

最新版

世界室内装饰设计与 世界室内雕塑设计实例



世界室内装饰设计与 世界室内雕塑设计实例

2

辽宁科学技术出版社

881447

总策划: 张景然

主编: 张景然

常务主编: 梁伟民

翻译: 梁伟民

封面设计: 苏海涛

版式设计: 滕万春

盒套设计: 苏海涛

编委: 梁伟民

庞艳慧

胡永源

刘瑞芝

吴艳敏

玉兴宝

郝旭东

洪珍

姜桦楠

裴虹

刘树枫

伟

吕曼兮

王英华

杨克荣

刘亚贤

杨晓燕

霍凤君

张梅

江兰

冰凌

刘云飞

王文亚

唐永涛

梁玉梅

高凤民

刘玉明

董尧翔

耿秋里

高菲菲

刘玉明

董尧翔

余蒲

世界 室内外装饰设计 实例
室内外雕塑设计

Shijie Shineiwei Zhuangshi Sheji Shuli
Shineiwei Diaosu Sheji

张景然 主编

辽宁科学技术出版社出版

(沈阳市和平区北一马路108号 邮政编码 110001)

沈阳市新华书店发行 七二一二工厂印刷

开本: 787×1092 1/16 总印张: 36 字数: 50,000

1992年3月第一版 1992年3月第一次印刷

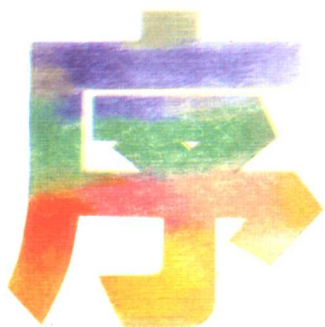
责任编辑: 陈慧斌 版式设计: 滕万春 吕曼兮

封面设计: 苏海涛 盒套设计: 王春茹

印数: 1—100,000

ISBN 7-5381-1568-4/TU·92 总定价: 198.00元

(辽)新登字4号



PREFACE

“华沙建筑师宣言”中指出：“建筑学是为人类建立生活环境的综合艺术和科学。建筑师的职责是要把已有的和新建的、自然的和人工的因素结合起来，并通过设计符合人类尺度的空间来提高城市面貌的质量。建筑师应该保护和发展的社会的遗产，为社会创造新的形式，并保持文化发展的连续性。

在古今中外的建筑史上，凡优秀的建筑师，莫不如是建筑造型设计、室内外装饰设计与雕塑设计是和谐的统一的整体、有人形象地把其比喻为“凝固的音乐，有形的诗歌”，比喻得十分贴切，恰到好处。

建筑装扮着世界，改变着世界；室内外装饰与雕塑点缀着建筑，美化着空间。建筑是文化，室内外装饰和雕塑是艺术；文化与艺术相依共托地洋溢着美学的精华。

纵观世界各国和建筑造型、室内外装饰设计与雕塑设计的艺术风格、流派，以及别具一格的设计构思，令人耳目一新。

“他山之石，可以攻玉”。中国的建筑、室内外装饰与雕塑有着古老悠久的历史，在世界建筑史上也曾占有重要地位。但是，由于历史的原因，中国的建筑业发展步伐与发达国家相比还有相当大的差距，为了尽快缩短这一距离，促进中国的建筑、室内外装饰与雕塑业早日跻身于世界先进的行列之中，我们组织编辑了这部集建筑造型设计、室内外装饰设计与雕塑设计为一体的大型专业参考书：《世界室内外装饰设计室内外雕塑设计实例》。

本书取材广泛，从众多优秀建筑、室内外装饰和雕塑作品中精选出大量优秀、独特、新颖和具有展开性民族风格特色的代表作品、博采众长，编辑成书。这是我国迄今为止第一部将现代建筑、古典建筑、室内外装饰设计与雕塑等内容融为一体的专业性书籍。

