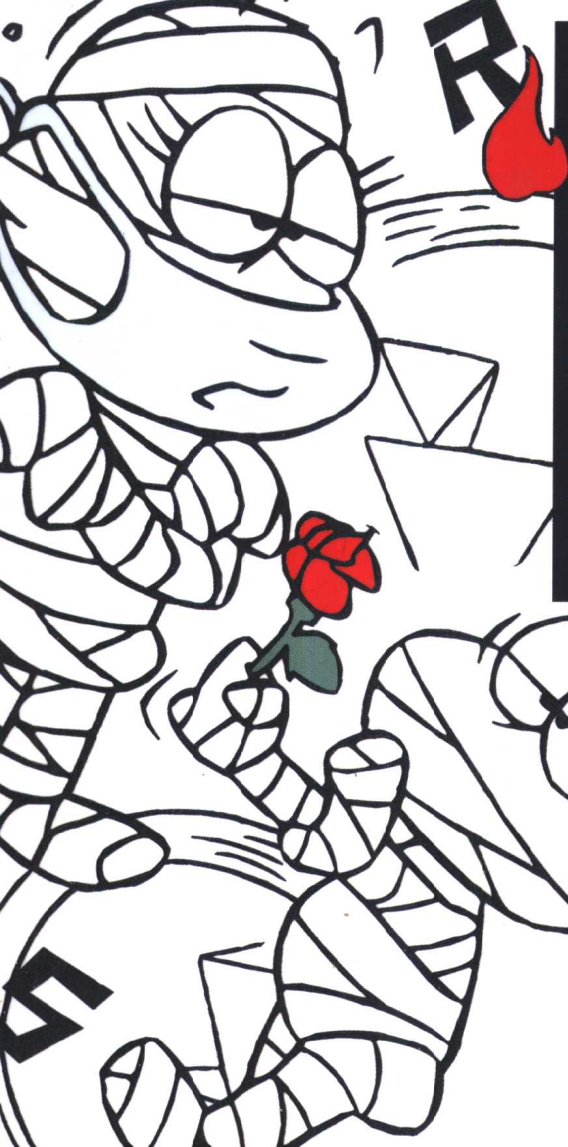




煞有奇事 SARS

漫画 (台湾) 萧言中

开怀常保健，天下无煞事！



中国青年出版社 · 中国轻工业出版社

(京)新登字 083 号

图书在版编目 (CIP) 数据

煞有奇事 / 萧言中绘.

北京: 中国青年出版社, 2003

ISBN 7-5006-5342-5

I. 煞… II. 萧… III. 漫画 - 作品集 - 中国 - 现代 IV. J228.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 069981 号

北京市版权局著作权合同登记章 图字 01-2003-5822

出 版	中国青年出版社 中国轻工业出版社
总发行	中国轻工业出版社发行部
网 址	http://www.chlip.com.cn
电 话	010-65121390
印 刷	北京市蓝马彩色印刷中心
经 销	各地新华书店
规 格	152 × 152mm
印 张	4 $\frac{2}{3}$
版 次	2003 年 9 月北京第 1 版
印 次	2003 年 9 月北京第 1 次印刷
印 数	1-30,000 册
定 价	14.00 元



