

吴君烈书

# 素描心事

——席慕容流行小诗精选

岭南美术出版社

28

L

# 素描心事

——席慕容流行小诗精选

吴君烈书 符冰编

岭南美术出版社

(粤) 新登字06号

## 素描心事

岭南美术出版社出版、总发行

广东省新华书店经销

恩平县印刷厂印刷

1993年4月第一版 1993年4月第一次印刷

787×1092mm 1/32开本 4印张

ISBN 7-5362-0906-1/J·876

定价：2.80元

素描心事，没有哪一句能象这句话那样道尽  
席慕容流行小诗的真实底蕴：不激荡、不潮涌，  
看似平淡，却有一丝希冀。

只有在书写时，您才能更进一步体会到素描  
心事的滋味。

## 十六岁的花季

在陌生的城市里醒来

唇间仍留着

你的名字

爱人我已离开你千万里

我也知道

十六岁的花季

只开一次

但我仍在竟猜猜的洁白

在意那一切被赞美的

被宠爱与

抚慰的情怀

在意那金色的

梦幻的网

替我挡住异域的风霜

爱原来是一种酒

饮了就化作思念

而在那陌生的

城市里

我夜夜举杯

遥向着十六岁的那一年

## 莲的心事

我

是一朵盛开的夏荷

多希望

你能看见现在的我

风霜还不曾来侵蚀

秋雨还未滴落

青涩的季节

又离我远去

我已亭立

不忧 亦不惧

现在 正是

最美丽的时刻

重门却已深锁

在芬芳的笑靥之后

谁人知我莲的心事

无缘的你啊

不是来得太早 就是太迟

# 山百合

与人无争

静之地开放

一朵芬芳的山百合

静之地开放在我的心里

没有人知道

它的存在 它的洁白

只有我流浪者

在孤独的路途上

时之微笑地想起它来

## 悬崖菊

如雪般白

似火般烈

蜿蜒伸展到最深的岩底

我那隐藏着的心愿啊

是秋日里最后一丛

盛开的是崖菊

# 一棵开花的树

如何让你遇见我

在我最美丽的时刻

为这我已在佛前

求了五百年 求它

让我低结一树在缘

佛于是把我化作一棵

树 长在你必经的路旁

阳光下慎重地开满了花

朵朵都是我前世的盼望

当你走近 请你细听

那颤抖的叶是我等待

的热情 而当你终于

无视地走过 在你身

后落了一地的 朋友啊

那不是花瓣

是我凋零的心

# 月桂树的愿望

我为什么

还要爱你呢

海已经漫上来了

漫过我生命的沙滩

而又退得那样急

把青春一卷而去

把青春一卷而去

洒下满天的星斗

山依旧 树依旧

我脚下已不是

昨日的水流

风清 云淡

野百合散开

在黄昏的山巅

有谁在月光下

变成桂树 可以

逃过夜口的思念

## 七里香

溪水急着要流向海洋

浪潮却渴望重回土地

在绿树白花的篱前

曾那样轻易地挥手道别

而沧桑的二十年后

我们的魂魄却夜夜归来

微风拂过时

便化作满园的郁香

## 绣花女

我不能选择

我的命运

是命运选择了我

于是 日复以夜

用一根冰冷的针

绣出我曾经跟热的

青春

# 山樱

当春来

当芳香依序释放

走过山樱树下

有些遥远和禁锢

看的梦境

就会重新来临

诸如那些

未曾说出的话语