

H U A J I S I Y U

花季烦恼

少男烦恼

花季私语丛书
少男专读

陈羲 — 编著



你的窗口
是尚未泊系心灵小舟的水湾
让花季的雨滴
带走你的忧愁
而我
一直在你的窗口等候

青春发烧版
FASHAO

黑龙江人民出版社

少男烦恼

陈羲 编著

黑龙江人民出版社

目 录

一、成长篇

请接受花儿的邀请,迎向阳光的
祝福,让每一刻时光都是一片花瓣,
在成长的歌声中灿开来……

1. 孤单单的身影 (3)

2. 矮也是一种美丽 (5)

3. 好“火爆”的脾气 (6)

4. 男孩的缠绵 (8)

5. 年轻就气盛 (10)

6. 声音的魅力 (11)

7. 乌溜溜的他 (13)

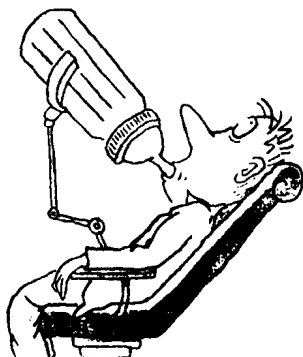
8. 优雅的风度 (14)

9. 当你站在悬崖边上 (16)

10. 哭泣中的成长 (17)

【专家的建议】

成长令人惊喜 (19)



二、学 业 篇

年轻的岁月绝对拥有对自身未来的使命感和责任心,路漫漫其修远兮,吾将上下而求索……

11. 我不愿三心二意 (23)
12. 真的不想睡 (25)
13. 拼小命来读书 (26)
14. 每天都受到同学的欺负 (28)
15. 成为学习成功者 (29)
16. 老师都是可恶的人 (31)
17. 考试失败以后 (33)
18. 加入田径队的苦恼 (34)
19. 自修画家梦 (35)
20. 男女智力有特色 (37)



【专家的建议】

- 学习的路无限宽广 (38)

三、家庭篇

“父母就是孩子的家”，人人都向往拥有一个温暖、和睦、幸福的家……

21. 双亲大战何时了 (43)

22. 恐惧“代沟” (44)

23. 流浪在天涯 (46)

24. 在家也孤独 (48)

25. 珍惜拥有 (49)

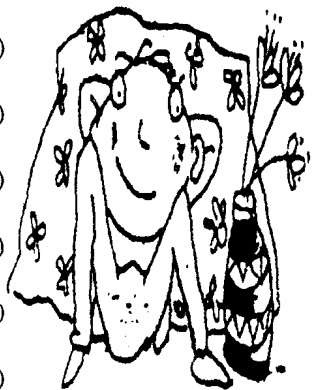
26. 从梦中走来 (50)

27. 热爱生命 (52)

28. 随想人生 (54)

29. 尝试与自己相处 (55)

30. 父母经常私拆我的信件 (57)



【专家的建议】

家家有本难念的经 (58)

四、健康篇

在竞争日益激烈、生活节奏日益加快的
现代社会,健康成为人们最为关注的话题

.....

31. 性的困惑 (63)

32. 青春的困扰 (64)

33. 成长中的迷茫 (66)

34. 送走自卑 (67)

35. 忧郁不再属于我 (69)

36. 得了健忘症 (71)

37. “自慰”的苦恼 (72)

38. 不爱女孩爱男孩 (74)

39. 无法赶走的诱惑 (76)

40. 另一个世界很美吗 (77)



【专家的建议】

我的健康不是梦 (79)

五、社会篇

让我们用青春的脚步编织一个梦想，
编织一片天空，在那里，我们尽情飞翔……

41. 俯视生活 (83)

42. 感悟人生 (84)

43. 围墙内外 (86)

44. 轻易许诺的烦恼 (88)

45. 摘下玫瑰色的眼镜 (89)

46. 梦想与现实的差距 (91)

47. 我想成为一名歌星 (92)

48. 坠楼者的心迹 (93)