台湾漫画界四大才子之一，
短路天将萧言中最新力作！

幽默的真正来源

不是喜悦而是悲伤

经历了

焦虑、惶恐、不安和希望

今日何妨

用欢笑将 SARS 一并挥去

台湾《联合晚报》、内地《南方都市报》、《新民晚报》、《环球时报》、《幽默大师》、《北京娱乐信报》、《华商报》、《搜狐动漫》等十几家媒体公益刊载，反响热烈。

>> 萧言中是个很少清醒的人，永远在他自己幻想的世界里。他的兴趣非常广，会演舞台剧，会开演唱会，会为人设计LOGO，但这些都不能让他吃饱，还好，他会画漫画。

——刘若英

>> 原来想像空间可以无限延伸，言中每一格的画面，就是一个令您惊喜的世界。

——任贤齐

>> 他的漫画很好笑，但他本人一点也不好笑，需要事情过后回想他的样子才好笑。他只要一醉了，就会一直讲一直讲，重复的非常准确，讲到你投降。

——伍佰

>> 如果你知道人生中幽默是很重要的，那你一定要知道萧言中漫画的重要。

——周华健

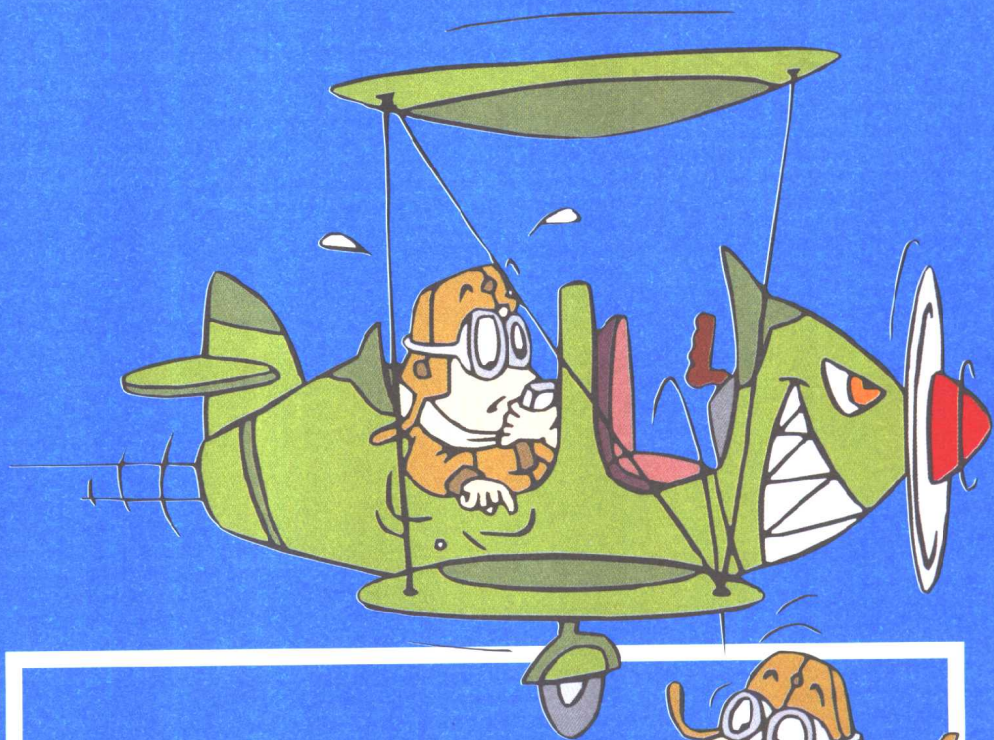
《煞有奇事》

策 划 > 点解文化

责任编辑 > 王寒柏

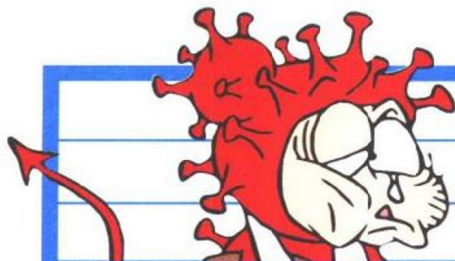
舒 冉

装帧设计 > 小马哥



若说 SARS 是疫病史上的又一次地震……那它的确深深地撼动了现代人彼此之间的“爱”与“关怀”。当然，我们都希望拉扯出来的不是更远的“距离”，而是更紧密的相互“依靠”。





彰 昭 的 恶 名 的 传 染 病 史

鼠疫 欧洲自中古时代以降数百年来即有数次大流行，死亡枕藉，名为黑死病，震撼全欧。法国细菌学者耶尔森先于光绪二十年（1894年）香港鼠疫大流行时，始发现其病原细菌，尔后更由香港传播各地，公元1910—1911年东三省及北部诸省罹患鼠疫者，计有6万人之多，而我国之防疫设施亦由此开始。台湾省最初发现鼠疫之时间为光绪二十二年（1896年），此后每年皆有病例发生，其中尤光绪二十七年（1901年）患者4496人，死亡3670人及光绪三十年（1904年）患者4494人，死亡3370人两年为最猛烈。经过长期防疫工作，日前鼠疫之流行地区主要为南美洲、非洲及东南亚。

流感 主要是借由飞沫传染、咳嗽、喷嚏等方式散播，口鼻分泌物是感染物。潜伏期约1—3天，其症状与一般感冒不同，通常症状发作较突然，一开始会有高烧、寒颤、头痛、肌肉酸痛等现象。其痊愈的时间也比一般感冒长，可能几星期才能完全恢复。1918年于美国爆发流感，并祸延全球，于短短六个月的时间夺走超过2000万人性命。

埃波拉 为一严重的急性病毒性疾病，病原体是埃波拉病毒（Ebola virus），于1976年首次在赤道附近的苏丹及邻近的扎伊尔出现。染病后会突然出现高烧、不适、肌肉痛与头痛，接着出现咽喉炎、呕吐、腹泻与斑点丘疹，并常伴有因肝受损、肾衰竭与中枢神经损伤而引起之特异出血现象，多器官功能失调而引起休克，死亡率高达88%。



