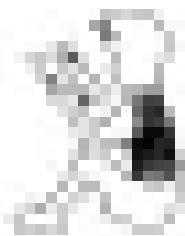


春 人 大 年

定 需 情

...

...



名人传

范蠡传

王传业 编著

远方出版社





目 录

- 翩翩少年郎 奇志在四方 (1)
- 睿智克强敌 初展惊世才 (10)
- 国破鉴忠心 妙计护越王 (26)
- 十年生聚日 伺机起东山 (40)
- 运筹帷幄中 挥师灭吴国 (69)
- 功成名就时 避身以求全 (109)
- 扬帆济千里 谋商展宏图 (130)
- 居陶称朱公 流芳传百世 (141)





翩翩少年郎 奇志在四方

范蠡，一位具有传奇色彩的人物。他的一生，从楚到越，由越到齐，大起大落。由布衣客到上将军，由流亡者到大富翁，以其坚韧不拔的毅力和宏远的谋略辅佐勾践兴复濒于灭亡的越国、灭亡称霸诸侯的吴国，创造了扶危定倾的奇迹，以“勇而善谋”、“能屈能伸”著称于世。所以，司马迁在《史记》中说：“范蠡三徙，成名于天下”。称得上春秋时期的一位奇才、谋略家。

在辅佐越王勾践灭吴称霸后，他却胜不居功，激流勇退，“乘舟浮海次行”，耕于齐国海畔，不过数年，致产数千万；而当“齐人闻其贤，以为相”，他却“归相印，尽散其财”，到了地处齐、曾、宋、卫的陶地经商。“十九年中，三致千金”，成了名扬天下的巨富和令后人景慕的一代商祖。

范蠡，字少伯。楚国宛邑人。

楚国的宛邑（今河南南阳），是一个山清水秀的地方，美丽的白河流贯宛邑全境。白河水绿得像碧玉带一般，滋养着两岸的生灵。

范蠡出生在白河之滨宛邑一户富庶的人家，出生时间大约



范 蠡 传

在公元前 517 年。在这个时期，中国处于新旧社会制度交替时期，奴隶社会逐步向封建社会过渡，各诸侯之间的矛盾以及各诸侯国内各阶级之间的矛盾日益加剧，社会更加动荡。

范蠡出生第二年，楚平王驾崩，天下混乱。楚国国内各种政治势力明争暗斗，国势逐渐衰微，空有大国的虚名。在中原，诸侯相争，战场上血流成河，人们流离失所，哀鸿遍野。范蠡是中国古代公认为理想圣人的尧帝的后裔，当时的姓氏是伊祁。当继殷之后的周朝衰落时，便出走到晋国，取了范姓，出仕后，成了六名长官之一。范姓最多的是在宋国，而作为宗主之家的范家，无论到哪一国，都出任大夫一类的官并成了名门。然而其祖父以及父亲范蒲只是一心扑在开荒种地上，从不愿过问国家大事，全家都从事湖沼间低湿荒地的开垦。这样，在近三十年的时间里，便拥有近五十公顷左右的广阔田地了。全家再加上男女从人共二百多口，成了一个大家族。主宅有三千三百平方公尺的宅地。宅邸内建有祭祀八百年来延续下来的祖先的宗庙、主宅以及由长廊连接、供宾客使用的馆所，另有若干处院宅。

小范蠡天资聪颖，记忆力惊人，品学兼优。不知怎的他就弹得一手娴熟悠扬的古筝，连父母都感到惊奇。他弹的曲子热烈奔放，单听古筝曲的话，决不敢相信这充满意韵的乐声是从这个小小少年的手指间流淌出来的。



稍大一些，范蠡在家苦读了《书》、《易》等书。《书》就是《尚书》，《易》就是《易经》。这两本书都是几十年后孔子暮年时删定的。书中所讲的有些东西，范蠡的老师，被史界称为无名氏的蒙馆塾师庄伯先生也觉得费解，范蠡却读得入神，能说出不少道道来。这使庄伯先生非常惊讶。他常挂在嘴边的一句话就是：“我一生教了众多弟子，但有陆通、庄生、范蠡就足矣。”陆通、庄生、范蠡三个人中，范蠡最小。

