



岸 踪 情 詞

林 真 著

萍踪憶語

韜奮著

生活·讀書·新知三聯書店

一九五八年·北京

萍踪憶聞

賴 善 著

*

生活·讀書·新知三聯書店·版

(北京復興門內大街320號)

北京市音像出版業許可證出字第56号

北京新华印刷厂印刷 新华书店發行

*

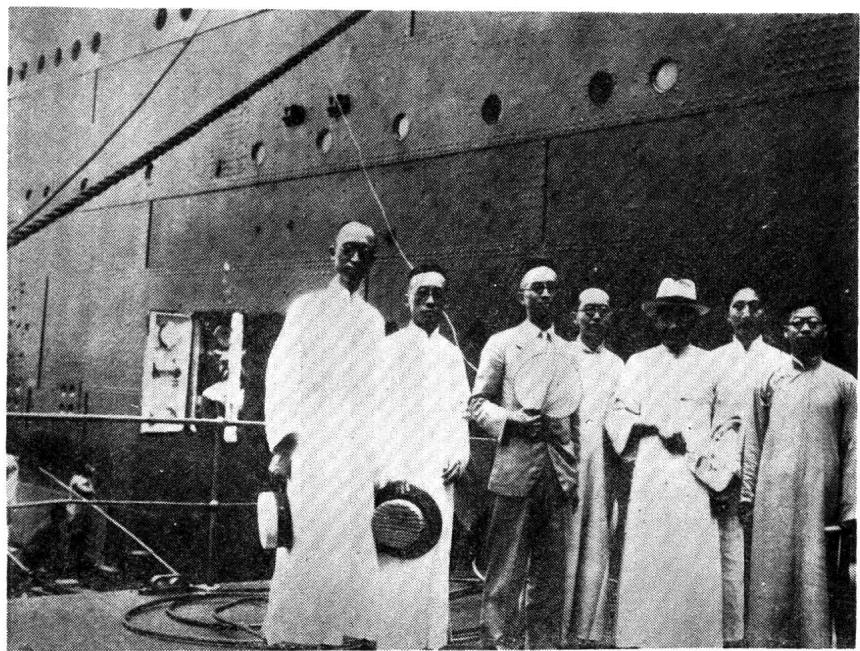
開本550×1168公厘 $\frac{1}{32}$ · 印張8· 打頁2· 字數181,000

1958年6月第1版

1958年6月北京第1次印刷

印數60,001—15,000 定價(7)9.90元

統一書號 11002·206

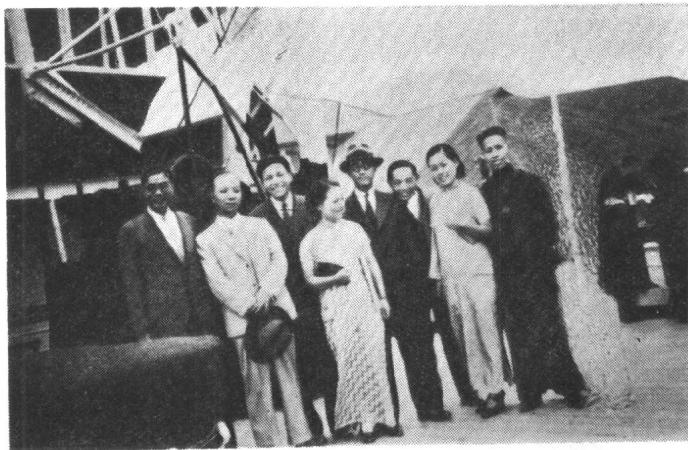


韜奮（左起第三人）被迫乘輪出國時留影
(一九三三年七月・上海)

