

甘肃人民出版社

古风 著

发现柯云路



『康复万例病案』

◆当代『华佗』●柯云路笔下的胡万林
■召集三十五家气功门派上演闹剧●

★伪柯学●伪科学

▲『法轮大法』●柯云路生命科学说
◎硝烟弥漫的与司马南斗法内幕

发现柯云路

古风 著

甘肃人民出版社

发现柯云路

古 风

甘肃人民出版社出版发行

(730030 兰州第一新村 123 号)

各地新华书店经销 兰州 7227 印刷厂印刷

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 10.75 插页 4 字数 257 千

1999 年 9 月第 1 版 1999 年 9 月第 1 次印刷

印数:1—10,150

ISBN7-226-02062-9/I·531 定价:19.80 元

内 容 提 要

如果说 1998 年年初在中国发生了什么灾难的话，除了张北地区 6.3 级的地震和山西的假酒案外，那大概就属柯云路发现的“当代华佗”胡万林给中国社会带来的冲击了。胡万林被柯云路在《发现黄帝内经》中吹成是“当代华佗”，胡万林开设的非法医院“终南山医院”被柯云路说成是“天下最后一所医院”，从而引起广泛关注。

柯云路宣传神神鬼鬼的历史并不仅仅始于胡万林事件，显然，当柯云路推出《大气功师》、《人类神秘现象破译》、《生命特殊现象考察》等等著作时，我们就已经体会到了他的“鬼神论”、“新疾病学”的理论精髓，而且他一直沿着这条路顺利地前行着。是什么致使柯云路走了这样一条路？尽管他在同记者的回答中已经多次透露过他“转向”的原因，但是事实上究竟如何呢？

本书就是从对胡万林事件的叙述入手，逐步展开对柯云路整个鬼神活动线索的追查的。

书中以大量的材料和事实为依据，展开对柯云路自《新星》以来整个文学和鬼学道路的描述。读者在这部书中读到的不再是柯云路自己所宣称的有 23 个头衔的柯云路，也不再是通过看他的书和电视片所联想到的柯云路，而是一个被剥去了一切伪装和夸张的柯云路。

读此书便知真的柯云路，读此书便知中国的悲哀。

目 录

第一章 一石激起千层浪：“当代华佗”
事件 (1)

1997年年底在中国图书市场上,一本叫做《发现黄帝内经》的书大行其道,它之所以畅销,一是因为此书的作者就是大名鼎鼎的柯云路,就是在这本书里,柯云路给自己拟定了数个头衔。另一个原因是在这本书里写了一个叫胡万林的人,此人被柯云路称为“当代华佗”。

记者们寻踪采访,找到了这位满口脏话,曾被两次劳教过的“华佗”,柯云路如此如此地捧这位大仙,胡万林却不买他的账,他说“柯云路?他妈的!”记者根据所采访到的情况在新闻媒体上曝光,反伪斗士

司马南身赴终南山，被胡万林关审达四小时之久。

此后，柯云路写了一篇完全不是那么一回事的稿子，要求《新闻出版报》全文照登，《新闻出版报》没有按柯云路的要求去做，出版《发现黄帝内经》的出版社社长对此大为不满。柯云路所吹捧的胡万林究竟是“当代华佗”，还是骗子？

第二章 从《新星》到《发现黄帝内经》：是“转向”还是 迷路？ (86)

人们清清楚楚地记得，80年代柯云路的《新星》出现的时候，在北京大学那个明亮的走廊上，围着厚厚的一层人，阅读壁窗上张贴出来的作品的情景，而且人们也还能想起当《新星》的电视剧上演时，几乎是万人空巷的盛况。尽管著名美学家李泽厚曾说过“从《人妖之间》到《新星》，……艺术上毫不成功，甚至不一定是艺术品”，著名学者何新也说“《新星》和《昼与夜》……就其艺术来看，这两部小说是粗糙而不成熟的”，却也没能阻止柯云路成名，它不仅使人们知道了有一个写《新星》的柯云路，而且也使中国文坛知道了山西有一个叫柯云路的作家。

