

任尔年



中国名画欣赏

REN BONIAN

任伯年

河北教育出版社

纸版明信片

可以任意撕下其中一张而不损坏小册子

图书在版编目(CIP)数据

任伯年 / (清)任伯年绘. — 石家庄: 河北教育出版社, 2002.5

(中国名画欣赏. 第4集)

ISBN 7-5434-4616-2

I.任… II.任… III.中国画-作品集-中国-清后期 IV.J222.52

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第021798号

中国名画欣赏·第四辑

任伯年(花鸟) REN BONIAN

总策划 王亚民

责任编辑 徐占博 周 蓉

装帧设计 徐占博

出版发行 河北教育出版社

制 版 瑞尔彩图制作有限公司

印 刷 深圳市佳信达印务有限公司

版 次 2002年8月第1版第1次印刷

统 一 书 号 ISBN 7-5434-4616-2/J·305

全套定价 98.00元(每册9.80元)





任伯年(1840~1896)名颿,字伯年,号小楼。浙江山阴人,后迁居萧山。是中国近代绘画史上著名的画家,也是晚清海上画坛的杰出代表。任伯年画承家学,日以精墨自娱,为人真率不修边幅。居上海时与张熊、虚谷等前贤友善,亦与吴昌硕等同辈相互切磋。任伯年经过长期艰辛的艺术实践,以其聪明才智集传统各家之长和民间美术精华于一身,将个人审美理想、艺术追求和时代的需求高度协调统一,“用人于新意,以我法造天地”,终于创出一条既有深厚传统精华又有时代新意,既为专家赞赏又受时人垂青的绘画新路。





批把及鸟 1885年 册页 纸本设色 29 * 42cm
中国美术馆藏

Appreciation of Famous Chinese Paintings: Ren Bortan





花卉册之二 1882年 绢本设色 32 * 40cm
中国美术馆藏

Appreciation of Famous Chinese Paintings, Ren Bortan



山陰伯年
作及





在丹册之五 1882年 绢本设色 32 * 40cm
中国美术学院藏

Appreciation of Famous Chinese Paintings, Ren Boulin





花卉册之六 1882年 绢本设色 32 × 40cm
中国美术学院藏

Appreciation of Famous Chinese Paintings, Ren Bonian





花卉册之九 1882年 绢本设色 32 × 40cm
中国美术馆藏

Appreciation of Famous Chinese Paintings: Ren Boudian





丁巳雜圖 1870年 册頁 紙本設色

Appreciation of Famous Chinese Paintings Ken Bonham