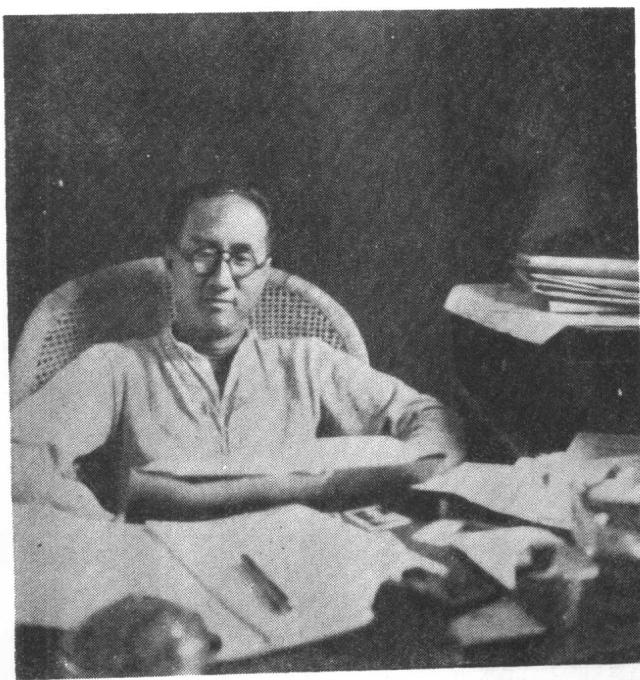


韜奮和美國學生旅行團在蘇聯訪問

(一九三四年八月·莫斯科)



郭 奉 (右 起 第 四 人) 從 國 外 歸 來
(一九三五年八月・上海)



在法院看守所中閱讀和寫作
(一九三七年四月・蘇州)

目 次

弁言	1
一 帝國主義麻醉下的種族成見	3
二 從倫敦到紐約	10
三 物質文明與大眾享用	17
四 掌握全美國經濟生命的華爾街	24
五 梅隆怎樣成了富豪?	31
六 世界上最富城市的解剖	38
七 金圓王國的前途	46
八 美國勞工運動的大勢	52
九 美國的失業救濟	59
一〇 “趕快”	65
一一 勞工偵探	72
一二 利潤和工資	79
一三 金圓王國的勞動婦女	84
一四 金圓王國的勞動青年	91
一五 教會和勞工	98
一六 美國勞工的社會保險	105
一七 “德謨克拉西”的教育真相	112
一八 雜誌國	119
一九 美國的新聞事業	126
二〇 “公敵第一號”	133

萍 蘭 憶 語

二一	聽衆六千萬人的無綫電牧師	140
二二	黑色問題	147
二三	南遊	154
二四	由北明翰到塞爾馬	161
二五	由塞爾馬回到北明翰	168
二六	在北明翰	175
二七	民衆的保衛	182
二八	再經華盛頓回到紐約	189
二九	美國青年心理的轉變	196
三〇	由大瀑布到大工廠	203
三一	又看到幾個“大”	210
三二	美國青年運動	217
三三	美國農民的怒潮	223
三四	兩個農家的訪問	230
三五	黃石公園和離婚勝地	235
三六	勞工運動的先鋒	239
三七	美國的殖民地——夏威夷	246

弁　　言

這本書是我於一九三五年夏季在美國視察所得的結果。我以前在歐洲觀感所及，曾著有“萍踪寄語”初集、二集和三集；那都是在歐洲的時候就動筆寫，寫後寄到國內來，所以叫做“寄語”。這本書的材料雖是在美國所得到，但是回國以後才把它整理追記下來，只得稱為“憶語”了。有一部分曾在“世界知識”上陸續發表過，現在經我再加修訂一番；最後八篇是在江蘇高等法院看守分所裏寫的。這本書原本可早些完成出版，因為我於去年十一月下旬在上海被捕，羈押蘇州四個月，所以延擱到現在，這是對讀者諸君深為歉然的。

世界上有三個泱泱大國：一個是美國，一個是蘇聯，一個是中國。這三個國家的土地特廣，人民特多，富源特厚。它們對現在和將來的世界大勢，都有着左右的力量！不僅如此，這三個大國，在太平洋的關係上更有着重大的關係！我對蘇聯已根據視察所得，有過較詳的記述（“萍踪寄語”第三集）；現在對美國也根據視察所得，寫成這本書來貢獻於國人，希望國人對於這三大國之一的美國能有更深刻的認識。

這本書對於美國的政治、經濟、社會、文化各方面，如政治背景、勞工運動、農民運動、青年運動、雜誌和新聞事業等等，都根據種種事實，有所論述；尤其注意的是舊的勢力和新的運動的消長，由此更可明瞭資本主義發達到最高度的國家的真相和它的未來的出路。這裏

