

男人太聽話， 是不道德的事。

男人都是不可思議的變臉高手

男人天生就是愛戴面具的變臉高手

關於這點

女人一定要多體諒

因為，他們為了要高人一等

他們為了快活地生存下去

他們為了騙更多的女孩上床

他們就不可能只準備一張假面

因此，當男人太乖太聽話

請女人千萬小心

因為，太聽話的男人

很有可能是內心準備不道德的掩飾

否則，等妳被騙到一無所有

再來感嘆男人不可思議的變臉天賦時

就來不及了



撕去男人虛偽假面，
透視男人弱點的心理情報書



人性探索專家

歐陽曄◎著

1200316721

人性探索專家

歐陽曄◎著

男人太聽話， 是不道德的事。

男人都是不可思議的變臉高手

男人天生就是愛戴面具的變臉高手
關於這點

女人一定要多體諒

因為，他們為了要高人一等

他們為了快活地生存下去

他們為了騙更多的女孩上床

他們就不可能只準備一張假面

因此，當男人太乖太聽話

請女人千萬小心

因為，太聽話的男人

很有可能是內心準備不道德的掩飾

否則，等妳被騙到一無所有

再來感嘆男人不可思議的變臉天賦時
就來不及了



撕去男人虛偽假面，
透視男人弱點的心理情報書

174031/52

國家圖書館出版品預行編目資料

男人太聽話，是不道德的事：男人都是不可思議的變臉高手／張璞著．——初版．——台北市：水瓶世紀文化，2000〔民89〕

面；公分．——（CHANNEL；E036）

ISBN 957-470-154-9（平裝）

1．成人心裡學 2．兩性關係

173.3

89015856

SENSE BOOKS
GROUP

版權所有・翻印必究
如有缺頁或裝訂錯誤，請寄回更換，謝謝
單冊購買一律九折優待，欲掛號寄書，請加付郵資30元

總經銷：知道出版有限公司
電話：(02)2918-9099
真：(02)2918-9101

出版者：水瓶世紀文化事業股份有限公司
新聞局局版北市業字第1095號
地址：台北市文山區景興路217號2樓之1
電話：(02)8663-3564
傳真：(02)2930-9831
印刷：宏橋製版彩色印刷有限公司
神思出版家族成員

男人太聽話，是不道德的事

男人都是不可思議的變臉高手

作者：張璞

出版總監：吳柏毅

執行編輯：林春琪

美術編輯：陳聿凱



CHANNEL-E
036

西元2000年12月
初版一刷
Printed in Taiwan

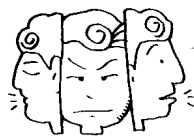


出版緣起

您多久沒有看書了？是工作太忙？還是心緒大亂？

您認為自己真的已經忙亂到這個地步了，還是它只是一種藉口而已，不知道您聽說過一個名詞——「閱讀治療」嗎？重新考慮一下，或許與書親近，是您解除壓力，取得平靜的另一種妙法。

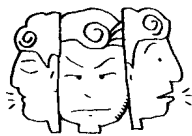
當然，提起閱讀這件事，不一定是嚴肅的；您大可放棄正襟危坐地讀大部頭書的想法。「閱讀，不會太沈重」，書是您的朋友而不是仇敵，朋友不就是看來既親切又可愛的嗎？



我們一直想策劃一個書系——生活的、美感的、帶點幽默的，雖然裡頭沒有安邦定國、文韜武略的使命，卻絕對是您在放鬆自我時的良伴。現在，我們將它呈現在您面前：

Channel E——easy reading easy life

希望這個頻道能帶給您簡單、舒適的閱讀享受，與寧靜、平和的心靈。



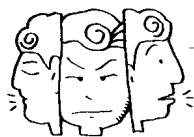
序言

「對於男人的偽誓，據說天神也只一笑置之。」

試想，如果天神身為男性，那麼，這不予置評的一笑的確高竿；反之，如果他是女性，必然深諳「真實的醜比虛為的美要耐看的多」的其中道理。

相信您一定常聽人說：「女人是世上最複雜的動物。」其實，藉由本書，您將會發覺，男人也單純不到哪去！曾有人說：「十個人當中，有九個愛看緋聞，只有一個不愛看——因為他自己是當事人。」

