳动。为了那篇只有两百多字的演讲,他用了两周多的空余时间,连在马背上的时间也不放过。结果,回报他的是巨大的成功。

如果我们每次演讲前都像林肯那样写出演讲稿,并根据它进行刻苦的、充分的准备,那么,等待我们的也一定是成功的喜悦和演讲水平的提高。

---

① 清代学者纪晓岚给一篇文章写评语,引用了唐代大诗人杜甫的诗句:“两个黄鹂鸣翠柳,一行白鹭上青天。”作者看后得意洋洋,认为纪晓岚是在夸奖自己。可别人却不这样看。作者只好再去请教纪晓岚,纪说:“两个黄鹂鸣翠柳,是说你的文章不知所云;一行白鹭上青天,是说你的文章不知所往。”

在大学生英语演讲活动中,我们也很高兴地看到:不少同学对演讲的态度积极认真。他们不仅努力学习演讲稿的写作方法,而且还认真研究演讲技巧。在一次一次的演讲中,他们的演讲水平和笔头、口头表达能力得到了不断的提高。有同学在谈体会时说:“演讲是英语学习中的‘大西瓜’,我们已经尝到了它的甜头。”

我们相信,一定会有越来越多的青年朋友积极行动起来。英语演讲这个“大西瓜”属于一切英语爱好者。

## 二、英语演讲稿的作用

英语演讲稿是演讲者为演讲所写的文稿。它是演讲的依据,是演讲成功的保证。具体地讲,英语演讲稿有如下的作用:

### 1. 梳理思路,规范语言

英语演讲主要是用口头的有声语言来表达思想。有声语言有它特有的长处,它和态势语言(即演讲中的非语言因素,如表情、手势、体态等)配合,能生动、活泼、灵活地表达演讲者的思想感情。但是,有声语言也有其自身的弱点。这就是口头语言从思想转变为语言的过程很短。思想一旦形成语言,就成了最终形式。它不能像书面语言那样,作者有足够的时间思索、推敲、修改。因此,口头语言中常常会出现一些毛病,如语法错误、啰嗦、凌乱、遗漏和用词不当、辞不达意、条理不清等等。

演讲稿的写作要经过一个由口头语言到书面语言,再由

书面语言到口头语言的过程。在这个过程中，演讲者可以逐字逐句地揣摩、推敲，逐段逐段地修改、调整，在遣词造句和谋篇布局上狠下功夫，直到思路理清了，语言规范了为止。

进行英语演讲，如果没有演讲稿作依据，不仅不能清除上述口头语言常见的毛病，而且还会出现“不知所云，不知所往”的情况。[见注(1)]

## 2. 心中有底，便于练习

对一些演讲者，特别是初学者，演讲稿能帮助消除恐惧心理。“我有稿子在手，忘了也没关系。”这样，心中有了底，像吃了定心丸，演讲时就不会紧张、慌乱了。

演讲稿可以起提示内容的作用。有些演讲者把讲稿中容易遗漏的内容用红笔划上，有的地方还做上醒目的符号。演讲中如果忘记了某些内容，随时看一眼。由于准备充分，内容熟悉，很快就能使演讲连贯起来。

没有演讲稿，演讲中一旦“卡壳”，就无法收拾。去年某市外文学会举行的“大学生英语演讲比赛”中，就发生了这样一件事：专业组（英语专业）一名学生上台后说了两句就“卡壳”了。几秒钟后，他又说了两句，就再也想不起了。头脑中出现了思维“空白”。这时只好难过地走下台去。那种遗憾心情和窘态是不言而喻的。

这位同学失败的原因主要是赛前没有很好地进行临场心理训练。但是，如果他带上讲稿，忘记了就看一眼，虽然成绩会受到一点影响，也不至于彻底失败。

演讲稿还能为演讲者的练习提供方便。有了演讲稿，演讲者一有空闲时间，就可以根据它进行练习。这里讲的“练习”有