艾滋病获得性免疫缺陷综合症(Acquired Immunodeficiency Syndrome, AIDS), 俗称艾滋病, 这个名称来自1981年在美国发现一群原先身体健壮的年轻男同性恋者感染了肺囊虫肺炎、口腔念珠菌, 或患有卡波济氏肉瘤等。这些疾病在过去多见于免疫缺陷的患者, 目前已有约2500万人死于艾滋病。

霍乱是一种猝然发作的急性细菌性肠病, 症状多无痛性(O139型菌病患偶发腹痛)大量水泻, 偶伴有呕吐, 及快速脱水、酸中毒和循环衰竭。但E11Tor生物型菌感染时常见无临床症状或轻微腹泻(尤其儿童)。严重未治疗的患者可在数小时内死亡, 死亡率可超过50%, 但如加以适当治疗, 则可降至1%以下。1991年拉丁美洲爆发该病, 50万人感染, 5000人死亡。

登革热病毒广泛分布在北纬25度与南纬25度之间, 登革热病患于发病前一天至发病后第五天, 血液中存在有登革热病毒, 此时若被病媒蚊叮咬, 病媒蚊因此感染病毒, 而病毒在蚊虫体内繁殖8—12天后, 病毒就会到达病蚊的唾液腺, 当它再叮咬其他健康人时, 就将病毒传出, 这只病媒蚊终生均具有传播病毒的能力。登革热曾在1995年于拉丁美洲爆发流行, 14万人遭受感染。

肺结核自1882年发现结核菌以来, 全球因罹患肺结核而死亡的人数已经达到2亿人之多。结核病之传染媒介为空气中的飞沫, 当一个传染性肺结核病患在吐痰、咳嗽、打喷嚏或说话时, 含有结核菌的痰液有机会变成细小的飞沫飘浮到空气中, 飞沫的中心是结核菌, 周围是痰液, 当痰液逐渐蒸发, 飞沫直径小到 10μ 以下时便可经由呼吸道进入正常人的肺泡, 造成感染。结核杆菌除了侵犯肺部组织, 也侵犯含氧量较丰富的器官如肾脏、脑膜及儿童的骨骼组织等。



萧言中 大事记

萧言中，法文名Loïc，1965年生，
巨蟹座。型。毕业于复兴商工美工科

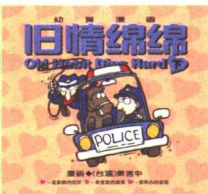
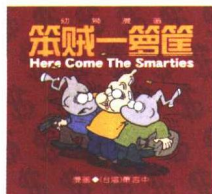
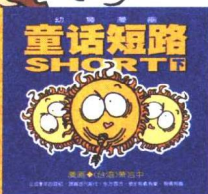
- 1985.....《童话短路1》和《ROCKY弱鸡》出版
- 1986.....《1812某种演出》(戏剧演出)
- 1987.....《童话短路2》出版，成立糖果屋默剧戏团，《魔镜的苍蝇日记》、《白雪坏公主》及《圣诞老公公劫余生计》编导
- 1988.....《旧情绵绵1》出版
- 1989.....《神经界线》和《动物奇谈》出版，《三人行不行2，城市之光》演出，《巫婆不在家》导演，《彼得与狼》戏剧指导与演出
- 1990.....《疯狂日记1》和《疯狂日记2》出版
- 1991.....《旧情绵绵2》出版，《三国历险记》编导
- 1992.....《童话短路3+电影短路》、《短路共和国(精选集)》、《乌鲁木齐大夫说(文字部分侯文咏)》出版，《回到魔奇屋》戏剧指导
- 1993.....《笨贼·梦筐》、《电影短路2》、《黑白讲1+2》出版，《征婚启事》、《非关男女》演出，《神奇的玩具屋》、《长角的暴龙》戏剧指导
- 1994.....《Jungle Heart 丛林赤子心》出版，《卡通明星到台湾》、《太阳王国历险记》戏剧指导，《Last Order》歌唱演出收录于陈升《风筝》专辑
- 1995.....《Jungle Heart 丛林赤子心》首开漫画商品例，以及Swatch手表《睡眠》系列、轻松小品《第一次》系列，柯一正作品《温泉故乡》演出，音乐剧《圣诞节的奇遇》编导，参加陈升跨年演唱会