男人性喜刺激，樂於追求一夜夫妻的新鮮感，女人對他們來說好像是蜜，固然本身是味美的，可是不免有一點膩，吃久了要倒胃口。於是，他們視場合



需要呈現不同面貌，誘惑著天下癡情的女性同胞。

然而，當女人還在咀嚼著剛剛獲得的情愛而回味無窮時，男人的眼光早已投向另一個女人的酥胸。

唉！男人既然薄幸，女人當然要小心。

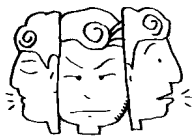
妳熟知妳身旁的男性，對於情愛慣用的技倆嗎？妳能視透男人面具底下的動物屬性嗎？

如果答案是肯定的，那妳該看此書！讓妳更加知己知彼、百戰百勝。

若為否定，那妳更沒理由不看此書，否則妳將會在毫無知覺的情況下被男人「吞噬」。

解決任何難題決不是情緒性的反應，而是建設性的思考。

一個沒受過傷的人才會譏笑別人的疤。



不要害怕受傷，但要懂得療傷，進而將那只整您的人制服。

就讓本書帶您用不同的角度，去觀照男人，瞭解男人，體悟出當前新的男人觀。

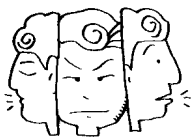


>> UNITE >>

出版緣起

序言

- 1 男人是一隻變色龍，別奢望它不咬人！
12
- 2 什麼男人會告訴妳「檸檬是甜的」？
15
- 3 男人的讚美是有「有效期限」的！
18
- 4 男人聽話，不一定是種美德
20
- 5 男人對女人往往「雞同鴨講」
22
- 6 妳確定妳愛對男人的體型嗎？
25
- 7 妳確定他需要妳的體諒嗎？
33
- 8 「人約黃昏後」的真相！
35
- 9 情人，你給的愛太重！
37
- 10 死會的男人較賣命
40



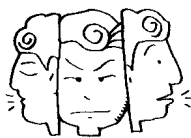
>> UNITE <<

- | | | | | | | | | | |
|----------------|-----------------|-------------|--------------|----------------|----------|------------|---------------------|---------------|---------------|
| 20 | 19 | 18 | 17 | 16 | 15 | 14 | 13 | 12 | 11 |
| 要他右轉，告訴他左轉就對了！ | 遲到的兔子會被早到的烏龜賣掉！ | 什麼是男人的推託行為？ | 男人該為自己的臉孔負責！ | 男人不會接迎面而來的慢速球！ | 當笨豬遇上聰明猴 | 男人的猜疑背叛了愛情 | 有時候，女人喜歡男人對她「動手動腳」！ | 成功男人背後的女人是傻蛋！ | 別讓妳的上司變成妳的丈夫！ |
| 85 | 82 | 78 | 73 | 68 | 65 | 60 | 58 | 49 | 43 |



> UNITE >

- | | | | | | | | | | |
|------------|---------------|----------|-----------------|---------------|---------------|-------------|----------------|--------------|--------------------------|
| 30 | 29 | 28 | 27 | 26 | 25 | 24 | 23 | 22 | 21 |
| 男人的「友誼特效藥」 | 小心躲在陰影「操盤」的男人 | 朋友的飯吃不得！ | 堅定地宣傳自己，可促進人際關係 | 男人的敵人是他最好的搭檔！ | 男人的創意在別人的肚子裏！ | 做個普通人可以自得其樂 | 為什麼男人老是「懷才不遇」？ | 錯的，堅持下去就會對了！ | 「快！快！快！只有今天！」——男人的「最後機會」 |
| 123 | 120 | 114 | 110 | 108 | 105 | 98 | 92 | 90 | 88 |



>> UNITE >>

- 31 過度計較勝負，只會把自己推入死胡同！
- 32 男人往往過著逆時針的人生
- 33 男人流淚是因為淚腺鬆弛，呈現退化！
- 34 男人的孤獨只有鸚鵡可解！
- 35 男人故作忙碌的真正原因
- 36 要選，就選「百分之百強化型」的男人！
- 37 男人「先硬後軟」的攻擊術
- 38 如何全方位識破男人的本性？
- 39 握住妳的手的男人有何種性格？