49. 死亡的诱惑 (95)

50. 你信仰什么 (97)

【专家的建议】

勇敢地走入社会迷宫 (99)



六、友 谊 篇

那能爱你的长处、了解你的缺点,并且随时准备原谅你错处的人就是朋友……

51. 闹心的纸条 (103)

52. 痛苦的承诺 (104)

53. 真心朋友 (107)

54. 成功交友的秘诀 (108)

55. 是友情还是爱情 (110)

56. 朋友不可独占 (111)

57. 友情,是最美的爱 (113)

58. 可恶的年长同学 (114)

59. 每天都被他牵着鼻子走 (115)

60. 人生真的充满了绝望吗 (117)

【专家的建议】

人人都需要友情 (118)



七、恋 情 篇

爱情像个魔术师一样挥舞他奇异的手帕,抖落出许多既酸且涩、又甜又苦的故事

.....



61. 爱情如蜜 (123)

62. 相思成灾 (125)

63. 爱已成风 (127)

64. 苦涩的情 (128)

65. 最爱就是最好 (130)

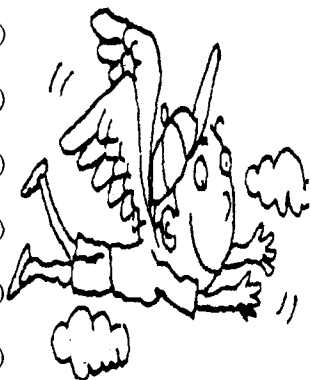
66. 无言的结局 (132)

67. 恋爱的季节 (133)

68. 伤心总是难免的 (135)

69. 少女情怀总是诗 (137)

70. 爱到尽头是怨尤 (138)



【专家的建议】

让爱情火焰照亮你的世界 (141)

一、成 长 篇

请接受花儿的邀请，迎向阳光
的祝福，让每一刻时光都是一片花
瓣，在成长的歌声中灿开来……

1 孤单单的身影

有的人因远离家乡,远离亲人,觉得生活中无人相伴而从此远离人群;而有的人则是由于从小受到别人的歧视而从此宁可选择孤独;还有的则是面对身边挤满了的人,却找不到一个说知心话的知己而孤助无望。随着时间的消逝和年龄的增长,他们越来越害怕孤独,越来越希望能有一个人来陪他们说一说心底的小秘密,来陪他们闲暇时去逛一逛书店,来欣赏一幅画、一场戏……

年轻人本来就是热闹的主人,是热闹的源泉,可是一旦真的陷入孤独时,却是最容易脆弱而承受不了寂寞的人。

其实,孤独并不可怕,寂寞也不是坏事。世界上许多名人正是于孤独和寂寞中成了他们伟大的事业的。贝多芬就是这样,他一生孤独寂寞,但他却说“当我最孤独的时候,也就是最不孤独的时候”。因为他只有孤独的时候才能全身心倾注于美丽的大自然,才能创作出不朽的篇章。

在孤独中你可以有更多的时间回忆往事。在细细的品味中,你会对生活产生更深刻的理解。当你隔着久远的时空回看以往的日子时,你才会从记忆中拾起所有的温暖与所有的快乐,于些须的伤感中体会着什么是幸福。

孤独也是一种学着战胜恐惧、缔造自己性格的地方;更重要的是,孤独在与人际交往和对人新的了解中取得关怀与温暖。正因为,你们现在的心是空空的,所以才是开放的,当你的心不孤独时,你



只把心思放在所爱的人身上,而此时,你却可以自由地与所有的新知谈话、打趣。于是朋友就如黑暗中的阳光般忽然出现。

世界上最坚强的人,往往是最孤独的人。

然而,坦诚地说,对一般人来讲,孤独却又是一个确确实实的难关。我们该怎样在花季般爱喧闹的年龄中渡过这一难关呢?我们该怎样在自己的人生旅途中安置好我们的孤独呢?

