

献给成人节丛书

探求生命

——
十八岁的青春

卢光远 刘哲编

安徽文艺出版社

序

姜永记

每个人都要过 18 岁的生日。18 岁，是人生的分水岭。它是告别无忧无虑的少年时代，跨入陌生的成人世界的开始，是青少年生理和心理趋向成熟、世界观和人生观形成的重要时期。18 岁，已不仅仅是年龄的含义，它是赋予权力、承担义务、肩负使命、融入社会的一种责任和意识，是人的更高层次生命的开始。

中华民族是文明之国、礼仪之邦，自古就有重视礼仪的传统。据《国语》、《史记》等史书记载，我国古代男子年满 20 岁，就要举行结发戴冠的成人礼。世界其它国家也有庆贺成人礼节的习俗，如日本每年 1 月 15 日，要为进入 20 岁的青年举行成人庆贺典礼。由此可见，对青少年的成人教育在人类进步和发展中，占有重要地位。从发扬中华民族传统美德和培养造就面向二十一世纪的人才需要出发，提倡和重视“成人节”活动，就是要激发强化广大青少年的爱国主义情感，培养他们独立自主、自强不息的人格意识，增加他们的公民意识和法律意识，使他们

“学会关心，学会负责，学会参与”，能真正告别往昔的懵懂岁月，成熟起来，发出光来，像早上八九点钟的太阳一样，充满勃勃生机，蕴含无限生命力，以真正能肩负起时代的重任，迎接二十一世纪的挑战。

现在，“成人节”活动在我国越来越受到重视，许多地方的教育部门和团组织每年都要举行隆重的成人仪式。为了配合这一重要活动的进行，安徽文艺出版社出版了一套“献给成人节丛书”，这是一份很好的生日贺礼。丛书分为三种：《人生真味——现代名人话人生》收集了现当代部分中外名人最真实、最难忘并具启示性的人生体验和感受。《探求生命——十八岁的青春》是当代青少年拿起笔展示自己成长过程的欢乐和烦恼，写下对于明天的希冀和梦想。《叩问心灵——解你心中千千结》是青少年心理问题研究者为青少年们提供的健康、快乐、有益的人生指导。

近年来，关于青少年成长教育和“成人节”方面的书籍已出版不少，但是，专门为配合这一活动出版一套丛书，在全国尚属首次。愿这套丛书能为那些进入和即将进入 18 岁的青少年们所喜爱，能成为他们成长过程中的良师益友。

1997 年 8 月

前 言

卢光远

18岁，人生花季中最美丽的时光，如诗如梦的日子；18岁，蓬勃上升的朝阳，开始发出的耀眼的光芒；18岁，一个庄严的宣告：我长大了，不再是一个孩子，我已是一个能独立负起社会责任和义务的共和国的公民！

18岁是人生路途上一个重要的里程碑，是一段可以自立而尚未成熟的岁月，是具备了独立意识目的比较明确地迈向人生的开始。这时的你会觉得自己已经长大，是一只可以展翅飞翔的鹰了，于是你憧憬着描绘着自己的未来，选择着奋斗的目标，并开始为实现这些目标而自觉行动。这时的你少年壮志，精力充沛，头脑敏锐，心灵手巧，海阔天空，似乎没有不敢想的目标，没有不能干的事情，没有不能实现的理想。然而你心智尚未成熟，经验尚不丰富，知识尚待充实，技能尚要磨练，所以你需要接受社会的洗礼、人生的经验，需要在奋斗过程中不断充实和提高自己，去创造青春的瑰丽与生命的辉煌。

这本小书就是献给18岁这美丽的时节的青年朋友

们的特殊礼物。这礼物虽小,却很有益处,很有意义。它的每一篇文章都是青少年自己对这个青春时段的经历、心境的描述,情感的抒发,经验的总结。它告诉你们怎样去对待青春的志趣、友谊、情感、困厄、烦恼……给青年朋友们以美好的情感熏陶,真诚的鼓励和有益的启迪。可以说,这本小书是一本色彩鲜亮的青春影集,一本感情真切的 18 岁的抒情诗。拥有它,你就有了一批真诚的朋友。

本书的文章大都选自著名的青年刊物《黄金时代》杂志,愿它伴随着你,更好地度过人生的黄金时代!

