

WENXIANGJUNBAIJIAWENKU

文艺
湘军

百家文库

诗歌方阵

彭浩荡
刘犁 卷

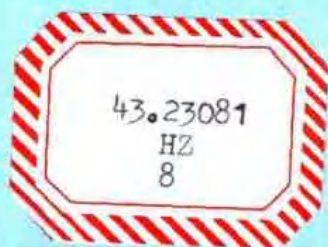
惟楚有材

銷弓大鼓

於斯為盛



684232



诗歌方阵

湖南文艺出版社



中南大学图书馆



C0483003

文艺湘军百家文库
诗歌方阵

责任编辑:蓝 雨

*

湖南文艺出版社出版、发行

(长沙市河西银盆南路 67 号 邮编:410006)

湖南省新华书店经销 长沙鸿发印务实业有限公司印刷

2000 年 9 月第 1 版第 1 次印刷

开本:850×1168 1/32 印张:9

字数:200 千

ISBN 7-5404-2400-1/I·1789

本方阵定价:158.40 元 本册定价:19.80 元

若有质量问题,请直接与本社出版科联系调换



李洪福

江水依旧在身边

究竟是哪一只

幸运的孤鹜被教轻狂

一瞬，天地便随转

灵气充盈

倦鸟单薄的双翅，一剪

这才拨开飞檐，划流万里图

竟凌空飞了起来

总 序

文选德

文艺的繁荣、文明的进步，需要一点一滴的积累，每日每时的创造，也需要对创造成果的检视和总结。这也是文化积累的一项重要工作。只有这样，那些闪烁着美与智慧之光的创造性劳动才不致被岁月的长河湮灭，文明的火炬才会代代相传。中国古代早有修典的传统，辉煌灿烂的中国古代文明正是通过一部又一部规模宏大的典藏而得以保存、流传的。这使今天的中国人受益匪浅，为之自豪。

为庆祝湖南省文联成立五十周年，迎接全省第七次文代会的召开，省文联的同志们组织出版了这套《文艺湘军百家文库》，这是一件好事，也是一件盛事。入选此套文库的作者，除一部分德高望重、成果丰硕的老文艺家外，大多是我省当前较有影响、十分活跃并且颇具潜力的中青年文艺家。作为文艺湘军的中坚力量，他们生逢改革开放的伟大时代，投身澎湃向前的生活洪流，文思泉涌，才情迸发，创作了许多脍炙入口的名篇佳作，为当代湖南的文化建设作出了贡献。以文库的形式，将他们的创造性成果结集出版，是很有

必要的。这套文库，与此前我们组织出版的《当代湖南作家作品选》、《当代湖南戏剧作家选集》、《当代湖南文艺评论家选集》一起，构成了当代湖南文坛艺苑蔚为壮观的整体图景。

“盖文章者，经国之大业，不朽之盛事”，文学艺术在我国从来就具有很高的地位。在建设有中国特色社会主义整体框架中，有中国特色社会主义文化是极为重要的部分，而文艺，则是这先进文化中最五彩斑斓、动人心弦的因子。不管时代怎么发展、社会怎么变化，优秀的文艺作品，总会具有不朽的生命力，总会在民族的心灵中留下恒久不灭的投影。我相信，这套文库的出版，将不仅仅是给历史留下一份档案，某种程度上对未来的文艺创作也会具有典范和启示的意义，它必将进一步激发湖湘热土上作家艺术家的创造激情，使湖南的文学艺术有一个更大的发展。

在新千年的地平线上，杰出的文学艺术将如日中天，光华夺目。让我们怀着庄严的心情，踏着坚实的步履，迎接文艺新时代的到来。

是为序。

2000年5月于长沙

目
录

总序(文选德)/001

彭浩荡卷

I

- 一个没有瞑目的梦 /004
卢舍那 /006
对十二位巫女的祈求 /009
登滕王阁 /011

青城山 /013

II

湖南凤凰访沈从文故居 /015

背篓 /018

张家界国家森林公园 /021

松石——黄山组诗之一 /023

山之魂——黄山组诗之二 /025

雾海茫茫——黄山组诗之三 /027

走向麦加——黄山组诗之四 /029

III

九寨沟 /032

夔门 /034

猛峒河 /035

长城 /037

神女峰 /039

波月洞 /041

IV

桃花源 /044

我的心遗失在桂林 /046

神堂湾 /048

张家界的石头 /050

三峡 /052

圆明园 /053

西湖 /055

V

迪斯科 /057
是我在敲门 /059
街头的风 /061
再让我睡一次摇篮 /063
被砍掉的树 /066
对镜 /069
孟姜女 /070

VI

苹果 /073
江河不会衰老 /074
葛洲坝电厂工地 /075
过葛洲坝船闸 /077
在你身边搭起一个哨所 /078
我们紧紧相依 /080
田野上,一个美丽的倩影 /081
我们的 /083
龙门峡 /087
卜 /089

VII

只能有一朵玫瑰 /091

刘 犁卷

第一辑 那一片土地

- 引力 /142
茅棚 /144
擂钵山 /146
牛背 /148
背完这一犁就放你 /150
她只管向前走去 /151
晌午 /153
妈妈,请不要再提起这件事 /155
雁 /157
进村 /159
磨歌 /161
老邻居 /163
她细心地擦着亮亮的玻璃 /165
山村十月 /166
父亲 /168
小溪捉鱼 /169
我漫步在故乡的月下 /170
是的,我要写蛮子岭 /177
故乡的河 /188
有一条路 /203
母亲 /204
父亲 /210
水酒 /217

第二辑 乡村墓志铭

- 山伯 /220
老叔 /221
孤爹 /222
云爹 /223
癫子 /225
老八 /226
爱保满 /227
支书 /228
雪梅 /229
团长 /231
张老子 /233
爱云 /234
烂巴屯 /236
富爹 /238

第三辑 生活小眉批

- 岩缝里的树 /241
打麻雀 /242
鸡与岩鹰 /243
野花 /244
听雨 /245
无题 /246
门 /247

- 雾 /248
耳光 /249
钓蚌 /250
林荫道 /251
黑蝴蝶 /252
惆怅 /253
生活笔记(三首)/254
一盏油灯的熄灭 /255
鹰之死 /256
无题 /259
牛 /260
人与翅膀 /261
凤凰 /263
米 /265
林中小溪 /267
湖光水色 /268
关于足球 /272
夏日 /276
秋天 /277

刘犁主要著作目录/278

总跋(谭 谈)/279

彭浩荡卷

I

月白风清的夜晚
它会跃上墓前的石马

一个没有瞑目的梦

——谒谭嗣同墓

我真羡慕
这惊动天地的归宿
大笑着在慈禧的刀口上
成全了心愿

那是一柱热血直冲牛斗
黑了太阳
从九天垂下一万匹祭幛

这才是热血
岩浆一样呼啸奔突的
早霞一样猩红的
星光一样踏不碎擦不掉的
在神州僵冷的眉心
染上
一颗觉醒的辉煌

一滴一滴的激素
滴进黄河的脉管
从此，志士再没有一个
平静闲适的夜晚