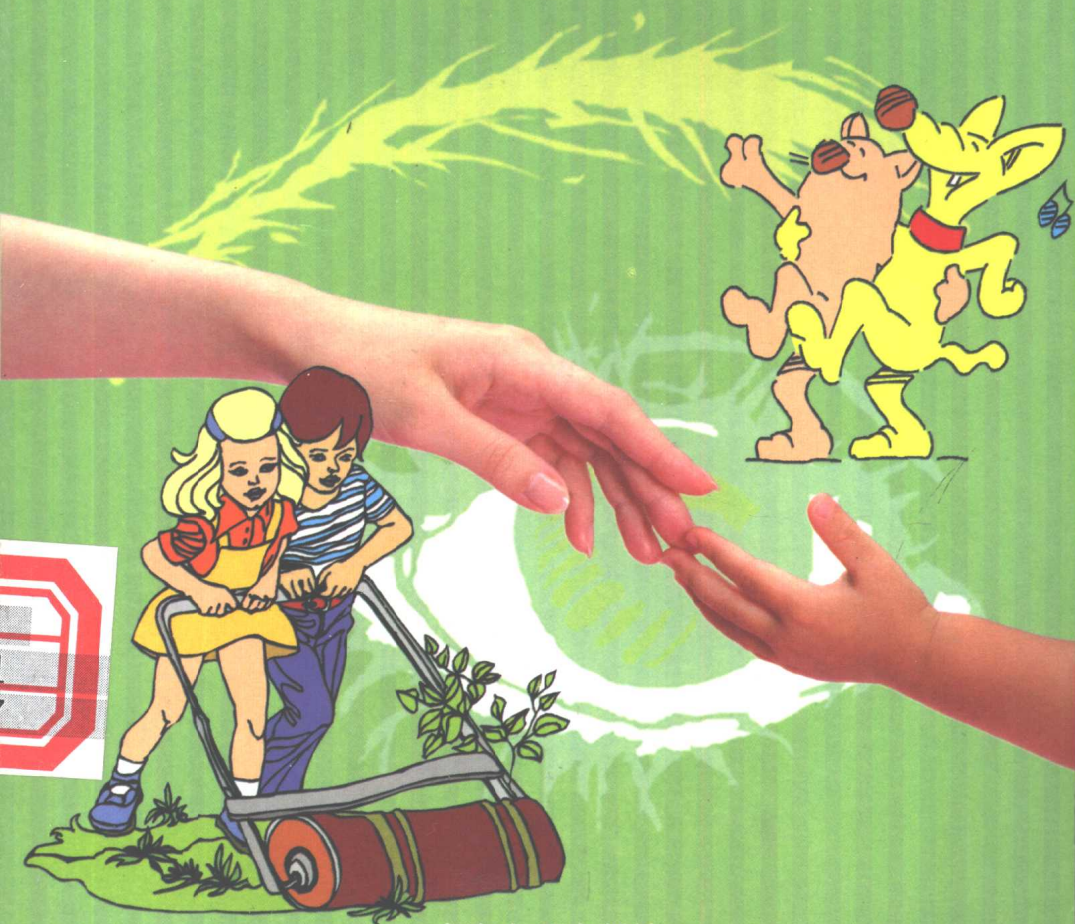


Collections Of Etiquette

礼仪全书

7



青海人民出版社



礼仪全书

主编 田晓娜

(七)

入世涉外礼仪

各国礼仪

礼仪禁忌

青海

版社



目 录

第十九篇 入世涉外礼仪

- 一、入世涉外接待礼仪····· (3)
- 世贸组织(WTO)····· (3)
- 礼宾次序礼仪····· (4)
- 涉外迎送的礼节····· (5)
- 国旗悬挂的礼仪····· (7)
- 国歌演奏的礼仪····· (8)
- 二、涉外会谈的礼仪····· (10)
- 涉外会谈座次礼仪····· (10)
- 涉外会谈礼仪····· (10)
- 涉外翻译的礼仪····· (14)
- 三、涉外仪式礼仪····· (15)
- 涉外签字仪式礼仪····· (15)
- 涉外谒墓的仪式····· (17)
- 涉外开幕式礼仪····· (18)
- 涉外授勋仪式····· (19)
- 四、涉外宴请礼仪····· (20)
- 涉外宴会的形式····· (20)
- 涉外宴请的准备礼仪····· (21)
- 涉外宴请座次安排礼仪····· (23)
- 涉外宴请礼仪····· (25)
- 五、涉外参观的礼仪····· (27)
- 外宾参观礼仪····· (27)



