

北魏

司馬顯姿墓誌集唐詩

陈宪章 编

诗选系列

上海书店出版社



B1260077

自序

南北朝时期约自公元四二〇—五八九年，南朝分宋、齐、梁、陈，北朝则有北魏、北齐、北周。此时期因南北朝之间历史、文化、地域、自然环境的差异，书法亦分南北两派。大体来讲，南方的书法

談者又以先生嘔吸冲和吐故納新蟬蛻龍變
世登仙神友造化靈為星辰此又奇恆恍惚不可
論者也大人來守此國僅自京都言歸定省觀
生之縣邑想先生之高風徘徊路寢見先生之遺
像逍遙城郭觀先生之祠宇慨然有懷乃作

王羲之 东方朔画赞

因为贵族的掌控，自然形成以二王为主唯美高雅的书风，主要作品多以书牍尺素存在。而北方因刻石立碑之风盛行，许多作品以碑榜形态保存，书风因受北方严峻气候和胡人粗犷文化的影响，充满另一种豪迈的气魄。

黃庭經
上有黃庭下有關元前有幽閭後有命門嘔吸虛外出入丹田審能行之可長存黃庭中入夜朱衣關門壯藹
雲雨扉幽閭侯之高魏丹田之中精氣微玉池清水上
生肥靈根堅志不衰中池有士服赤朱橫下三寸神
中外相距重開之神虛之中務脩治玄虛氣管煥精
急固子精以自持宅中有士常衣絳子能見之可不病

王羲之 黃庭經

康有为极为推崇北碑，在《广艺舟双楫疏证》中，他认为北碑具有十美：「一曰魄力雄强；二曰气象浑穆；三曰笔法跳越；四曰点画峻厚；五曰豪迈奇逸；六曰精神飞动；七曰兴趣酣足；八曰骨法洞达；九曰结构天成；十曰血肉丰满。」

《司马显姿墓志铭》书刻皆精，更是此时期墓志铭中的上品，此墓志刻于北魏正光二年（公元五二一年），一九一七年于河南洛阳出土。字较小而紧，右肩上扬，体势较高，锋芒毕露，神采奕奕。梁启超先生于《饮冰室文集·附集金石跋中》评曰：「于俊拔之中，别饶韶秀，遂为闺媛铭幽墨刻矩范。」



司马显姿墓志

本人于一九九八年即完成司马显姿墓志铭的修复本，本想继续整理唐诗集字，然而司马显姿墓志铭全文仅四百三十二个字，扣掉重复出现者，可用的单字就只剩下寥寥可数的三百多一点而已，因为可应用的字很有限，所以造字就成为一项很大的工程，为求谨慎，且不使集字作品失去原味，本人于集字过程中采取以下几点原则：一、唐诗中的字可在《司马显姿墓志铭》中找到者，就用既有的字，仅仅在字体的大小，根据上下文的关系，稍

作调整，使作品视觉上较具神采。二、唐诗中的字无法在《司马显姿墓志铭》中找到者，以原墓志铭的部首为主，再参考同一时期的魏碑作品，尽量造出符合《司马显姿墓志铭》结构原则的字。三、根据上下文的关系调整字的大小、跌宕，使作品达到视觉上的和谐效果，又不失其神采。因为顾虑众多，加上个人才疏，故耗费多时才完成此书，若有不尽理想之处，尚祈方家前辈不吝指正。

陈宪章谨记于闲思斋

二〇〇二年九月

目 录

一	送孟浩然之广陵
七	下江陵
一三	夜雨寄北
一九	寒食
二五	芙蓉楼送辛渐
三一	题金陵渡
三七	山行
四三	山中问答
四九	赠花卿
五五	秋夕
六一	赠别
六七	江南逢李龟年
七三	滁州西涧
七九	夜上受降城闻笛
八五	枫桥夜泊

李	李	李商隐	韩翃	王昌龄	张祜	杜牧	李	杜牧	杜牧	杜牧	杜牧	韦应物	李益	张继
---	---	-----	----	-----	----	----	---	----	----	----	----	-----	----	----



送孟浩然之广陵

李白

诗意

我的老友孟浩然，在这百花齐放、花海如烟般的三月里，向西辞别了黄鹤楼到扬州去。我在黄鹤楼上望着你孤独的风帆，向前驶去，渐行渐远，终于消失在浅蓝色的天空尽头，只看见广阔的长江，依旧向天边奔流而去。

欣赏

江	远	萼	故
天	影	三	人
际	碧	月	西
派	空	下	辞
	尽	扬	黄
	惟	州	鹤
	见	孤	楼
	长	帆	烟

故

辞

人

黄

西

鹤

樓

三

煙

月

華

下

揚

帆

州

遠

孤

影

碧玉

惟

空

見

盡

長

流

江

天

際

下江陵

李白

诗意

一大早我辞别了笼罩在彩云间的白帝城，坐船顺流而下，船行快速，远在千里外的江陵，一天之内便可抵达。我在旅途中，听到两岸猿猴的啼叫声不断在耳边响着，我坐轻轻快船只，早已绕过无数座青山远去了。

欣赏



朝	辞	白	帝
彩	云	间	千
里	江	陵	一
日	还	两	岸
猿	声	啼	不
住	轻	舟	已
过	万	重	山

朝

帝

辭

采

曰

雲

間

江

千

陵

里

一

岸

日

猿

還

聲

兩

啼

輕

不

舟

住

已

過

山

万

重

夜雨寄北

李商隐

诗意

君问归期未有期
巴山夜雨涨秋池
何当共剪西窗烛
却话巴山夜雨时

你问我回来的日期，我还没有确定，今天晚上巴山一带正下着雨，秋水涨满了池塘。不知道什么时候，我才能和你一起坐在西窗下剪烛谈心，再和你重谈今夜巴山夜雨的情景呢！

欣赏



君	山	共	山
问	夜	剪	夜
归	雨	西	雨
期	涨	窗	时
未	秋	烛	
有	池	却	
期	何	话	
巴	当	巴	