此后，少年范蠡在庄伯先生的私塾用心学习，家中父亲的几车书，他都读过了，有的甚至读了好几遍。范蠡觉得课堂天地太狭小了，还应到社会中去汲取更多更广的知识。一天，他对着镜子，用簪子把头发束发缚起来，用纓把头顶的冠冕固定稳当，腰佩龙泉剑，足登青白靴，左瞧右瞧，很是得意。装束完毕，就像个成年人一样在宛邑寻师访友，广泛接触了解社会。在当时，男子二十岁为弱冠之年，要行过“士冠礼”才能束冠戴。只因范蠡品学兼优，父母亲和庄伯先生不认为他举止轻浮虚妄，也就由着他的秉性发挥。

范蠡成了个英俊潇洒的少年“大人”。

公元前 499 年，范蠡 18 岁。18 岁的范蠡，身体修长而健壮，走在白河之滨时，宝剑上的纓须和腰间青衿迎风扬起，飘逸中衬托出练达豪爽之气。

这一年，范蠡经朋友陆通的引荐结识了计然。经过同计然



范蠡传

一番交谈，两人十分投合。范蠡非常敬佩计然的学问和气质，心里油然而生相见恨晚的感觉。遂拜计然为师。

计然，越国葵丘濮上人，姓宰氏，字子文。其人颇有隐者之风，不求名利，不谋官位。班固在其《汉书》卷20《古今人表》中，他把自远古以来的人物按三等九级排列，九级中第一级谓之“圣人”、第二级为“仁人”、第三级为“智人”，第四级便没有专称，属于第二等即中上等。当他具体排列时，范蠡被列于第一等第三级，即上下，属于“智人”，而把“计然”排于第二等，就整体来说，为第四级，与计然同列的还有仪封人、长沮、桀溺、丈人、何贵、楚狂接舆等人，而这些人在晋人皇甫谧的《高士传》中，都属于有隐逸之风的高士；特别是道家的老祖宗老子，也被列入此等。

范蠡之名，不仅显赫当代，而且远播后世，几乎家喻户晓。范蠡为什么能有如此大的成就和如此高的品德呢？除了他个人的才能之外，实得力于他的老师计然的教导和为人处世的影响。换言之，没有计然，就不会有范蠡的政治经济成就，也不会有范蠡的高尚品德，正如范蠡自己感慨万端时所说：“计然之策七，越用其五而得意。既已施于国，吾欲用之家。”这就是说：越国之所以能致富强和雪国耻，是采用计然之策的结果；计然之策用于治国既有如此奇效，我范蠡将用计然之策治家。后来，事实证明，用计然之策治家，果然又有效。故范蠡



之成功，实得力于其师计然。然而，二人之事迹，却一显一晦，以致人皆知有范蠡，而不知有计然。如果不是司马迁说过“昔者越王勾践困于会稽之上，乃用范蠡、计然”的话，则后世几乎不知有计然其人。所幸，司马迁把计然的主张与思想概括为下面一段话，虽很简短，却为我们提供无比宝贵的思想财富。《史记·货殖列传》云：

昔者越王勾践困于会稽之上，乃用范蠡、计然。计然曰：“知斗则修备，时用则知物，二者行则万货之情可得而观已。故岁在金，穰；水，毁；火，旱。旱则资舟，水则资车，物之理也。六岁穰，六岁旱，十二岁大饥。夫粟，二十病农，九十病末。末病则财不出，农病则草不辟矣。上不过八十，下不减三十，则农末俱利，平粟齐物，关市不乏，治国之道也。积著之理，务完物，无息币。以物相贸，易腐败而食之货勿留，无敢居贵。论其有余不足，则知贵贱。贵上极则反贱，贱下极则反贵。贵出如粪土，贱取如珠玉。财币欲其行如流水。”修之十年，国富，厚赂战士，士赴矢石，如渴得饮，遂报强吴，观兵中国，称号“五霸”。