出国参观的礼仪·····	(29)
出国礼仪·····	(29)
出国人员日常生活中的礼仪·····	(32)
出国人员付小费的礼仪·····	(39)

第二十章 各国礼仪

一、日本·····	(43)
二、泰国·····	(54)
三、缅甸·····	(58)
四、印度·····	(61)
五、尼泊尔·····	(65)
六、巴基斯坦·····	(69)
七、新加坡·····	(70)
八、印度尼西亚·····	(72)
九、菲律宾·····	(74)
十、英国·····	(76)
十一、法国·····	(82)
十二、意大利·····	(86)
十三、德国·····	(89)
十四、西班牙·····	(94)
十五、俄罗斯·····	(98)
十六、保加利亚·····	(101)
十七、波兰·····	(104)
十八、匈牙利·····	(105)
十九、罗马尼亚·····	(107)
二十、美国·····	(108)
二十一、加拿大·····	(116)



- 二十二、埃及 (118)
- 二十三、澳大利亚 (121)

第二十一篇 礼仪禁忌

- 一、中国礼仪禁忌 (127)
- 旅游摄影禁忌 (127)
- 乘火车旅行七忌 (128)
- 坐飞机旅行七忌 (130)
- 坐汽车旅行禁忌 (131)
- 骑自行车旅游七忌 (132)
- 打桥牌禁忌 (133)
- 下象棋三忌 (135)
- 下围棋禁忌 (135)
- 集邮六忌 (137)
- 节假日做客七忌 (138)
- 看体育比赛二忌 (139)
- 看电视七忌 (139)
- 看电影五忌 (141)
- 跳交际舞七忌 (142)
- 老小相处四忌 (143)
- 亲戚交往三忌 (144)
- 邻里交往五忌 (145)
- 老乡交往三忌 (146)
- 朋友交往五忌 (147)
- 异性交往四忌 (148)
- 不同年龄的人交往禁忌 (149)
- 同学交往禁忌 (150)

师生交往五忌	(151)
师徒交往六忌	(153)
同事交往禁忌	(155)
上下级交往禁忌	(156)
不同地方人的交往禁忌	(157)
与陌生人交往禁忌	(158)
待客五忌	(159)
社会交往三忌	(160)
接待工作六忌	(161)
对长辈礼仪上的禁忌	(163)
对幼辈礼仪上的禁忌	(165)
平辈间的礼仪禁忌	(167)
家庭节日礼仪禁忌	(169)
日常生活中待人接物的礼仪禁忌	(172)
公共场所中的礼仪禁忌	(178)
公共活动中的礼仪禁忌	(180)
婚礼上的禁忌	(182)
丧礼上的禁忌	(186)
祝贺喜庆时的礼仪禁忌	(189)
纪念活动中的礼仪禁忌	(191)
迎送会上的礼仪禁忌	(193)
各类宴会上的礼仪禁忌	(195)
舞会晚会上礼仪禁忌	(197)
参观游览中的礼仪禁忌	(198)
外事迎送十忌	(199)
对外宾献花四忌	(202)
涉外乘车五忌	(202)
外事会见七忌	(203)