本书注重建筑造型设计、室内外装饰设计与雕塑设计等作品的实用性、艺术性、研究性及资料性，尽可能从多方面、多层次地为建筑界的专业人员及建筑院校、艺术院校的师生提供更广泛、更有研究、借鉴和学习价值和宝贵资料。

张景然 梁伟民

1992. 2. 于哈尔滨

目录

5

雕塑造型设计与装饰

- 6 室外雕塑
- 41 室内雕塑
- 121 造型雕塑
- 135 动物雕塑
- 145 其它雕塑

161

室内装饰设计

- 162 客厅装饰
- 173 卧室装饰
- 185 厨房装饰

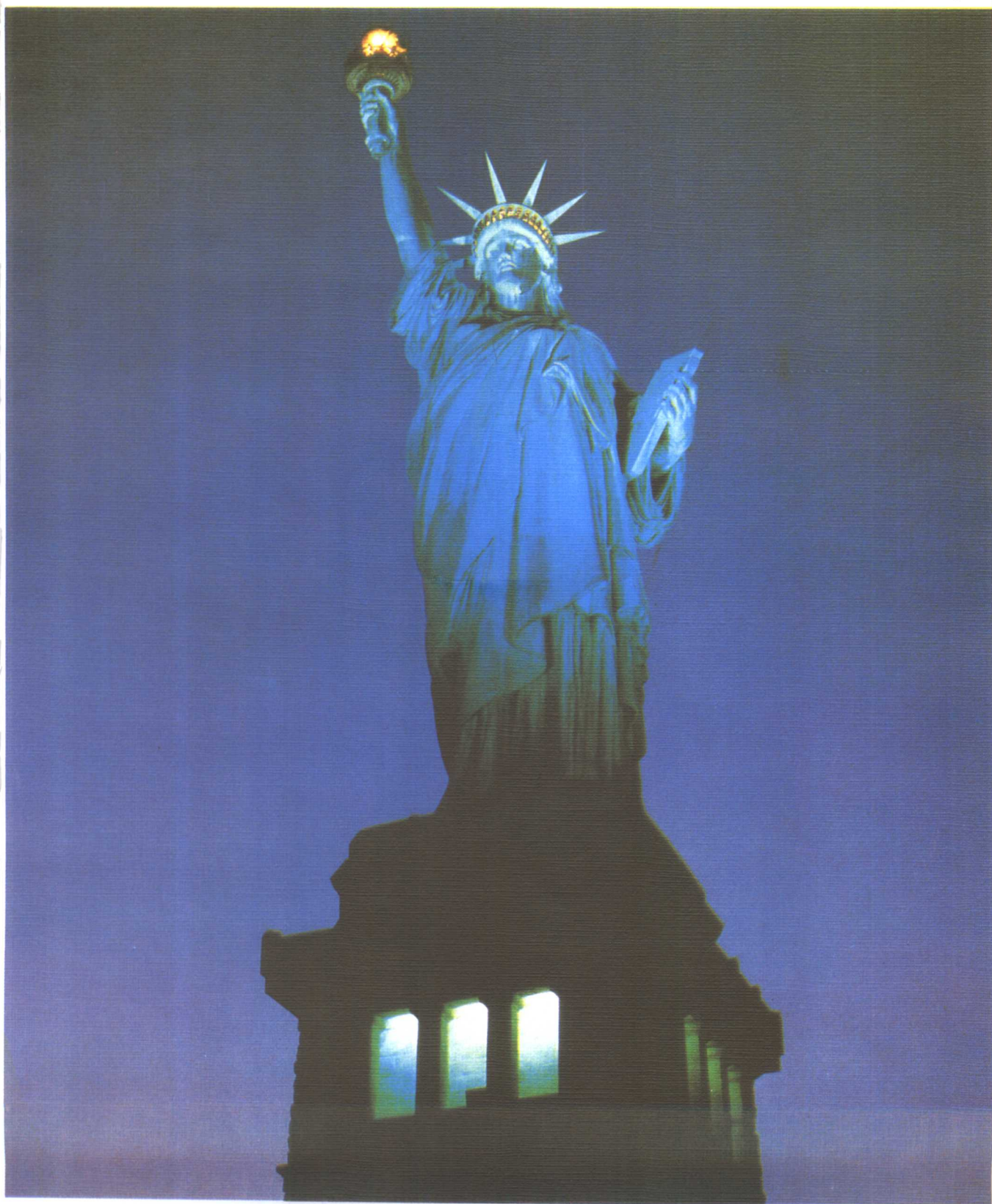
- 193 餐室装饰
- 201 浴室装饰
- 209 室内建筑画
- 217 室内抽象画
- 221 室内家具
- 229 室内灯具

