



一个真实的
张爱玲

美丽与哀愁

Beauty and Sadness

美丽与哀愁

一个真实的张爱玲

张盛寅 温青 编著

東方出版社

责任编辑:陆丽云

图书在版编目(CIP)数据

一个真实的张爱玲/张盛寅 温青 编著.

- 北京:东方出版社,2003.12

(“美丽与哀愁”系列)

ISBN 7-5060-1794-6

I. 一… II. ①张…②温… III. 张爱玲(1920~1995)-传记 IV. K825.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 121825 号

一个真实的张爱玲

YIGE ZHENSHI DE ZHANG AILING

张盛寅 编

东方出版社 出版发行

(100706 北京朝阳门内大街 166 号)

北京金华印刷有限公司印刷 新华书店经销

2003 年 12 月第 1 版 2003 年 12 月第 1 次印刷

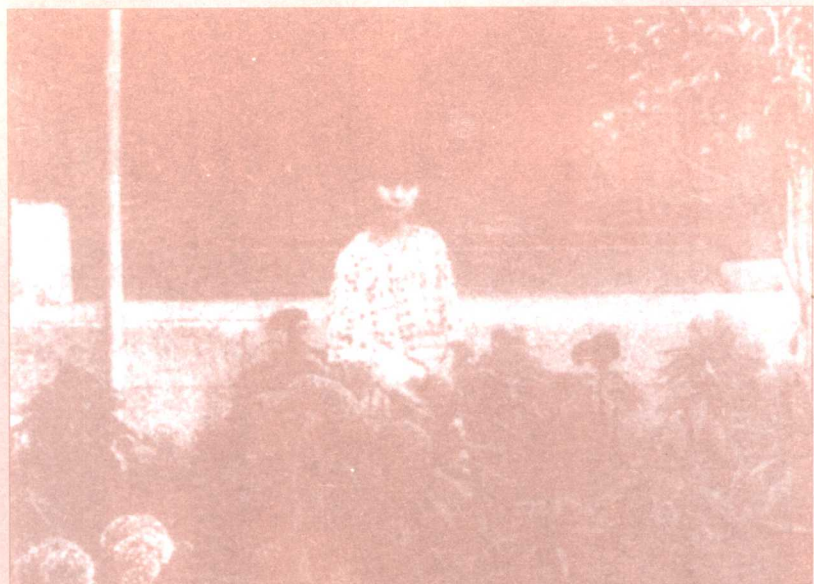
开本:880 毫米×1230 毫米 1/32 印张:13.5

字数:320 千字 印数:1-20,000 册

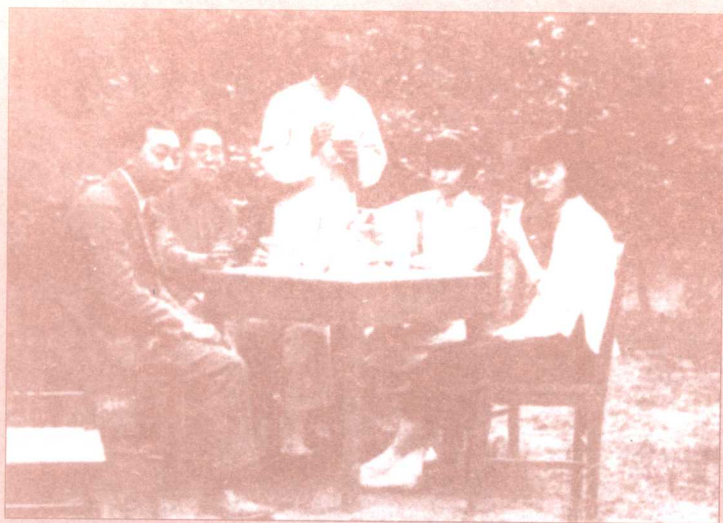
ISBN 7-5060-1794-6 定价:29.80 元



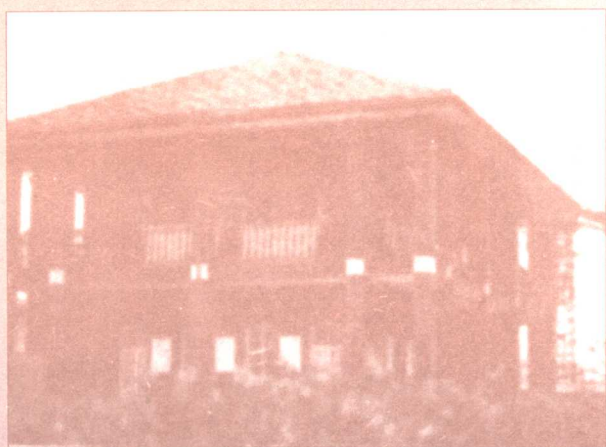
爱玲是一个古怪的女孩，从小被目为天才，除了发展她的天才外别无生存的目标



爱玲母亲有着典型的江南女子的清秀



1922年，张廷重举家迁往天津租界，此照摄于住处的花园。左二是爱玲父亲张廷重，右二是爱玲母亲黄逸梵



清末南京张宅旧楼“绣花楼”



爱玲的外曾祖父李鸿章似乎没有什么私生活的，太太不漂亮，据说惟的一个姨太太也是丑的

貫參中丞十五歲小影
丁酉春三月
黃山書



张佩纶，字幼樵。“清流派”代表人物。喜直言，奏参大员，参一个倒一个，弄得满朝侧目



爱玲与姑姑合影。姑姑是爱玲最为亲近的亲人，也是一起生活时间最长的



爱玲，戴着炎樱的项链。《传奇》再版时此照印在扉页上



在自己设计的居室里看书的张茂渊——爱玲最喜欢的姑姑



“死生契阔，与子相悦。执子之手。与子偕老”。——这是爱玲对感情的梦想与感悟



如鶴般孤傲的女子，不善處世，但却用手中靈動之筆刻画出世間痴男怨女的
眾生相



在书房中谈笑风生的爱玲



爱玲对服装极为考究，多半爱穿自己设计的衣服



得到姥姥的一件旧式棉袄，如获至宝地穿戴好，还要拍照留念。在旁人眼中，爱玲总是如此与众不同



也许这张旧照最为真实地反映了爱玲是怎样一个奇特的女子，她俯瞰众生，向人们娓娓述说凄美的故事。