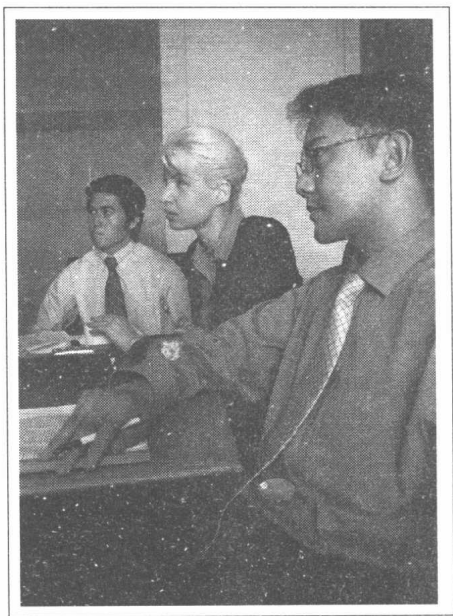


会谈洽谈五忌	(204)
涉外宴请六忌	(205)
西餐礼仪禁忌	(208)
安排活动四忌	(209)
安排参观游览七忌	(210)
在国外参观游览六忌	(210)
涉外庆贺凭吊慰问三忌	(211)
参加几种常见仪式的禁忌	(212)
涉外文书应用六忌	(212)
出国访问三十一忌	(213)
日常国际交往礼节十三忌	(216)
参加对外活动礼节五忌	(218)
与华人华侨交往四忌	(219)
与港澳同胞交往四忌	(220)
与外国人发生矛盾、争执时的禁忌	(220)
在国外遇到意外情况时的禁忌	(221)
二、西方礼仪禁忌	(221)
餐巾禁忌	(221)
穿衣禁忌	(222)
船的禁忌	(222)
吹口哨的禁忌	(223)
飞机禁忌	(224)
歌唱禁忌	(225)
孩子禁忌	(225)
花卉禁忌	(225)
健康禁忌	(226)
剧院禁忌	(226)
蜡烛禁忌	(227)

理发禁忌	(228)
楼梯禁忌	(228)
旅行禁忌	(229)
年龄禁忌	(230)
打喷嚏禁忌	(230)
汽车禁忌	(231)
迁居禁忌	(232)
十字架形状的禁忌	(232)
手指的禁忌	(233)
“幸运数字”的禁忌	(234)
送礼物的禁忌	(235)
袜子的禁忌	(236)
洗手禁忌	(237)
销售禁忌	(238)
鞋子的禁忌	(238)
信的禁忌	(241)
颜色的禁忌	(241)
钥匙的禁忌	(244)
医院的禁忌	(244)
元旦的禁忌	(245)
照片的禁忌	(246)
足球的禁忌	(246)

第十九篇

入世涉外礼仪





一、入世涉外接待礼仪

世贸组织(WTO)

世界贸易组织(简称 WTO)成立于 1995 年 1 月 1 日,总部设在日内瓦。其宗旨是促进经济和贸易发展,以提高生活水平、保证充分就业、保障实际收入有和效需求的增长;根据可持续发展的目标合理利用世界资源、扩大货物和服务的生产;达成互惠互利的协议,大幅度削减和取消关税及其他贸易壁垒并消除国际贸易中的歧视待遇。2001 年 12 月 11 日,中国正式成为世贸组织第 143 个成员。

WTO 作为正式的国际贸易组织在法律上与联合国等国际组织处于平等地位。它的职责范围除了关贸总协定原有的组织实施多边贸易协议以及提供多边贸易谈判场所和作为一个论坛之外,还负责定期审议其成员的贸易政策和统一处理成员之间产生的贸易争端,并负责加强同国际货币基金组织和世界银行的合作,以实现全球经济决策的一致性。WTO 协议的范围包括从农业到纺织品与服装,从服务业务到政府采购,从原产地规则到知识产权等多项内容。

WTO 的最高决策权力机构是部长会议,至少每年召开一次会议。下设总理事会和秘书处,负责世贸组织日常会议和工作。总理事会设有货物贸易、非货物贸易(服务贸易)、知识产权三个理事会和贸易与发展、预算两个委员会。总理事会还下设贸易政策



核查机构,它监督着各个委员会并负责起草国家政策评估报告。对美国、欧盟、日本、加拿大每两年起草一份政策评估报告,对最发达的十六个国家每四年一次,对发展中国家每六年一次。上诉法庭负责对成员间发生的分歧进行仲裁。

礼宾次序礼仪

随着我国加入 WTO,我国与外国的各方面联系不断加强,来我国大陆投资的外资企业、合资企业、独资企业不断增加。与此相适应外事交往与接待工作日益频繁。

在涉外交往中,经常会遇到礼宾次序问题。假如我们面对的外宾仅只一位,问题是比较好办的。假如我们面对的外宾不止一位,而是几十位甚至上百位,并且这些外宾很可能不是同一个国家的,这时问题就比较复杂了。如果礼遇上稍有亲疏远近之分,就会产生这样或那样的麻烦。在实际生活中,这样的事例是屡见不鲜的。

礼宾次序,就是依照国际惯例,对参预国际交往的国家、团体和个人的位次所排列的次序。各国的做法并不完全一致。例如,在英国,大使级的使馆长在国家庆典中的位次,居于皇室人员后的第 8 位。而在其他国家中,大使级的使馆长通常居于内阁成员和议会议长之后。

我国在涉外活动中的礼宾次序,一般有以下几种排列的方法。

第一种方法,按外宾的身份与职务的高低顺序排列。在官方活动中,通常采用这种方法安排礼宾次序。例如,在许多外国代表团出席的国际会议上,可依照各国团团长的身份与职务的高低,来安排礼宾顺序。

