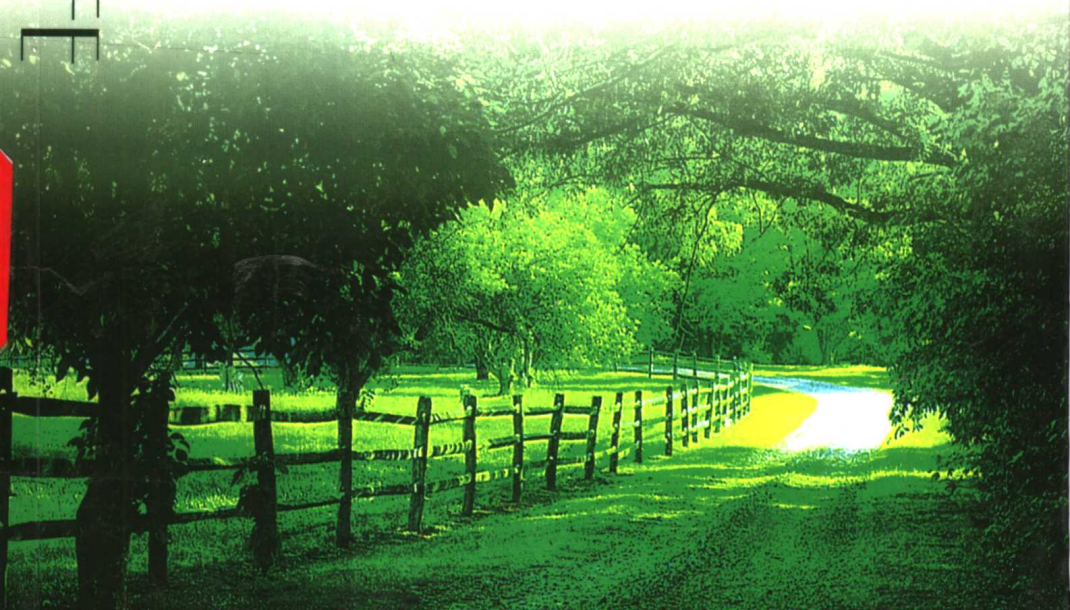


林新元◎编著

人生感悟

成长，是一种经历；
经历，是一种对人生的体验；
人生，是一个不断修正和舍弃，
努力追求幸福的过程；
幸福，是一种非常单纯的感觉，
我要好好的活一场；
认识自己的生命是我的追求。

UNDERSTANDING THE LIFE



人生感悟

钟南山 等著

图书在版编目(CIP)数据

人生感悟/林新元主编. - 北京:线装书局,2003

ISBN 7-80106-278-7

I.人… II.林… III.人生哲学-通俗读物 IV.B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 067099 号

人生感悟

主 编 林新元

责任编辑 王长林

监 印 李国利

封面设计 康笑宇设计工作室

出版发行 线装书局

社 址 北京朝阳区春秀路太平庄 10 号

邮 编 100027

电话传真 64153263

经 销 新华书店

印 刷 北京京宇印刷厂

开 本 1/32(850mm×1168mm)

字 数 300 千字 印 张 11

版 次 2003 年 8 月第 1 版 2003 年 8 月第 1 次印刷

印 数 1-5000 册

书 号 ISBN 7-80106-278-7/G·76

定 价 18.80 元

QIANYAN

前言

随着物质文明的日新月异，生活在社会中的人与人之间的距离却越来越荒芜，孤独和寂寞成为现代人的生命主题。在快节奏的主旋律下，如何在社会中立足、与人相处、结交朋友，如何既能获得友情、理解和尊重，又能保持自尊、个性与自立，这将对每一个人的人格力量的考验。当游离的“细胞”们呼吁人与人之间要互相尊重、增进理解的同时，我们自己是否能首先尊重别人，用心去理解他人的愿望呢？

距离的远近可以在瞬间变换人的心情。一个事物的美与丑并没有绝对的划分，只是有的要远望有的则需近观。一旦颠倒，那份弥足珍贵的美好心情也便随之烟消云散。走得远一点，有时会给人一种希望和信心，令人情不自禁地想起那么一份淡淡的温暖与馨香。好比远处观人，如同