233

商业装饰设计

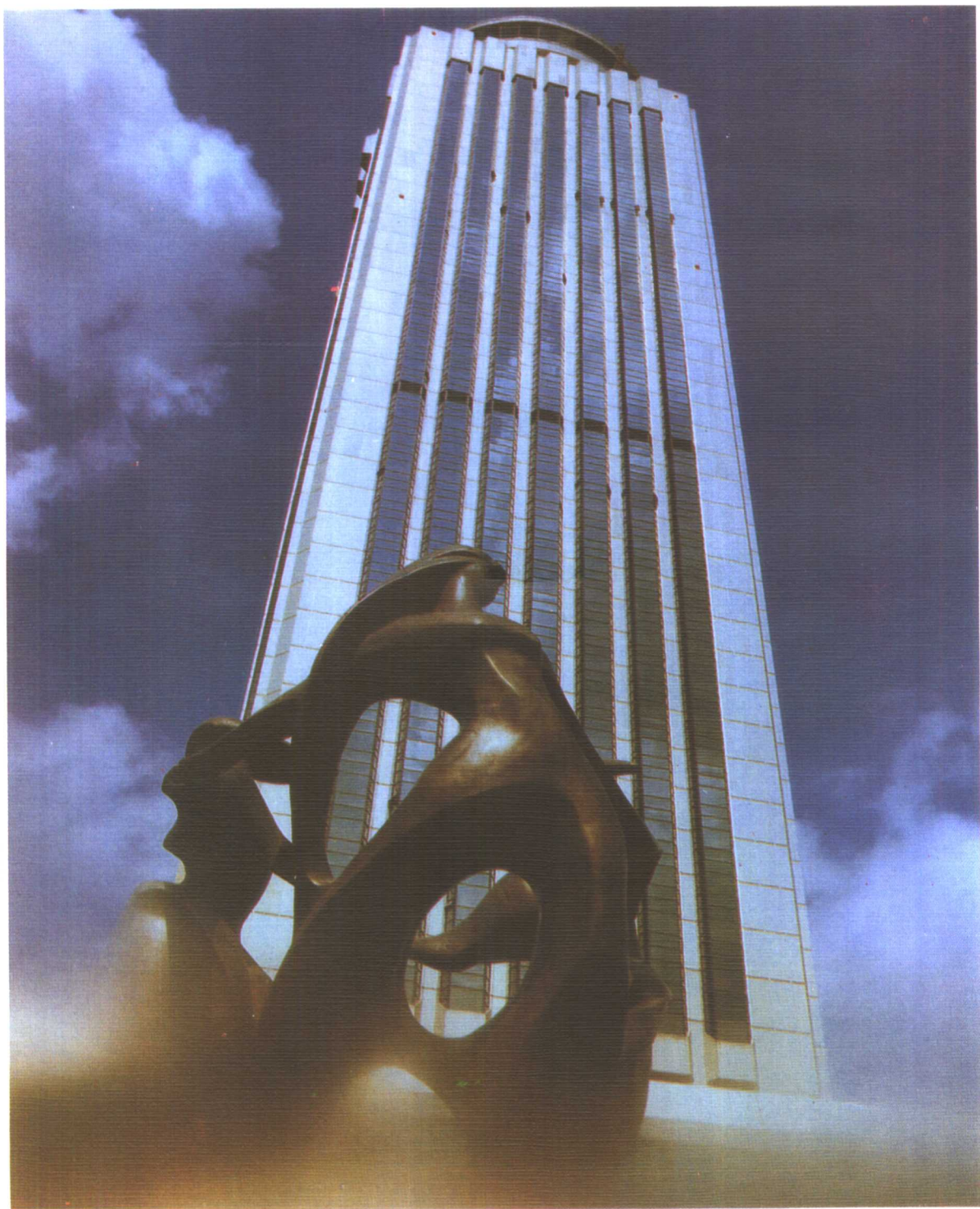
- 234 店面装饰
- 241 招牌装饰
- 249 橱窗装饰
- 259 商店装饰
- 269 饭店装饰
- 277 展览装饰