这段记载，十分难懂。从下文“范蠡既雪会稽之耻，乃喟然而叹曰：‘计然之策七，越用其五而得意’”的话来看，上述



《史记》的这段记载应当包含了“计然之策七”的全部内容。细读《史记》的这段记载，除去他以阴阳五行之说来解释每年的收成好坏及每六年有一次丰收、每六年有一次干旱、每十二年有一次大饥荒等带有迷信色彩的说法之外，单讲如何发展国家经济、如何平抑物价、如何使农业与工商并重，和如何重视资金周转等等，就占了好几条。因此，计然的策略思想与主张，既是国家发展生产与繁荣社会经济的治国之道，又是经营工商业者的致富之道。故能施之于越国而使越国富强，又能使范蠡“用之家”，而“三致千金”。

名人传

师从计然，对新学问的系统化学习和对原先学得的那些杂乱知识的梳理，使范蠡的学识更丰富广博，思想更博大精深，看问题的眼光更敏锐独到！

三年后，范蠡终于学成出师，此时的他，博学多才，胸藏治国安邦之策，有“圣贤之明”。辞别恩师后，范蠡回到了家乡，静观时变，渴望得遇明主，一展满腹才华，建立一番不朽的功业！

范蠡首先冷静客观地分析了楚、吴、越三国大势：

吴（今江苏省苏州市境）和越（今浙江绍兴境内）。吴、越两个诸侯国相邻，有千丝万缕的联系。《吕氏春秋·知化篇》云：“夫吴与越也，接土邻境，壤交道属，习俗同，言语通，我得其地能处之，得其民能使之，越于我亦然。”又《吴越春



秋》卷五载：“吴与越同音共律，上合星宿，下共一理。”《越绝书》卷七记范蠡云：“吴越两邦，同气共俗，地户之位，非吴则越。”吴越两个诸侯国就这样地域相接，语音相同，他们有许多经济文化的往来，但是为了争夺经济利益和生存空间，又常常发生战争和冲突。吴、越二国皆想把对方消灭、吞并。政治经济利益的矛盾是吴越战争的根本原因。

吴越战争的另外一个原因是北方霸主国的拉拢、挑拨和利用。春秋时期，晋、楚两大诸侯国进行了长达百余年的争霸战争。他们各自拉拢一些诸侯小国，形成较稳定的同盟集团，以在战争中取得优势。

楚国在楚庄王时期，楚大夫申公巫臣携美女夏姬逃出楚国，奔晋。晋人把邢地封给巫臣，巫臣为晋之邢大夫。楚国大臣子重、子反尽杀巫臣之族而取其室，从而大大激怒了巫臣。巫臣为了报复楚国，为晋出使吴国，扶植楚国背后的吴国，教吴乘车，教吴战阵，教以叛楚。巫臣还把自己的儿子留在吴国，做吴的行人（即管理外交的官员）。吴国掌握了先进的战争知识和军事技术，开始进攻楚国，伐楚的属国巢、徐等，蛮夷属于楚者，吴尽取之。楚令尹子重、司马子反一年七奔命，应战不暇，吴国在楚国的背后崛起了。

楚平王时期，平王听信费无极的谗言，杀害了太子建之师伍奢及其子伍尚。伍奢的另一子伍员，即伍子胥逃奔到吴国。





吴王阖闾即位后，伍子胥成为其亲信大臣。伍子胥又向吴王推荐了在楚遭难的郤宛的孙子伯嚭和齐人孙武。吴国把伐楚当做既定的国策和目标。《左传·昭公三十年》载，吴王阖闾问伍员：“伐楚何如”对曰：“楚执政众而乖，莫适任患。若为三师以肄焉，一师至，彼必皆出。彼出则归，彼归则出，楚必道敝。亟肄以罢之，多方以误之，既罢而以三军继之，必大克之。”楚国受到吴国更猛烈的攻击，直至最后吴国攻破了楚国国都，郢城失守，楚昭王流落在野。申包胥入秦求救兵，楚才复国。这是后话。吴国是楚国强大的敌国。

