

XIANDAI LIUXING QUNKUAN YU CAIJIAN

# 现代流行裙款与裁剪



使您追随流行裙款的潮流

帮助您选择裙款的色彩和造型

增强您女性美的魅力



现·代·流·行·裙·款·与·裁·剪

王金海 编著

上海人民出版社

封面装帧 王申生  
王建纲  
插图 亚蒂

·美化生活丛书·

现代流行裙款与裁剪

王金海 编著

上海人民出版社出版

(上海绍兴路54号)

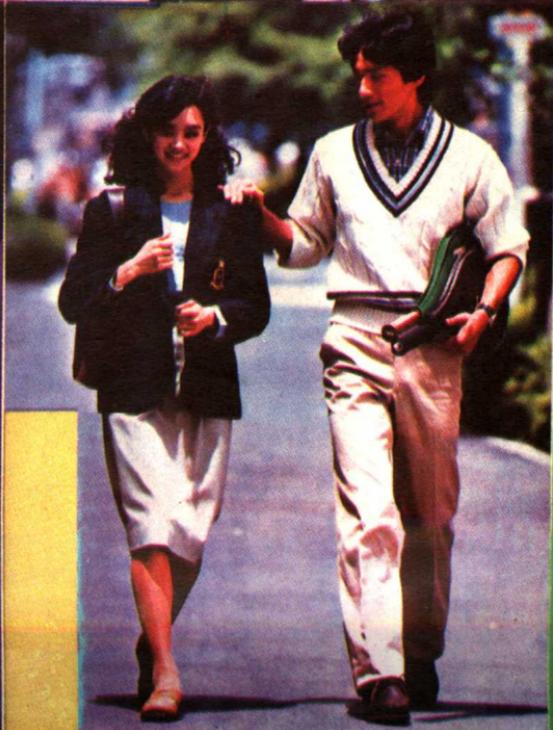
发行所上海发行所发行 上海商务印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 8.75 插页 8 字数 159,000

1985年7月第1版 1985年7月第1次印刷

印数 1—100,000

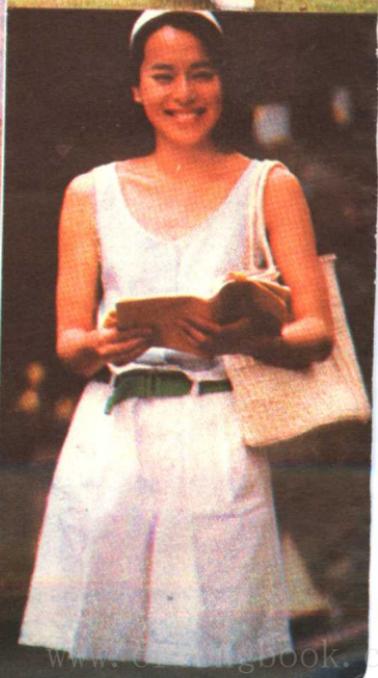
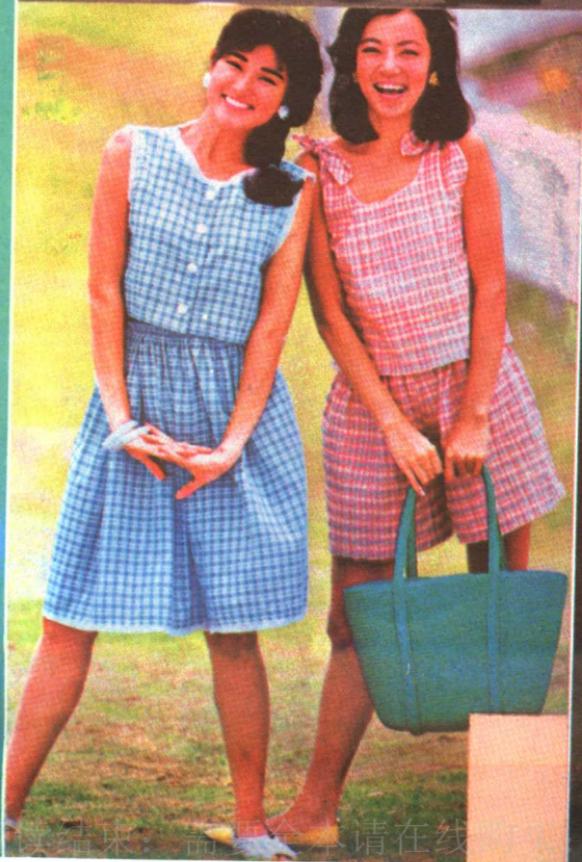
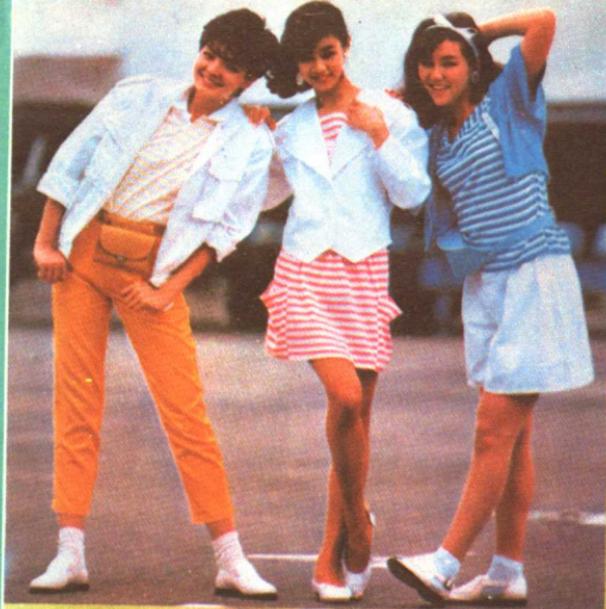
书号 17074·19 定价 1.70元



