

实用围棋死活100题

「日」前田陈尔 九段著



安徽科学技术出版社
Shiyongweiqisihuo yibai Ti

实用围棋死活100题

〔日〕 前田陈尔 九段 著

胡懋林 郭 俊 编译

安徽科学技术出版社

责任编辑：杨家骅

封面设计：王国亮

实用围棋死活 100 题

〔日〕前田陈尔 九段 著

安徽科学技术出版社出版

（合肥市九州大厦八楼）

新华书店经销 安庆新华印刷厂印刷

开本：787×1092 1/64 印张：3.25 字数：50,000

1989年5月第1版 1989年5月第1次印刷

印数：00,001—15,000

ISBN7-5337-0261-2/G·9 定价：1.10元

译 者 的 话

眼下，围棋热在我国业已掀起，数以百万计的广大青少年纷纷热衷于此道，倾心于围棋的博大精深和变幻无穷的趣味之中。围棋以其特有的艺术魅力吸引了越来越多的人。

怎样才能在短时间内尽快提高自己的棋艺水平呢？作为一名业余棋手，当然首先应该注意钻研死活问题，并善于利用点滴空余时间加以细心琢磨，以求融会贯通，在实战中举一反三。如此，定能迅速长棋。

《实用围棋死活100题》是日本九段棋手、公认的死活问题专家前田陈尔的力

作。本书所精选的死活问题百例均属于常见的基本死活问题，特别适合于业余棋手作为基本练习，并宜反复揣摩而熟记之。

为便于围棋爱好者随身携带，稍有余暇即可翻上几页，本书特以小型袖珍本的形式出版，正页为问题图，反面附有详尽的解答。这样读者就可以尽量事先不去看答案，精心思考各种变化的结果，然后再与解答图相对照。根据自己解答的正确与否，以及该题所标明的难易程度，即可从一个侧面自我检验出实际棋艺水平如何了。

前 言

古往今来有关围棋死活问题的书为数不多，并且其内容虽然都比较精妙但很深奥。我经常考虑：这些书籍由于其内容过深过难，若仅以职业棋手为读者姑且不论，倘若以业余围棋爱好者为读者对象的话，其效果将会如何呢？

即便稍微列举出一些书，如《发阳论》、《棋经众妙》、《棋经精妙》、《玄览》、《死活妙机》等，所登载的尽是一些就连我们这样的高段棋手在稍加思考后也不易弄清楚的艰深问题。

这究竟是怎么一回事呢？围棋书籍不用说不应该将我们（作者本人）这样的特殊的职业棋手作为读者对象，而应该面对

RR 1194/4604

普通的业余围棋爱好者。我还考虑到：对于基本死活问题还没有很好地掌握的一般读者，如果猛然一下子就去教之非常深奥复杂的死活问题，这岂不好比是没有打好基础就想要盖房子一样，弄错次序了吗？

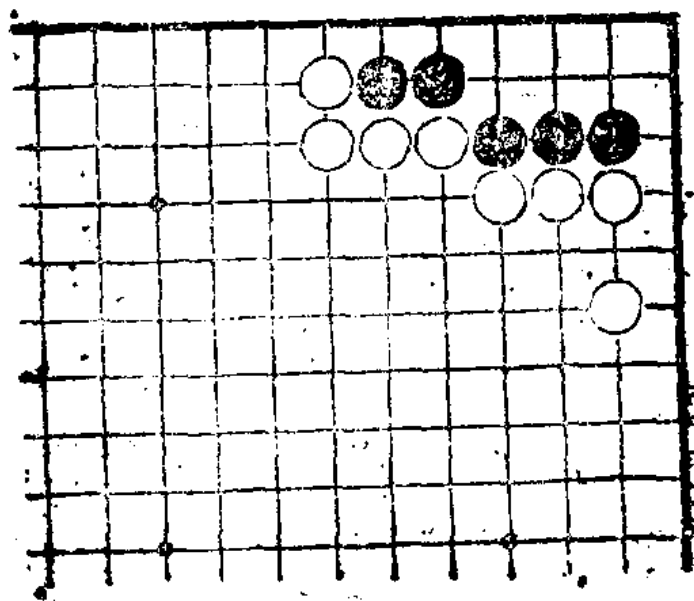
如上所述，本书出于这种考虑，仅仅选择了适合于业余围棋爱好者的有关内容，并特别注意到精选那些在实战对局中会经常碰到的，作为一个业余棋手必须初步牢记和掌握的死活问题。同时，尽可能避免选用手筋相同的死活题，以期使读者了解各种手筋。