但是，谁也没想到，几年之后，柯云路写出了《大气功师》这样一部神神鬼鬼的小说，仅仅是题材上的诡秘也行，但他却超出了文学的范围，声称小说“在本质上是真实的”。《大气功师》之后，柯云路张开了他想象的翅膀，在他想当然的神秘世界里，拳打脚踢、胡思乱想了。

仅仅是他自己想想也就罢了，他还要写成书，不仅要写成书，还要把这些东西“写进下个世纪的小学课本”。他明知道他的那些物理公式仅仅是在写作之余利用一个晚上的时间创造出来的，却要用它们来推翻人类整个的知识体系，他明知道，他所做的那

些让盲童识字的“试验”存在着严重的闹剧成分,他却公然地号称盲童开发出了“非眼视觉”。对这一切,柯云路说,他的“转向”是经过慎重的考虑的。

第三章 妖雾迷漫的公证、探索与“万里行”

..... (126)

从1993年底开始,柯云路就开始以拍电视的方式来证明特异功能的存在,为此,柯云路的确下了很大的功夫。据柯云路自己说,他在全国众多的“大师”中经过认真的选择,挑选了14位,并称他们代表了中国“特异功能”的最高水平。一时间,柯云路的《生命科学探索》的录像带成了极为抢手的制品,许多人沉迷进去而不能自拔。而共有13盘售价千元以上的这次“探索”也的确让柯云路眉开眼笑。

但是,我们顺着柯云路给我们在录像带中提供的各项表演和“事实”进行调查,结果发现,柯云路所考察的“事实”与真的事实并不相符。他所吹捧的沈昌两次被中央电视台的“焦点访谈”节目曝光,企图状告《工人日报》的沈昌也在法庭上惨败。被柯云路说成是准确预测了澳星发射情况的气功大师陈林峰,经科学家证实,所谓“预测”不过是一场骗局而已。

第四章 “中国生命科学研究院”事件 (210)

也许柯云路觉得仅仅写点号称中国最畅销的书、拍点电视片、搞个“柯云路健康万里行”什么的还不够过瘾,他想把事情弄大,于

是,柯云路就在北京一个叫做五塔寺的地方租了房子,像模像样地打出一个招牌“中国生命科学研究院”,他还没来得及去申请办照,就匆匆忙忙地任命自己为这个科学院的“院长”,任命自己的妻子罗雪柯为常务副院长,把个夫妻店办了起来,并正式营业,经营项目是函授柯云路“气功的九大技术”。

于是,柯云路的角色就变成了气功大师。但是,我们不明白的是,他怎么就成了大师了呢?就在柯云路“院长”的位置还没有坐稳的时候,八届全国政协委员郭正谊、何祚庥、戴本元、王元等提交了一个要求查处“伪科学院”的议案,很快,中华人民共和国公安部对几位政协委员的议案给予答复,取缔伪“科学院”。但是令人不可思议的是,这个被取缔的伪科学院,在它被取缔了相当长的一段时间里却依然明目张胆地搞着他的函授。

第五章 给诺贝尔奖获得者写信 (224)

华裔美国人、诺贝尔奖获得者杨振宁、李远哲在一次学术会议上,对中国科学界的反伪科学活动大加赞赏,并对以何祚庥等人为代表的反伪科学家们表示敬意,同时他们还谈到了自己曾被人邀请去为伪气功、伪特异功能做伪证的事。两位大科学家对中国的特异功能和伪气功猛烈的发展势头也表示了担忧。

柯云路看不上像司马南、李力研那样的人,甚至,像何祚庥那样的中国一流科学家,他也不屑与之对话。但,也许是因为杨振宁、李远哲头上的诺贝尔光环太耀眼了,当他们的谈话见诸报端之后,柯云路就坐不住了,他也许注意到了这是一次炒作的机会,于是,他赶紧俯案疾书,很快炮制出了一篇“致诺贝尔奖获得者的一封公开信”,在这封公开信中,柯云路大言不惭地给大科学家们上了一

课。凡是科学家不懂的，柯云路先生都懂，这就是柯云路。

第六章 硝烟弥漫的“斗法” (264)

柯云路在几年之内便成了所有气功大师的代言人，他一点也不顾已经被揭穿的事实，极力地宣传他们、鼓吹他们，在社会上造成了极大的影响。有识之士对此气愤异常，出于知识分子的良知和社会责任感，知名人士司马南、李力研等人对柯云路进行了毫不留情的批判。