1997 年 10 月

目 录



序..... 奚永记

前言..... 卢光远

成 长 岁 月

- ①成年的门坎(连嘉)..... 3
- ②烛光(樊美玲)..... 7
- ③花季里的友谊(庄小伟)..... 11
- ④我上高二那一年(项俊峰)..... 14
- ⑤走出大团圆(讳言)..... 17
- ⑥窗口前的女孩(马俊芳)..... 21
- ⑦花季不再来(陈阁)..... 25
- ⑧她使我们成熟了(简平)..... 28
- ⑨雨天的期待(范慧莲)..... 31
- ⑩我是“左撇子”(谢中辉)..... 34

⑪是冬雨已经来临(殷云)·····	37
⑫我与笛子(曾朝辉)·····	40
⑬那堂语文课(夏冰)·····	43
⑭天山只有 18 岁(孟晓珺)·····	46
⑮迷失的 18 岁(佚名)·····	50
⑯花季的痴迷(凯明)·····	54
⑰今天,我参加成人仪式(陈喆)·····	57

涉 世 之 初

① 18 岁的梦想(筱敏)·····	63
②独坐黄昏(文洪)·····	66
③抓住了别人的机遇(柯衍)·····	69
④世界改变了我和你(晨晖)·····	72
⑤另一种风景(青青)·····	75
⑥路亭(廖静仁)·····	78
⑦给我一片自留地(竹馨)·····	81
⑧背影(张艳梅)·····	84
⑨垃圾千金(陈健)·····	87
⑩第一次一人闯世界(崔晶津)·····	91
⑪一个中学生的生活流(周雪云)·····	96
⑫ 18 岁,我想要个孩子(黄祝飞)·····	101
⑬身为人师(何思如)·····	104
⑭毕业了,你开始庸俗没有(永飏)·····	108
⑮“妈妈”比我小一岁(宝瓶)·····	111

梦幻年华

①我喜欢(肖冉).....	119
②接纳雨季(周力平).....	122
③秋访白桦林(冯春梅).....	125
④啊!我的小屋(素耘).....	128
⑤与赵传对话(文洪).....	131
⑥心海潮汐(黄倩娜).....	134
⑦丑女孩的心事(晓月).....	137
⑧走向美丽的人生(丛龙凤).....	140
⑨18岁的两岸缘(柯秋珍).....	142
⑩微笑真神(柏建华).....	145
⑪一个人的游戏(鄢向明).....	148
⑫等待你长大(陈雅莉).....	151
⑬青春的证明(竺萱).....	154
⑭18岁的洗礼(潘昊炜).....	157
⑮18岁的我(李昭旋).....	160

青春短笛

①还我周末(郑竹茵).....	165
②认识父亲(凌龙华).....	168
③失落的梦(刘宪).....	171
④红围巾(蔡雁).....	175

⑤ 18 岁的梦(李桂侠)·····	180
⑥ 同窗情缘(晓梦)·····	183
⑦ 如果·····(伍露莎)·····	186
⑧ 那日,有情翩翩(罗为辉)·····	189
⑨ 签名(陈桂芳)·····	193
⑩ 黑白人生(蔚薇)·····	196
⑪ 感谢生活(凯明)·····	200
⑫ 18 频道无故事(大卫)·····	204
⑬ 18 岁的散文(孙丽杰)·····	207

成长岁月

成年的门坎

连 嘉

一扇门向我敞开着。当我正流连于色彩斑斓的世界时，一扇门在不知不觉中向我敞开了。门的那边是一道道变幻着的风景：有新鲜的朝阳，有崎岖的山路，有远航的风帆，有结伴成行的人们……我痴痴地望着，望着令我向往和迷茫的门的那边。一个苍老的声音在我耳边响起——“来吧，孩子，这是属于你的世界。”我留恋地回首来时路——玩具、汽球，铺满无忧无虑的阳光路。我驻足，犹豫。“来吧，孩子，你别无选择。”“为什么？”我不解。“你几岁了？”还是那个声音，但有几分笑意。“我今年 18 岁！”我挺胸自豪地回答。“哈哈……”苍老的声音爽朗地笑着，渐渐

离我而去。“我今年 18 岁，我今年 18 岁……”无数个声音在苍穹回荡，我笑了，没有驻足，没有迷惘，我毫不犹豫地跨入了门槛，鼓起勇气向往事挥挥手，走进我那道人生风景，因为——今年我 18 岁。

学生·先生

“你是怎么了？近来表现不佳，尽看到你上课在走神。上课要注意啊！不要影响你的前途啊！……”“哦！老师，我一定注意。”对于老师的苦口良言，我虽惭愧得很，但也只能如此了。刚刚挨剋的我随着铃声步出校门去买母亲吩咐的奶粉。“先生，您买什么？”漂亮的柜台小姐微笑地对我说。“先生”，我像吗？一副金边眼镜，嘴角略有几根绒毛，一套运动服，还背着装满书本的“行囊”，像吗？不到 10 分钟前被剋的学生居然变成“先生”。18 岁，好一个半吊子的年龄，在校是学生，校外是“先生”。

追求明智的自我

十五六岁时的我每逢和父母赌气、争执，总要像起义一般提出“我要自由，我要民主，我要独立”，最后还要附上一句“时代在进步，你们的思想跟不上了，这是代沟问题”。

18 岁的我现在想起这些觉得可笑又可爱，依着一份青少年成长特有的冲动寻觅一些鸡毛蒜皮的小事来争取“独立”的自我。

现在我仍不时地和父母有争执，但不再为那些特意觅来的小事，而是为了家庭发展的“大事”，大哥的未婚妻是否贤惠，二哥毕业后是留厦门工作还是回福州工作，老爸下海好不好等等，也容得别人不采纳我的意见了。使得母亲总在夸我：“不错嘛！近来真的长大了不少。”

