

◎ 中华青少年必读文库 ◎

主编 朱云

刘少奇的故事之六

中共党史

刘少奇的故事

(之六)

吕小菊

中共党史出版社

2004年·北京

图书在版编目 (CIP) 数据

刘少奇的故事 / 朱云主编。
— 北京：中共党史出版社，1997.7（2004.5 再版）
ISBN 7-80136-119-9

I. 刘... II. 朱... III. 刘少奇一生平事迹 IV. K827.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2004）第 14235 号

刘少奇的故事(之六)

主编：朱 云 副主编：王双梅 沈丹英

出版发行：中共党史出版社

通讯处：北京 8796 信箱 邮编：100080

地 址：北京市海淀区芙蓉里南街 6 号院 1 号楼 18 层

电 话：(010)82517246

经 销：新华书店

印 刷：唐山新苑印务有限公司

850 × 1168 毫米 32 开 7.75 印张 400 千字

1997 年 7 月北京第 1 版

2004 年 5 月北京第 2 版第 1 次印刷

ISBN 7-80136-119-9/K · 105

定价：110.40 元(全 8 册) 单册定价：13.80 元

目 录

在山东抗日根据地	1
越过封锁线	31
人民疾苦放心上	61
艰险的三天	79
落脚点选在西柏坡	105
战友情深	135
“时势需要爱国的资本家”	155
“要讲中国话”	181
秘密访苏	201
再版后记	226

在山东抗日根据地



刘少奇的故事



1942年3月19日，刘少奇从当时中共中央华中局驻地阜宁单家港出发，前往延安。根据中共中央要他去山东根据地解决那里工作中存在的一些问题的指示精神，他途经的第一站就是山东根据地。

为了保证旅途的安全，刘少奇一行夜行晓宿，离开根据地的当天就是夜行军，并且规定路上不准讲话，不准抽烟，总之，一切可能暴露目标的行为都在禁止之

在山东抗日根据地



1949年3月，刘少奇在七届二中全会上。



列。刘少奇和随行的一百多名干部都严格地遵守着这一规定，在黑暗的夜空下，伴随着他们快速前进的只有沙沙的脚步声。

刘少奇的故事



苏北一带河流较多，过陇海铁路前就要先过一条五六十米宽的盐河。这天，当刘少奇一行来到盐河边时，已是午夜时分，这里离敌人的据点较近，而他们的渡河工具只有十几条小船。数百人的队伍，只靠这么几条小船要想平安过去，确实让



1942年3月，刘少奇与罗荣桓等在山东临沐县朱矾村合影。



刘少奇的故事



人担心。为了加快过河的速度，护送部队的领导决定分批过河，并在河两岸拉起一条大绳子，有的同志干脆就坐在大木桶里，自己拉着绳子渡过去。两个警卫员把刘少奇扶上了一条小船，由于船小人多，小船在河里直摇晃，好像要翻过去似的。但这时谁也没有多说什么，大家忙着把小船调整平稳一些以后，马上用手里的篙、木桨一起用力向前划去。

在山东抗日根据地



1949年3月，刘少奇在七届二中全会上。



刘少奇的故事



终于，大家都平安地过到河对岸，并且在天亮前赶到离陇海铁路三里左右的一个村子。他们准备在这里稍事休息后，穿越陇海铁路。

陇海铁路是交通要道，日本鬼子沿途派了重兵把守。他们在铁路两旁修建了许多碉堡炮楼，挖了又宽又深的封锁沟，还派了铁甲车沿铁路巡逻，要想安全地穿越过去确实是件棘手的事。



1942年3月，刘少奇与罗荣桓等在山东临沐县朱矾村合影。



刘少奇的故事



在山东抗日根据地

刘少奇一行来到这个小村子以后，有关领导再次检查了通过封锁线的战斗部署。为了便于夜间行军辨别和联络，每人在左腕子上系了一条白毛巾。很快，检查部署停当，开始行动。按照预定计划，护送部队兵分两路，分别摆在刘少奇一行的两翼，静悄悄地向铁路线前进。到离铁路还有半里多远的地方，部队停了下来，隐蔽监视铁路两侧敌人的碉堡。然后，由一



1949年3月，刘少奇在七届二中全会上。



只专门组成的突击队出其不意地插到前面的铁路卡子，把伪铁路人员全部绑了起来。这一切都进行的有条不紊、沉着敏捷。指挥员看到一切行动都顺利完成，立即下令：“过封锁线！”早已做好充分准备的队伍像离弦箭一样，迅速越过了陇海铁路封锁线。

但是，越过铁路不等于进了保险箱，铁路北侧也有敌人驻守。为了不暴露目



1942年3月，刘少奇与罗荣桓等在山东临沐县朱矾村合影。



刘少奇的故事



标，整个队伍依然保持着肃静。黑黑的夜幕下，大家排着队伍一个接一个地快速朝前走着，后面的同志紧跟着前面的同志，寂静的田野中，除了队伍中偶尔发出低沉的传达命令的声音外，只有轻微的脚步声。

经过一整夜的急行军，第二天上午10点多钟，他们顺利到达山东抗日根据地滨海区边沿的一个小镇子。这里是抗日根据

在山东抗日根据地



1949年3月，刘少奇在七届二中全会上。



地的边沿区，虽然紧靠敌占区，但由于经常有八路军驻扎在这里，群众基础较好。于是，他们决定在这里吃午饭，休息一下，下午再继续向中共中央山东分局前进。

奔波了一夜的同志们都已十分疲劳，来到自己部队的驻地，就像回到家里，心里又轻松又踏实，听到休息的命令，有的战士放下背包就睡着了，更有的连背包都



1942年3月，刘少奇与罗荣桓等在山东临沐县朱矾村合影。



刘少奇的故事



没顾得解，靠在墙上就发出了鼾声。刘少奇看到战士们疲劳的样子，轻声对身边的同志们说：“咱们轻点儿，别吵醒了战士们。”

有关同志也连忙为刘少奇安排了一间比较安静的小屋，以为他同大家一样，急行军了一夜，也要抓紧时间休息，恢复体力。但大家没有想到，刘少奇只在屋里喝了一杯水，就又走了出去。一些奉命和刘

在山东抗日根据地



1949年3月，刘少奇在七届二中全会上。



刘少奇的故事



少奇一起回延安的干部看到了，也跟着他一起走了出去。原来，在长期的革命斗争中，刘少奇养成了一个习惯，每到一个新地方，总要先观察当地的地形，了解那里的风土人情。这次，他也不例外。

这个镇子很小，只有一条南北走向的街道，街道两旁是一些小店铺和民房。刘少奇发现这里张贴着许多宣传画和标语，并且由于这里是游击区，各方的宣传画和



1942年3月，刘少奇与罗荣桓等在山东临沐县朱矾村合影。



刘少奇的故事



标语都有一些。突然，他的视线被一张彩色招贴画吸引住了。这是一张天主教的宣传画，画的上端写着一排黑色的大字：“升天堂之路”，一行穿着西装革履和长袍大褂的老爷们，牵着服饰华丽的女人和孩子，正在向这几个大字奔去；而画的下端，则完全相反，一群面黄肌瘦、衣衫褴褛的穷人正在凄凄惨惨地向着画面的下角走去，他们走向的也是五个黑黑的大字：

在山东抗日根据地



1949年3月，刘少奇在七届二中全会上。