

王世明 著

刻进大山的爱

王世明



中国文联出版社

刻进大山的爱

王世明 著

中国文联出版社

图书在版编目(CIP)数据

刻进大山的爱/王世明 著—北京:中国文联出版社,2002.12
(拾穗者文丛)

ISBN 7-5059-4125-9

I.刻… II.王… III.报告文学—作品集—中国—当代 IV.I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 053245 号

作 品:刻进大山的爱

作 者:王世明

出 版:中国文联出版社

发 行:中国文联出版社发行部

地 址:北京市农展馆南里 10 号

经 销:新华书店

责 编:薛燕平

印 刷:中国农业出版社印刷厂

开 本:850mm×1168mm 1/32

字 数:125 千字

印 张:6

版 次:2002 年 12 月第一版第一次印刷

印 数:0001-5000 册

书 号:ISBN 7-5059-4125-9/I.3215

定 价:15.00 元

版权所有,侵权必究。如有印装错误,请与承印厂联系调换。



国采！秋明也
 文事为里古之

题赠利月大山
 要作者于世

李燕杰

壬午秋



首都师范大学教授、世界华人艺术家联合会副会长
 李燕杰题词

用生命与激情



拥抱生活

祝贺《光明日报》创刊五十周年

徐光荣题



国家一级作家、辽宁省传记文学学会会长、辽宁省报告文学学会副会长徐光荣题词

用生命与激情拥抱生活

——序王世明报告文学集《刻进大山的爱》

徐光荣

“巍峨的大山有着宽广的胸怀。多少年来，她以自己的坦荡和无私，昭示着春的永恒，孕育着夏的娇艳，陶醉于秋的喜悦，承载着冬的寂寞……”

读着王世明这流溢着诗情的报告文学作品，几天来，我被溶入辽南山区一个魅人的世界。承载着千百年来丰厚的文化积淀，有着迷人而美丽传说的盖州，在历史新时期，受到信息时代祖国改革开放大潮的激烈冲撞，正发生着历史上前所未有的巨大的变化。熊岳八景之一的望儿山畔耸起拜母祠、慈母馆，成为天下第一拜母圣地。夏初五月，母亲节来临时，这里在辽宁最早掀起旅游文化的情潮。而拥有 80 多万英雄儿女的盖州也以崭新的姿态呈现在海内外宾朋面前。

王世明就以他富于感染力的笔触，带我们走进盖州的山山水水，走近满脸绽开欢乐的盖州人。廉玉新，这位热恋着脚下这片黑土的盖州汉子，受命榜式堡乡长时，这里还是“贫穷落后”的代名词，但他依靠群众的智慧，找到了唤醒沉睡大山的金钥匙，唤醒了“人们的发展意识、责任意识和机遇意识”，做大做活了柞蚕生产与加工这篇大文章，以蓊郁青翠的大山资源作依

托,把榜式堡这个名不见经传的辽南小镇建成为饮誉海内外的“中国丝绢第一镇”,吸引得以丝绸闻名的江南丝绸企业家也来这里投资办厂,几年间产品远销深圳、乌鲁木齐及韩、日、东南亚诸国,产值达6.8亿元。与此同时,把小镇建成为盖州市两个文明建设第一镇。让我感到欣喜的是,王世明在把廉玉新介绍给我们时,不仅向我们叙述了他艰难创业的历程,更展示了他为了实现宏图大志的丰富内心世界和坚韧执着的可贵品格。镇里修路缺资金,他带头捐款;镇里街市要改造,阻力纷呈,父亲也连连打电话让他息鼓,他却秉公办事,不徇私情,把这“牵扯着全镇大多数人利益”的举措进行到底。于是,一个血肉丰满的基层父母官形象在我们眼前昂然而起,令人产生由衷的钦敬。

像廉玉新这样闪烁时代异彩的人物,在王世明的笔下还有许多。十几年间把牌坊店这个小山村带上小康之路的党总支书记张作玺;在古城建设起现代化商厦的李雪梅、常丽春;勇于在商海搏击的女能人李秀英;把挚爱刻进大山的税官温明智;几十年为古城人民健康呕心沥血的好医生陈继怀、潘士博……正是通过这些人物的奋进历程和精神风貌,我们谛听到盖州古城在历史新时期阔步前进的脉动,感受到我们华夏子孙为创造新的灿烂文明进行卓绝努力的勃勃雄姿。

