

自修者有无师自通之乐
教授者免东翻西检之劳

开示源流
深浅合度

启迪后学
循序渐进

宋元明诗卷

历代诗文名篇评注读本

王文濡 选编
岳文群 整理



历代诗文名篇评注读本

(1 — — 10)

选择精当，注释详明，评论公允，启迪后学。
完整性，实用性超过《古文观止》、《唐诗三百首》。
民国年间问世，长销不衰，印行达百万册以上。
是全国人民“素质教育”的参考读本。更是中等
文化程度以上读者、大中小学学校师生自修、教学
古诗文的必备选本。



ISBN 7-80665-073-3



9 787806 650738 >

ISBN 7-80665-073-3/I·522

全套10册 定价:147.20元 本册定价:10.80元

古典文学无师自通系列

历代诗文名篇评注读本

· 宋元明诗卷 ·

王文濡	选编
岳文群	整理

岳麓书社

图书在版编目(CIP)数据

历代诗文名篇评注读本/王文濡选编—长沙:岳麓书社,2000.11

ISBN 7-80665-073-3

I. 历… II. 王… III. ①古典诗歌—中国—古代—注释经②古典散文—中国—古代—注释 IV. I212

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 77734 号

责任编辑 刘 柯

封面设计 胡 颖

历代诗文名篇评注读本(全 10 册)

(宋元明诗卷)

王文濡选编

岳文科整理

岳麓书社出版发行(长沙市河西新民路 10 号)

新华书店经销 河南省新乡市印刷厂印刷

2001 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

开本:850×1168 毫米 1/32 印张:92

字数:1,322 千字 印数:1-6000

ISBN7-80665-073-3/I·522

全套定价:147.20 元 本册售价:10.80

如有印装质量问题 请与承印厂调换

厂址:河南省新乡市自由路同乐巷 47 号 邮编:453000

本卷编辑大意

一 吴带当风，飘逸有致，宋诗似之。元朝一代，不出宋人范围。朱明诗派，纷歧嘉隆。诸子不懈，而及于古。以此续唐，知法律、性灵二者不容偏废。

二 三朝人才，倏指难终。益以辽金，美不胜收。限于篇幅，抱憾遗珠。一鳞一毛，可概龙凤；物希为贵，无事求多。

三 宋明两代朝廷分朋党，诗家亦争门户，主此奴彼，毁誉失真。本编选辑，并无成见。理求其是，派惟其备，斟酌去取，煞费苦心。

四 击壤四灵一流，词多率易；公安竟陵两派，旨近纤佻。不善读之，流弊滋甚。本编概不入选。

五 本编入选之诗，概由《宋诗钞》《元诗选》《明诗综》诸大总集中选出。字

有可疑，则据专集精本校正。

六 诗后加评，为本编之通例。惟流连光景之作，意旨明显、绝无他种关系者，读者自一目了然，评语概从省去。

七 题首姓氏小传，考证明确，事实赅括，悉如前例。惟学者循次，读此程度较高，音释不妨从略，以免烦聒而省篇幅。

· 出版说明 ·

《历代诗文名篇评注读本》（以下简称《读本》）是民国初期一套风靡全国的书。它曾以小学高年级和中等学校的语文课本而面世。从一九一六年起，连续印行二十七次，总数达百万册以上，其成功之处，不外乎它有以下几方面的特点：

第一，选择合理。以前流行的古诗文选本，如《唐诗三百首》、《唐诗别裁集》、《古文观止》、《古文辞类纂》等，要么完整性不够，如《唐诗三百首》只收一朝，《古文观止》只到明末；要么派性色彩较浓，如《唐诗别裁集》以复古为旗帜，《古文辞类纂》以桐城派为标的。而《读本》取材从先秦到清末民初，广收各派各家，重作家而更重作品，不存门户之见。从分量来说也适中，共收历代名诗一千二百余首，名文六百余篇，真可谓洋洋大观，精采纷呈，且体例完备，有利于古诗文教学。为广大读者品味千古美文，吸取前人智慧，弘扬

传统文化，提供了一套实用的范本。

第二，注释比较详明。以前的选本，多因袭旧注，读者常常不甚了了。《读本》则能尽量从读者角度考虑，多注名物典章，而不纠缠微言大义，同时还将若干新知识如当代的地理变革、对自然现象的科学解释融进注中，使读者有新的感受。

第三，评论比较精当。以前的选本少有评论，《读本》则各篇均有，这本身就是独特之处。再加上评论多采自行家，寥寥数语，或论意境，或评结构，或谈文采，虽不能尽除迂腐之言，而大部分确能引人入胜，有较好的导读作用。