名人传记

当吴国有计划地进攻楚国之时，楚国开始扶持吴国背后的越国，拉拢越国做为自己的同盟，共同对付吴国。公元前 515 年，楚平王之子轸即位，是为楚昭王，楚昭王娶越女为妻，这是一种政治上的联姻。联合越国，乃楚之国策。

此时范蠡，因为怀才不遇，因而“倜傥负俗”，行为怪异，被视为狂人。直到遇见具有识才之明的文种，范蠡的生活才发生突然转变。

文种当时是楚国宛（今河南南阳县）令，早就听说当地有贤者，但未能找到。范蠡的怪异行为引起了文种的注意。文种派手下官吏去见范蠡，官吏回报说，他患有疯癫病，是一个狂人。文种不以为然地一笑，说：“吾闻士有贤俊之姿，必有佯狂之讥，内怀独见之明，外有不智之毁，此固非二三子所知



也”。就是说“大智若愚”，具有独特才能的人往往被人讥笑、诋毁为狂妄无知，一般人难以认识他的真实面目。于是决定亲自驱车拜访。范蠡避而不见。文种不因碰壁而灰心，再三前去拜访。范蠡看文种是一片诚心，料定文种必然再来，就对他的兄嫂说：“今天有客人来，请借给衣帽一用。”过了一会儿文种果然来了，二人一见如故，“终日而语，疾陈霸王之道”，“志合同”。此后，交往日益加深。当时已逃吴国的伍员（伍子胥）派人邀文种去吴国。文种与范蠡商量何去何从。范蠡分析楚吴越三国形势，认为当时正处于吴越争雄之时，吴越之间矛盾日益激化，楚越之间存在着联兵伐吴的关系，“霸业创立，非吴即越”。他还认为：“君子逢时，不入仇邦”，犯不着为伍员报杀父之仇而“失故国之亲”。因此，他建议去越国，并表示愿意和文种一起去。于是二人先后离楚入越，受到越王允常重用，被任命为大夫。范蠡从此登上政治、军事舞台。



睿智克强敌 初展惊世才

范蠡入越后，越王允常不久便病死，因此一开始他并没有得到真正的重用，其杰出的才华出没有真正显示出来。

允常亡故后，公子勾践即位，即历史上赫赫有名的越王。

新即位的越王勾践是曾受禅于中国古代圣帝舜并开创了夏王朝的禹王后裔。始祖是被誉为夏朝中兴之祖的帝王少康的庶子。当时，他给送到南海海滨之地（会稽），在那里，他按照当地民族的习俗，文身、短发、骑大龟并同当地人亲密交往，开荒种地，逐渐形成村落，相延二十代后，便到了允常执政的时代。允常之子便是勾践。《史记》对其相貌的描述是“长颈乌喙”，即说他颈长唇黑，对这种长相，人们多认为是种猜疑心特强，独占欲也特强的性格。但他当时毕竟年刚二十，便继承王位。他也深知自己，不论内政、军事，哪方面都远未成熟，因而对家臣的进言总是认真听取。勾践不久便召见了范蠡，单刀直入向范蠡寻求兴越灭吴的良方。

范蠡侃侃而谈：“当务之急是要广纳贤士。商汤得了伊尹，灭了夏朝，周武王得了姜尚，灭了商朝；诸侯之中秦穆公启用了百里奚，齐桓公重用了管仲，晋文王任用了狐偃，他们才能



称霸诸侯。吴国呢，有了伍子胥、伯嚭、孙武，所以才强盛起来，战胜了楚国，又威压齐国。”

“到哪里去求取贤士呢？天下有名的贤士都已为人所用了啊！”勾践迷惑地问道。

范蠡答曰：“吴国有人才，孙武不就是吴国人吗？楚国人才多，伍子胥、伯嚭都是楚国人。但为君主的应识人才于无名之中。事实上，有其名的，不一定有其实；有其实的不一定有其名。早先的姜子牙并没有名，仅仅是个屠夫和渔民，而周武王用了他伐纣灭殷；伊尹和傅说或为小臣，或为奴隶，而商汤和夏王用了他们便称霸天下……”

