

中国皇帝大传

曹操传



中国戏剧出版社

# 曹 操 传

冯国超 主编



中国戏剧出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国皇帝大传/冯国超主编. - 北京: 中国戏剧出版社,  
2000.11

ISBN 7-104-01318-0

I. 中… II. 冯… III. 皇帝-生平事迹-中国-古代  
IV. K827

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 77440 号

**中国皇帝大传 冯国超主编**

---

中国戏剧出版社出版

(北京海淀区北三环西路大钟寺南村甲 81 号)

(邮政编码: 100086)

新华书店总店北京发行所 经销

北京朝阳区京东印刷厂 印刷

5684 千字 850×1168 毫米 1/32 开本 220 印张

2001 年 3 月第 1 版 2001 年 3 月第 1 次印刷

印数: 1-500

---

ISBN 7-104-01318-0/I·533 定价: 1980.00 元 (全 20 卷)

# 《中国皇帝大传》编委会

主 编：冯国超

副主编：彭诗琅

撰稿人： 鉴南军 向 斌 林晨阳 许雯继

孙 建 张 夜 戴辉军 李浩勤

苏晓峰 陈 伟 何文进 周晓松

黄文霞 李元庆 胡春红 罗景才



# 目 录

<b>英雄出少年</b> .....	( 1 )
乱世之秋 .....	( 1 )
家在谯县 .....	( 12 )
步入仕途 .....	( 21 )
济南任相 .....	( 24 )
<b>风云骤起</b> .....	( 28 )
刺杀董卓 .....	( 28 )
陈留起兵 .....	( 39 )
退驻河内 .....	( 45 )
<b>初立资业</b> .....	( 49 )
收编青州军 .....	( 49 )
杀父之仇 .....	( 54 )
回击吕布 .....	( 59 )
<b>挟天子令诸侯</b> .....	( 68 )
西迎献帝 .....	( 68 )
屯田畜军资 .....	( 78 )
招贤纳士 .....	( 87 )
<b>平定中原</b> .....	( 95 )
张绣兵变 .....	( 95 )
纵横江淮 .....	( 102 )
官渡之战 .....	( 119 )
平定河北 .....	( 139 )
北征乌桓 .....	( 152 )



忧世不治·····	(161)
赤壁之战·····	(177)
<b>硝烟未尽·····</b>	<b>(201)</b>
巧计胜孙权·····	(201)
西征马超·····	(210)
争夺汉中·····	(223)
水淹七军·····	(236)
<b>帝王之业·····</b>	<b>(247)</b>
立太子·····	(247)
曹操之死·····	(258)
建安风骨·····	(274)



## 英雄出少年

### 乱世之秋

曹操活动的年代正是群雄逐鹿，乱世之秋。东汉王朝开国皇帝刘秀，本人就是南阳的大豪强。追随刘秀的开国“功臣”们，不少也都出身于豪强地主家庭。刘秀开国后，大封功臣 365 人，加上外戚 45 人，这些人与刘姓宗室王族合在一起，形成了一个以南阳豪强为基干的豪强集团。这个集团中有不少家族享有世袭特权，往往一门数侯，累世尊显。如邓禹家族先后有 21 人被封侯，二人称公，大将军以下 13 人，中二千石 14 人，其余担任侍中、将、大夫、郎、谒者等一般官职的，更是多不胜数。这个集团几乎垄断了东汉王朝的所有重要官职，甚至集团中男女的嫁娶也大体上不超出这个范围。此外，还有部分富商大贾和地主，凭藉资财交通官府和王侯，逐渐成为地方豪强。

土地兼并之下的农民沦为佃农、雇农，沦为豪强地主的徒附。徒附身份低下，全凭豪强地主摆布，不但自身生活悲惨，平时食不果腹，衣不蔽体，遇到小灾小荒就得流离沟壑、嫁妻卖子，而且其依附地位还得世代相袭，被迫“父子低首，奴事富人”。这样，随着岁月的推移，阶级矛盾便越来越尖锐了。

东汉后期的 100 年间，充斥着外戚与宦官之间的权力斗争。外戚是指皇帝的母亲，即皇太后，以及皇帝的妻子，即皇后的亲



族等人。因为被立为天子的人，不一定是皇太后的亲生子，所以，虽说是皇太后，和皇帝却没有必然的血缘关系。原来起家于南阳豪族的东汉皇室，因为素与权势煊赫的豪族结成姻戚关系，所以，外戚就是那种上层豪族集团利益的总代表。如果冲幼的天子即位，其母即参与听政。这时，实际政务就由太后本家的男性和父兄之类担当处理。他们占据大将军等要职，手握军事、行政两方面的实权。这样的外戚一旦掌握政权，于是，这一族人，以及托庇于外戚的人，全都得以晋衔升官。