第二种方法,按参加国国名的字母顺序排列。在国际会议和



国际体育比赛中,一般都采取这种方法,并按英文字母顺序进行排列。凡重大的国际体育比赛的开幕式上,各国体育代表团均依照国名的字母顺序出场,唯有东道国的体育代表团出于礼貌排在最后面。

第三种方法,按派遣国通知代表团组成的日期排列。若各国代表团的身份、规格大体相等,通常采用这种方法。有时,还可以按照各国代表团到达活动地点时间的先后,来排列礼宾次序。

礼宾次序所体现的是东道国对各国来宾的礼貌和尊重,它是一个极为敏感的问题。不分大国小国、强国弱国、富国穷国,都要求平等和尊重,所以在涉外工作中考虑接待问题时,必须反复对此加以推敲。

在民间交往中,对礼宾次序虽没有官方交往中看得那么重要,但也大意不得。在国内活动中,我方人员习惯于礼让三先,即便是拍一张集体照,坐在正中的人也要推让半天。在涉外活动中,这样作是不允许的。

在一般情况下,我们宴请外宾或请他们观看文艺演出时,要注意礼宾次序。如果外宾的身份、职务相仿,则应以声望、资历和年龄为礼宾次序,我方亦应由与外宾身份、职务相等者出面接待。

涉外迎送的礼节

在涉外活动中,迎接和送别一向受到重视。中国人强调,凡事应善始善终。迎接与送别,实际上就是涉外接待工作的始和终,它们在涉外工作中占有重要的地位。

迎接外宾,不论是个人还是团体,均应事先确定接待规格。应按照国家惯例,派遣同外宾或外国团体负责人身份相当的我方人士,负责迎候外宾的工作。只有与我方关系极为密切者,才允许破

格接待。

迎候人员应准确掌握外宾抵达的时间,提前到达机场、码头或车站的站台,以示对来宾的尊重。对外国的国家元首、政府首脑和军方领导人的来访,通常将安排盛大的欢迎仪式。而对一般身份的个人或团体,则不必如此。

客人抵达后,应首先同主人相互见面和介绍。一般由礼宾人员或我方迎候人员中身份最高者,率先将我方迎候人员按一定顺序一一介绍给客人,然后再由客人中身份最高者,将客人按一定顺序一一介绍给主人。若宾主早已相识,则不必介绍,双方直接行见面礼即可。

若迎候地点人声嘈杂,或客人甚多,可事先预备好一块牌子,上书“欢迎光临!”也可以准备一些小旗子。这样可以使客人一目了然,便于寻找主人。

如来宾系贵宾,可安排献花仪式。宾主相互介绍后,可进入机场、港口、车站的贵宾接待室,请贵宾稍事休息。也可以直接请来宾乘坐事先安排好的交通工具,前往住宿处。

若来宾系一般身份,主人可主动帮助客人提取行李,但是不要主动要求帮助男宾拿公文包、帮助女宾拿手提包。

通常迎候人员应陪同来宾一同前往住宿处。到达后,不要马上就安排其他活动。要给外宾留下充足的洗澡、更衣、休息的时间。迎候人员可暂时离去,走前应告诉外宾下一步的活动计划,并求得其同意。应当为外宾留下主人的电话号码,以便为之提供及时的帮助。

在迎接外宾的整个过程中,迎候人员应始终面带微笑,以表示欢迎之意。不要故作矜持,一语不发。

送别外宾亦应考虑周全,大体上要依照迎候的规格来确定送别的规格,主要迎候人应参加送别活动。送行人员可前往外宾住宿处,陪同外宾一同前往机场、码头或车站,亦可直接前往机场、码



头或车站恭候外宾。必要时可在贵宾室与外宾稍叙友谊,或举行专门的欢送仪式。

在外宾临上飞机、轮船或火车之前,送行人应按一定顺序同外宾一一握手话别。飞机起飞或轮船、火车开动之后,送行人应向外宾挥手致意。直至飞机、轮船或火车在视野里消失,送行人方可离去。

不去机场、码头或车站送行,或客人抵达后才匆忙赶到,对外宾都是失礼的。外宾一登上飞机、轮船或火车,送行人立即离去,也是不应当的。尽管只是几分钟的小事情,却很可能因小失大。

国旗悬挂的礼仪

国旗是一个主权国家的标志,它代表着一国的地位和尊严。每当举行重大的国事活动,或者我国运动员取得了优异成绩,看着国旗徐徐升起、高高飘扬,一种由衷的欣喜和自豪会在我们的心中久久激荡。