报告文学的生命在于它严格的真实性原则,它的当代性和文学性都必须依凭真实性而发生作用。但报告文学仅具新闻式的真实性还不行,它还必须以一种对生活新而深的观察、判断,在情感的激励下,创造和表现立足于现实生活的,富有生命

力的人物、事件。像其他所有文学样式一样,报告文学并不是对一个现成的真实事件的单纯复写,更是对现实的发现。它最终不是在建造一座艺术的宫殿,而是要以文学为手段参与社会和人生的斗争,促进社会人生的进步与改观。这就要求报告文学作家要有远见卓识与超前意识,树立一种对时代与社会进行宏观参与的观念,认真研究,分析中国的国情、政情、社情、民情,瞄准人们日夜思念关心的事物进行“射门”,力求在宏观上对社会文化心理进行渗透和反映,这样才能更有效发挥报告文学的作用。这就需要作家对时代与现实有浓烈的感情,只有用生命与激情拥抱生活的人,才能为读者捧献出优秀的报告文学作品。

从《刻进大山的爱》这部集子的字里行间,我感到王世明这样努力追求着。这不仅表现在他所选择的题材与热衷的人物上,更在于他为了充分表达自己的意识而进行的思索与所呈现出的文学细节之中。《为了这方热土》中,被誉为改造山村先锋的张作玺,在治村之初,面对夜闯入宅的“梗梗”,所表现出的共产党员的凛然正气与足以服人的威力;《艰难人生别样红》中,郭连彪、刘俊敏夫妻为了让儿女升学而年复一年地克服贫病的纠缠无私奉献的精神等等,都是王世明在深入生活的矿藏中,用心灵去体验而挖掘出来的,惟其如此,当他写完《艰难人生别样红》的时候,脑海中情不自禁地荡起一支歌:“一片片爱/点燃心灵之灯/一缕缕情/荡起和煦春风/愿飞翔不再有模糊的天空/愿人生不再有无助的远行/让我们一起高歌理想/让我们一起编织憧憬……”这歌声,应该是一切有责任感的,充满激情的报

告文学作家的心灵之歌。

盖州市山川秀媚,花果飘香,地杰人灵,名士辈出。现当代史册上,文化界就涌现出蒋荫堂、花喜露、沈延毅等享誉九州的杰出人物,健在的张毓茂、牟心海、郑恩波等又为盖州文化续写着光彩的新章。王世明的目光也射向了这些创造精神文明的同道们。《躬耕文海著华章》中,他盛赞王学中战胜逆境和病痛,跃出人生低谷,完成长篇小说《步云山马队》的韧劲;《浓墨重彩绘春山》、《挥泼生命至真至美的灵性》、《墨是辽南香》等文中他为辽南新老书画家陈元高、王一鸣、郭宝生、张大鹏等在艺海中的不断探求造像,文采毕现,诗情画意融于字里行间,显示作者在文学语言运用上渐趋成熟的态势。

从1987年开始在《营口日报》发表小小说、散文,到新世纪之初出版属于自己的报告文学集,王世明在15年间,不论在部队,还是转业到地方新闻单位,都一直与文学结缘,以文为伴,使他收获颇丰。他的报告文学《为了这方热土》荣获了中国文学艺术基金会“中流砥柱”全国优秀报告文学奖,《刻进大山的爱》及一些新作等选入全国大型文丛,产生很好的影响。目前,王世明担任着盖州市报的副总编辑,但新闻工作的繁累,没有影响他在文学创作上的不倦探求,他努力将二者结合起来,于是,又有了一串串喜人的硕果点缀着文苑的金秋。我希望,世明能把这种势头保持下去,争取在创作上出现一个飞跃。

若想飞跃,除了回顾与总结自己在创作上的收成和心得之外,还应正视自己在这条文学山路上深深浅浅、趑趄趑趄的足印。就报告文学创作而言,如何在作品中摆脱新闻写作的影

响,如何营造文学氛围与环境,如何借助细节与心理描写勾勒人物,如何进行理性思索与政论性抒发等等,都需要世明在未来的日子里认真思味,潜移默化地融汇于新作品的诞生之中。

于是,我耳畔又响起世明在《刻进大山的爱》中的一段话:
“沉默的大山有着无穷的魅力,只要辛勤播种,把一腔挚爱刻在大山深处,你就会收获大山丰盈的馈赠。”

世明,你会得到大山丰盈的馈赠的!