面有着種種事實和教訓，給我們做參考。所以我們研究美國，從美國是一個資本主義發達到最高度的代表型的國家看去，從國際的形勢看去，從太平洋的風雲看去，都有它的重要意義；就是從中國取長去短的立場看去，也很有它的重要意義。

賴奮記於江蘇高等法院看守分所

一九三七年三月二十六日夜十點鐘。

一 帝國主義麻醉下的種族成見

記者於一九三三年七月十四日出國，最近於八月二十七日回國，光陰似箭，轉瞬間已過了兩年。關於海外的觀感，曾經略有記述，以告國人；已出版的有“萍踪寄語”初集和“萍踪寄語”二集兩種。去夏有美國全國學生同盟所領導的旅行團，赴蘇聯研究遊歷，途經倫敦，記者臨時加入，同往蘇聯視察約兩個月；回倫敦後，草成“萍踪寄語”三集，全書約十八萬字，對於蘇聯在物質和文化方面的建設，有頗詳的評述，不久希望有機會就正於讀者。今年五月間由倫敦赴美視察約三個多月，因在蘇聯和美國旅行團中的旅伴相處了許多時候，在那裏交到了不少思想正確的好友，所以這次在美國視察，很得到他們的有力的介紹和熱誠的指導。現在“萍踪”略定，很想就記憶所及，記些“憶語”出來，陸續在本刊上發表，很殷切地盼望讀者諸友教正。

在資本主義國家研究視察，在私人方面，雖隨時隨地可遇到誠摯的友誼，但一涉及民族的立場，談到中國的國事，乃至因為是做了“材納門”(Chinaman)，就一般說來，隨時隨地可以使你感到蔑視的侮辱的刺激，換句話說，便是種族的成見，把中國人都看作“劣等民族”的一分子。除了思想正確，不贊成剝削的社會制度的一部份人外，(在這裏面我要承認有不少是我要誠懇表示感謝的好友)，受慣了帝國主義統治階層的麻醉的一般人，對於種族成見，根深蒂固，幾已普遍化。在這一點，各國對中國人的心理，原都沒有什麼根本上的差

異，所不同者，有的擺在面孔上，有的藏在心裏罷了。在歐洲各國裏，以英國人的種族成見較深。當然，你和他們的知識階級中人談談，你到商店裏去買東西，或和你所認識的英國男女朋友來往等等，並不感覺到有這樣的刺激。你如遇着他們裏面的老滑頭，還要對你滿口稱讚中國五千年的老文明。但你如能冷眼旁觀一般的態度，便常能發現種族成見的存在。試舉一件我所親歷的小事做個具體的例子。記得在倫敦有一個星期六的下午，和一位中國朋友去看一處開演的蘇聯的著名影片，跑了很遠的路，才到了目的地，不料到時才知道改期，只得打算回家。剛從那處走出幾步，看見附近有一處開着跳舞會。這位朋友說，跑了這樣遠的路，未看着什麼，似乎不值得，何妨跑進去看看。我們進門之後，見有一人在一張辦公桌旁主持登記和收費的事情；詢問之後，才知道這個跳舞會是多半住在附近的職工所組織的，有的是店員，有的是機關裏的職員，男女都有。會員沒有限制，只須繳納若干會費，每逢星期六都可來參加，並說我們倘欲參加，也可以。我同去的這位朋友建議進去試試看，藉此見識見識。我說我們未帶有女朋友來，沒有舞伴。那個執事說，來的人有男有女，不全是帶有舞伴，儘可臨時湊合的。我又對我的朋友說，除非我們帶有女友，或是參加所認識的團體或所認識的英國朋友的交際舞，恐怕要感到不愉快吧，因為一般英國人的種族成見特甚，我是早有所聞的。他說，就是有種族成見，我們也不妨乘此機會進去看看他們的成見深到什麼程度。我看他那樣的好勁兒，便繳了會費（每人似爲兩個半先令），一同跑進舞廳。參加的男女已有四五十人。我們兩人也照例約請舞伴，她們雖沒有什麼無禮的表示，但總是說句“*I am sorry.*”婉辭謝絕。我從來沒有幹過這樣“自討沒趣”的勾當，其窘可想而知。可是我的這位朋友却富有試驗的精神，他在美國和英國都有了好幾年的

