

电脑典型应用技巧丛书

指导你熟练运用电脑技巧，帮助你真正掌握电脑技能
学习电脑应用的技巧与方法是至关重要的一步

网页设计

典型应用技巧

Time 创作室 编著



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS



附光盘
CD-ROM

电脑典型应用技巧丛书

网页设计

典型应用技巧

Time 创作室 编著



SS

- 98

05
10
02

图书在版编目 (CIP) 数据

网页设计典型应用技巧/Time 创作室编著. —北京: 人民邮电出版社, 2003.10

(电脑典型应用技巧丛书)

ISBN 7-115-11565-6

I. 网... II. T... III. ①主页制作 IV. TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 076565 号

内 容 提 要

如今在大量可视化工具的帮助下, 网页设计变得越来越简单了。但使用这种工具制作出来的网站总显得不太专业、不太规范。本书的写作目的就是要解决这个问题。

本书从实用的角度出发, 将十几类几百个小技巧, 通过应用对比、列举实例的方式一一加以介绍, 特别重点讲解了表格、窗体、样式表以及综合应用技巧。这里面, 有许多技巧从未公开介绍过, 读者只需用十几行的代码就可以实现超乎想象的功能。书中配有光盘, 提供书中实例的代码, 帮助读者学习使用。

本书主要针对中、高级读者, 内容丰富翔实, 极具实用性和可操作性。本书是专业和业余的网站制作者手头必备的工具书。

本书适合专业网页设计师、网络管理人员、业余网页设计爱好者, 也非常适合具有一定网页设计基础的人士自学使用。

电脑典型应用技巧丛书

网页设计典型应用技巧

- ◆ 编 著 Time 创作室
责任编辑 苏 欣
- ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号
邮编 100061 电子函件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
读者热线 010-67132692
北京汉魂图文设计有限公司制作
北京密云春雷印刷厂印刷
新华书店总店北京发行所经销
- ◆ 开本: 787×1092 1/16
印张: 20.75
字数: 513 千字
印数: 1-5 000 册
- 2003 年 10 月第 1 版
2003 年 10 月北京第 1 次印刷

ISBN 7-115-11565-6/TP · 3583

定价: 35.00 元 (附光盘)

本书如有印装质量问题, 请与本社联系 电话: (010) 67129223

丛书序

随着计算机技术在商用、民用领域的发展，计算机技术的应用范围更加广阔，应用市场更加细化，与普通用户个人的工作、学习、生活等联系更加紧密了，这也是所谓“数字时代”的标志。作为生活在数字时代的人，如果不会使用电脑，确实会给自己的工作、学习和生活带来负面的影响，也就是说“你落伍了！”。

那么，要学电脑的话，该如何下手呢？其实，对于绝大多数人来说，学电脑就是学应用，这里的应用主要就是指软件应用。但学应用又谈何容易，软件范围之广，版本更新之快，功能选项之多，名词术语之繁，往往令人目不暇接，无所适从。这时，一套真正体系化的，融实用性、科学性和趣味性于一体的指导性书籍就显得必不可少。《电脑典型应用技巧》系列丛书正是应时而生，宗旨就是帮助普通学习者快速掌握电脑应用技能，并应用到自己的工作、学习和生活中去，提高工作和学习效率，增加生活情趣。

首先，《电脑典型应用技巧》注重的是体系化，跟踪当前最新趋势和应用热点，对繁杂的应用领域进行科学的分类并单独成书，独立的各分册帮助读者分析和选择最佳的应用软件，然后指导读者具体实践。各分册里还提供读者实践后的疑难解析、常规问答等。同时，本系列书设立的专门网站和论坛 (<http://www.timestudio.net>)，为读者提供更广泛及时的交互式服务，甚至解答超出系列书内容范围的技术和应用问题，这种“一条龙”式的服务必将最大限度地为读者带来实惠和便利。