雕塑造型设计与装饰



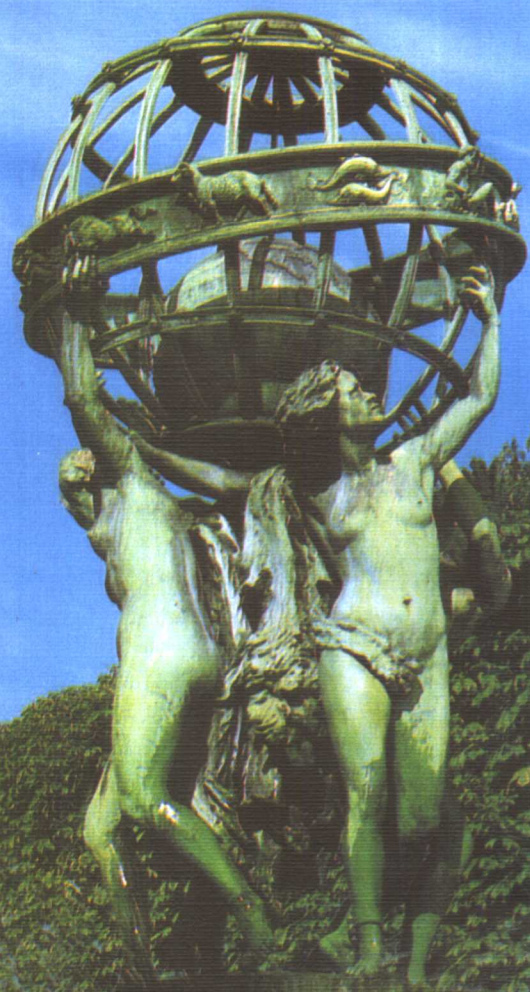
● 室 外 雕 塑

环境雕塑



全身人物



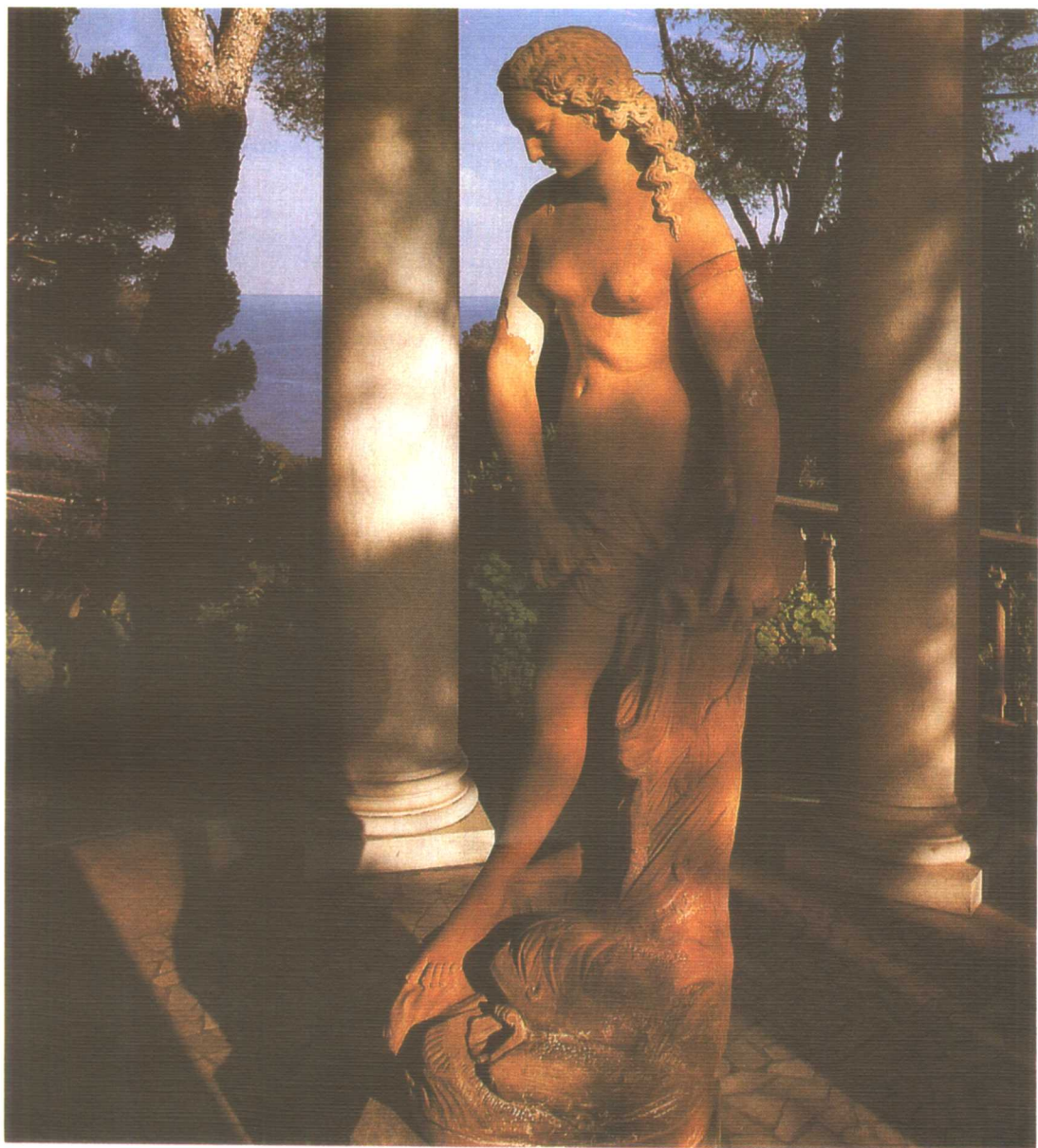