同时，宦官是宫廷内部侍奉皇帝和后妃的人们。本来，他们出身低贱，只不过是侍候别人而已。然而，由于他们直接交结皇帝，这就使他们能轻而易举地介入实际政务中。而皇帝为恢复自己的权力，只能和这些最贴身的宦官联结，以对抗外戚集团。由此产生了外戚和宦官之争。宦官一旦成功地攫取了权力，也同样提拔自己的亲族和那些受外戚排挤的下层官僚。这就使外戚与宦官之争，不仅仅限于宫廷内部，而是成为卷入其中的上层豪族集团和下层士族集团的角逐。可以说，这一斗争广泛地涉及整个社会。

公元 88 年，汉章帝死，年仅十岁的和帝即位，窦太后临朝，以其兄窦宪为侍中，执掌朝政。窦氏父子兄弟充满朝廷，并居列位，刺史、守令多出其门。窦宪以“仁厚委随”的老臣邓彪为太傅，与自己呼应，凡事只须指令邓彪启奏，对内再通报太后一声，便达到了“事无不从”的目的。外戚如此总揽大权，东汉以来尚属首次。几年后，和帝稍大，对这种情况感到不满，于是与宦官郑众密谋，在四年后逼窦宪兄弟自杀，窦氏党徒全被免官治罪。郑众因功迁大长秋，复封乡侯，宦官从此开始直接参与政事。

班固是这次事变的受害者。班固是东汉初期文人班彪之子，他和开拓西域的弟弟班超将军齐名，是东汉首屈一指的文学家。他在父亲去逝之后，除继续撰写《汉书》外，尤其留下了属于当





班固(班令史)

时主要文学体裁“赋”体的优秀作品。在诗词领芋中，他的“咏史诗”，属于最早出现的有署名作者的五言诗作品。

班固曾经跟随窦宪率领的讨伐匈奴大军出征，随后以功升迁。《文选》所收的《封燕然山铭》，就是那时奉窦宪之命而作的。其序文记述了战役的经过，铭文赞扬了汉王朝的威德和窦宪的战绩，并“刻石勒功”。不久，窦宪失败，班固作为同伙而被



拘捕，遂死狱中。《汉书》未完成的部分，就由他的妹妹班昭续完。

这次事变之后，郑众因诛灭窦氏有功，被晋升为大长秋。这是宦官的最高职位，可以参与朝议。因此，《后汉书》中就有“中官（宦官）用权，自（郑）众始焉”的记载。

随后，外戚与宦官的斗争连接不绝。

公元105年，和帝死，才生下一百多天的殇帝即位，邓太后临朝。殇帝二岁夭折，邓太后又与其兄邓鹭定策，迎立十三岁的安帝即位。邓鹭兄弟全部封侯，邓鹭为大将军，执掌朝政，但也不废宦官，并启用了名士杨震等人，以争取士大夫的支持。邓太后死后，安帝乳母王圣与宦官李闰等合谋，清除了邓氏势力。此后，李闰、江京等人大权在握，但同时皇后的哥哥阎显等人也居卿校之位，形成了外戚、宦官同掌朝政的局面。

然而，宦官的势力又受到动摇。公元144年，顺帝驾崩，年仅2岁的冲帝即位。梁太后及其兄长大将军梁冀把持了实权。至公元145年，冲帝死后，由8岁的质帝即位。“少而聪慧”的质帝，曾有一次，当着群臣的面朝梁冀说：“此跋扈将军也！”因此，梁冀非常厌恶质帝，就让他吃带有鸩毒的面条，将他杀害，然后拥立15岁的桓帝。梁冀是东汉外戚中专横最甚的人。他自从妹妹被立为顺帝的皇后以来，20年间，独霸朝廷。梁氏一族全都占据高官。不仅如此，他还秘密处死那些不满以至敢于反抗他们专横的人；从各地进贡的物品，都先送达梁冀家里，然后才是皇帝；调职的官吏，也都先到梁冀门下谢恩，然后才敢去尚书台辞行；求官或请求免罪的人，络绎不绝于他的门前。

桓帝内心早已不满梁冀的专横，与贴身宦官一道，悄悄等待时机的到来。公元159年7月，梁太后驾崩。8月，他们就发动政变，梁冀被迫自杀，梁氏一族及其党羽全部被弃市或被黜免，朝廷为之一空。