其次，本书注重的是实用性。既然讲应用，各分册内容上除了必须介绍的基本知识外，一概以应用实例为线索进行编写，实例是最好的学习手段。单独的实例不能涵盖所有的知识点时，本书将从各个角度举例。大多数的实例进行小小的改动后（有一些甚至完全不必改动），即可应用，极大地方便了读者。

再次，就是科学性，也就是力求技术叙述准确、术语使用和解释规范、语言简洁明了。

最后，就是趣味性，作为技术类学习读物，本系列丛书文笔轻松诙谐，因此

读者阅读时就不会感觉纯粹讲技术时的枯燥了。

作为普通电脑技能学习者，面对浩如烟海的电脑应用领域，容易产生“老虎吃天，无处下爪”的感觉。其实对于学习而言，兴趣是最好的老师；需求是最好的原动力。进行电脑应用学习的一般步骤为：选择应用领域→选择应用软件→学习应用实例→应用实践→疑难解答→复习巩固。随着本系列书的不断扩充，会逐渐为普通电脑技能学习者构建出完整的各应用领域（各分册），各分册会为读者分析选择最佳的应用软件，并提供有针对性的应用实例，然后指导读者进行应用实践。读者也会从各分册找到常规和疑难问题的解答，或者从系列书网站论坛上寻求帮助。

根据软件技术发展迅速的特点和图书市场的需求，本书作者还将适时修订再版单元分册的内容。为读者学习提供真正有指导意义的帮助。

Time创作室
2003年9月

前言

要制作精美的网页，有三种语言必须熟悉：HTML、CSS 和 JavaScript。

HTML 是 HyperText Markup Language 的缩写，意思就是超文本标记语言。它是 WWW 上最主要的信息发布语言。

CSS，是 Cascading Style Sheets 的缩写，意思就是层叠样式表。

JavaScript 是 Sun 公司发明的一种脚本语言。微软公司将其拷贝、修改，并称其为 JScript。

本书从实用角度出发，针对这三种语言，提炼出十几类几百个小技巧，通过应用对比、列举实例的方式一一加以讲解。其中，有许多技巧从未公开介绍过，读者只要用十几行的代码就可以实现超乎想象的功能。

在网页制作过程中，技巧与方法真的很重要！

如果我问你这样一个问题：在网页中隐藏一段文字不让浏览者看到，应该怎么办呢？

不要告诉我你想把字放到一个设为 `hidden` 的层中。

你为什么不把文字颜色设为背景色呢？

当你一次又一次发出“啊，原来还可以这样！”的感叹后，当你巧妙地实现一个效果时，你才算真正体会了技巧的奥妙。

我们希望本书能够引导你进入网页设计技巧的空间，帮助你跨出至关重要的第一步。

本书中所有的技巧都配有实例，一些个别难度大些的例子还附有解释。对大多数的实例进行小小的改动后，都可以立即应用，极大地方便了读者。

本书共分为 8 章。全书的编排主要以网页元素和技巧实现的功能分类，以方便读者查找。本书分类依次为 Table（表格）、Layer（层）、CSS（样式表）、Window

(窗口)、Form (表单)、Frame (框架) 与 Scrollbar (滚动条)、版式与配色、多媒体与综合技巧。本书还将字符实体表、样式表单位、JavaScript 快速参考及 CSS 颜色表列在附录中, 供读者参考。

本书中所有代码在 Windows XP、Internet Explorer 6 环境下调试通过。如读者在实验代码时未得到预期结果, 请注意浏览器版本是否合适。

在本书配套光盘中, 包含书中所有例子的代码。另外, 在 Time 创作室的网站 (<http://www.timestudio.net>) 上, 提供和光盘完全相同的代码供下载。

在阅读本书的过程中, 读者如果遇到问题, 或者有什么意见和建议, 可以访问 Time 创作室网站, 在网站论坛或留言本上与我们联系。也可以使用电子邮件与我们联系: webmaster@timestudio.net。我们不仅欢迎您就本书提出问题, 也欢迎您询问其他与电脑有关的问题。