世界上各国国旗的颜色主要有红、白、绿、蓝、黄、黑等色,这些颜色各有一定的含义:红色象征为国家独立和解放而斗争的精神,绿色是吉祥的标志,蓝色代表海洋、河流、天空;这三种颜色在各国国旗中出现得最为频繁。

悬挂国旗视不同的场合有不同的规范。在室外的旗杆或建筑物上挂旗,一般是日出升旗、日落降旗。司职人员表情应庄严、肃穆。升旗的时候,护旗人要托起国旗的一角,国旗触地是极不严肃的。在重要的场合,例如一国政府所在地,升旗需有专职人员严格按升旗规范行事。重要的时刻,譬如外宾来访、国际体育比赛、国庆庆典,升旗之时需以国歌相伴奏。

遇到有一国元首来访时,外宾通过的重要街道应悬挂两国国旗,在其住所及交通工具上也应悬挂国旗。

悬挂双方国旗,以右为上,左为下;客在右,主在左。汽车上挂旗,以驾驶员为基准划分左右。在外宾所在的重要场所挂旗,升旗时应有专职仪仗兵负责,并要向其它国国旗行军礼。

举行国际会议、展览会、体育比赛,应悬挂参加国的所有国旗;即使没有外交关系的国家,只要它是所举办活动的组织成员,东道主都应悬挂该国国旗。悬挂的次序是从左至右,以国名英文的起头字母为序。

国旗不能够倒悬。一些国旗因字母和图案原因,不能竖挂。有的国旗竖挂则另外制旗。例如朝鲜人民共和国国旗在制竖挂旗的时候,仍把五角星尖朝上。

各国国旗的颜色、长宽比例均由本国宪法明文规定,国旗图案不能在商品广告、产品宣传等非正归场合乱用。此外,撕扯、践踏、焚烧国旗的行为都是不允许的。

悬挂国旗,有并挂、竖挂、交叉挂几种。如果并排悬挂两面不同规格、尺寸的国旗,应将一面国旗放大或缩小,以使旗面积大致相等。国旗挂在墙壁上时应挂其正面,而不能反面。

当某领导人逝世,为表示哀思,国旗要下半旗。下半旗时要首先把旗升至杆顶,再下降至离杆顶 1/3 处。

国歌演奏的礼仪

每当庄严雄壮的国歌演奏之时,国人无不为之动情。19 世纪中叶的法国,人们唱着马赛曲奔赴前线。在弥漫的硝烟中,在冲锋的号角里,谁也忘不了它的旋律。多少次,当国歌在运动场上回荡,站在领奖台上的我国运动员眼含泪水,默默地为她吟唱。



国歌如同国旗一样，是一个国家的象征。它一般只在正规的迎送场合和仪式上演奏。

外国领导人来访，在欢迎仪式上，军乐队高奏两国国歌。这时乐队以管乐为主，服装要整齐划一。通常为了表示对客人的尊重，先行演奏外国国歌。

有些国家规定，在正式场合演奏国歌，本国公民都应跟着旋律轻声应和，有的还要求行举手礼，军人则要行军礼。我国在这方面没有什么明文规定，只是要求在演奏国歌的时候，在场的人要起立，姿态端庄，表情严肃，任何人不应嬉笑喧哗，不应在场内随意走动。

在运动会的颁奖仪式上，当升旗奏歌的时候，在场的观众一定要起立。尤其是在演奏别国国歌时，观众更应肃然起立，以表示对该国的尊重。

每个人恐怕都在电视里看到过这样的情景。运动场内，国歌庄严地响起，观众、运动员无不肃然。而场内的记者们这时仍显得格外地繁忙。他们跑前跑后，又拍照，又采访，好象他们是场内的特殊人物。其实，在许多国家都有规定，除了进行现场直播的电视台摄像记者，其余记者在演奏国歌时，都应该象所有人一样立正，而不应该有任何特殊。

国歌的曲调和配器都有着许多严格的规定，任何人不得擅自更改。不能以戏谑的方式在娱乐场所，例如在酒吧或歌舞厅里演奏或演唱国歌。

有的国家的国歌很短，卡塔尔国国歌，仅 30 秒钟。在运动场上升卡塔尔国旗时，演奏员们要注意，国歌应反复演奏，直到国旗升至杆顶；但每奏一遍要演奏完整，万不可在曲中停止。