司马南在五塔寺柯云路的伪科学院里，与柯云路面对面地交锋，使柯云路本来是宣传他的“柯学”的计划流产，而现场记者们毫不留情的质问，使柯云路几乎无路可逃。但无路可逃的柯云路却因为司马南“层次太低”而不愿意与之对话。

另一个研究柯云路的专家李力研，从理论到实践上对柯云路进行了彻底的批判。当李力研的《柯云路的新神话》、《超级谎言》出现的时候，柯云路是怎么想的呢？我们不知道。就在李力研的《超级谎言》还在印刷的时候，柯云路就派人找到了他，说要是他敢发这个稿子，柯云路就要通过法律的手段来回报李力研。书照出不误，柯云路的官司却不敢打了。什么原因？我们也不知道。

第七章 为“柯学”也为人类的“科学”而担心 (328)

柯云路在“柯学”的道路上越走越远，他理直气壮地发明了诸如“你想病你就病”、“世界原是二进制”、“气生万物”等理论，宣称

要把他的“柯学”理论写进下个世纪的小学课本等等。正是在这种轰炸式的宣传中，一些本来识别能力就不太高的人成了柯云路理论的可怜牺牲品。伪科学如此猖獗，全是“大师”们的错吗？全是柯云路的错吗？个中原因值得我们想一想。

第一章

一石激起千层浪： “当代华佗”事件

□1997年年底在中国图书市场上,一本叫做《发现黄帝内经》的书大行其道,它之所以畅销,一是因为此书的作者就是大名鼎鼎的柯云路,就是在这本书里,柯云路给自己拟定了数个头衔。另一个原因是在这本书里写了一个叫胡万林的人,此人被柯云路称为“当代华佗”……

时间刚刚走进1998年,在中国就接二连三地发生了一个又一个重大的事件:春节刚过,就从山西传来山西等地不少人因喝了山西酒贩子们的假酒毒死数人的消息。山西出了假酒,全国人民都震惊,因为这些假酒不仅在山西一个地方卖,而且很有可能流到全国各地,山西的假酒死了人。

之后,又发生了张北地区的大地震,大地震再一次使全国人民震惊,因为地震也死了一些人,所以全

中国人民在忙着抢救山西喝了假酒的同胞的时候,又不得不急急忙忙地去张北地区赈灾。

而后就有了柯云路下了很多功夫才发现的“当代华佗”的出现了。当代出现了一个华佗,这本来是一件好事,有的人甚至还幻想,既然有了一个华佗那就请他去山西、去张北救灾吧。可是,事情一点都不像我们想象的那样乐观,这位华佗却原来是无照行医,并且,还弄死了不少的人,这谁还敢让他看病?

这下,全国人民再一次忙了起来,这柯云路、这当代华佗,够能添乱的。你说,玩什么不好,偏偏要玩命,不但要玩命,而且还要玩“生命”,不但要玩生命,而且还要把生命“柯学”了,柯云路自己称其为“生命科学”,反正老百姓是永远弄不懂柯云路了。

有人说,1998年是中国又一个即将发生重大变革的年代,各种机会各种人物都可能在这一年出现,有点像100年前的今天。100年前的今天,中国不是发生过一次震惊中外的变法运动吗?

1993年大兴安岭着大火的时候,严新大师就声称那场大火是他一个意念给灭的,有人说,严新那是瞎掰,像司马南这样的人就咬牙切齿地说过:严新真能把大兴安岭的火灭了?要验证严新是否能把大兴安岭那场毁灭性的大火灭了,有个最好的办法,那就是找两个汽油桶,都把它点着了,当着众人的面让严新去意念,如果真的把油桶里的火给灭了,司马南甘心情愿一头扎进另一桶燃烧着的油桶里,他愿意为“生命科学”献身。然后,司马南盯着许多人的目光,坏笑着说:要是严新不能把那桶油给灭了呢?那我们就把严新这小子给塞进去!