全身人物与喷泉



幸福儿童



人与动物组雕



人物坐像



12 倩女



母与子



妇女

纪念雕塑



自由女神



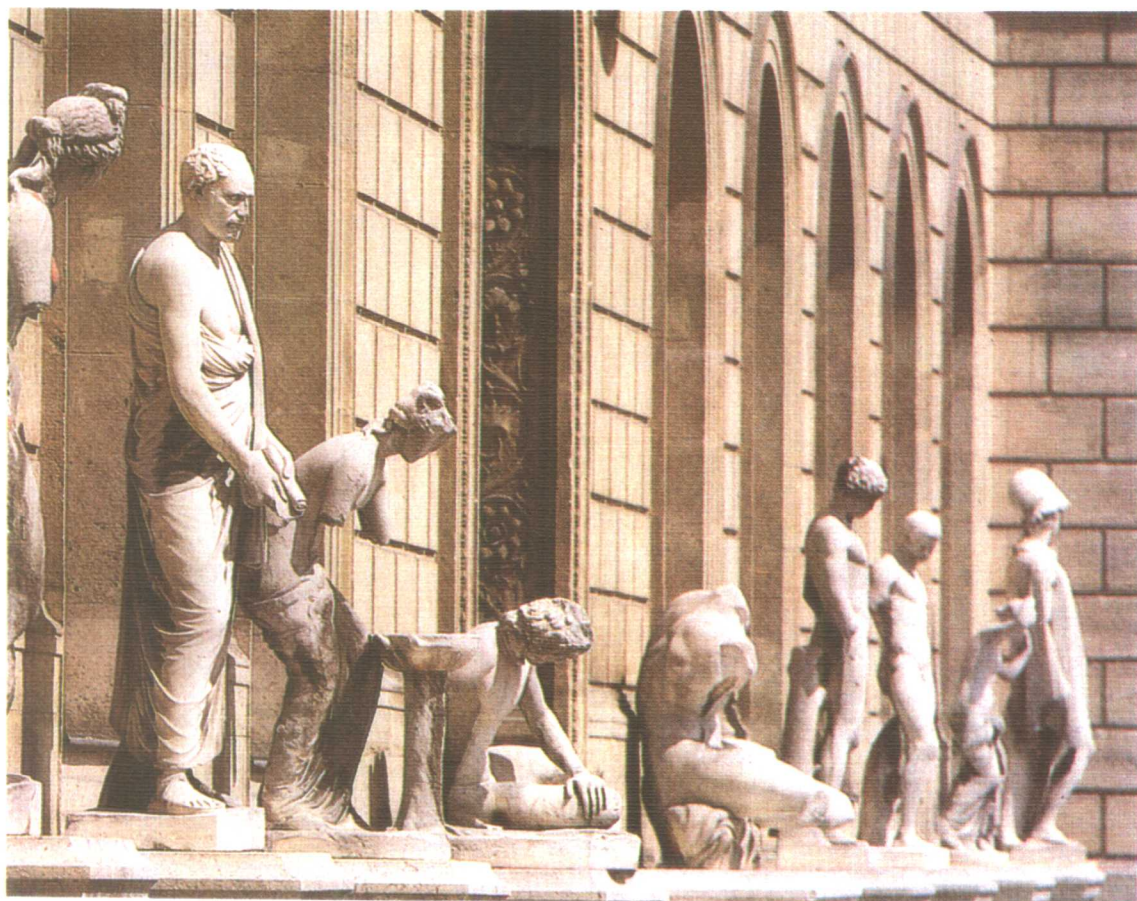