2002 年 12 月沈阳

※徐光荣,国家一级作家,现为辽宁省传记文学学会会长、辽宁省报告文学学会副会长。

目 录

雪梅的风采	1
为了这方热土	9
热土恋歌	24
春城,一个跨时代的传奇	36
文明兴企的女能人	44
热血浇注生命之花	52
辽南名医潘士博	63
我拿什么奉献给你,我的春城	71
一位青年企业家的奉献情结	78
刻进大山的爱	90
“盖州第一庄主”和他的“坐骑”	98
青春的记录	102
艰难人生别样红	108
艺海行舟苦不休	122
躬耕文海著华章	133
墨是辽南香	144
浓墨重彩绘春山	152
挥泼生命至真至美的灵性	155
生活的歌者	160
燃烧的赤子情	165
后记:爱,是永远不能忘却的	173

雪梅的风采

在内蒙古大兴安岭服兵役期间,当地一位作家朋友对我说,兴安岭南麓山脉上,生长着一种极其普通的山花,凌寒傲霜,暗香四溢,不向往繁华尘世,不与众花争宠,牢牢地扎根大山深处,默默地装点兴安雪野,被粗犷的岭南人称为“雪梅”。只可惜,我身在兵营,直到告别兴安岭,也一直无暇一睹兴安“雪梅”的英姿。

没想到,几年后的今天,我却在辽宁盖州这座古老而文明的小城,领略到了“雪梅”的真正风采。

突访李雪梅,雪梅愣住了:“写我? 别逗了!”

那天早晨,报社领导递给我一份人物专访资料。

资料很简单——

李雪梅,女,大学文化,1954 年生于盖州,1971 年高中毕业参加工作,在县农机厂工作 8 年,历任徒工、团支部书记、检查员。1978 年调县社招待所后历任现金会计、主管会计、副所长。现为盖州市红旗商场党总支书记、总经理,兼市社副主任。

采访李雪梅,是在丁丑年初冬。接受采访任务后,我通过电话与她预约时间,但连挂三次都是占线,我决定突访李雪梅。

按他人的示意,我直奔红旗商场总经理办公室。不料敲了

半天门,把隔壁一位年轻人敲了出来:“找李总在办公室是找不到的……在哪办公?怎么说呢?李总办公的地点多着呢!在各业务科室,在摊床货点,要不,我替你找找?”

“不用了,谢谢!”年轻人富有情趣的回答激发了我深入采访李雪梅的决心,我决定变突访为暗访,以一名顾客的眼光去认识李雪梅。

四楼,三楼,二楼,一楼。

果然,在一楼家电销售中心,顺着女营业员手指的方向,我见到了李雪梅——高挑的个头,雅致的发型,瘦俏的面庞,朴素而现代的穿着,与我心目中勾画的女强人截然不同。但从其干脆利落的言谈中,从其明快爽朗的笑声里,我又强烈地感知到了一位女强人的锋芒。

我眼前的李雪梅,正在接受顾客的咨询——

“李经理,如买到假货,你们该怎么办?”

“我们的商品绝对保真,如有假冒或违诺,你可直接找我李雪梅!”

听到这儿,顾客放心地笑了,李雪梅也爽朗地笑了。

这,就是李雪梅?掌管 8000 多平方米经营规模的红旗商场总经理,竟然站在柜台前向用户介绍商品,并以人格为企业作信誉担保!

我愣住了。

一回身,听我说明来意的李雪梅也愣住了:“写我?别逗了,有啥写头?”