經驗，比我老練得多，向這個女子約請吃了一鼻子的灰，便改向那個女子約請。試了三四個之後，居然有一個被他請到了。我覺得他那樣“邁進”的精神却也不無可取，說來好笑，竟喚起不甘落後的情緒，也鼓起勇氣（其實也可以說是厚着臉皮！）依法泡製，結果在硬着頭皮碰到幾次釘子以後，也得到一個舞伴。我們雖都算“排除萬難”達到了目的，但是看去對方仍似不很自然。猜想對方的心理，也許自己即覺得不在乎，還不免顧慮到旁人說閒話，以為你怎麼肯和“材納門”——這名詞在他們是覺得包含着一切可厭可賤的意義——周旋起來呢！我飽受了一肚子的悶氣，不久便溜。出來以後，我的朋友見我好久靜默無語，好像受了電擊，失却了知覺似的，他說你不要以為這是不值得觀察的，至少可使你深切地知道“材納門”在海外所受到的待遇，可使你深切地知道他們對於“材納門”的種族成見的一班。

不久以後，有一位從美國經倫敦回國的中國留學生某君，彼此原不相識，有一次在一個餐館裏因座位擁擠，偶然同桌，略略接談，知道他是要乘回國之便，到歐洲玩玩的，在倫敦只有幾天耽擱，承他交淺言深（他只問了我的姓，我的名字職業他都不知道），他所最急切關心的是要尋得玩玩英國女人的門徑，我深愧對這門學問未曾用過研究工夫，很使他失望；他降格以求，叫我介紹有舞女可僱的英國跳舞場；我說曾在幾條馬路上看見有跳舞場在門口高懸着招牌，可惜我自己沒有工夫，也許是沒有心緒到裏面去嘗試，只不過把地名和怎樣走法告訴他。過兩天又無意中碰到他。承他很坦白地告訴我，說他已到過幾處有舞女的跳舞場，但是她們都把冰冷的面孔對待他；對她們談幾句話，她們也像要理不理的樣子；他覺得很不舒服，所以不想再去了。原因當然是因為他是“材納門”，雖則他的衣服穿得很漂亮。

在歐洲各國中，英人的種族成見比較地厲害，我曾和好幾位由歐

萍踪憶語

洲大陸到英國的朋友們談起，他們都承認。我未往美國以前，正在打算赴美的時候，常聽人談起美國人對於種族的成見比英國人更甚。我在國內讀英文的時候，教師多半是美國人，我在國內所曾經肄業過的南洋大學和聖約翰大學不但有不少美國的教授，而且這兩個學校的畢業同學大多數都是美國留學生，從他們聽到不少關於美國的情形，却不大聽見“材納門”在海外所遭受的不平的待遇；去夏在莫斯科認識了不少美國朋友，除極少數死硬派外，給我的印象都很好，所以我對於美國的印象原來並不感到有什麼不愉快的意味。但在未渡大西洋以前，在倫敦也就受到兩次美國人待遇“材納門”的刺激。

一件事是這樣的：我在倫敦所住的一個英國人家（我曾經遷移過寓所，不是“萍踪寄語”初集裏所說的），主婦是一位很慈愛誠懇的六十八歲的老太太（健康如四五十歲），她家裏是第一次租給中國人，我也是她家裏的唯一的中國房客。我們很談得來，相處很相得。她和她的丈夫，一個女僕，她的一對另居的、時常來往的兒子媳婦和外孫，對於中國人原來沒有機會接觸過；他們從我所得的印象，似乎覺得和在慣於糟蹋“材納門”的報章雜誌上所得的不同，所以他們這一夥兒對於“材納門”很有好感。（在各國除死硬派和曾經久住中國的牧師、教士、商人以及其他為帝國主義在殖民地張目的人們，其餘一般人，只須我們和他們有相當接觸的機會，往往可以消除或減少他們對“材納門”的成見。）有一次有一個美國中年婦人帶了一個小女兒到英國旅行，經友人介紹，向我住的這個人家租了一個房間，說明住一星期。她和她的女兒來住以後，我因事忙，早出遲回，並未見過面。當晚房東老太太偶然和她談起我，承她（房東）滿口讚譽，而這位美國婦人聽見有一個“材納門”住在這家裏，雖則她從未見過面，談過話，即毅然決然地對她（房東）說道：“我不能和‘材納門’住在一個屋子裏！”第二