这样一来，外戚被一扫而光，单超等宦官则因功得势。从那



以后的30年，就是宦官操纵朝廷的一统天下了。

公元167年，桓帝死。窦太后临朝，与其父窦武定策，迎十二岁的灵帝即位，窦武以大将军执掌朝政。窦武和太傅陈蕃谋诛宦官，还未来得及发动，密谋泄漏。宦官曹节、王甫等先发制人，劫太后，挟灵帝，矫诏发兵攻杀窦武、陈蕃。双方在阙下对阵，乱砍乱杀，一片混乱。事后，曹节被封侯，父兄子弟皆为公卿列校、牧守令长，布满天下；其心腹也有12人被封侯。曹节死后，张让、赵忠等12名宦官继掌朝政，个个封侯贵宠，父兄子弟满布州郡。灵帝变成了宦官手中傀儡，甚至不知羞耻地声称：“张常侍是我父亲，赵常侍是我母亲。”连主奴关系也被颠倒了。

公元189年，灵帝驾崩，14岁的少帝即位。在后台操纵的是何太后及其兄长何进。何进企图招引董卓进京，来扫除宦官，事未行而谋泄，又反为宦官杀死。后来，袁绍把宦官全部杀掉，东汉的宦官势力至此才告完结。

以上，简要地回顾了外戚和宦官斗争的历史。但这段历史纷繁复杂，令人望而生畏。但是，东汉后期的皇帝，为何如此短命呢？尽管立年幼的皇帝为傀儡易于操纵，是尽人皆知的道理，但他们却在未满10岁，顶多30岁时就夭折了。其中大概还有象质帝为梁冀所鸩死那样，被秘密杀害的吧，这样说来，取代东汉王朝的魏文帝曹丕才活到40岁，继立魏明帝曹睿是36岁，也属于寿命不永的皇帝了。

外戚和宦官，都只不过是追求私利而相互倾轧的集团，他们根本没有安邦治国的宏大志向。宦官和外戚轮流登台执政，他们刚爬上权力的顶峰，又随即消失。他们同样都是贪婪的化身，每个人的品质都不足称道。无论是宦官，还是外戚，其在位期间都是意想不到的短促，并且一旦倾覆，就再也不能翻身。除了外戚何进是唯一例外地起自微贱之家，其他外戚原本是东汉开国以来的名族，但不能保持其家世的不坠而已。胸无大志、贪得



无厌的集团，以短命而告终。这与下面就要看到的清议派士大夫，始终如一地继承一个传统，形成鲜明的对照。（宦官却借种势力，两次导演）“党锢之祸”。

当时，士大夫阶层能出仕的，是那些人品和学问在当地受到好评的人。各地长官在这种“乡论”的基础上进行推荐。被推荐的人中，以“孝廉”为首，分为“贤良”、“方正”、“茂才”等科目，备受关注。就象这些科目名称的本义所告知的那样，在当时，具有儒家的德行，是出仕的重要条件。这已经是被全社会所接受的理念了。

但是，如果具有推荐权的长官，是外戚或宦官的党羽的话，这种推荐就不可能是公正的。所谓“举秀才，不知书；察孝廉，父别居”的情况，反映了实际情况与社会观念完全悖离的状况。仕途窘窄的士大夫们，因为仇视外戚，尤其是宦官，而团结起来了。

这样，就从士大夫阶层中产生了所谓的“清议”，议论政治和批评人物蔚然成风。他们把利欲熏心的宦官贬称为“浊流”，与此相反，把自己这派勤修儒学，并以之为行动指南的人人称为“清流”。京师洛阳3万多人的太学生，以及地方私塾的学生，视郭泰、贾彪为领袖，大造反对宦官的舆论。

第一次党锢发生在桓帝延熹九年。当时，司隶校尉李膺是反对宦官的核心人物，太学生们对他极为推重，在他们中流行着“天下楷模李元礼”的赞语。李膺曾利用手中权力无情打击宦官党羽。如张让的弟弟张朔做野王县令，贪残无道，甚至虐杀孕妇。后慑于李膺威名，逃还京城，藏在张让家中的活动柱子里面。李膺得知消息后，亲率部下，破柱取朔，下狱处死。不久，李膺又将教唆儿子杀人的宦官党羽张成逮捕处死。宦官疯狂反扑，指使人上书诬告李膺等“共为部党，诽讪朝廷，疑乱风俗”。桓帝便将李膺等二百多个“党人”下狱治罪。第二年，这些党人被赦免回家，但禁锢终身，不准做官。