我想，如果您能够钻研本书内容并反复思考，当您遇到各类死活问题时，就一定会逐步达到没有什么问题解决不了的水平。

前田陈尔九段

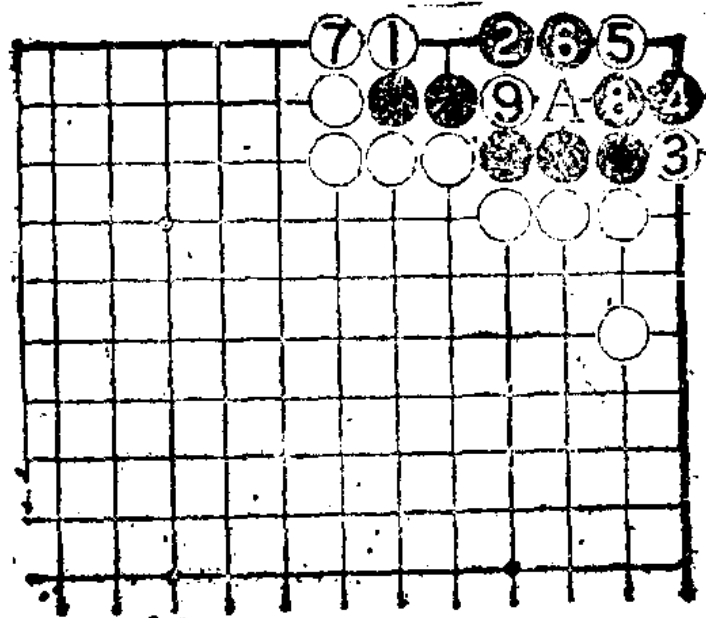
问题 1 白 先

(五六级程度)



这虽然是围棋爱好者必须领会并在实战中常常出现的形，但能够完全记住此形的人却比较少。即所谓“扳点死”之形。

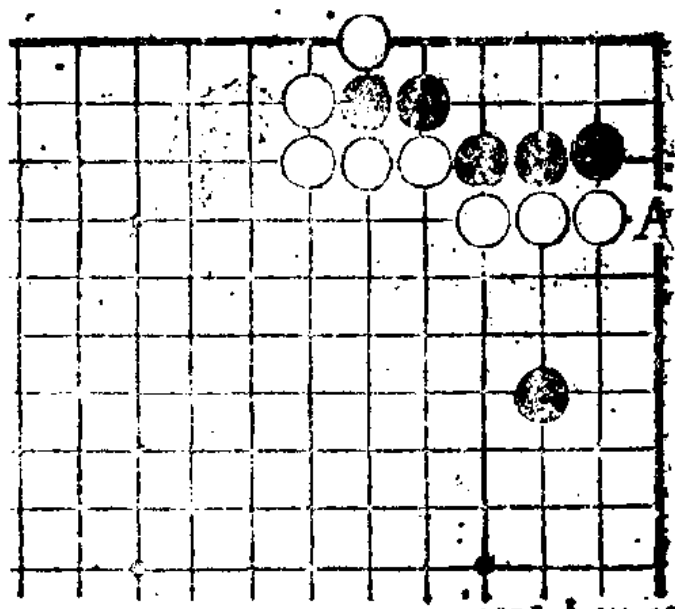
解答 白先黑死



白方先于1、3位扳（次序绝对不能错），再占据5位的要点。5位即所谓的“一、二路要点”。白7是沉着的好手，以下为扳点死之形的正解图。另外，黑6即使下在A位，白仍于7位粘，黑棋同样被杀。