由于编写时间仓促, 加上笔者水平有限, 书中难免会有欠妥之处, 恳请广大读者和专家批评指正。

Time创作室
2003 年 9 月

目 录

第 1 章	Table (表格)	1
1.1	表格边框技巧	2
1.1.1	表格边框的隐藏	2
1.1.2	不断闪烁的表格边框	3
1.1.3	表格边框形式变化	4
1.1.4	不断变化的表格边框	5
1.2	单元格技巧	7
1.2.1	表格中单元格之间分隔线的隐藏方法	7
1.2.2	可拖曳的单元格	8
1.3	动态与交互特效	9
1.3.1	表格动态背景色	10
1.3.2	另类改变表格背景色	12
1.3.3	动态插入文本	13
1.3.4	动态添加表格	14
1.3.5	动态添加单元格	15
1.4	其他表格特效	16
1.4.1	禁止表格背景图重复显示	16
1.4.2	使用表格进行网页排版	16
1.4.3	“高级”功能的实现	17
1.4.4	表格按钮	19
1.4.5	如何制作与页面等高的极细线	21
1.4.6	在表格中控制换行	22
1.4.7	控制立体表格颜色	24
1.4.8	表格变形的解决	26
1.4.9	圆角表格	27
1.4.10	表格实例	31
1.5	小结	33
第 2 章	Layer (层)	35
2.1	层定位相关技巧	36
2.1.1	层的定位	36
2.1.2	相对于绝对定位	37

2.1.3	动态定位层	39
2.1.4	固定在某处的层	42
2.2	层中插入图片	42
2.3	Div 和 Span 的异同	43
2.4	层拖曳行为	45
2.5	让层位于 Flash 对象之上	51
2.6	让层位于表单元素之上	51
2.7	任意缩放、拖曳的层	53
2.8	使用层的 8 条忠告	54
2.9	小结	55
第 3 章	CSS (样式表)	57
3.1	CSS 文字特效	58
3.1.1	CSS 春联特效	58
3.1.2	CSS 旗帜特效	60
3.1.3	阴影(Shadow)文字特效	61
3.2	链接样式效果	63
3.2.1	多彩链接	63
3.2.2	链接特效实例	64
3.3	CSS 中滤镜应用技巧	68
3.3.1	表格阴影特效	68
3.3.2	静态渐变特效	69
3.3.3	动态渐变特效	77
3.4	CSS 改变鼠标光标	81
3.4.1	更改当前鼠标光标状态	81
3.4.2	自定义鼠标光标样式	82
3.5	CSS 其他	83
3.5.1	背景图永远居中	83
3.5.2	绘制立体层	84
3.5.3	CSS 中字体设定	86
3.5.4	中英文混排	87
3.5.5	CSS 全局应用技巧	89
3.6	小结	91
第 4 章	Window (窗口)	93
4.1	窗口移动特效	94
4.1.1	变化的转动窗口	94
4.1.2	移动的广告窗口	95
4.1.3	从天而降的窗口	96

4.1.4	缩放移动特效	97
4.1.5	永远居中的窗口	98
4.1.6	上下左右移动	98
4.2	弹出窗口	99
4.2.1	设置后的弹出窗口	100
4.2.2	函数控制弹出窗口	101
4.2.3	同时弹出两个窗口	102
4.2.4	打开链接同时弹出小窗口	103
4.2.5	定时关闭弹出窗口	104
4.2.6	定时关闭移动的窗口	105
4.2.7	只弹出一次的窗口	106
4.3	关闭窗口	107
4.3.1	无提示关闭窗口	107
4.3.2	从一个窗口关闭另一个窗口	108
4.4	拖曳与缩放	109
4.4.1	使用链接拖曳	110
4.4.2	全页面拖曳	111
4.5	其他窗口特效	113
4.5.1	弹出 C 盘窗口	113
4.5.2	窗口的边框	114
4.5.3	窗口分块显示	114
4.5.4	最大化与最小化	116
4.5.5	全屏显示	117
4.5.6	最大化显示	118
4.5.7	窗口标题栏与状态栏特效	120
4.5.8	Tip of the day	121
4.6	小结	123
第 5 章	Form (表单)	125
5.1	表单外观特效	126
5.1.1	表单元素字体样式	126
5.1.2	字体样式综合应用	128
5.1.3	背景颜色和图像样式的应用	129
5.1.4	边框样式的应用	130
5.1.5	边框的特殊设计展示	131
5.1.6	定义下拉框外框	132
5.1.7	复选框特效	137
5.1.8	表单中应用图像	139
5.2	表单提交技巧	141