195 172 169 163 160 156 149 143 138

男人都是不可思議的變臉高手

男人是一隻變色龍，
別奢望它不咬人！

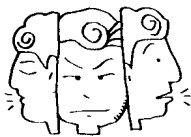
儘

管我們能從男人的臉上獲得那麼多訊息，但我們還不能太相信它。應該知道，由於種種原因，我們看到的臉孔未必是真正的臉孔。

微笑是大家都樂於接受的一種表情，於是微笑就成了男人常戴的面具。

儘管一肚子不愉快，一肚子惱火，但還是照樣微笑：向顧客微笑，向上司微笑，向親友微笑，向師長微笑，向不速之客微笑，向監考官微笑，向嫉恨自己的人微笑……戰場上伏屍百萬，血流千里，談判桌的兩邊還是少不了微笑。

一位功成名就的男士在公共場合必須戴上「正正經經」的面具，否則會遭



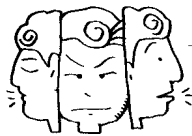
來許多人身攻擊，有才華而又聰明的人懂得「大智若愚」的訣竅：一個成功男人消除別人嫉妒的最好方法是裝作牙疼的樣子……。

每個人的面具都因人而異，因地制宜，故有「工作相」、「會友相」、「可憐相」、「巴結相」、「乞求相」、「老實相」、「殯葬相」，甚至有「坐牢相」之說。

菲利普斯在其『監獄囚相』一書中指出，新來的犯人很快就學會了裝出一種漠不關心，什麼也不說的臉部表情。

如果犯人們單獨在一起，他們就會扯下面具放聲大笑，以誇張的表情表達對看守的恨。

酒宴開始，大多數貴賓佳客都是「君子相」，一旦醉酒，就會暴露出真正的面目，中國人稱之為「露相」；在酒席上中國人顯示出其他任何方面都少見的慷慨大度，總想把對方灌倒，爲了看到「真相」，可以不惜代價。



一個男人獨自關在屋裏的時候，就不應再戴任何面具了，他可以對著鏡子笑或哭，他可以蒙著被子盡情地發洩情感。

如果一天到晚假笑的男人，獨處時還保持著微笑的面具，那大概神經有了問題。

男人的面孔就是這樣一幕幕影像，真真假假，假假真真，上映著變化無窮的悲喜劇。

高明的相師就在於他不僅能識別影幕上的一切，還能看穿布幕後面的真相。

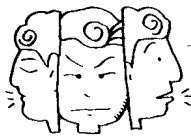
什麼男人會告訴妳 「檸檬是甜的」？

「甜檸檬」方式屬於全力掩飾的推託類型，這是與「酸葡萄」相對的另一種推託方式，其特點與「酸葡萄」方式正好相反。

明明不喜歡（或人、或事、或物），爲了顧全面子，掩人耳目，卻硬要列出一大堆理由說自己喜歡，甚至會過份地美化它，誇大它的優點與得到的好處，這是一種奇特的反常心理。

檸檬是酸的，爲了表明自己是有本事的人，能吃到甜的東西，就是被迫吃了酸東西，也只好啞巴吃黃蓮，硬說自己吃的是甜的。





被降職調往他處的人，不但埋怨，反而一味地誇獎那個地方環境優美，人好相處，能發揮自己的才幹，似乎他本來就很想去那裏工作一樣。

明明被迫與一個不喜歡的女人結了婚，表面上卻沾沾自喜，逢人便誇，生怕別人不知道：「我是多麼地幸福，能夠娶一個這麼有修養的女人。這年頭，漂亮的臉蛋到底不能當飯吃。」

有的學生考上了不中意的學校，卻要表現出極其滿意的神態來，一味地誇獎這所學校比其他學校好，環境清幽，最能專心讀書；這所學校女孩子多，校園生活一定多采多姿，不枯燥。

所用的許多讚美之辭，一聽就知是言不由衷的。

過分地宣揚少交朋友的好處，動不動就宣稱絕不與某某人往來。這種人，他的弱點恰恰就是朋友太少，極想得到更多的知音。