18岁就是这样，不乏一份成年人的深沉和容忍，但又不能完全脱去青春的那份冲动。

今夜为“情”所困

从小学一二年级的“跑跑抓”开始，历经了“三八”线的对峙时代、羞羞答答的对话时代、正经谈话的和平相处时代，最后到了现在这个想要寻觅一个知己的迷惑时代。就这样和女生相处了11年半，其间的关系真是复杂微妙得难以说清。

正像今夜一样，我正为“情”所困，迷惑得不得了。

在“茫茫的女生海”中终于让我找到了一个知己——豆豆。认识她的时候很怪，有如介绍对象一般，认识她又认识我的一个朋友指着我对她说：“这是连嘉。”又指着她说：“这是豆豆。”接着两声“你好”，一个握手，认识了。丝毫没有电视中那样来电的感觉。此后，我们就时常联系，但是由于不同班级不能时常见面，加之豆豆又懒不爱动笔，就只得靠打电话联系了。

想想这样的日子也真是不错，课余闲时有人陪你聊天，和你谈话，还能一起去逛书店。

可惜好景不长，今天晚上我打电话给她，接电话的是

豆豆的母亲，她严肃地问了我一些问题，我只能如实地回答，但这并不能改变一切，豆豆的母亲义正辞严地告诉我：“你以后不要再打电话来影响她的学习了。”我的心真是迷乱之极。挂了电话之后，抱着一本翻开的课本想了一夜。

唉！为“情”所困的 18 岁。

为了高考而奋斗

母亲常在半夜里起来叮嘱我：“早点去睡吧！明天要上课呢！”“妈，没办法，作业就是这么多，高考就是这样的。”“唉！现在怎么是这样的，我 18 岁时已经是……”又来了，我知道她 18 岁时已经是一个伟大的红卫兵了，正在参加“运动”呢。

唉！18 岁的我不可能是红卫兵，也不可能是上山下乡的知青了。我已经知道要为自己的前途去自觉奋斗了！一个充满“知识”的 18 岁。

这就是我的 18 岁，我要自豪地喊一声：“今年我 18 岁。”

烛 光

樊美玲

那是冬天，雪把校园和回家的小路都覆盖了。学校不大，都是土木垒起的校舍。高三了。不知为什么高三的教室总是最破。走进去时，仿佛有点忧伤。有时不禁想起祖母苍老的白发，又觉得有几分辛苦的光荣。

透过屋顶的缝隙，可以看到一小片或阴或晴的天空，像一个婴孩幼嫩的巴掌。落雨时，会有雨点像小孩子般地钻进来，冰凉地落进某个同学的脖子，惹起一声惊呼，于是又惹起一片放蜂似的声音……我记得那时我最喜欢那孔里传来飞机划过的声音，从那声音里，我能听出一片晴朗的天空。

那是一个伸手不见五指的夜晚。教室里依然是一片笔在纸上行走的沙沙声。因为日光灯也在寂静中发出“嗡嗡”的轻鸣。同学们说：“那是电在跑的声音。”

突然，教室一片漆黑，我兴奋得真想大喊一声。要知道平日里我最盼望停电，每一次意料不到的停电都会使我像发现什么突如其来的宝贝。我可以去轻松一下了。转过头去，几个相看不厌的面孔，嘻嘻哈哈，天南地北，时间过得既轻松又愉快！等电来了，兴也尽了。又拿起笔，心满意足地再做功课。

可是那夜却与平时不同。老师来了。

“同学们，这个月每天晚上都停电，要到半夜以后才有电。”

老师给每个同学发了一根蜡烛。火柴嚓嚓地响，教室里弥漫起一股二氧化磷的气味。

一支支蜡烛亮起来了。每个人的面前都有一根如玉般晶莹的蜡烛。宛若一个亭亭玉立的少女，那绳蕊上跳动的是她那迷人的笑容，一抖一抖的，仿佛很害羞。

静静地，我追录着那火光跳动的声音。面前的蜡烛与别人的没什么两样，静静燃着，偶尔发出轻微的毕剥声，继续欢快燃烧。一会儿，不知哪儿吹来一阵风，火苗倾斜了。恍若一棵风中柔弱的小草，几乎要熄灭了，我的双手都伸了出去，像拥抱似地保护那光明，火苗又稳稳地燃在绳蕊上了。

第一次发现自己的双手在烛光中仿佛晶莹得透明……回过头，满眼都是桔黄的烛光，火光外是一团朦胧的光晕，往日熟悉的一张张面孔，在一片如梦般的烛光里呈