5.2.1	表单数据精确检验.....	141
5.2.2	表单的分支提交.....	151
5.2.3	用任何元素提交表单.....	152
5.2.4	禁止使用回车提交表单.....	153
5.2.5	提交后按钮失效.....	154
5.2.6	限时提交技巧.....	154
5.3	复选框技巧.....	156
5.3.1	全选功能的实现.....	156
5.3.2	限制复选框的最大可选数.....	158
5.3.3	拖曳式选取.....	160
5.4	其他表单技巧.....	163
5.4.1	下拉跳转菜单.....	163
5.4.2	表单内容的聚焦.....	165
5.4.3	去掉表格和表单间的空行.....	166
5.4.4	使用表单提交 E-mail.....	167
5.4.5	用表单控制层的显示和隐藏.....	168
5.4.6	改变多行文本框滚动条的颜色.....	169
5.4.7	文本框 (Textarea) 功能拓展.....	170
5.4.8	自定制完全图形表单.....	173
5.5	小结.....	175
第 6 章	Frame (框架) Scrollbar (滚动条)	177
6.1	Frame (框架)	178
6.1.1	自定义框架分隔线颜色.....	178
6.1.2	另类居中技巧.....	179
6.1.3	一次单击更改两个框架的内容.....	181
6.1.4	自定义内嵌式框架滚动.....	182
6.1.5	让内嵌式框架透明.....	185
6.2	Scrollbar (滚动条)	186
6.2.1	使用 CSS 控制浏览器中滚动条.....	186
6.2.2	自动滚屏.....	192
6.2.3	平滑自动滚屏.....	193
6.2.4	双击滚屏.....	194
6.2.5	拖曳页面.....	195
6.3	小结.....	196
第 7 章	版式与配色	197
7.1	版式与排版技巧.....	198
7.1.1	文字竖排.....	198

7.1.2	自动缩放的字体和图片	204
7.1.3	交互式动态更改字号	206
7.1.4	文字绕排	207
7.1.5	文字强制对齐	210
7.1.6	列表项样式定制	212
7.1.7	段落缩进技巧	215
7.1.8	首字下沉	216
7.1.9	制作细线	218
7.1.10	文本内容精确显示	219
7.1.11	网页设计布局分析	222
7.2	配色技巧与方案	225
7.2.1	色彩意象	225
7.2.2	Web 设计中的色彩模式	231
7.2.3	色彩调和技巧	232
7.2.4	网页配色方案	233
7.2.5	色彩使用技巧 8 原则	235
7.3	小结	236
第 8 章	多媒体与综合技巧	237
8.1	多媒体	238
8.1.1	背景音乐的运用	238
8.1.2	新窗口播放媒体	242
8.1.3	使用 IMG 标签播放视频媒体	243
8.1.4	使用媒体播放器控件	244
8.2	用 XBM 创建动态客户端图像	247
8.2.1	XBM 基础	248
8.2.2	XBM 格式剖析	248
8.2.3	用 JavaScript 编写 XBM 图像	250
8.2.4	XBM 应用实例	252
8.3	提示框技巧	254
8.3.1	提示信息中使用回车	254
8.3.2	带阴影的文本提示框	256
8.3.3	快速显示提示信息	257
8.3.4	在提示框中使用图片	259
8.3.5	过场动画提示框	261
8.4	恶意代码	262
8.4.1	一行代码让 IE 重启	262
8.4.2	关不掉的对话框	263
8.4.3	反复循环的对话框	264