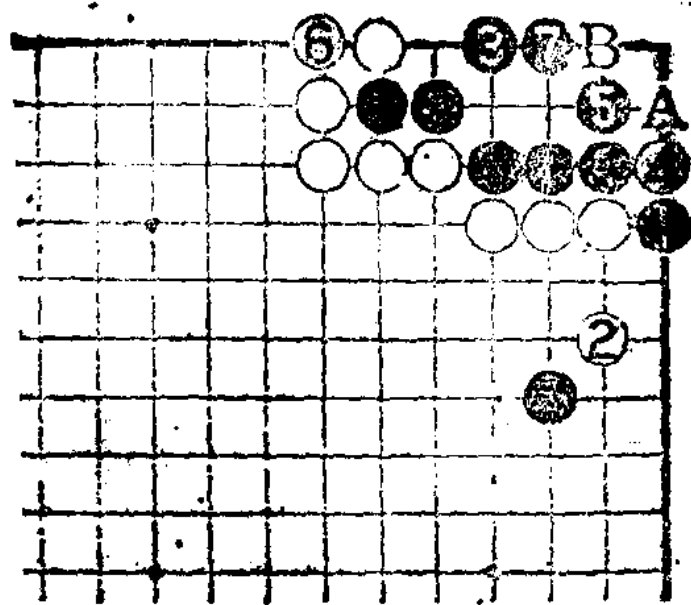
问题 2 黑 先

(四五级程度)



本题与前图十分相似。在本题中，黑方有A位的先手扳之利，这是与前图的不同之处。因此，这里的黑棋并不是简单的死形。

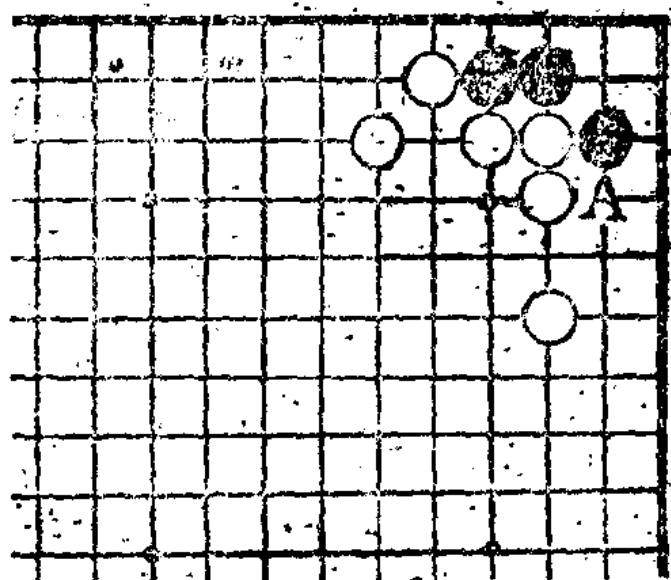
解答 黑先活



黑方在 3 位虎之前有 1 位扳的先手之利。结果因为有 1 位的扳，至黑 7 止成为活棋。白 4 扑时，黑棋不能在 A 位提，否则，白棋在 B 位点，即又变成与前图同样的“扳点死”之形。黑在 5 位曲，显示了 1 位扳这手棋的作用。