年轻的雪梅有着不凡的经历

写李雪梅应从 27 岁写起。

但李雪梅更在意 27 岁以前的岁月。

她说,很多事情是无法忘却的,越沉积,越丰富着自己的人生阅历;越回忆,越激励着自己去开创新的生活。说这话时,雪梅文人般诗意浓浓。

我的采访也就在这浓浓的气氛中开始了。

1971 年初春,盖州高中毕业的李雪梅来到县农机厂,当了一名学徒工,从事农机新产品的开发事业。雪梅生性活泼,思维敏捷,加之她刻苦钻研,悟性极高,学徒期间,深受师傅和领导们的赏识,并兼任团支部书记职务。两年夜大深造后,又走上了厂检查员的工作岗位。

然而,正当雪梅干劲冲天之时,一纸调令将她推上了新成立不久的县社招待所现金会计岗位。半年后,又以出色的工作成绩接任主管会计。

年轻的雪梅热情高昂,以组织和工作的需要来确定自己的人生坐标,用辛勤的汗水铺筑事业的基石。

1981 年,她被慧眼识珠的领导推举为县社招待所主持工作的副所长。

那一年,她只有 27 岁。

那年 4 月,北京某部门在盖州召开全国电子行业会议。县委、县政府责成政府招待所、县服务楼、劳动局招待所、县社招待所 4 家负责代表的接待工作。

会议期间,雪梅带领全体职工以一流优质的服务受到主办单位的好评。会议结束后,县社招待所被县委、县政府及有关

部门授予接待工作先进单位。

领导的赞赏和来自各方面的荣誉激发着李雪梅更加忘我的工作。1981年至1983年三年间,她领导的招待所一直是本系统的先进单位。

1983年10月,筹建中的盖州市红旗商场又一次选择了她。

刚强的雪梅落泪了

李雪梅说,多年来,她流过无数次泪。但有一次永远也忘不了,那份刻骨铭心的滋味,让她时刻不敢怠慢对人生的追求。

1983年,在盖州人心中,还没有红旗商场这个概念。走马上任副书记的李雪梅,面对的也只是一幢土建刚完工的楼房主架,办水、办电、楼层装饰等一系列工作,令新组建的班子成员应接不暇。

那是1983年隆冬的第一场雪,雪很大,纷纷扬扬地封住了街道。一大早,雪梅就对自己说,今天不上班了。倒不是怕雪,昨天跟自来水公司定好了今个儿办供水手续,就是下雹子也得赶到。但发烧卧床的儿子却一次次把她从雪路上揪了回来。没法子,她眼含泪水,背着儿子顶着漫天飞舞的雪花向自来水公司走去。

到了自来水公司,望着雪人般的母子俩,自来水公司的领导感动地说:“雪梅,快领孩子去看病,一切手续我们尽快办理,冲你这颗事业心,这个忙我们帮定了!”

在医院里,当雪梅打开背包,焐着儿子冻得发红的小脚丫时,她止不住地哭出声来:“儿子,妈妈对不住你啊!”

对不住的,还有年迈的老母亲。这么多年来,繁重的工作使雪梅无法像其他姊妹一样尽女儿的孝心。钱没少花,东西没少买,但老母亲说:“雪梅,妈并不看重这些,妈只想能和你在一起唠唠嗑,吃顿饭。”

这,也许是一位母亲对女儿最无奈的期望;这,更是一个女儿对母亲无法承诺的心痛。

在李老太太家中,年近七十的老人家面对记者的采访有些拘谨,但一提起自己的女儿,老人家一下子精神矍铄:“要说我们雪梅啊,那可真是三天三夜也讲不完……”还有什么比这更高的褒奖——雪梅是她的骄傲,是她人生之树上最牵挂的那棵藤。

只是,这棵藤常因无休止的奔波,揪得老人家心痛。

1984年4月,红旗商场正式对外营业。

1985年9月,李雪梅出任商场党总支书记,成为红旗商场的“掌门人”。

“黑脸”雪梅和她的菩萨心

伴随着红旗商场的发展壮大,李雪梅的大名也日渐传开,堪称盖州商界的“大姐大”。

但传得最邪乎的,是关于她“黑脸”的故事。而且这故事多半是从她亲友那里传出来的。领教最深的,是她的一位远房姐姐。

几年来,为扩大经营规模,增加品种,李雪梅和一班人积极筹措资金,先后3次扩建商场,使商场的经营面积由当时的1600平方米,猛增到8880平方米,并不断转换经营机制,将商