8.4.4	冻结页面	265
8.4.5	修改注册表	265
8.5	综合技巧	268
8.5.1	HEAD 元素详解	268
8.5.2	在地址栏地址前显示小图标	271
8.5.3	空链接	272
8.5.4	模拟 IE 功能	272
8.5.5	文字滚动	274
8.5.6	代码加解密	277
8.5.7	代码调试	279
8.5.8	禁止网页另存	281
8.5.9	禁止复制文本	282
8.5.10	动态改变任意容器大小	283
8.5.11	去掉链接虚线框	285
8.5.12	离开提示	287
8.5.13	设为首页和收藏本站	288
8.5.14	精彩网页实例	288
8.5.15	颠倒乾坤	291
8.6	小结	293
附录 1	字符实体表	295
附录 2	样式表单位 (CSS Units)	303
附录 3	JavaScript 快速参考	307

第1章 Table（表格）

本章要点

- ◎ 表格边框技巧
 - ◎ 单元格技巧
 - ◎ 动态与交互特效
 - ◎ 表格中控制换行
 - ◎ 表格按钮的制作
-

一个网站的成功通常取决于这样几个方面：网站的技术含量，网站的内容是否丰富，网站的结构、网页的布局是否合理和美观。而这其中网页布局的合理与美观又是最重要的，因为浏览者首先看到的是网页，其次是内容，然后才能体会到技术。因此网站设计中网页的排版设计很大程度上影响着一个网站是否能够成功，一个好的设计会让人百看不厌，而粗制滥造的网页只会令浏览者大倒胃口。

表格是网页排版布局中最重要的工具。这是因为，除了 DHTML 的层以外，表格是唯一能够让网页设计者随心所欲地排放页面上所有内容（包括图片和文字）的手段。表格的另一个好处是它可以在几乎所有的浏览器中被正确地显示，这就意味着无论你的网页在什么系统下开发，无论使用何种浏览器进行测试，最终你的设计都可以在浏览者那里得到正确地执行。

1.1 表格边框技巧

在表格边框上大有文章可做，粗的、细的、立体的、虚线的以及根据需要隐藏某一边的边框。另外，本节还包含了闪烁等变化技巧。

1.1.1 表格边框的隐藏

表格边框的显示与隐藏，是可以利用 Frame 参数来控制的。请注意它只控制表格的边框图，而不影响单元格。

- 只显示上边框 <table frame=above>
- 只显示下边框 <table frame=below>
- 只显示左、右边框 <table frame=vsides>
- 只显示上、下边框 <table frame=hsides>
- 只显示左边框 <table frame=lhs>
- 只显示右边框 <table frame=rhs>
- 不显示任何边框 <table frame=void>

在实际应用中，这个技巧非常有用。合理应用隐藏/显示表格边框效果，往往有出人意料的表现。

下面是图 1.1 所示表格中最后一个表格的源代码：

```
<table width="300" border="1" frame=void>
<tr>
  <td align="right">四周去掉</td>
  <td width="145">&nbsp;</td> </tr>
<tr> <td>&nbsp;</td> <td>只留中间</td> </tr>
</table>
```