2002.6.15

QIANYAN

赏画，整体美感尽收眼底，心里想的是世界上依旧有份美好存在，那一个个令人忘记的角落里。

同样，对待人生，我们也得学会不断调整自己的“视距”与“心距”。当你带着好的幻想触摸人生时，你也许会觉得眼花缭乱，生命的转瞬即逝使人不得不学会选择，放弃一些弃满诱惑力的片断，匆匆忙忙中，有人在感叹“活得真累”。因为在长期的“近视”生活中，看到的只是成功或失败，欢笑或沮丧，生存或灭亡……倘若往后退几步，拉长“视距”和“心距”，简直是“柳暗花明又一村”。快乐的心情滚滚而来，接踵而至：挣钱的过程是快乐的，因为这远比挣钱本身更为重要。失败的过程是快乐的，因为里面夹杂着自己的汗水与泪水，也收获到不少的经验与智慧。短暂的生命是快乐的，因为短暂才使人们懂得珍惜……

白昼走到了它的尽头，犹如换岗一样，夜晚是它的继续。人的一生亦是如此。走过了朝曦的青春，拥有了午潮的中岁，每个人都将有一日要步入夕暮。等待余霞散尽，紧跟而来的是华灯初上。尽管此时，它比夕暮深沉，却无落日的黯然。四面喧哗的灯火向你涌来，昭示生命另一种境界的开始。日出带来的是生命初生的狂喜，一种青春勃动的壮丽；日午是生命丰满成熟的一种象征；夕暮令人感

到几分感伤，这感伤里也涌动着一种悲壮美好的情愫。

人生是需要管理的，但人生又是不可管理的。说其“需要管理”，是因为我们可以走进它，但我们却无法置身于“世外桃源”，说其不可管理，那是因为站远一点，我们又觉得遥不可及，无可奈何之下只能静观其变。负缺管理的人生，往往是散漫、失败，没有效率、没有目标的人生。如果一个人忽视了人生那些不可管理的事实，就会终其一生在名利、权位、情感中迷转流浪，直到生命终结。幸好，人生不可管理并不意味着不能思维、不能关照、不能觉醒，当你认识到这一点，智慧与情感就会无限萌生、发展、开花与结果。若能在美丽中欣赏美丽，在痛苦中觉醒痛苦，在烦恼中关照烦恼，在悲哀中超越悲哀，在每一个生命的过程、生活的片断中都保持适当的“心距”、“视距”，人生完全是可以管理的。

在这里，我们期望你作为一个人生的管理者，来阅读这本凝结了无数智慧点滴和情感珍藏的结晶，千万不要忘记：不断调整自己的“心距”与“视距”，认真真地品出“味”来，干出“彩”来，活得精彩、快活，才算人生的管理者。

黄永军

2003年8月于北大红楼

E-mail:huangyongjun18@sohu.com

目 录

第一辑 感悟生命

- 003 朋友，珍重
- 005 天天好运
- 009 向生命鞠躬
- 013 人生感悟
- 018 人生之不可管理
- 022 人生与下棋
- 025 勇者如斯
- 028 生活意味着什么
- 032 六个著名的字
- 035 生命的互动

- 
- 039 别让泪水挡住前面的风景线
042 欣赏生命
046 人生如品茶
049 人，需要一点传奇
052 忠实于自己
055 中年如下午茶
058 人生十悟

第二辑 享受生活

- 
- 063 活着的一万零一条理由
066 戏如人生
069 人生画面
073 生命本来没有名字
077 唤醒生命
080 得不到的未必是好的
083 享受
086 命运的预测和预防
089 亮丽的生命
092 年轻真好
095 没有时间的一天

- 099 生命，生命！
102 生命的一种境界
105 每天浪漫一会儿

第三辑 剖析自我

- 111 最靠得住是你自己
115 岁月遐想
118 半个自己
121 确立属于你的自我形象
125 由时间作主
128 人生中的五十件事
131 感谢生活
133 人生智慧
136 只要眼睛里还有蓝天
139 最美的景色是心情
142 让我感觉自己很重要

第四辑 净心

- 147 关于机会的实话实说

- 
- 150 生命只有一次
153 诚信的重要
156 站得离镜子远一点
159 乐观向上
162 多听忠告
165 自主谈话
168 放松的境界
171 每天给自己一个希望
174 距离是一种神奇
177 生命的灯