勾践听了范蠡的宏论觉得很对，但又感到太迂腐、神秘。他现在希望得到的是奇谋妙策，而范蠡的回答却使他失望了。当时并不想重用他，只是碍于文种的面子，只好拜范蠡为大

夫。

“机会只钟情有准备的人”，是金子总会闪光的，不久机遇就来到了范蠡的面前：“携李大战”，范蠡开始崭露头角，为自己的人生写下了浓墨重彩的一笔：

发动这场大战的便是战功赫赫，威名远播的吴王阖闾。

吴国本是在周代出逃到所谓的荆蛮之地并最后在江南成为吴国始祖的泰伯（太伯）建立的。其父辈西伯称古公（太公），有长子泰伯、次子虞仲二人，而正夫人随后又生了三子季历。





古公偏爱季历并想让他继王位，便令其长子、次子继续深入南方，熟悉当地民族的习俗，最后完全成了当地人，这样，能继承王位的也只有季历了。所谓的荆蛮之地，实际上就是指现在的南方，当时尚属未开化的地方。荆指楚，蛮指越。在当时，长江流域与黄河流域相比，还是个有待开垦、尚未开化的地域。当地人民有感于泰伯一族对他们施与的恩惠，便有千余户归属到泰伯的名下，自称勾吴，也称吴泰伯。

在吴土，首代为王的，是周章的十四代孙寿梦，第二代，其子诸樊，此后各代，都是在兄弟之间相继，这样便到了第四代余昧。之后其子僚即位，成为吴王，这里也是从他开始。从吴氏家谱看，吴王僚是寿梦的三子、余昧的儿子，但其表兄弟之一的公子光却一向认为，根据王统嫡系相继的原则，他本人才应该是继承王位的正统人物，因而便密谋派刺客专诸，行刺吴王僚。

名
人
大
传

公子光这时刚刚指挥过吴国三军，占领了楚国领地，可说建立了赫赫战功，得意非凡。他为庆祝胜利，请吴王僚到自己的宅邸。吴王亲信在其身边严密警戒，始终都有大批警卫严阵以待，不给刺客以可乘之机。于是刺客专诸便到了膳房冒充厨师，并负责将主要佳肴之一、放在银盘上的清蒸大鲈鱼双手放到宴席上。他将这盘清蒸鱼放到吴王僚面前之后，突然闪电般地从鲈鱼腹内抽出欧冶子锻造的名剑，刺向吴王胸前，吴王一



声惊叫想脱身躲避；这时专诸又抓住吴王左肩，将匕首再深刺进去并扭动了手腕。吴王的亲信和警卫们一时大为震惊，也立刻拔出长剑一齐扑向专诸，自然，几柄长剑也同时刺中了他。被这一“大逆不道”的事件震惊的亲信们，异口同声地说：“出了大事了！有谋反的！”“这是谋反，是叛逆！”“必定是公子光策划指使的，把他拉出来！”一时间吵嚷不停。这时，素有武勇出众之名的公子光一刀之下便砍倒了几名正在喧嚣的人，然后向众人说：“他吴王僚本是祖父寿梦三子的后代，既然祖父的四子、我叔父季札不愿继王位，正統的继承人应该是挨到我本人。至于他，根本就轮不到，要说篡夺王位的，那正是他！现在才可以说王位又回到正統继承人的手里了。哪个再敢吵嚷，这柄剑可要问斩的！”有谁还敢提出异议，说个不字？一个也没有！就这样，刺死吴王僚之后，公子光便成了第六代吴王，也就是阖闾。随后，那柄藏在清蒸鲈鱼腹中的名剑便称为“鱼肠剑”了。



请看以下吴氏家谱：

泰 伯 —— (1) 寿 梦 ——