● 白色长裙裤 ● 细褶半截裙

● 初夏短裙 ● 暮春西装裙

● 无领连衣裙  
● 暮春长裙裤



● 碎褶裙与裙裤  
● 夏日裙裤



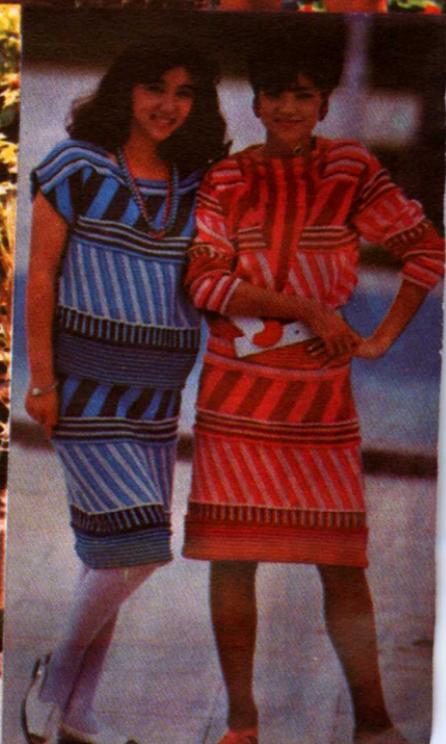
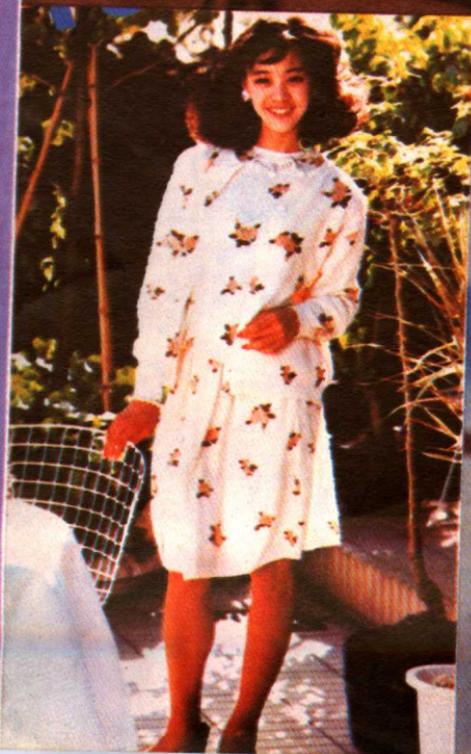
● 黑郁金香套裙 ● 初秋裙裤