上面代码中粗体显示的代码就是关键代码。

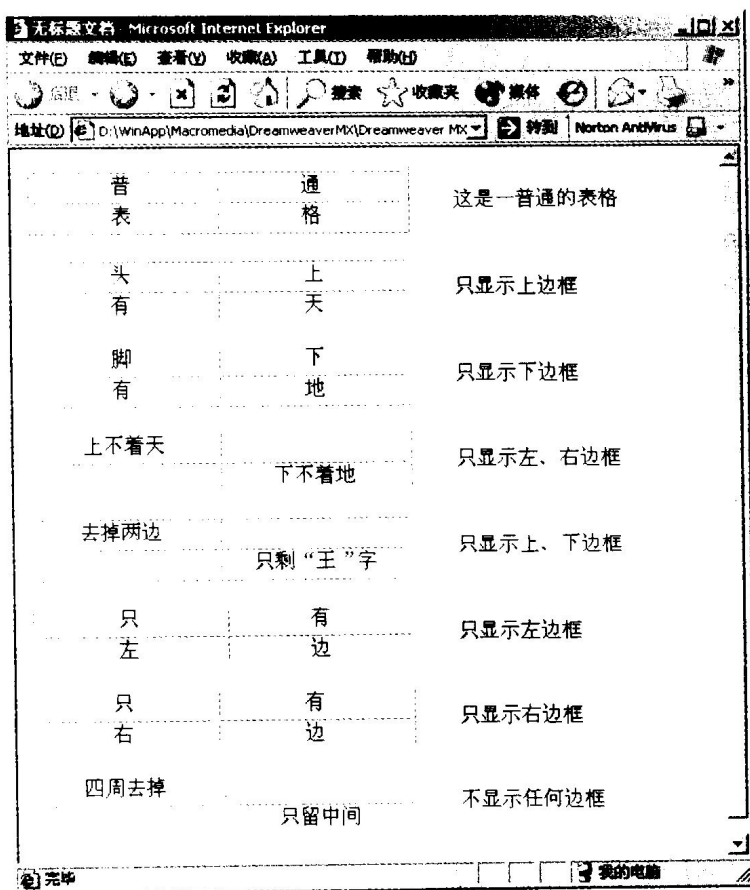


图 1.1 表格边框的隐藏

1.1.2 不断闪烁的表格边框

想想，一个公告栏或是一个重要信息框可以不断地闪烁边框，将会是很棒的一个效果，以下方法可以令表格的边框不断闪烁，非常实用。源代码如下：

```
<html> <head></head> <body>
<table border="0" width="280" id="myexample" style="border:5px solid yellow">
<tr> <td>
相见欢 李煜<br><br>
无言独上西楼，<br>
月如钩，<br>
寂寞梧桐深院锁清秋。<br><br>
剪不断，<br>
理还乱，<br>
是离愁，<br>
别是一般滋味在心头。<br>
```

```

</td> </tr>
</table>
<script language="JavaScript1.2">
function flashit(){
    if (!document.all) return
    if (myexample.style.borderColor=="yellow") myexample.style.borderColor="lime"
    else myexample.style.borderColor="yellow"
}
setInterval("flashit()", 500)
</script>
</body> </html>

```

新建一个 HTML 文档，将上面的源代码全部输入、保存，双击运行，应该显示和图 1.2 所示一样的效果。

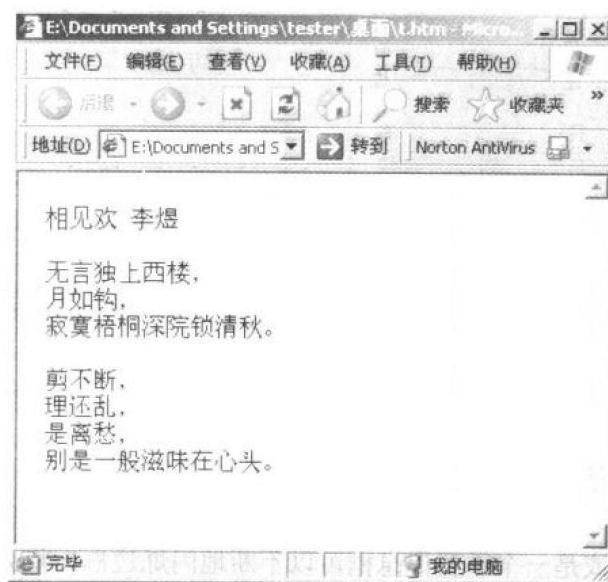


图 1.2 不断闪烁的边框



源代码中粗体显示的两句决定了边框的颜色，现在只有黄色(yellow)和橙色(lime)，此处可以修改这两种颜色为其他颜色。

1.1.3 表格边框形式变化

粗的、细的、虚线的、无边的以及立体的，以下展示了 8 种表格边框的形式变化。通过不同的组合应用，还可以做出更符合需要和个性的效果来。