第五辑 取舍之间

- 
- 181 做个乐观的人
184 最美的是你自己
186 其实你也有问题
189 坦然面对失去
191 学会原谅自己
195 记住：不是为了别人的赞许
199 过自己喜欢的日子
204 保持平常心

- 
- 207 安慰自己
212 享受孤独
215 有些事不必在意
218 走在诱惑的路上
221 人人都是第一名
224 取舍之间
227 做你自己
230 一生何求

第六辑 人生之旅

- 
- 235 对自己说“不要紧”
238 我不再羡慕
241 何必忙着为自己解释
244 感激纷繁的生活
246 忙里偷闲
249 “歇一歇”何妨
253 随便找个自己的座位
257 人生之旅要轻装
261 边走边悟
264 一双玻璃小鞋



- 268 风铃
272 人生有约
275 加油站的哲学家

第七辑 寻找快乐



- 281 壶
284 紧急与重要
286 我不去
289 工作与烦恼
292 伴你一生是心情
295 从最近的地方寻找快乐
298 快乐掌握在你自己手中
302 不要为小事烦恼
306 做人需洒脱些
309 快乐的心是一朵鲜花
311 快乐是一种选择
313 最富的乞丐
315 承受极限
317 经营“失败”
319 美丽地活着

第一辑 感悟生命

CANWUSHENGMING



朋友，珍重

这是笔者十几年前一位同学的回信。

不要把自己框在小小的格子里，不断抱怨格局有限，对人生不满意。其实，这是因为你没有看到更大的格局，才会有这样的局限性。只要你愿意去追寻，就能开创出属于自己的成功。

看了来信，心里很沉重，对你的处境深表同情。

是啊！人活在世上不容易，脚下的路沟沟坎坎，满载着父母兄弟的希望；唱不完的锅碗瓢盆交响曲，撒不完的儿女英雄泪，爱情是暖房中花一枝，幸福是长诗中最短的一句，人活着要珍惜。坚强些朋友！当你需要我时，我会伸出友爱的双手。

何必叹息，何必彷徨，穷困挫折事难免，擦干



眼泪抬起头，幸福靠自己追求。多少甘苦你每天默默接受，多少辛酸也未放手。不相信未作牺牲先拥有，只相信要靠双手找到你欲求。朋友，人在苦难中长大，风风雨雨不用怕！

既然小船已离了岸，哪怕驶到海角天涯也不孤单，既然已在荆棘中匍行，就不必害怕毒蛇与猛兽，你看，春天已在频频地招手，不用去担心冬天的冷酷。

你，再过二三个月就要参加升学考。别背太重的“包袱”，放下心灵的重荷，开足马力向前吧！青年的字典，无“困难”之字，可爱的青青，能使沙砾变成黄金，沙漠变成绿洲，人生能有几回博？泪水只能模糊前进目标、汗水才能浇灌成小幼苗，相信吧！无论遇到多少坎坷，最忠实于你的永远是希望，只有一颗纯真的心，所有的收获都不会失去。

哦，朋友，你小小年纪便经历了人世的辛酸、坎坷的生活遭遇给你投下了不可拭去的阴影。但别忘了，更多人赋予你的是关心，爱护！

哦，朋友，如果你没考上，请你不要悲哀，成功的路不止一条，你没摘的只是春天里的一朵花，整个春天还是属于你的，对吗？你，即将付出的，不仅是汗水，更重要的是勇气和毅力！

朋友，珍重！



天天好运

所谓天才，无非就是能最早最充分地认识自己的价值，以最直接的方式完成生命由瞬间到永恒的有效转化。

我曾在《联合报》上看到一位司机先生的座右铭：“你不能决定生命的长度，但你可以控制它的宽度。你不能左右天气，但你可以改变心情。你不能改变容貌，但你可以展现笑容。你不能控制他人，但你可以掌握自己。你不能预知明天，但你可以利用今天。你不能样样顺利，但你可以事事尽力。”

我把它贴在自己办公桌前，时时激励自己，因为，我也好感动。

人间信赖最感动

有一天，在讲台上，突然之间好感动，因为我