● 运动迷你裙 ● 偏襟套裙

● 无领连衣裙 ● 胖褶裙



● 初秋连衣裙 ● 编织短裙

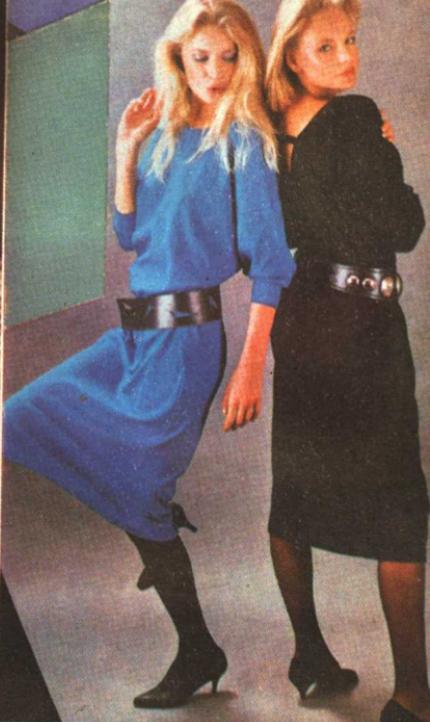


● 夏日碎衲裙  
● 百衲短裙



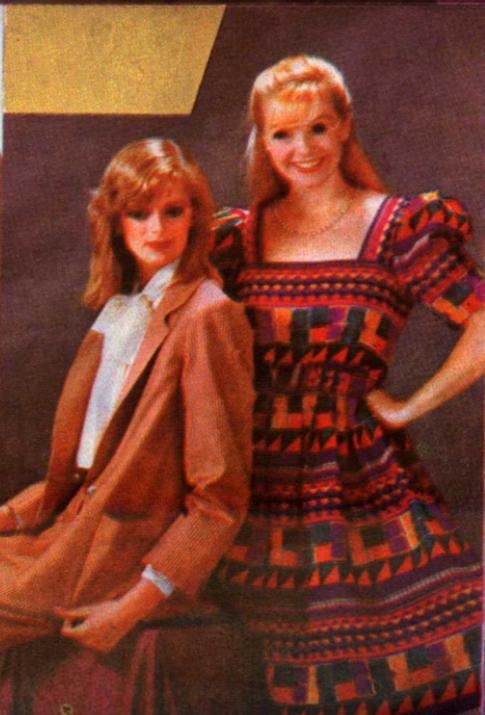
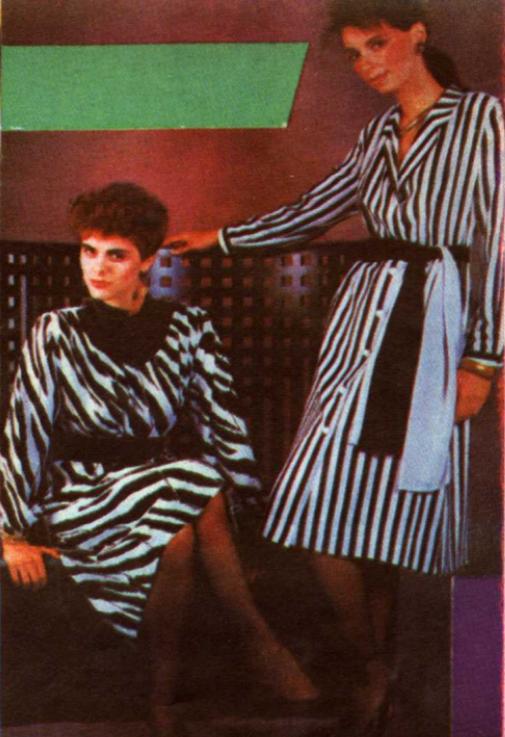
● 长对襟连衣裙  
● 现代半截裙