第一次党锢之祸基本结束的这年岁暮，桓帝驾崩，灵帝即位，桓帝的窦皇后之父窦武出任大将军。在此之前，当桓帝的上一个皇后邓氏被废时，桓帝曾想立田贵人为皇后。但是，陈蕃以窦族为良家的理由，鼎力推荐已是贵人的窦氏为皇后。窦武因此而成了皇后之父。由于这个缘故，在第一次党锢之祸时，窦武也极力恳请桓帝解除党锢，支持陈蕃。这样，外戚窦武和清议派的陈蕃，由于反对宦官的共同目的而联合了。他们共参朝政，并举拔李膺、杜密等人为官。

当时，在清议派之中，自己共相标榜人物称号的作法非常流行。据此，窦武、陈蕃被列为地位最高的“三君”。以下，又相续排列了李膺、王畅等“八俊”、郭泰等“八顾”，还有“八及”、“八厨”等天下名士。

窦武、陈蕃凭借着这批士大夫的支持，谋划彻底扫除宦官。这是一次外戚对宦官的反扑，在这个场合下，外戚和清议派士大夫是同心协力的。

因为窦太后的踌躇不定，窦武、陈蕃诛除宦官的计划不能断然实行。这时，宦官却先下手了。窦武、陈蕃被杀死。宦官用脚踢着陈蕃，说：“这个该死的老东西！再也不能裁减我们的人，削夺我们的俸禄了！”

窦武、陈蕃被杀的次年，即公元169年宦官决心大规模地肃清党人。当时，提任大长秋的宦官曹腾，说服了对“何以为钩党”尚不能理解的14岁的灵帝。大概有鉴于第一次党锢过宽的教训，第二次党锢实行的很彻底。党人被杀者达一百余人，天下名士及优秀儒者，均被当作党人而横加逮捕，受害者达六、七百人之多。李膺自然不能幸免。当时也有人劝其逃亡，但李膺说：“我已六十，事到如今，还往哪儿逃呢？‘死生有命’，这正是命中注定的。”就自诣诏狱就死

当时搜捕的范围不仅限于党人，也涉及首匿党人的人。被列为“八及”之魁的张俭，在逃亡途中，逃抵旧知孔褒之家。恰恰



孔褒不在，其弟孔融就把张俭隐匿起来。不久事发，哥哥孔褒说：“因为张俭原本是前来请求自己的，所以罪在自己。”弟弟孔融坚持道：“是他首匿张俭，应由他来承担罪责。”他们的母亲则说：“一家的责任应该由家长她自己担当。”因此出现“一门争死”的情况。此事一直上谳到中央，结果只连坐了孔褒。年仅16岁的孔融，因此名声大震。

第二次党锢之祸一直持续到公元184年。这一年爆发了黄巾的“叛乱”，东汉王朝因惧怕党人与黄巾军携手联结，就下令解除党锢，大赦党人。至此，党锢之祸已历时15年之久了。

这次肃清运动，将清议派士大夫从被宦官独据的朝廷中清除出来，但是，宦官也不能把他们完全消灭，并且清议派中的名士，是作为东汉王朝瓦解时期的新生力量而登上舞台的。这些清流士人，在后来的曹操政权或刘备政权中，找到能发挥自己才能的场所。甚至六朝时期的贵族文人，也是从这个系统中衍生出来的。

由于外戚、宦官之争，使得社会矛盾激化，吏治腐败，人民生活困苦，并酿成黄巾之乱。

桓帝、灵帝时，东汉统治集团已腐朽到极点。桓帝后宫宫女多至五、六千人，服侍这些宫女的奴役又二倍于此。为维持宠大的消费，桓帝将加在人民头上的口赋从过去七岁才开始缴纳改为从一岁起即开始缴纳，田税也一亩加了十钱。灵帝开西邸公开卖官，二千石官二千万，关内侯五百万，县令长按县土丰瘠各有定价，富者缴纳现钱，贫者可予赊欠，到官后加倍缴纳。又私令左右卖公卿，公千万，卿五百万。在西园内造了一个万金堂，将卖官所得聚为私藏，还在小黄门、常侍家中各藏寄了数千万，灵帝曾想让羊续做太尉，太尉属三公，当出钱千万，谁知羊续拿出一件旧棉袄说：“我家中只有这个！”灵帝得知后很不高兴，羊续的太尉也就没有做成。灵帝为修宫室、铸造铜人，特下诏每亩加税十钱。变着法儿寻欢作乐，曾在后宫仿建了一个市场，让宫女摆



摊卖货，互相盗窃争斗，灵帝自己也穿上商人服装，与之饮宴作乐。又在西园玩狗，给狗戴上文官的帽子；驾上四头白驴，亲自拿着缰绳操纵，驱驰周旋，以为大乐，沉迷堕落，到了无以复加的地步。