骑士

壁饰灯

庭院雕塑



浮雕



建筑装饰雕像

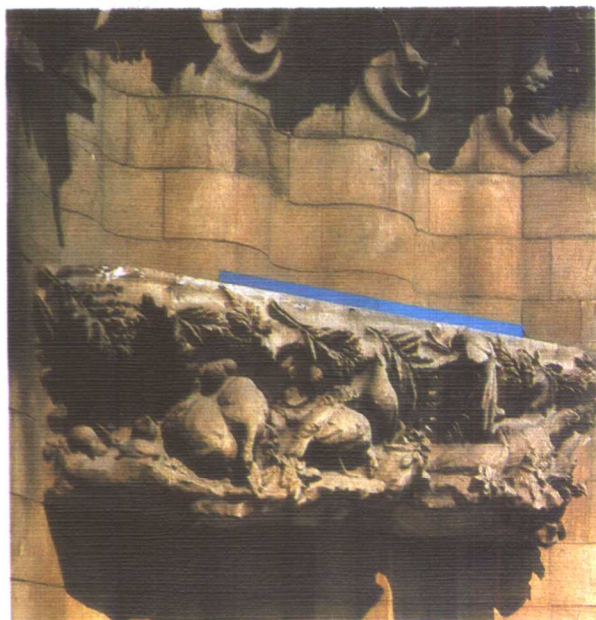
建筑雕塑



半身人物



建筑雕塑



建筑浮雕