● 新娘夏日裙 ● 中袖直身裙



● 秋天窄身裙 ● 现代乞丐裙





● 印花露肩密实裙 ● 西装领连衣裙

● 现代直裰裙 ● 方领泡袖连衣裙

● 打裱裙



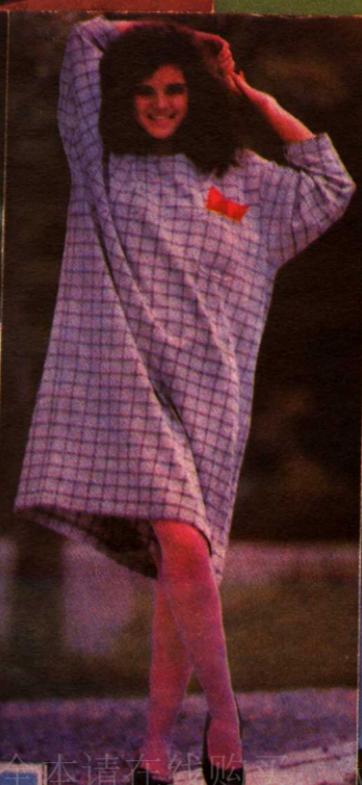
● 斜领偏襟套裙



● 中长裙裤



● 宽身直筒裙



● 泡泡袖连衣裙



## 美化生活丛书

### 前 言

高尔基说过：“照天性来说，人都是艺术家。他无论在什么地方，总是希望把‘美’带到他的生活中去。”

生活在新时期的中国青年，在社会主义和煦阳光的照耀下，迎来了万紫千红的春天，他们从来没有象今天这样地爱美，追求美。他们在追求心灵美的同时，也追求着与社会发展相适应的新的生活方式。这种新的生活方式，将使青年的生活更色彩缤纷，精神更意气风发，青春更富有美的旋律。为了向青年朋友们提供美化生活方面的知识和信息，提高美化生活的能力，我们编辑出版了这套丛书。这套丛书以强烈的时代感、丰富的知识性和实用性为特色，希望她能成为指导青年美化生活、陶冶思想情操的良师益友。

责任编辑：朱金元

装帧设计：王申生

王建纲



- 胖裱裙
- 西装裱
- 百褶裙
- 西装宽裙裤

11/13/05



● 斜摆裙 ● 碎裯裙



● 初秋直裯裙 ● 西装裯裙

# 目 录

- 
- |        |            |
|--------|------------|
| [ 3 ]  | 一、裙子的现代美   |
| [ 4 ]  | 裙子的社会美     |
| [ 6 ]  | 裙子的多样美     |
| [ 12 ] | 裙子的流行美     |
| [ 17 ] | 二、裙子造型的和谐美 |
| [ 17 ] | 裙子与体型      |
| [ 27 ] | 裙子与比例      |
| [ 32 ] | 裙子与均衡      |
| [ 40 ] | 裙子与造型      |
| [ 51 ] | 三、裙子配色的奥秘  |
| [ 51 ] | 裙子的色彩与感情   |
| [ 55 ] | 裙子配色的要素    |
| [ 59 ] | 裙子配色的基本手法  |
| [ 61 ] | 裙子的流行色     |
| [ 69 ] | 四、裙子上的韵律   |
| [ 69 ] | 仿生与节奏      |
| [ 73 ] | 线条与感觉      |
| [ 81 ] | 旋律与调性      |

- 
- [ 91 ] 五、裙子的装饰美
- [ 91 ] 裙子装饰源远流长
- [ 94 ] 裙子的装饰形式
- [111] 裙子的装饰纹样
- [114] 裙子的装饰风格
- [121] 六、裙子美的历程
- [121] 裙子在中国
- [130] 裙子在西方
- [136] 裙子与舞蹈
- [138] 裙子与风俗
- [145] 七、现代流行裙款裁剪图(150幅)
- [146] 半截裙
- [165] 连衣裙
- [213] 新娘裙
- [220] 套装裙
- [269] 孕妇裙

# 裙子的现代美

---