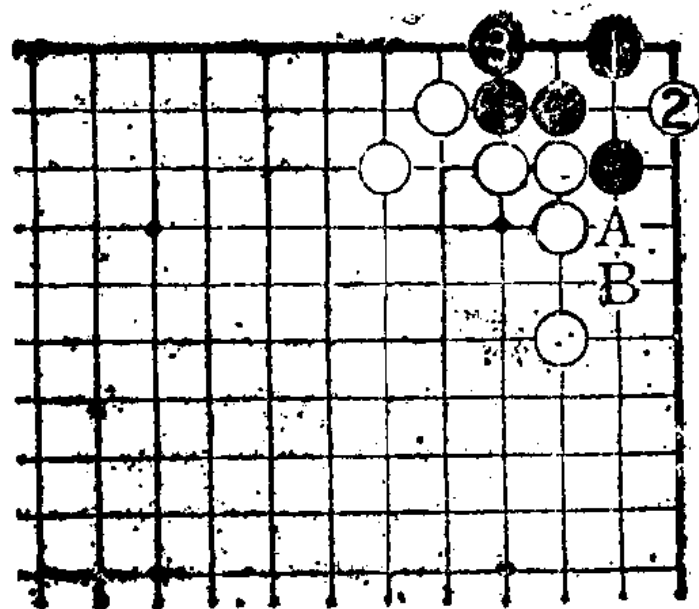
问题 3 黑 先

(七八级程度)



仅仅考虑做眼的地域大小是不能活棋的。因此有必要多少仔细考虑一下对方的应法。初学者大概首先会想到下在 A 位吧，其实是大恶手。

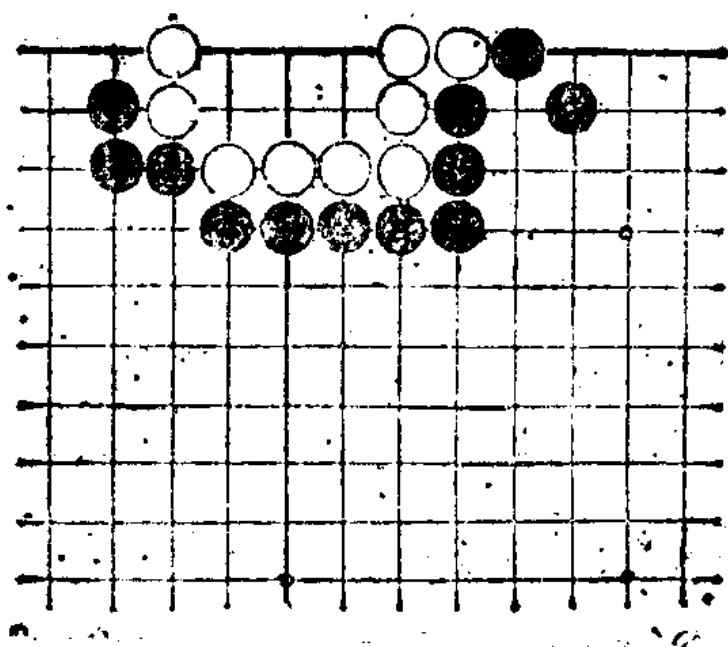
解答 黑 先 活



黑棋在1位虎是正解。白2点时，黑3位立即可做活。必须注意，黑1若在2位虎是不行的；另外，在黑1之前若先进行A位爬与白B位挡的交换，因为紧了一气，反而成了死棋。

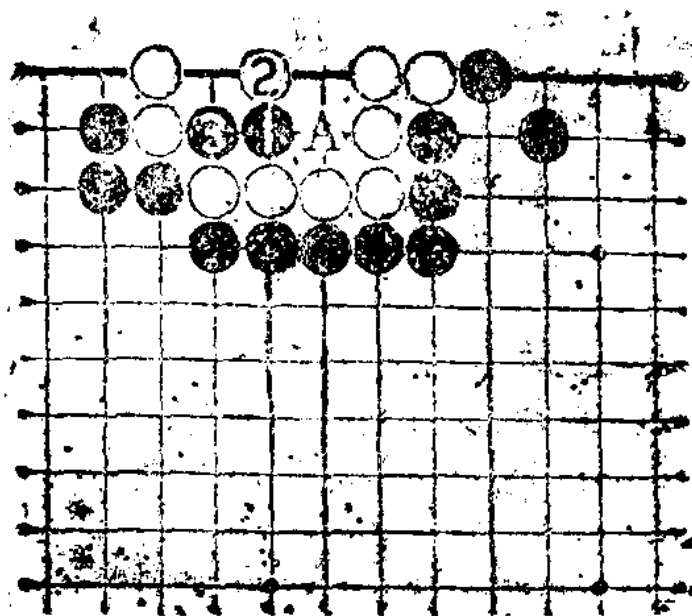
问题 4 黑 先

(八九级程度)