但是,很显然不管严新大师怎么嘴硬,他到底还是没有敢与司马南叫这个阵,或许严新大师自己在家里偷偷按着司马南的方法试验过?我们不知道。反正谁也没亲眼见过严新大师再做灭火试

验。

于是,我们就想:可能是因为严新大师灭不了小火,一桶油点燃了……啊,那多难灭呀!于是,我们就盼着,大兴安岭“再着一次火”多好,让我们也亲眼看看严新大师的高功夫,也给那些拿灭火这件事做文章的人以回击。

我们怀着不可告人的目的“盼望”着大兴安岭“再着一次大火”。

但是,不幸的是,我们的“盼望”终于在 1998 年的 5 月份成真了!在内蒙古林区,由于干旱,森林起了大火,这次大火一点都不比上一次的火小,全国人民都震惊了,江泽民总书记亲自指示要尽快把这场大火扑灭,尽量减少受灾面积。当地和周围地区的武警和森林灭火队昼夜奋战。

在这场大火发生那一瞬间,我们一边在心里为那么大一片美丽的森林着火而着急,一边又想,老天终于给严新大师再次展现雄威的机会了。

于是,我们就盼着,一天天地盼着严新大师灭火的举动。但是,在大火一天天的蔓延着的时候,我们始终也没有看到严新大师的身影。最后,大火还是被英雄的武警官兵和其他参与灭火的人员给灭了。

严新灭不了大火,那是他自己吹的!

同样,胡万林也救不了张北灾区的人民,那完全是柯云路吹的!

《发现黃帝内经》是如何出笼的

如果事情仅仅止于胡万林与被诊治的病人的范围,也不至于

最后闹得满城风雨。后来，柯云路的《发现黄帝内经》出现之后，胡万林一下就成了一个全国闻名的人物了，从某种程度上来说，柯云路的出现，使胡万林大红大紫起来。

事情的发生是，1997年11月，柯云路再次令人震惊地写出了他的一部叫做《发现黄帝内经》的书。这部书写出之后，柯云路一边印书一边就将自己的这部书稿交给了深圳的一家刊物，并在这个刊物上进行了连载。

得到这部书稿的这家刊物当然相当高兴，很快就决定在这个刊物上进行连载，在1997年11月第204期的发稿单的“初审意见”中责任编辑这样写道：

“《发现黄帝内经》是著名作家柯云路推出的又一个创作系列——‘发现东方文明系列’的第一部作品。《发现黄帝内经》的上部，约25万字。作品写了错判入狱被关押近20年的神医胡万林治愈癌症等疑难杂症的奇迹。其主人公高超的医术和传奇人生，令作品有较强的可读性，同时也能为读者开拓一片新的视野。建议我刊从204期开始连载《发现当代华佗》的部分章节，并同时约稿专访柯云路，以便读者更好地了解作者及其作品。”

“初审意见”提交给总编室之后，有关负责人就在“终审”栏中写下了这样一段话：

“柯云路恐怕是当代文坛最具争议的作家之一。《发现黄帝内经》又会有番热闹。本刊连载首发，读者自会有兴趣的。”

看来，连载柯云路的作品会引起争议，这家刊物是预料到了的。

其实，这哪用这家刊物来预料？谁都知道，“柯云路”三个字就是一个炒点、卖点。搞出版的、办报刊的谁不知道这其中的奥妙呢？

果然，柯云路的作品连载一周后，立即引起了如人们所预料的

那种热闹。

这家刊物 205 期的“编读往来”头条刊登了《〈发现当代华佗〉在本刊连载反映强烈》一文，文章说：“《发现当代华佗》在本刊上期首次连载后，读者反映强烈。不少性急的读者打电话到周刊编辑部，探问作品进一步的情节及下期本刊的出版日期。为此，从本期始，本刊每期将以 8000 字的篇幅连载该作品。作为作者新的创作系列“发现东方文明”之一的《发现当代华佗》，实录了奇人胡万林的医学理论、医疗技术和医疗奇迹。在 1993 年至 1997 年间，胡万林运用其神奇的中医术，共治愈各类癌症（多为晚期）6400 多例，聋哑等先天性残疾 5240 多例，眼疾、脑萎缩、弱智 600 多例，硬皮病牛皮癣等各类皮肤病 2.22 万多例，心血管病 7000 多例，肝大、脾大、肝硬化等疾病 5590 例，等等。各类群众赠送给他的锦旗 13.0046 万块。”这家刊物以这样具体的数字来“透支”柯云路的《发现黄帝内经》的秘密，显然是有预谋的。这使本来就已经引起轰动的胡万林尤如火上浇油，使柯云路和他所写的“当代华佗”在这个不太容易被热闹所吸引的城市里，大大风光起来，而因此也的确给柯云路的《发现黄帝内经》这部书带来了意想不到的先期预告作用。