天一早就忽忙地搬走！在當時，房東老太太並不將這件事告訴我，她只是暗中詫異，覺得“材納門”何以這樣使人避若蛇蝎，使人這樣地厭惡、痛恨！

過了幾時，有兩個中年姊妹（英國人），從卜來頓（Brighton）到倫敦來遊歷，也經友人的介紹，到這家來暫住。來的時候，房東老太太鑒於前次的麻煩，首先聲明在她的家裏已住有一位“中國的君子人”（這是她這樣說，原文是“Chinese gentleman”）。她的意思是：事實如此，你們願住就住，不願就拉倒，免得怪麻煩。出乎她意料之外的是那兩位姊妹很高興地回答道：“好極了！我們要約個時候和他談談。”原來這兩位姊妹是喜歡研究中國藝術的，所以是個例外。有了這件事以後，房東老太太才連帶把前次觸楣頭的一件事告訴我。

還有一件事可以談談。由歐洲赴美國遊歷的中國人，所受的待遇，比別國人也有些不同。別國人只須有本國護照經過美領事的簽字，就算了事；中國人還另有專為“材納門”而設的所謂“第六項”的規定：經過倫敦的美領事的嚴格查問（假使是由英國去），認為無問題後，原帶的中國護照不够，要另備單張護照，並要先由他用公文通知紐約（假使你是在紐約登岸）的移民局備案，然後這個“材納門”到時才准登岸。我到倫敦美領署時，因為有得力的證明書，跑了兩次，第二天就領得護照。事後據朋友說，這已算是最迅速而予以便利的了。美副領事問的許多話裏面，有一句是問我有沒有極端的政治見解和會不會有危害美國政府的行為。

我未往美領事署辦護照手續以前，先往通濟隆公司定船位，據說有美國船名叫曼哈吞號（Manhattan）於今年五月九日由倫敦開往紐約，有空餘船位，我便定了一個“旅客船”（依例買有折扣的通票至少須乘“旅客船”）。到美領署辦護照時，照例要說明乘什麼船赴美，

這船到美的日期等等，美領事在通知美國移民局的公文中都須一一詳細註明。不料我的護照手續已經辦好，美領署的公文已寄往紐約移民局之後，通濟隆忽由電話告訴我，說美國船艙位已滿，只得請我改乘五月十一日開行的德國船歐羅巴號走。我定艙位時，該公司很無疑地答應有，何以忽然說已滿，我已不懂。但時日已迫，來不及先往該公司辦交涉，而且也沒有想到這所謂“已滿”是另有其特別原因。（見後），所以就趕往美領署叫他們再替我向移民局去一道公文，因為倘若船名不符，船到美的日期不符，雖有護照，移民局還是不准登岸，要把你捉到實際等於牢獄的“天使島”（Angel Island）上去吃苦頭的。那位美副領事聽說我要改乘他船，又須改船期，面孔頓時放下來，大不高興說：“我們的公文已發寄了，你是太噜嗦了！”我說這不是我的噜嗦，是通濟隆的噜嗦。他不相信，立刻拿起電話機，問那個美國船公司，回話說艙位並未滿。他聽了更不高興，叫我自己再往通濟隆接洽。我以時日已迫，叫他立刻打電話向通濟隆一問究竟。後來他在電話裏聽該公司的職員講了許久的話，才把態度換過來，對我說曼哈吞號的艙位有沒有，一時說不定，只得讓我乘德國船走，他們只得另去一道公文給美國移民局。這樣一來，這件事總算解決了，但却使我如陷入五里霧中，通濟隆在先很不躊躇地說一定有艙位，何以忽然說已滿？美副領事在先聽我要改船及船期，很不高興，形諸辭色，後來經電話裏的一頓囁哩咕嚕，忽然又改換態度！我終覺不懂，所以又跑到通濟隆去問個明白。該公司的那位職員，因我屢次由英國赴歐洲大陸遊歷，來往車票的事都由他辦理，所以我們兩人因漸漸相熟而有了相當的友誼，經我究問原因之後，他竟侷促囁嚅，現出不便解釋的樣子，只說：“美國船公司對於中國人另有他們的規則，我們雖覺得沒有道理，只得照辦。……”我說，我不會怪你，却要聽聽所謂“規則”