- 1996.....《海豚阿德》歌唱演出，收录于陈升《Summer 夏》专辑，参与陈升澎湖跨年演唱会
- 1997.....《黑绵羊俱乐部》和有声书《短路发电厂》出版，自由时报连载文字专栏《巷子里的涂鸦墙》，超级太阳台《超级旅行家》主持人
- 1998.....广电基金《漫画漫画》节目主持人，中都卡通台总监，屏风表演班《征婚启事》华丽版演出，China News连载单幅漫画，《有人问我关于爱情的事（文字部分吴淡如）》，继续主持《超级旅行家》
- 1999.....陈升跨年演唱会艺术创意总监，绿光剧团《结婚？结婚！办桌》典藏版演出，幼报连载四格漫画《小海豚找妈妈》，并于元棋网络同步连载，第三年主持太阳台《超级旅行家》
- 2000.....第四年主持太阳卫视《超级旅行家》，设计和信电讯“电子宝宝”，设计Sun Movie 世界儿童广电代言宝宝SUN KID，屏风表演班《莎姆雷特》演出，自由时报连载四格漫画《Net一族》
- 2001.....绿光剧团《人间条件》演出，《童话短路全集》和《骗我吧，魔镜！》（《整形 Bar》）出版
- 2002.....四格漫画《小海豚找妈妈》出版，受邀为台北捷运公司设计劳动节纪念套票
- 2003.....大陆版《童话短路》（上、下）、《旧情绵绵》（上、下）、《笨贼一箩筐》出版，编导爱情音乐剧《爱情的颜色》，再次受邀演出绿光剧团《人间条件》、《骗我吧，魔镜！》、《《整形 Bar》》获得 2002 年度台湾单幅漫画金像奖

台 湾 严 选

幽 默 无 限



童话短路在台湾家喻户晓的单幅漫画经典名著，让您童年的回忆跨越古代现代、东方西方，使它有素有荤、有情有趣！

笨贼一箩筐萧言中又一单幅漫画爆笑作品，内容详述一群IQ与行为能力非比常人的笨贼，在犯罪过程中的心路历程，中英对照，寓教于乐！

旧情绵绵一堆复燃的死灰，一串连篇的糗事，一首窝心的老歌。对于那些忘不了甩不去撕不掉又难以形容的绵绵旧情，也许你只能潇洒地叹道——这真是人在回忆身不由己啊！



英国大文豪莎士比亚说过：“照照镜子，告诉你所看到的那张脸，现在时候已到，那张脸该换一张了……”

“整形”还是“整刑”？美容、塑身、健美、整形、时尚生活遭遇短路！舒筋活血笑弹纷飞！

dianxing58@vip.sina.com

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

38.5c

STARTS

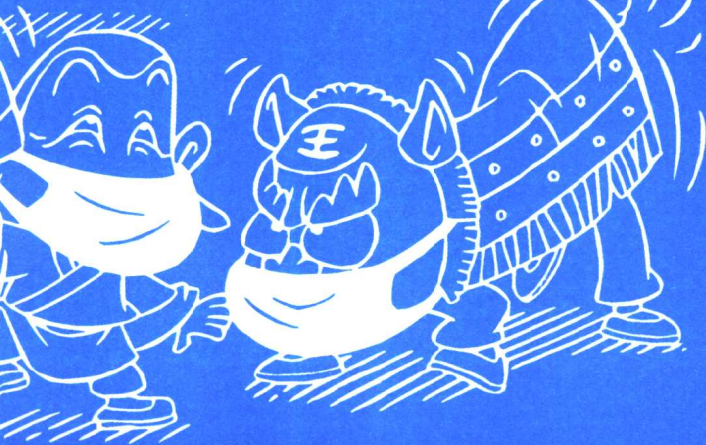


疑似 SARS 病例者
請主動說明「接觸史」



煞有奇事 SARS

漫画(台湾)萧育中
开怀常保健, 天下无煞事!



在我七岁的那年，立下了一个小小的宏愿：“长大以后，我一定要做个漫画家！”初生而懵懂无知的幼小心灵为何以此立志？实也是在识字未多的年纪，便深深为图像世界所能结构无限奇幻的想像空间所吸引……

爱听故事也爱说故事的我，其实更爱编故事，而且爱将自己编出来的故事图像化之后与身边的同学分享，同时更享受当他们笑着融入自己故事中那种“成就感”……长大以后我更清楚的明白，那种感受称之为“喜悦”！



由于性格使然，
我的漫画里不存在
着全然的“坏人”，
我的故事里永远只
需要讨喜及热衷于
耍宝的角色，那也

就是我喜欢看见别人“快乐”！特别是透过跟我的作品接触而感到“快乐”！

我不停地抽取生活中存在或者不存在的题材加入狂想并画下每一个可爱又疯狂的角色、故事，全都为了能让认识及不认识我的读者朋友们能“会心”而“快乐”！是的，我愿意挖空心思，只为骗取读我漫画的朋友们“开怀一笑”并视其为终身职志而感到无比的荣幸！

非常高兴我的漫画在中国大陆出版了，如果这里的朋友们也愿意让我的漫画逗得开怀……我想，从大陆远至台湾并生下我的父亲也必定会为我感到骄傲的。

至此，仅将我所有的作品盼能转化成快乐，奉献给你。