我想,最重要的,是不要忘记,你还有理想,还有目标。人生,只要有理想便不会迷茫,只要有目标,便不会迷茫。

还有,千万别忘了在寂寞中给自己找点快乐。翻阅过去的日记,你会发现:“今天朋友来看我了,我们一起出去散步,世界是新的,阳光是新的,到处充满了温馨与生机……”翻阅这些日记,你会发现,在孤独中,总有意想不到的快乐伴随着你。如果你现在寂寞了,何不走出去,再去体会一下崭新的阳光和空气。

如果你孤独,那就寻找个寄托吧。善于独处的人总会有一片属于自己的天地。这,就是精神寄托的地方。有了这样的寄托,即使身处孤岛,也不会觉得寂寞。找到这样的寄托很简单,一册集邮,一次远行,画几幅写生,或是写点什么,都可以长期寄托自己的精神,只要你不沉迷于孤独,只要你善于在孤独中发掘美与生活。

如果可以选择,谁都不会选择长久的孤独。但是孤独是无可躲避中的生活的一部分,没有它,人生不可能完整。只要你在孤独中执着地去寻找人生的意义,你会发现,一段短暂的孤独,可以融化你胸中的郁积,可以照亮你人生其余的旅途。孤独不可怕,可怕的是不能在寂寞中寻找属于自己的那份美好的生活。



2

矮也是一种美丽

每当上体育课时，矮矮的他又会站在队伍的最后；每当和高个同学并排前行时，他忽然发现自己是如此矮小。他为此常常涌出莫名忧愁，要是能长高一些该有多好啊！

古往今来，无论哪个国家，何种民族，凡是有人群的地方，矮个男人总是处于一种尴尬的境地，也处于一种自我心理与社会心理矛盾的漩涡之中。矮个男人同样被赋予了社会责任，但社会又普遍轻视和歧视矮个男人，他们不仅要忍受同性同胞的歧视，还得忍受异性同胞的轻视。于是，矮个男人或是自卑，或是反过来嘲笑比自己更矮的男人以求心理平衡，或以尺有所短寸有所长的哲理来赢得社会和他人的尊重和敬仰。

今天，崇尚高大男人而嘲笑矮个男人的情况已渗透到生活的每一个角落。如，中国女孩择偶的首要条件是要求男性的身高，有些城市姑娘甚至视1.75米以下男性为“残废”，这早就是令世界各国咋舌的奇闻了。这就对矮个男人造成了巨大压力和沉重负担，大有令矮个男人没法活下去的感觉，并累及他们的事业和前途。

尽管矮个男人生活在普遍的社会心理歧视和实际待遇不公平的现实中，但相当多的矮个男人却并没有因此而悲观、消沉。正是这种普遍歧视心理的刺激造就了相当数量的有成就的矮个男人。甚至从比例上讲，矮个男人有成就者高于高个男人。西方哲学大师康德和英国诗人济慈都仅有1.52米，拿破仑只有1.57米，鲁迅



1.55 米,贝多芬 1.63 米……在西方,1.68 米以下的男子都属于矮个,可最受欢迎的电影明星克鲁斯仅为 1.68 米,而著名的德国国家足球队主教练福格茨也仅有 1.68 米,甚至被誉为“当代最伟大的球星”的马拉多纳仅有 1.64 米。在身强力壮者天下的体育界中,能出现像马拉多纳、福格茨这样的成功者,不能不令人对矮个男人刮目相看。这些矮个男人不仅是事业上的成功者,而且也是生活中的强者。

多年来被人们广泛称道的菲律宾外长罗慕洛就是这样一个成功者。他只有 1.60 米,但他却娶了一个 1.65 米的女人为妻。而且这位妻子也对记者说:“尽管我比他高,但我情愿躲在我丈夫的影子里,沾他的光。”在罗慕洛看来,一个人有没有价值,跟个子高矮无关。相反,身材矮小反而有好处,这与心理学家解释为什么小个男人有成就的原因是吻合的,而且的确是符合生活实际的。如果矮个子要想达到一定的目标,获得一些成功,他们就必须比大个子要付出更多的努力,付出更多的劳动,才会获得他人和社会的认可。这就使得小个子从小就培养起毅力、雄心、百折不挠的斗志和坚定乐观的情绪。不断地向目标前进,不怕任何困难,摔倒了再爬起来,这正是许多矮个男人在人生道路上达到最高目标的基本前提。