柯云路说“我做的事情在中国只有我能做”

连载的成功使这家刊物欣喜若狂，他们决定乘势深入下去。于是，报社派出了两位记者，远赴北京五塔寺，并于 1997 年 11 月 29 日独家采访了柯云路。

两位认真负责的记者在采访了柯云路之后，把与柯云路的对话实录为《柯云路访谈录“我做的事情在中国只有我能做”》。并在这家刊物 206 期上发表出来，使这场炒作一浪高过一浪。

这篇专访实录的发稿“初审意见”中，报社负责人写了这样一段话：

“对柯云路及作品持冷静而客观的姿态或许更恰当一些，这也大致符合作为记者的态度。不知在访谈中是否超过了这个度。”

没有拿准的事，就不大肆夸张，这是记者的聪明。

在这篇答记者问中，柯云路以他惯用的语言方式展示了他的“幽默”感。柯云路为自己的行为所作的评价是“我做的事情在中国只有我能做”。

当记者问：

“柯先生，自从你出道以来，你发表的每一部作品，几乎都得到普遍关注，引起激烈的争议，成为新闻的焦点，这在中国文坛算得上是绝无仅有的现象了。你认为是什么原因使你的作品产生了这样一种效果？”

柯云路以居高临下的姿态对记者说：

“在正面回答你的问题之前，我想正式地作一个这样的宣布：在今后几十年，我将不断地作出一些让社会感到震惊的事情。

“今天我想说，咱们要么不谈，要谈就谈得到位一点。其实，我很少讲话，更少通过媒体来讲话，因为我认为，一个著作家——而不仅仅是一个作家——主要是通过作品塑造自己，通过作品说明自己，其余都是非常次要的，甚至可以说是无关紧要的。

“至于说我过去为什么一直被当作关注的焦点，我以为这根本算不得一回事，虽然有人说要几年、甚至几十年做到这一点确实不容易。过去的事情已经过去了。我倒愿意借你这个话题谈今后30年、50年，我不断地做一些让出版界、让读者、让社会吃惊的事情。为什么？人就需要不断创造。在完成了《发现黄帝内经》这本书之后，我将在明年的某个时候推出《文化学批判》。我将从综合的角度

对文化学进行深入的探究。

“人是有文化的动物。人是劳动的动物。劳动就是创造。我第一爱好的就是创造，这是符合人性的。我不仅保持着这种爱好，而且发现了长久地保持这种旺盛的青春状态的规律。我之所以能长期保持创造力，这本身也是我的一个创造，这是我在创造中摸索出来的。这包括我在生命领域里的探究。”

要不怎么说，柯云路是“大师”呢，柯云路说话的时候，他使我们感到他是在做梦。

记者当然不明白柯云路的就里，他提问道：

“你成为社会关注的焦点，除了创造的欲望以及你的智慧之外，是否还有一些别的因素？比如说，你选择进入气功领域，这是一个容易引起争议的领域，不少人说过，柯云路可能走火入魔了……”

应当说，记者的这个问题提得很好，柯云路是怎么回答的呢？

柯云路说：

“这实际上涉及到了一个选题的。你注意到没有，人类的什么问题会引起广泛的关注？完全在意料之内的问题根本不会引起大家的关注，它必定要提供一些在读者的思想准备之外的东西，甚至是在所有思想成果、文化成果以外的东西。可是，完全与人们的理解力不搭界的东西，也不可以。既能牵引他们的阅读需要，又能让他们感到震惊。这其实也是人类创造的一般规律，在已知与未知之间，在理解与未理解的结合部，搞出一些东西。

“我在搞文学的时候，我觉得我还没有怎么搞出东西来，就引起了社会的关注了，搞气功也是这样，我自己的评价并不高，也引起了热闹。我现在搞教育也是这样，也引起了关注。《情商启蒙》是畅销书，有人说，《情商启蒙》启蒙一批“情商”畅销书。我不过是做了