正因为上述原因，我们今天将这套《读本》重新整理刊行，希望得到广大读者的欢迎。

二〇〇〇年十二月

宋元明诗·目录

五古

宋

读梅氏诗有感示徐生	欧阳修	一
哭千儿 二首	苏轼	二
司马君实独乐园	苏轼	三
书晁补之所藏与可画竹	苏轼	四
题竹石牧牛	黄庭坚	五
秋夜有怀醉书十韵	王琮	六
晨起	陆游	七
夜出偏门远三	陆游	七
夜坐忆剡溪	陆游	八
虞美人草	姜夔	九
阿奇晬日	戴复古	九
频酌淮河水	戴复古	一〇

历代诗文名篇评注读本·宋元明诗卷

二

岁晚怀愚斋赵叔 邹登龙 十一

愚壶山宋谦父 十二

正气歌 文天祥 十六

元

效孟郊体 谢翱 十六

箕山 元好问 十八

题耕织图奉懿旨撰 录七首 赵孟頫 十六

秋日池上 萨都刺 二一

江天暮雪 陈孚 二一

烟寺晚钟 陈孚 二二

寄李隐者 倪瓒 二二

送友远乡 郑元祐 二三

明

感怀 刘基 二四

暮归山中 蓝仁 二五

送重峰阮子敬南远 张以宁 二五

饮酒 林 鸿 二六

种麻篇 何景明 二七

游麻姑山 王慎中 二八

夏日闲居 高攀龙 二八

夜坐 高攀龙 二九

岁暮别诸生 归子慕 二九

效渊明饮酒 钱秉灯 三〇

田园杂诗 钱秉灯 三一

谒夷齐朝 顾 绛 三一

七古

宋

春日西湖寄谢法曹歌 欧阳修 三二

腊日游孤山访惠勤惠思二僧 苏轼 三三

游金山寺 苏轼 三四

薄薄酒二首 并序 苏轼 三五

寓居定惠院之东杂花满山
有海棠一株土人不知贵也
苏 轼
三七

张良 王安石
三九

何氏悦亭咏柏 黄庭坚
三九

临河道中 黄庭坚
四〇

望夫山 陈 造
四一

寄题毛君莲华峰庵 范成大
四二

长歌行 陆 游
四三

对酒 陆 游
四四

访山中友 赵汝镗
四五

义兽行 赵汝镗
四六

乌乌歌 乐雷发
四七

琵琶亭 戴复古
四九

过平原作 文天祥
五〇

元

赤壁图 元好问
五二

王氏能远楼 虞集 五三

题渔村图 虞集 五四

王氏能远楼 范亨父 五四

燕姬曲 一作杨花曲 萨都刺 五六

裁衣曲 陈基 五六

杀虎行 杨维桢 五七

过歌风台 张昱 五八

明

长平戈头歌 陶凯 五九

明皇秉烛夜游图 高启 六〇

登金陵雨花台望大江 高启 六二

醉樵歌 张简 六三

湖州乐 孙贲 六四

送岳季方还京 郭登 六五

易水行 何景明 六六

乌蛮滩 张佳胤 六七

小车行 陈子龙 六八

野人 三首 黄淳耀 六九

苦旱行 张纲孙 七〇

五绝

宋

远山 欧阳修 七一

轩窗和子由 苏轼 七一

西村 郭祥正 七二

柳桥晚眺 陆游 七二

春怀 葛天民 七二

寄江南故人 家铉翁 七三

元

泊舟 龚璚 七三

晓出顺城门有怀何太虚 揭傒斯 七四

题江州庾楼 杨奂 七四

过高邮射阳湖 萨都刺 七五

明

京师得家书 袁凯 七五

山居 刘球 七六

征夫词 刘绩 七六

征妇词 刘绩 七七

春怨 谢肇淞 七七

秋怨 谢肇淞 七八

乌鸢关 施武 七八

七绝

宋

春居杂兴 王禹偁 七九

丰乐亭游春 欧阳修 八〇

南堂 五首录一 苏轼 八一

书李世南所画秋景 苏轼 八二

惠崇春江晓景 苏轼 八三

宰髡 王安石	八四
雨中登岳阳楼望君山 二首录一 黄庭坚	八五
秋意题邢敦夫扇 秦观	八六
绝句 张耒	八七
虞姬墓 范成大	八八
采莲曲 何庆龙	八九
寻隐者不遇 魏野	七九
画眉鸟 欧阳修	八〇
赠刘景文 苏轼	八一
饮湖上初晴复雨 苏轼	八二
和孔密州东栏梨花 苏轼	八三
松间 王安石	八四
过尧夫天津居 司马光	八五
邗沟 秦观	八六
横塘 范成大	八七

浙江小矶春日	范成大	八八
花时遍游诸家园	二首 陆游	八九
东关	陆游	九〇
偶题	张良臣	九一
题桃源图	施枢	九二
冬日杂言	五首录四 薛嵎	九三
赠别上官良史	吴仲孚	九四
野望	吴仲孚	九五
夜闻邻家治稻	陆游	九〇
绝句	葛天民	九一
汴堤柳	乐雷发	九二
春咏	吴仲孚	九四
秋夕	吴仲孚	九五
江村晚眺	戴复古	九六
元		
江村	黄庚	九六