3 好“火爆”的脾气

他是一名班干部,为全班同学有一个舒适的学习环境,踏实



地奉献着。可是，他性格非常急躁，遇到一些不顺心的事，便忍不住要发火，弄得全班同学都开始讨厌他。他心里非常懊恼，几次下决心改掉这种毛病，但收效甚微，一到关键时刻又大发雷霆。同学们背后都说：“江山易改，秉性难移。”听到这些，他心情格外沉重，渐渐失去了信心。

实际上，人的性格是可以改变的。从“孟母三迁”的故事中我们会得启示。这个故事说孟轲的父亲早亡，母亲为了实现丈夫的遗愿，千方百计要把孟轲培养成材。

孟家原来的住处靠近一片坟场，差不多每隔几天，就可以看到一支吹吹打打、披麻戴孝的送葬队伍，听到撕心裂肺的号哭声。当时年幼不懂事的孟轲目睹了这些情景，就和邻近的孩子们一起做送葬、下葬的游戏。孟母看到这些，心中十分震惊：孩子每天接触的都是人世间的悲痛场面，怎能有利于他的意志和性格的培养呢？孩子又怎能有心思读书习礼呢？于是，孟母决定搬家，把家搬进了一个小小市镇。这个市镇热闹非凡，许多手艺人、生意人在大街小巷里大声吆喝着做生意，吸引了许多人看热闹。孟轲又学起了小商贩做生意，孟母决定再次搬家。这次把家搬到了学宫旁边。这个地方，孟轲每天听到、见到的都是规矩的言行，不知不觉，耳濡目染，他的学问有很大进步，最后终于成为战国时期一位伟大的思想家、文学家。这个故事告诉我们，人的性格不是固定不变的，而是可以随着生活环境的变化而改变的。

一切事物都是在不断变化之中，人的性格也不例外。人在刚诞生的时候，根本谈不上有什么性格，在环境条件的影响和教育下，才逐渐养成了独特的心理品质，形成了自己的性格。这个性格形成的过程，就是性格发展变化的过程。况且，一个人的性格初步



形成之后,随着生活环境的变化,人们为了适应新的环境,必须学习新的东西,结果就要改变一些旧的行为方式和习惯,使性格发生改变。如我国政府特赦的日本侵华战争中的,一些双手沾满中国人民鲜血的日本战犯,经过长期反省,多数认识了自己的历史罪恶,痛恨自己的过去,改变了过去那种杀人不眨眼的罪恶本性。“江山易改,秉性难移”的“难”字只是说明性格变化的不易,但只要有决心、有恒心定会成功。

4

男孩的缠绵

许多人都说我是一个潇洒的男孩,也许是因为我曾经淋漓尽致地挥洒过感情,能把往事的云烟抹得天昏地暗,又能从无数个寂寞的日子里走出来的缘故吧!我想,潇洒并不能代表我在生活中的真实。实际上,我是一个很柔情很缠绵的男孩,一般来说男子汉是不愿意承认自己温柔的,仿佛柔与绵是女性的专利。

任何一个人都有其自身的两面性,不论是男人还是女人。表面上,一个倜傥豪俊的男子汉应该是绝对的坚强,但往往大丈夫们的内心却藏着儿女情长。窈窕淑女,腮粉唇红,但往往她们的性情却是相当的贞烈。

心中的爱装得太多了,常常溢出来溅到别人身上。于是就有人开始说我多情、说我善感、说我是个善解人意的男孩子了。是的,这么多年来,酿积在胸中的爱已经香醇得让人闻之心醉了,我等待着那个朦胧中向我走来的女孩,她将成为我心爱的妻子,我会