这是通常所说的“扳六”。这种形状黑棋先走是无法成活的，这是由于白棋周围气已撞紧而不能进子的缘故。

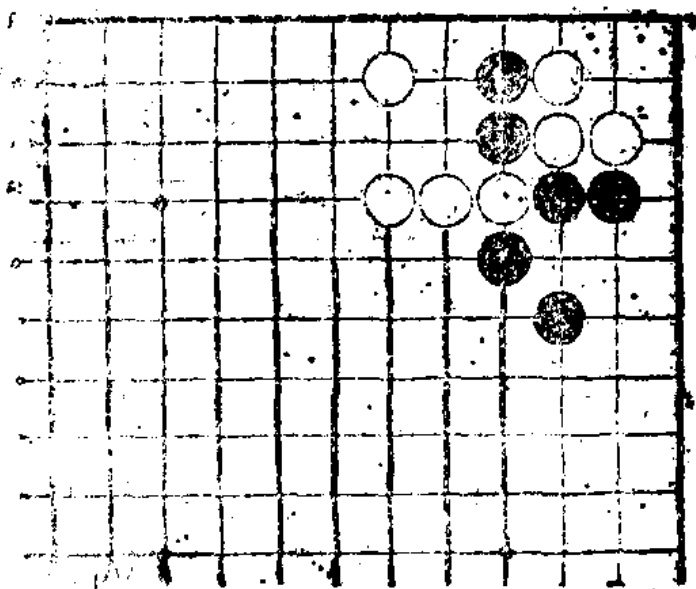
解答 黑先白死



黑1点，白棋必须在2位应。黑如在2位点，则白在1位应成为活棋。白2如在3位粘，则黑在2位立，成为刀五之形而死。对于图中白2应，黑方在3位断，白棋由于因气已撞紧不能在A位打吃而被杀。

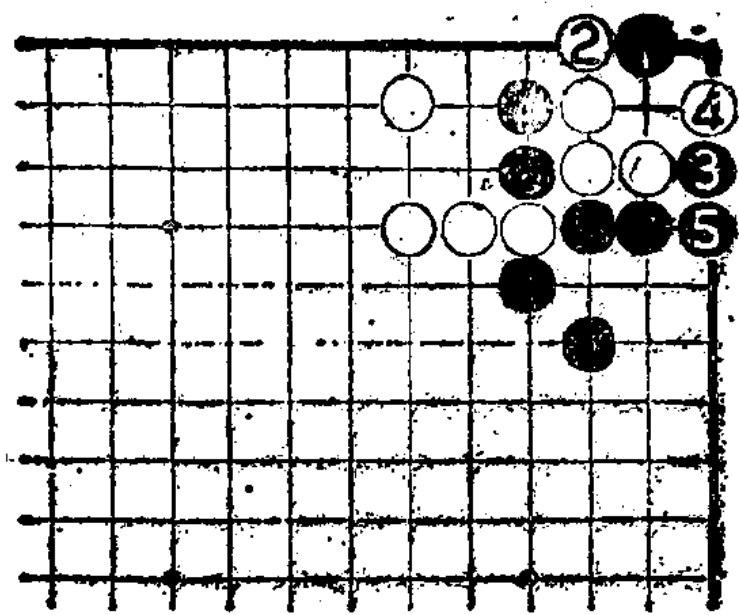
问题 5 黑 先

(四五级程度)



这也是经常出现的形。因此，对于这里的攻杀手段作为常识必须了解。

解答 黑先胜



黑棋在1位点，这是形的急形。白2至黑5止，黑胜。也许有人会说：这不是很简单的下法吗？但也有不少业余棋手往往记不住这种经常出现的对杀手段。