天灾人祸又赶在一起。由于政治腐败，各级官吏不注意水利设施的兴修和维护，桓帝、灵帝时期水旱灾害也不断发生。据统计，东汉时期大的水灾共发生 27 次，桓、灵时就有 13 次；大的旱灾共发生 17 次，桓、灵时就有 6 次。蝗灾、风灾、雹灾、大疫也接踵而至，地震也时有发生。据统计，桓帝、灵帝时共发生大蝗灾 7 次，大风灾 2 次，大雹灾 7 次，大疫 8 次，地震 18 次。灾害的不断发生，给劳动人民增添了更多的灾难。

这种人民不满也汇集起来。各地的叛乱，当今的中国，将之称为“农民起义”。

在这类集团的首领中，据记载也有人自称“无上将军”、“黄帝”、“黑帝”等，因此可以看出他们不是一伙单纯的暴徒，而是已经形成一个组织的团伙。首领之所以自称为“黄帝”、“黑帝”等，集团被叫做“妖贼”，是因为其组织带有一种宗教性质吧。其中规模最大的是张角领导的黄巾军起义。

领导黄巾起义的领袖是巨鹿人张角。张角自称“大贤良师”，以民间宗教教祖的面目出现，为病人治病。当时，张角采用的治疗法，首先是令病者跪拜着自首其过，然后喝下符水。因为这种疗法行之有效而名声大震，张角就向各地分遣弟子，信徒急剧膨胀起来。这个称为“太平道”的宗教团体，十余年间，就获得徒众数十万，扩展到青州、徐州、幽州、冀州、荆州、扬州、兖州、豫州等 8 州，即从华北到华南，其范围大致是在东汉 13 州的东半部分。太平道混合吸收了黄帝、老子之教，但张角主要依据的是《太平清领书》。相传此书是由于吉发现的，其内容是以阴阳五行说为基础的神秘的神谕。张角把数十万信徒组成 36 个“方”，“大方”万余人，“小方”六、七千人，并派遣弟子，统率



各“方”。张角自称是36方的总首领天公将军，两个弟弟中，张宝为地公将军，张梁为人公将军。他把教团整编为军事组织后，发出了“苍天已死，黄天当立，岁在甲子，天下大吉”的口号，意即东汉王朝的气数已尽，新世界即将来临；决定在天干地支60年为一周期的首年，即甲子年，也就是公元184年的三月五日，一齐起义。按当时流行的五行学说，汉王朝是尚“火德”的，汉王朝之后的新政权依序将是尚“土德”的，而“黄”是表示“土德”的颜色。因此，他们就把黄色的头巾作为同志的标志。“黄巾之乱”的说法即由此而来。不久，在京城洛阳和各地官府的门上，纷纷出现用白土写的“甲子”二字。到处写上这两个阴森森的大字，更加重了人们的紧迫感。

可是，由于事前泄密，甲子年三月五日一同起义的计划未能实现。由于张角的一个弟子告密，潜入洛阳准备兵变的“大方”首领马元义被捕，车裂于洛阳。在京师洛阳的几千名信徒也被诛杀，逮捕张角的书状亦已发出。张角在不得已之下，决定提前举事。因为起义提早了一个多月，准备不充分。即使这样，还有7州28郡同时举兵。黄巾军接连不断地燃烧官府，杀戮官吏，劫略聚邑，战火转眼之间蔓延开来。大有“旬日之间，天下响应，京师震动之势。”

黄巾军的主力，分散在三个地方，即冀州一带、颍川一带和南阳一带。最初数月，黄巾军频频获胜。在冀州，张角指挥的黄巾军击破了卢植的军队；在颍州，打败了朱儁；南阳太守也被杀了。

颍川紧邻洛阳，官军唯恐起义军攻入京师，决定在此屯集重兵。但是在哪儿，连皇甫嵩也被包围了，只因朱儁、曹操的援救，黄巾军大败，死者数万。官军平定颍川之后，又向冀州进军。形势一逆转，从未接受过正规军事训练的黄巾军，一下子陷入绝境。

起义开始后不到半年，公元184年八月，张角病死。十





黄巾军攻打官府

月，其弟张梁误中皇甫嵩的诡计，大败而死。黄巾军被斩首3万多级，赴河死者5万余人。张角另一个弟弟张宝也于十一月被皇甫嵩杀害。在南阳的首领们也相继战死，黄巾军已呈崩溃状态。

黄巾军主力溃败后，其残部以及响应黄巾军的叛乱军余党依然未消。如并州的白波军、冀州的黑山军、益州和青州的黄巾军等等。二十多年之后，这些残存于各地的叛乱军才为群雄的势力所吸收，起义之火才最终熄灭。